

遊びたいゲームが見つかる! No.1ゲーム総合誌
Weekly
ファミ通
2014 9/18·25 合併号 特別定価 480yen
巻頭特集
PS4に新作続々!
『ペルソナ』、『ゴッドイーター』、『バイオハザード』、『イース』、『デッド オア アライブ』、『ブレイドストーム』、『ディスガイア』、『閃乱カグラ』ほか、衝撃のPS4新作大量発表!!! 日本メーカーが本気で取り組むPS4タイトルを最速総力巻頭特集!!!
衝撃の発表を超速リポート!
Newニンテンドー3DS&3DS LL 発表
緊急取材敢行!
ポッ拳
キーマン直撃!
『ポッ拳』独占インタビュー
スクープ満載!
メーカー新作特集
◎バンダイナムコゲームス
◎マーベラス
◎ユービーアイソフト
《今週のDLC付録》
ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド
チェインクロニクルV/討鬼伝 極/クイズバトル討鬼伝
『ポポロクロイス物語』と『牧場物語』?
ハードはまさかの3DS? 驚愕の新作を独走スクープ!
ポポロクロイス牧場物語
Xbox One 発売!
新ハードいよいよ日本上陸!
16ページ特集でタイトル徹底解説
平成26年9月4日発行・発売(毎週1回木曜日発行・発売)第29巻 第38号 通巻1344号 平成12年5月31日第三種郵便物承認 ©2014 SUSUMU MATSUSHITA ENTERPRISE
※付録各コードの有効期限は、最短のもので2014年11月30日まで。各コード1個につき入力は1回のみ有効。ファミ通のデジタル付録は、「BOOK☆WALKER」でダウンロードできます。



PS4 PS3
全てを超
全世界待望 460
CERO C 15才以上対象
BUNGIE ACTIVISION
PlayStation®4 Blu-ray Disc™版 希望小売価格 7,900円+税 ／ダウンロード版 販売価格 7,900円+税 PlayStation®3 Blu-ray Disc™版 希望小売価格 7,900円+税 ／ダウンロード版 販売価格 7,900円+税



える。
DESTINY®
2014.09.11
万人βテスト参加
SONY
COMPUTER ENTERTAINMENT®
©2014 Bungie, Inc. All rights reserved. Destiny, the Destiny Logo, Bungie and the Bungie Logo are among the trademarks of Bungie, Inc. Published and distributed by Sony Computer Entertainment Inc. in association with Activision.



KT
戦国無双 10th
TOKYO GAME SHOW 2014 出展
これぞPlayStation®4の戦国絵巻!
PS4™の性能を最大限に生かす数々の技術革新が
キャラの質感、戦場の表現、
そしてプレイの臨場感を格段にパワーアップ!
●敵キャラクターの表示数がPlayStation®3版より大幅増加!
●キャラクターの質感表現がさらにリアルに!
●解像度1080p、最大60fpsでのゲームプレイ環境を提供
初回特典 ダウンロードシリアル
初代『戦国無双』キャラクター衣装セット(18種)
App Store
Google play
好評配信中
戦国無双
シュート
モバイルアプリ
武将を飛ばして
敵を蹴ちらせ!
「戦国無双」の武将たちが、
いつでもどこでも大暴れ!


PS4
運命に、火花散る。
「戦国無双」10周年記念作品
戦国無双4
SENGOKU MUSOU
CERO B 12才以上対象
PlayStation®4版
●パッケージ版：希望小売価格 7,200円+税
●ダウンロード版：販売価格 6,286円+税
本日発売
好評発売中
PlayStation®3版 ●パッケージ版：希望小売価格 7,200円+税 ●ダウンロード版：販売価格 6,286円+税
PlayStation®Vita版 ●パッケージ版：希望小売価格 6,800円+税 ●ダウンロード版：販売価格 6,000円+税
関連書籍
戦国無双 10th Anniversary キャラクター全集 好評発売中 定価:本体 4,200円+税
戦国無双4 コンプリートガイド 上／下 好評発売中 定価:本体 各1,800円+税
戦国無双4 キャラクターズ真書 東日本編／西日本編 好評発売中 定価:本体 各1,300円+税
戦国無双4 公式設定資料集 好評発売中 定価:本体2,400円+税
CD 〈ヴォーカル&ドラマ〉戦国無双4 桜花爛漫（おうからんまん）
好評発売中 定価3,429円（税抜価格）+税 KECH-1685/6 CD2枚組
初回封入特典：特製しおりサイズスクールカレンダー
myGAMECITY http://mygc.jp/
ひとりでも、みんなでも楽しめる!
楽しいコンテンツもりだくさん!
ソーシャルネットワークサービスの機能を持った、
毎日楽しいコーエーテクモのコミュニティサイト!
■当社は、本ソフトの複製・賃貸・営業使用を許諾なく行うことを禁じます。■"PS" および "PlayStation" は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。また"PS4"は同社の商標です。■Apple、Apple ロゴ、iPhone、iPad、iPod touch は米国および他の国々で登録されたApple Inc. の商標です。App Store は Apple Inc. のサービスマークです。■Android およびGoogle Play ロゴは、Google Inc. の商標です。 © コーエーテクモゲームス All rights reserved.
Produced by ω-Force
koei


PSVITA
初回封入特典ダウンロードコード
キャス専用衣装
「ロボットガールズZ グレちゃん」
10.02 OnSale
通常版 5,800円+税　AGENTPACK 8,800円+税
アルノサージュ
生まれいずる星へ祈る詩
PLUS
ープラスー
「アルノサージュ」がパワーアップして
PlayStation®Vitaに登場！
すべてのエピソードが楽しめる！
「シェルノサージュ」メモリアル版
Ciel nosurge
シェルノサージュ
失われた星へ捧ぐ詩
OFFLINE
ーオフラインー
10.02 OnSale
通常版 5,800円+税　AGENTPACK 8,800円+税
初回封入特典ダウンロードコード
イオン巫女衣装「水鏡」
連動要素あり！
つながる世界観
セカイリンクでお得なことも
◆それぞれのゲームの最新情報は･･･
サージュ･コンチェルト ソーシャル http://social.gust.co.jp/pc/ciel/
"PS" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
"PSVITA" is a trademark of the same company. © GUST CO.,LTD. 2014 All rights reserved.
©ダイナミック企画･東映アニメーション ©松本零士･東映アニメーション ©ロボットガールズ研究所

Weekly ファミ通

2014 9/18・25 合併号

CONTENTS

COVER TEXT

表紙を見て、「え?」と驚き、さらに「ええ?」となり、最後は「えええ???」とクエスチョンマークが頭の上にたくさん並んだ人も多いのではないだろうか。『ポポロクロイス物語』と『牧場物語』がくっついて、しかもハードが3DSとは、斜め上の発想でも思いつかない。この企画をマーベラスのはしもとさんから聞かせていただいたとき、僕も「えええ???」となり、そしてすぐにうれしくなった。こんな企画が実現してしまうから、テレビゲームはおもしろい。まさにサプライズ。ワクワクする。ぜひ、記事をじっくり読んでほしい。それにしても今週は内容超盛りだくさん。ゲームの秋がやってきた! 【本誌編集長:林克彦】



COVER

モチーフ/ポポロクロイス牧場物語

デザイン/川端康雄

PICK UP①



"PlayStation" 怒濤の新作ラッシュ! 10

SCEカンファレンスで公開された、PS4&PS Vitaの新作を紹介!

PICK UP②



Newニンテンドー3DS&3DS LL発表! 20

発売日は10月11日! 衝撃の発表を緊急リポート!!

PICK UP③



話題の新ハード、ついに発売! Xbox One 発売記念スペシャル〜ソフト編〜 286

同時発売タイトル&今後の期待作を完全網羅!!

●202ページについているアンケートはがきの設問①と設問②にご回答いただく際は、こちらの記事番号の中から選んでご記入ください。

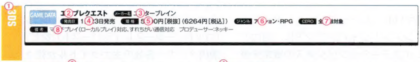
©Yohsuke Tamori ©Yoshifumi Hashimoto(Marvelous Inc.)©2014 Marvelous Inc.「ポポロクロイス」は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。 ©2014 Marvelous Inc.

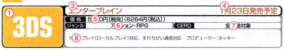

for Windows
ハック&スラッシュに心ゆくまで浸れる
渾身の一作がここに——。
剣の街の異邦人®
白の王宮
好評発売中
｜ジャンル：死と“消滅”に抗うダンジョンRPG｜プレイヤー数：1人｜
希望小売価格 7,300円+税 公式サイト ihoujin.jp
EXPオンラインショップ限定商品
剣の街の異邦人ビジュアルブック
B5判112Pフルカラー 価格：2,000円+税
EXPオンラインショップ www2.enekoshop.jp/shop/exp
experience inc.
http://www.exp-inc.jp エクスペリエンスはスタッフを募集しています。
©EXPERIENCE Distributed by MAGES. / 5pb. Microsoft および Windows は米国 Microsoft Corporation および／またはその関連会社の登録商標です。

GAME INDEX
●ゲーム インデックス

PRESENT INDEX
●プレゼント インデックス

◎データ欄の見かた





※ジャンル名として、以下の略称を使用します。
FPS……ファースト パーソン シューティングの略。一人称視点シューティングのこと
TPS……サード パーソン シューティングの略。三人称視点シューティングのこと

①プレイするために必要なハード ②タイトル ③メーカー名 ④発売、配信、稼動(予定)日 ⑤ソフトの税抜価格(税込価格)
⑥ゲームのシステム(ジャンル) ⑧備考
⑦コンピュータエンターテイメントレーティング機構(CERO)倫理規定に基づく審査による対象年齢。"審査予定"はこれから審査を受ける予定があるソフト、"審査未定"は審査を受けるかどうか現在未定なソフト、"——"は審査を受けていないソフトを表します

《本誌におけるハードアイコンの見かた》

3DS	ニンテンドー3DS	Wii U	Wii U	XB One	Xbox One	携帯電話	携帯電話
Vita	プレイステーション Vita	Wii	Wii	XB360	Xbox 360	iOS	iOS
PSP	プレイステーション・ポータブル	PS4	プレイステーション4	PC	パソコン	Android	Android
		PS3	プレイステーション3	AC	アーケード		

"ファミ通チョイス"とは、ファミ通グループが、とくにおすすめするゲームタイトルです。

※本誌におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー(URL:http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

※本誌"週刊ファミ通"へお寄せいただいたお客様のご意見・ご感想、各種投稿などにつきましては、お客様にご連絡や対価のお支払いをすることなく、弊社雑誌・書籍・ウェブ・その他の媒体への掲載・収録等をさせていただくことがあります。あらかじめご了承ください。

©KADOKAWA CORPORATION 2014 All rights reserved. No parts of this magazine may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and recording, for any purpose without the express permission of KADOKAWA CORPORATION.

Weekly ファミ通

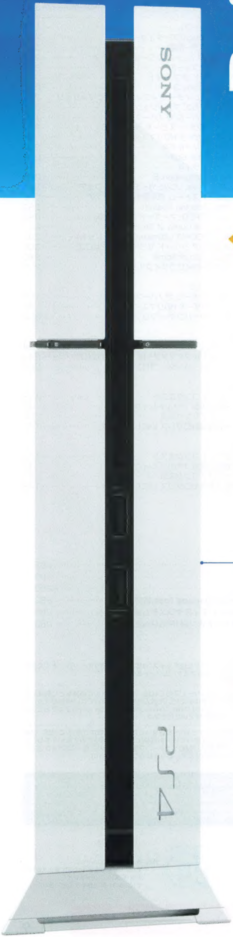
発行:株式会社KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
企画・編集 エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1

本誌の無断複製(コピー、スキャン、デジタル化)等並びに無断複製物の譲渡及び配信は、著作権法上での例外を除き禁じられています。
また、本書を代行業者等の第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。

巻頭特集

SCEJAカンファレンスで国内メーカーの新作が多数発表!

"PlayStation"



プレイステーション4新色 "グレイシャー・ホワイト"

9月1日、ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアは、国内のプレイステーションビジネスの戦略発表会"SCEJA Press Conference 2014"を開催。今年は、全世界実売1000万台を突破したプレイステーション4の国内販売にさらに弾みをつけるべく、同ハードのタイトル情報をメインにさまざまな新発表が行われた。スクウェア・エニックスからは『ドラゴンクエスト』シリーズの最新作『ドラゴンクエストヒーローズ 闇竜と世界樹の城』、アトラスからは『ペルソナ5』、バンダイナムコゲームスからは『GOD EATER 2 RAGE BURST(ゴッドイーター2 レイジバースト)』など、国内メーカー各社の主力タイトルが続々と発表! 一方、ハード関連では、プレイステーション4の新色"グレイシャーホワイト"が、プレイステーション Vitaにも"ライトピンク/ホワイト"といった新たなカラーバリエーションが明らかになった。

ここでは、新情報満載だった"SCEJA Press Conference 2014"のおもな発表内容を紹介するとともに、SCEJAのプレイステーションビジネスのキーマンへのインタビューも併せてお届け。

プレイステーション4、プレイステーション Vitaに新色も登場!!

怒涛の新作ラッシュ!



プレイステーション Vita新色 “ライトピンク/ホワイト”

※本特集に掲載している画面写真は、すべて開発中のものです。
※本特集では、プレイステーション4、プレイステーション Vita、プレイステーション3の情報のみを掲載しています。また、DLのついているものは、ダウンロード専売タイトルです。

PS4&PS Vita タイトル続々!!

待望のシリーズ最新作から、発売直前の人気タイトル、あっと驚く衝撃の新作まで、怒涛のタイトル発表のラッシュとなった"SCEJA Press Conference 2014"。ここでは、それらの作品をピックアップして紹介。

PS4／PS3

ドラゴンクエストヒーローズ　闇竜と世界樹の城

DRAGON QUEST HEROES®
ドラゴンクエストヒーローズ
闇竜と世界樹の城

衝撃の発表！『ドラゴンクエスト』(以下、『DQ』) シリーズの最新作、『ドラゴンクエストヒーローズ　闇竜と世界樹の城』(以下、『DQヒーローズ』)を、プレイステーション4とプレイステーション3向けに開発。さらにタイトルの発売を記念して、オリジナルデザインを施した特別限定商品"PlayStation 4　ドラゴンクエスト メタルスライム エディション"の発売決定が発表された。『DQ』シリーズの新作がプレイステーションフォーマットでリリースされるのは、2004年11月27日にプレイステーション2向けに発売された『DQⅧ　空と海と大地と呪われし姫君』以来10年ぶりとなる(関連作品は除く)。

タイトル発表に次ぐ衝撃が、『DQヒーローズ』を、コーエーテクモゲームスの開発チーム"ω-Force"が開発しているという点。まだゲームの詳細は不明だが、『DQ』とω-Forceの融合により、どんな作品が生まれるのか!? 続報に期待したい。

発売元:スクウェア・エニックス	開発元:コーエーテクモゲームス ω-Force
発売日:2015年春予定	価格:未定(パッケージ版、ダウンロード版)

PS4／PS3

ペルソナ5

2013年11月に『ペルソナ5』のタイトルと対応ハードが発表されて以来、沈黙を続けてきた本作に動きが！対応ハードはプレイステーション3に加え、プレイステーション4でも発売されることが決定したほか、本作の主人公と思われる少年が登場する映像も公開された。その内容とは、都会を走る電車に乗っていた少年が、渋谷を彷彿させる街に降り立ち、スクランブル交差点の中央で青い炎と対峙する……というアニメのシーン。注目すべきは、青い炎を見つめている少年のメガネに、何らかのシルエット(？)が映り込んでいる点だ。それは果たして、"ペルソナ"なのだろうか……？ アニメ以外のゲーム映像などはいっさい明かされなかったが、続報が気になること必至の内容だった。首を長くして待とう！

メーカー:アトラス	発売日:2015年予定

P5 PERSONA5

GOD EATER® 2
RAGE BURST
ゴッドイーター2 レイジバースト

PS4／PS Vita

GOD EATER 2 RAGE BURST(ゴッドイーター2 レイジバースト)

メーカー:バンダイナムコゲームス
発売日:未定

2013年11月14日に発売された、『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』が、"レイジバースト"の名を冠して帰ってくる！ 作品の詳細はまだ不明だが、注目すべきポイントは、対応プラットフォームだろう。本作、『GOD EATER 2 RAGE BURST(ゴッドイーター2 レイジバースト)』は、プレイステーション4とプレイステーション Vitaのマルチプラットフォームで発売される。ゲームの新情報は、今後続々と公開されていく予定だが、まずはプレイステーション4版のグラフィックの片鱗を、258ページに掲載した本誌独占公開のスクリーンショットで確かめてほしい。

© 2014 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/KOEI TECMO GAMES/SQUARE ENIX All Rights Reserved. © SUGIYAMA KOBO ©ATLUS ©SEGA All rights reserved. ©BANDAI NAMCO Games Inc. ©Konami Digital Entertainment ©SEGA ©2014 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved. Assassin's Creed, Ubisoft, and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the US and/or other countries. © 2014 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved. Far Cry, Ubi.com, Uplay the Uplay logo, Ubisoft, and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the US and/or other countries. Based on Crytek's original Far Cry directed by Cevat Yerli. Powered by Crytek's technology "CryEngine." The "PS" Family logo and "PS3" are registered trademarks and "PS4" is a trademark of Sony Computer Entertainment Inc. Software platform logo (TM and ©) EMA 2006. © 2014 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved. The Crew logo, Ubisoft and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the U.S. and/or other countries. The

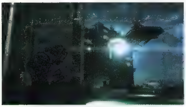
A HIDEO KOJIMA GAME
METAL GEAR SOLID V THE PHANTOM PAIN
TACTICAL ESPIONAGE OPERATIONS

PS4/PS3

メタルギア ソリッド V ファントムペイン

メーカー:KONAMI　発売日:未定

KONAMI・小島プロダクションの『メタルギアソリッド』(以下、『MGS』)シリーズ最新作『MGSV ファントムペイン』。今年の3月22日に、本作のプロローグとなる『MGSV グラウンド・ゼロズ』が発売され、世界中で大ヒットを記録したのは記憶に新しいが、本篇となる『ファントムペイン』の動向にも注目が集まっている。6月にアメリカ・ロサンゼルスで開催されたE3 2014、8月にドイツのケルンで開催されたgamescomでは、実機デモを公開。本作の広大なフィールドでスネークが諜報活動を行うシーンや、シリーズでおなじみのダンボールの新しい使いかた、すべてが進化したマザーベースの仕組みなどが判明した。9月18日~21日に開催される東京ゲームショウ2014では、新たな発表があるのだろうか? 今回のカンファレンスでは大きな動きがなかっただけに、注目したい。







PS4

P.T.

メーカー:KONAMI　発売日:未定

gamescomで発表されると同時に、PlayStation Storeで体験版が配信され、後にKONAMI・小島プロダクションが"FOX ENGINE"で開発した『サイレントヒル』シリーズ最新作のティザーであることが明らかになった『P.T.』。ほかに、『パシフィック・リム』のギレルモ・デル・トロ監督、俳優のノーマン・リーダスといった名前も明らかになった。『P.T.』は本編とは操作性、内容ともに異なるということ以外、発売時期などは不明だが、期待せずにはいられない。





PS4/PS3

龍が如く0 誓いの場所

メーカー:セガ　発売日:2015年春予定

龍が如く0 ZERO 誓いの場所



"0(ゼロ)"の名を冠したシリーズ最新作。1988年の東京と大阪を舞台に、1作目『龍が如く』よりも前のエピソードが描かれる。駆け出しの若き極道・桐生一馬(20歳)と、キャバレークラブの支配人・真島吾朗(24歳)のダブル主人公に注目だ。



18世紀、フランス革命を舞台に、"アサシン"(暗殺者)が暗躍するアクションゲーム。本作ではシリーズ初となる、最大4人までの協力プレイを搭載。フレンドとの連携プレイにより、ゲームの幅が大きく広がった。

PS4

アサシン クリード ユニティ

メーカー:ユービーアイソフト　発売日:11月20日予定

ASSASSIN'S CREED UNITY アサシン クリード ユニティ

FARCRY4

PS4/PS3

ファークライ4

メーカー:ユービーアイソフト　発売日:2015年1月22日予定

E3 2014で発表されたシリーズ最新作。舞台はヒマラヤのネパールをモデルにした架空の山岳地帯"キラット"。この地を暴力で支配するパガン・ミンと主人公の物語が、オープンワールドで展開する。伝説の英雄"カリナグ"の英雄譚を追体験する新モード"シャングリラ"にも注目だ。



詳細は82ページへ

ニューヨークやロサンゼルスなど、全米を舞台にしたMMO(多人数参加型オンライン)タイプのレースゲーム。仲間とともに"クルー"を結成し、オープンワールドで再現されたアメリカ大陸を自由にドライブできる。重厚なシナリオのストーリーミッションなど、レースの種類も多数。



詳細は89ページへ

PS4

THE CREW ザ クルー

ザ クルー

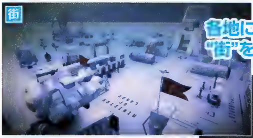
メーカー:ユービーアイソフト　発売日:12月4日予定

BMW logo, the BMW wordmark, and the BMW model designations are trademarks of BMW AG and are used under License. General Motors Trademarks used under license to Ubisoft Entertainment. Ford Oval, Lincoln Star and nameplates are registered trademarks owned and licensed by Ford Motor Company. The trademarks, copyrights and design rights in and associated with Lamborghini vehicles are used under licence from Lamborghini ArtiMarca S.p.A., Italy. The MINI logo, the MINI wordmark, and the MINI model designations are trademarks of BMW AG and are used under License. Official Nissan Product. Nissan, GT-R, 370Z, Skyline GT-R, and associated symbols, emblems and designs are trademarks of Nissan Motor Co., Ltd. and used under license to Ubisoft Entertainment. CTR 3, 2013 RT 35 and 3400 k emblems and RUF body styling equipment are trademarks and/or intellectual property of RUF Vertriebs GmbH and used under license to Ubisoft Entertainment S.A. Trademarks, design patents and copyrights are used with the permission of the owner Volkswagen AG.

PS4 DL

The Tomorrow Children(トゥモロー チルドレン)

メーカー:ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　発売日:未定







⬅⬆島を開拓することで、街の運営や発展に必要なアイテム・資源を収集。団結して外敵"イズベルク"から街を防衛しよう。

人類の大半を失った、あの"大いなる実験"から約1世紀。人々の集合意識が生み出した巨大獣"イズベルク"に立ち向かい、人類のかつての栄光を取り戻せ！ 本作はプレイステーション4ならではのソーシャルアクションゲーム。シングルプレイの感覚で遊びながら、オンライン上のほかのプレイヤーと目標を共有し、数多くの仲間とともに人類復活を目指す！ プレイヤーの目的は、人類を再建すべく建てられた街を巨大獣から防衛・運営し、発展させていくこと。特定の作業を手伝ったり、ほかプレイヤーを救助したり、ジェスチャーによってコミュニケーションをとったりと、インターネットプレイを通じて"社会"を作るマルチプレイを味わえる。次世代機のパワーを活かした自然で動的なグラフィック表現や、フォトリアルとは一線を画す人形のようなキャラクター造形にも注目。

PS4／PS3

リトルビッグプラネット3



詳細は44ページへ

メーカー:ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　発売日:12月4日予定

"プレイ・クリエイト・シェア"をコンセプトにしたシリーズ最新作。シリーズ初の新プレイヤーキャラクターやアクションも登場し、ステージ表現などが進化を遂げた。ステージクリエイト＆シェアもさらに広がり、本作ではシリーズ歴代作で世界中のプレイヤーがクリエイトした膨大な数のステージを遊ぶことができる。クリエイトしたステージやダウンロードコンテンツは、同時発売されるプレイステーション3版でもプレイ可能。

PS4／PS3

Destiny(デスティニー)

メーカー:ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　発売日:9月11日予定

地球最後の都市を守るガーディアンとなり、強敵と戦うアクションシューティングゲーム。7月に行われたβテストで460万人ものプレイヤーが参加した注目作。MMO(多人数同時参加型オンライン)RPGのように、ほかのプレイヤーが同時に参加し、互いに交流を深めながら楽しむことができる。



詳細は75ページへ

発売日決定にともなって予約が解禁

PS4

Bloodborne(ブラッドボーン)

メーカー:ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　発売日:2015年2月5日予定

SCEとフロム・ソフトウェアによる完全新作のアクションRPG。発売日が2015年2月5日に決定し、予約がスタートした。数量限定の初回限定版には、スペシャルアートブックとミニサウンドトラック(3曲がダウンロードできるプロダクトコード)が付属。価格は初回限定版／通常版が6900円[税抜](7452円[税込])、ダウンロード版が5900円[税抜](6372円[税込])。



⬆初回限定版には本作の世界観をより深く堪能できる特典が付属。お見逃しなく。

PS4

The Order: 1886(オーダー1886)

メーカー:ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　発売日:2015年2月20日予定



⬆"オーダー"の騎士には、通信機や単眼鏡(モノキュラー)など、本作の世界における最先端の技術を集めた装備品が個別に支給される。

19世紀末、ビクトリア時代の"もうひとつの"ロンドンを舞台に、人類の敵・半獣と戦うエリート騎士団"オーダー"の物語が描かれる、アクション・アドベンチャーゲーム。三人称視点カメラと、障害物や壁に張りつくことができるカバーシステムを採用している。

©Sony Computer Entertainment Inc. ©2014 Bungie, Inc. All rights reserved. Destiny, the Destiny Logo, Bungie and the Bungie Logo are among the trademarks of Bungie, Inc. Published and distributed by Sony Computer Entertainment Inc. in association with Activision. ©Sony Computer Entertainment Inc. Developed by FromSoftware, Inc. ©Sony Computer Entertainment America LLC. Created and developed by Ready At Dawn Studios LLC.



PS4 DL

"ZUN×PlayStation Project"

メーカー:メディアスケープ

発売日:未定

同人サークル"上海アリス幻樂団"の弾幕系シューティングゲーム"東方Project"の神主ことZUN氏と、PSプラットフォームがタッグを結成！"東方Project"のファンが制作した東方創作タイトルが、プレイステーション4で遊べるようになる。参加タイトルは今後、続々と発表予定。

■第1弾参戦予定タイトル

タイトル名:不思議の幻想郷3
サークル名:AQUA STYLE

タイトル名:東方蒼神縁起
サークル名:苺坊主

タイトル名:東方スカイアリーナ・幻想郷空戦姫-MATSURI-
サークル名:領域ZERO



PS Vita DL

DEEMO ～ラスト・リサイタル～

メーカー:Rayark

発売日:今冬予定

リアルなピアノ音質とリズムゲーム、ファンタジックで美しい世界観が融合したスマートフォン向け音楽ゲームが、プレイステーション Vitaならではの追加機能と追加要素により生まれ変わる！ひとり孤独にピアノを奏でる"Deemo"は、ある日突然、空から降ってきた記憶喪失の少女と出会い……？



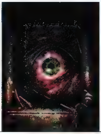
PS4／PS3

バイオハザード リベレーションズ2

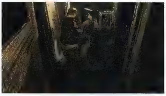
メーカー:カプコン 発売日:2015年初頭予定



タイトルと実写によるティザー映像、キーアートのみが公開された、『バイオハザード』シリーズ最新作。映像は、白い服を着た少女が走っていくうちに、周囲にいる人々の様子が変貌していくというもの。何らかのメッセージが込められているのだろうか……？また、鉄格子から怪物が覗き込んでいるようなキーアートが何を表しているのかも気になるところだ。



詳細は26ページへ



詳細は50ページへ

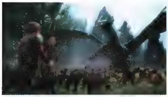
2002年にニンテンドー ゲームキューブで発売されたサバイバルホラー『バイオハザード』がHDリマスター化。特殊部隊のひとりとなり、謎の洋館で待ち受ける恐怖に挑む。高品質なグラフィックはもちろん、原作にはなかった日本語ボイスが追加され、より臨場感溢れる演出に。

PS4／PS3

バイオハザード HDリマスター

メーカー:カプコン 発売日:2015年初頭予定(※)

※プレイステーション3版は11月27日発売予定



詳細は32ページへ

2007年にプレイステーション3で発売された部隊アクション『ブレイドストーム 百年戦争』のリメイク作。英仏百年戦争の激動を描いたメインストーリーに加えて、サイクロプスやドラゴン、ゴブリンといったモンスターたちが登場するファンタジーモード"ナイトメア編"も楽しめる。

PS4／PS3

ブレイドストーム 百年戦争&ナイトメア

メーカー:コーエーテクモゲームス 発売日:2014年予定



PS4

デッド オア アライブ 5 ラストラウンド

メーカー:コーエーテクモゲームス 発売日:2015年春予定

人気対戦格闘ゲーム『デッド オア アライブ 5』シリーズの最新作。打撃、投げ、打撃に対するカウンター技"ホールド"の3すくみによるアツい駆け引きがウリだ。『5』の集大成としてリリースされる本作では、『閃乱カグラ』シリーズとのコラボも実施予定。



"日本の特定のお客様"に向けて制作された"ガラパゴスRPG"第1弾タイトルに新展開！本作は、続編という位置づけではなく、新作に近いバージョンアップ版。前作の内容を内包しつつ、ゲームシステムやシナリオに大幅な改修が加えられている。"邪神"の脅威が日増しに強くなる世界で、神器"フューリー"を行使する"フェンサー"の戦いが描かれるのだ。

PS4

フェアリーフェンサー エフ ADVENT DARK FORCE(アドヴェント ダーク フォース)

メーカー:コンパイルハート

発売日:未定



※画面は『地球防衛軍4』のものです。

『地球防衛軍4』がプレイステーション4ならではの新要素を追加し、過去最大のボリュームでさらなる絶望を提供！無数に出現する巨大生物との壮絶な戦いが、迫力溢れる美麗なグラフィックで展開する。好評のオンライン協力プレイモードも搭載。

PS4

地球防衛軍4.1 THE SHADOW OF NEW DESPAIR

メーカー:ディースリー・パブリッシャー 発売日:2015年予定

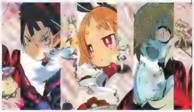
©上海アリス幻樂団 © 2014 Rayark Inc. All Rights Reserved. ©CAPCOM CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED. ©CAPCOM CO., LTD. 1996, 2014 ALL RIGHTS RESERVED.
©コーエーテクモゲームス All rights reserved. ©コーエーテクモゲームス Team NINJA All rights reserved. Akira, Sarah, Pai, Jacky characters ©SEGA.
Virtua Fighter is either a registered trademark or trademark of SEGA Corporation. ©2015 COMPILE HEART ©SANDLOT ©D3 PUBLISHER

PS4

魔界戦記ディスガイア5

メーカー:日本一ソフトウェア　発売日:2015年春予定

人気シミュレーションRPGの最新作は、なんとプレイステーション4独占タイトル！ 数多に存在するさまざまな魔界の魔王や、跡取り娘などが、復讐の想いを胸に秘め、最強最悪の魔帝"ヴォイドダーク"へと向かっていく。膨大なやり込み要素はそのままに、多くの新要素を搭載している。



詳細は38ページへ

PS4／PS Vita

イース最新作(仮題)

メーカー:日本ファルコム　発売日:2015年予定

アクションRPGの不朽の名作、『イース』シリーズの完全新作が、プレイステーション Vitaとプレイステーション4で発売決定。 グリア南方の多島海"ゲーテ海"を舞台に、冒険家アドル・クリスティンの新たな物語が描かれる。 ジャンプ&剣戟による、爽快感溢れるハイスピードバトルを味わおう！



詳細は46ページへ

PS4

キングダム アンダーファイアII

メーカー:ブルーサイド　発売日:未定

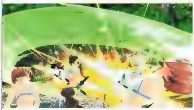


韓国の開発メーカー、 ブルーサイドが手掛けるオンラインアクションRPG。アクションRPGやRTS(リアルタイムストラテジー)、MMO(多人数同時参加型オンライン)RPGが融合したようなシステムで、 プレイヤーキャラクターが直接、 敵を倒していくモードと、 部隊に指示を出して戦うモードを自由に切り替えられる。

PS4／PS Vita

閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS -少女達の選択-

メーカー:マーベラス　発売日:2015年3月26日予定



詳細は128ページへ

立派な忍を目指す少女たちの戦いを描く『閃乱カグラ』シリーズの最新作。空中戦も交えた、多人数との爽快なバトルを堪能できる。過去作品のキャラクターは全員登場し、 新勢力も追加されるので、プレイアブルキャラクターはシリーズ最多に。衣装の破れかたなど、セクシー表現もパワーアップ!!

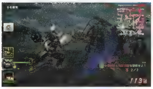
PS Vitaタイトルもチェック

PS Vitaの新作もアツい！ ここでは4タイトルをピックアップしてお届け。

PS Vita

戦国無双 Chronicle(クロニクル) 3

メーカー:コーエーテクモゲームス　発売日:12月4日予定



プレイヤーの分身となる武将を操って戦う『戦国無双 Chronicle(クロニクル) シリーズ』の最新作で、新たなアクションやキャラクターが追加。さらに、ストーリーモードで条件を満たすと、IFシナリオが楽しめるようになった。



『ダンガンロンパ』シリーズ、『1』と『2』のあいだを描く、シリーズ初のアクション・アドベンチャー。主人公の苗木こまるを操作し、拡声器型ハッキング銃で襲い来るモノクマを倒していく。イベントシーンでは、アニメムービーも挿入！

PS Vita

絶対絶望少女 ダンガンロンパ Another Episode

メーカー:スパイク・チュンソフト　発売日:9月25日予定

PS Vita／PS3

ガンダムブレイカー2

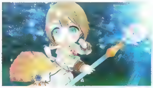
メーカー:バンダイナムコゲームス　発売日:今冬予定

『ガンダム』のプラモデル(ガンプラ)を操作して戦う、 アクションゲームの第2弾。"パーツを集めて自分だけのガンプラを作る"という楽しさはそのままに、すべてが大幅にスケールアップ。全100機以上のガンプラが登場する。



※画面はプレイステーション3版の開発中のものです。

人気シリーズが、 制作スタッフを一新して約5年ぶりに新生！ "詩"の力で戦う少女たちとともに、 さまざまな敵に立ち向かうシミュレーションRPGだ。少女たちとの親密度を高める会話イベント"アフターブレイク"も楽しめる。



詳細は120ページへ

PS Vita

ルミナスアーク インフィニティ

メーカー:マーベラス　発売日:未定

ハミ出しニュース!! 『うたプリ』プロジェクト始動！ ブロッコリーの人気タイトル『うたの☆プリンスさまっ♪』の、プレイステーション Vita向けプロジェクトが始動！ なお、2015年2月発売予定のPSP向けタイトルとは別とのこと。続報を待て！

ハード関連の新情報をピックアップ!

ハード関連の新情報も続々と到着。プレイステーション4、プレイステーション Vitaの新色登場に加えて、プレイステーション Vitaのシステムソフトウェアや"nasne(ナスネ)"のアップデートなどが発表された。



PS4新色"グレイシャー・ホワイト" 10月9日より発売決定!!

プレイステーション4初のカラーバリエーション"グレイシャー・ホワイト"が、10月9日より発売されることが決定。すでに本体色としておなじみの"ジェット・ブラック"に加えての2色展開となり、ライフスタイルに応じて好みの色を選ぶことが可能となった。

■商品概要

商品名:PlayStation 4 グレイシャー・ホワイト
型番:CUH-1100AB02
発売日:10月9日発売予定
希望小売価格:39980円[税抜]

同梱物:プレイステーション 4(HDD500GB)×1、ワイヤレスコントローラー(DUALSHOCK 4)グレイシャー・ホワイト×1、モノラルヘッドセット×1、電源コード×1、HDMIケーブル×1、USBケーブル×1

PS Vitaの新色が発表! "ライトピンク/ホワイト"は11月13日発売



11月13日に、プレイステーション Vitaの新カラーバリエーション"ライトピンク/ホワイト"が発売される。Wi-FiモデルのPCH-2000シリーズはすでに6種類が展開中で、今回の新色は7種類目のカラーバリエーション。ファッションや小物に合わせ、より自分らしいプレイステーション Vitaで、ゲームや動画などのエンタテインメントが楽しめる。

■商品概要

商品名:PlayStation Vita Wi-Fiモデル(PCH-2000シリーズ)
本体色:ライトピンク/ホワイト
発売日:11月13日発売予定
希望小売価格:18980円[税抜]

同梱物:プレイステーション Vita(PCH-2000シリーズ)Wi-Fiモデル×1、USBケーブル×1、ACアダプター×1、電源コード×1、印刷物×1式

ソニーストア限定のPS Vita&PS Vita TVが登場!



⬅⬆コラボモデル第1弾はレーザー刻印が施された『ダンガンロンパ』シリーズ。ソニーストアで予約受付が開始された。

システムソフトウェア バージョン3.30でテーマの設定が可能に

10月配信予定のシステムソフトウェア バージョン3.30により、プレイステーション Vitaでテーマを設定することが可能になる。PlayStation Storeでダウンロードできるテーマには、『絶対絶望少女 ダンガンロンパ Another Episode』などが登場予定。



nasneが9月25日にアップデート 宅外からテレビ番組のリモート視聴が可能に

ネットワークレコーダー&メディアストレージ"nasne(ナスネ)"のシステムソフトウェア バージョン2.50が、9月25日より配信開始。プレイステーション Vitaを始め、スマートフォンやタブレット端末で宅外からのテレビ番組視聴が可能に。また、このアップデートに対応した、プレイステーション Vita用アプリ"torne PS Vita"、Android用アプリ"nasne ACCESS(ナスネアクセス)"のアップデートも同日リリース予定。

■"nasne"システムソフトウェア バージョン2.50 アップデート予定内容

・"Anytime TV"(宅外からのテレビ番組リモート視聴)機能の追加
・"Anytime ACCESS"(宅外からのnasneへのアクセス)機能の強化
・DLNAアップロード機能の追加　・nasne HOMEの機能追加
・FLACファイル配信機能に対応　・その他、安定性向上と機能改善

DUALSHOCK 4の新色も数量限定で発売



■商品概要

商品名:DUALSHOCK 4
本体色:アーバン・カモフラージュ
発売日:11月13日発売予定
希望小売価格:6480円[税抜]

©2015 Nippon Ichi Software, Inc.　©2015 Nihon Falcom Corporation. All rights reserved.
©2014 BLUESIDE Inc. All Rights Reserved.　©2014 Marvelous Inc.　©コーエーテクモゲームス All rights reserved.
©Spike Chunsoft Co., Ltd. All Rights Reserved.　©創通・サンライズ　©創通・サンライズ・MBS　©創通・サンライズ・テレビ東京



ソニー・コンピュータエンタテインメント
SVP
植田浩氏

プレスカンファレンスに込めたメッセージとは？

プレイステーションのいまとこれから

SCEJAが東京ゲームショウ直前の時期にプレスカンファレンスを開催するのは、いまや恒例となっている感がある。しかし今回ほど、ユーザーにとって胸躍るタイトルの発表が相次ぐカンファレンスは、そうはなかっただろう。これだけタイトルが充実したカンファレンスを実現できた要因、そしてこの発表内容に込められたSCEJAの意図とは？ また、PS4を中心としたプレイステーションフォーマットの現状と、これからの展望は？ SCEJAのマーケティング戦略を統括する植田浩氏に、詳しくうかがった。

（聞き手：本誌編集長　林克彦）

カンファレンスのラインアップはゲームファンの声が結集した結果です

――まずは今回のカンファレンスにおけるテーマが何だったのかを教えてください。

植田浩氏（以下、植田）　昨年のカンファレンスは、PS4、PS Vita、そしてPS Vita TVと、本体の新しい情報をお出しすることが基本でした。一方今回は、ご覧いただいた通り、新発表、新映像、ティザー映像も含めて、40以上に及ぶ“怒濤のタイトルラインアップ”をお見せすることができました。しかもそのほとんどが、PS4にフォーカスした内容です。つまり、これから「PS4のタイトルが充実していきます」と。それが今回のテーマでした。

――正直なところ、海外での好調ぶりと比較すると、日本でのPS4はまだ物足りない部分があります。「ソフトさえもっと揃ってくれば」という声も聞かれますね。

植田　先月、世界でPS4の実売台数が累計1000万台に到達したことを発表しましたが、そこで日本が占めているシェアはと言うと、日本での発売時期が遅かったとはいえ、まだまだ課題はあります。今後いかに国内の販売を伸ばすかを考えたときに、あの手この手を使うのではなく、ストレートに、“日本のゲームメーカーさんにソフトを出していただく”ことが、ひとつの答えだろうと考えました。

――それはゲームファンにとっても納得の答えですね。ですが、ここにきて急にこれだけのラインアップが揃ったのには驚きました。

植田　もちろんPS4が発表されてからこれまで、日本のゲームメーカーさんに、「ぜひPS4でゲームを出してください」とお願いをしてきました。その結果、我々の活動に応えて、タイトルを発売してくださったゲームメーカーさんもあります。でもじつは、以前は「まだPS3で十分」とおっしゃっていたゲームメーカーさんが、最近になって「PS4で出すことにしたからね」と言っていただけるケースが増えてきたんです。

――それはうれしいですね。

植田　ええ。たいへんありがたいことですが、理由をお訊ねすると、「海外のユーザーさんから、PS4で出してくれないと遊べない、という声が直接届いている」と。

――ああ、なるほど！

植田　海外では、PS3からの移行が、私たちの想定以上に早く進んでいました。そして海外のマーケットが好調なことが、国内のマーケットへの追い風にもなっているという状況です。

――やはり、ユーザーの声がいちばん信頼できますからね。もちろん日本のユーザーも、PS4タイトルを待ち望んでいます。

植田　おっしゃる通りです。つまり、日ごろの日本のユーザーの皆様の声に、海外のユーザー様の声が重なって、今回発表させていただいたラインアップになったということです。

――そのラインアップに対して、率直な感想をお聞かせください。

植田　PS4の発売直後は、どちらかというと、日々とても熱心にゲームを遊んでくださっているユーザーの皆様をターゲットに、海外製のタイトルを中心に発売しました。しかし今回発表されたラインアップは、ご覧いただいた通り、ジャンルとしても非常に豊富に揃っています。これで、さまざまなユーザー様がPS4に入ってこられるようになったわけです。ですから、戦略、マーケティングを担う我々としても、もう言い訳はできません（笑）。

――（笑）。それにしても、『ドラゴンクエストヒーローズ』には本当に驚きました。

植田　正直なところ、我々としても驚きました。PS4は、期待は大きいけれど、普及はまだまだこれからですからね。このタイミングでもう出していただけるのかと。感謝とともに、非常に大きな責任を感じています。

――『イース』や『ディスガイア』、『フェアリーフェンサー エフ』など、強いファンを持つタイトルもラインアップされていますね。

植田　ええ。また、ありがたいことに、オンリー・オン PS4（PS4だけで遊べる）タイトルが多いのも大きいですよね。「PS4はいまが買いどきです」と訴えるときに、PS4オンリーのタイトルの存在はとても重要で、そういう意味では、当然にPS4オンリーとなるファーストパーティータイトルの大事さも、強く実感しています。

日本での“SHARE”機能利用率は高めF2Pタイトルは今後より重要に

――今後PS4の普及を拡大させていくための戦略については、どのようにお考えですか？

植田　来年以降、海外では様相が変わってくると思っています。PS4をすでに購入してくださったお客様に、もっと楽しんでいただくための活動をしつつ、一方でカジュアルな層にも広げていくフェーズになると。日本でもカジュアル層にアピールしたい思いもあるのですが、まずはコアなユーザー様に購入してもらうことからですね。本格的にタイトルが賑わう時期は来年2月、3月になりますので、ここできっちりとユーザー様に魅力をお伝えして、それらのタイトルを買っていただく。このフェーズを通らないと、そのつぎに進むのは、日本のマーケットでは時期尚早かな、と思います。

―― インディータイトルの展開についてはいかがでしょうか。日本では、予想したほどリリースされていない印象ですが……。

植田　ゲームをとても愛しているユーザー様からすると、タイトル数という点でも、日本は少し遅れているように見えてしまうでしょうね。とはいえ、「SCEとしてインディーをサポートします」という思想は、いまも変わっていません。ただ、日本と海外で、インディータイトルの考えかたも少し違いますし、ユーザーの皆様に遊んでいただくまでのプロセスも、若干違うようにも思います。海外で発売されているインディータイトルを日本で遊んでいただくまでのプロセスに、少し時間がかかってしまっているのが現状です。とはいえ、急がないといけないと考えています。

―― "SHARE"機能の利用状況や、今後の展望についてはいかがですか？

植田　PS4を発表して以来、いろいろな形で"SHARE"の魅力を訴求してきましたが、その姿勢は今後も変わりません。意外に思われるかもしれませんが、[illegible]な利用率を数字で見ると、日本は高いんですよ。

―― それは少し意外ですね。そこも、日本はまだまだこれからかと思っていました。

植田　PS4の普及台数が日米欧で違いますし、今後状況は変わるかもしれませんが、現時点では日本の利用率は高いです。当初、「日本のユーザーは顔出しを嫌がる」とか、「国民性として"SHARE"は合わないのでは？」とおっしゃる方もいましたが、ふたを開けて見ると、日本のユーザー様にも抵抗なく"SHARE"を楽しんでいただけています。

―― そういう数字もしっかり見ていかないと、戦略を見誤るかもしれない、と？

植田　ええ。数字というところで、少し話がそれますが、我々が注目している指標として、毎月どれくらいの方が電源を入れてくださっているか、つまりアクティブユーザーさんがどれくらいいるのかを注視しています。その数字を見ると、PS Vitaはきれいに右肩上がりになっています。その要因として、PS Vitaにはやはり基本プレイ無料（F2P）タイトルがあることが大きいと推測できます。事実、PSNの売上中に占めるPS Vitaコンテンツの割合も増えてきていますし、基本プレイ無料タイトルの売上も、かなり増えてきています。

―― F2Pタイトルの存在はそこまで大きくなっていたんですね。

植田　はい。そして、つねに電源を入れて、何かしら遊んでもらえることで、その合間に、「新しいタイトルが出ているから、これも遊んでみよう」となったりする。これはとても大切なことです。

―― いい循環ができているんですね。

植田　PS3でも、『機動戦士ガンダム　バトルオペレーション』など、いろいろなF2Pタイトルがありますので、やはりアクティブユーザーが多いんですね。PS4でも、今後は、こうした、つねに電源を入れたくなるようなタイトルを用意していきたいと考えています。

TGSはPS4タイトルが中心に Project Morpheusの出展も

―― PS Vitaについても少し聞かせてください。現在は販売台数も伸び、タイトルもコンスタントに発売されていて、非常に好調ですね。

植田　最近は、よく「絶好調ですね」と関係者の皆さんから声をかけていただきます。ただ、普及台数で見ると、PSPやPS3の同時期と比べると、まだまだそこまでは至っていません。でも、先ほども申し上げた通り、アクティブユーザーがとても増えてきています。ゲームメーカーさんから見て、何をもって"好調"なのかと言えば、それはソフトのリピートや、新作ソフトの売れかたがいいということです。そういう意味でも、私たちとしても、「好調だな」と実感を持てています。

―― なるほど。あと、もうすぐ東京ゲームショウ2014が開催されますが、今年の出展内容について教えていただけますか？

植田　PS4のタイトルを多数揃えているので、できるだけ多くの皆様に遊んでいただきたいです。これもゲームメーカーさんに多大なるご協力をいただきました。また、昨年に引き続き、ステージイベントもたくさん用意しています。そしてもうひとつ、プレイステーションの未来を感じていただける部分として、Project Morpheusも、台数はさほど多くはありませんが、プレイしていただけるように準備しています。

―― それは人気を集めそうですね……！

植田　そうですね……すごく並んでいただくことになってしまったら申し訳ありません。でも、いままでにない体験をしていただけると思います。

―― 期待しています。それにしても、PS4は本当に充実してきた感がありますね。

植田　カンファレンスでは、ようやく日本のユーザーの皆様に安心感を持っていただけたと言いますか、「日本のゲームメーカーがPS4でやってくれるんだな」というメッセージが伝わったかな、と考えています。ですから、ここは遠回しな言いかたはせず、正直な思いとして、「PS4はいまが買いです！」とお伝えしたいですね。



速報

性能アップ！ より見やすく！ より操作しやすく！

Newニンテンドー3DS／Newニンテンドー3DS LL 新型機



Newニンテンドー3DS



上画面

Newニンテンドー3DSの画面サイズは、ニンテンドー3DSの1.2倍に（Newニンテンドー3DS LLの画面サイズはニンテンドー3DS LLと同等）。また、"3Dブレ防止機能"を搭載したことにより、最適な3D映像でゲームを楽しむことができる。

下画面

Newニンテンドー3DS、Newニンテンドー3DS LLでは、NFC（近距離無線通信）を内蔵。今後発売予定のamiiboやNFC対応カードなどは、下画面中央あたりの"NFCエリア"にタッチするだけで、データの読み書きを実行することができる。

カメラ&赤外線LEDランプ

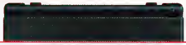
"3Dブレ防止機能"は、内側カメラで顔を認識することで、操作中に本体や顔が大きく動いても、映像が安定して見えるように、顔の位置を認識して自動調整してくれる、というもの。顔が認識できない暗い場所では、赤外線LEDランプが補助の役割を果たしてくれる。

Cスティック

新たに搭載された360度アナログスティック。ニンテンドー3DSシリーズの周辺機器である"拡張スライドパッド"の右スライドパッドと同じように使うことができる。

ZR／ZLボタン搭載！

L、Rボタンの内側に、ふたつのボタンを搭載。こちらも拡張スライドパッドのZR／ZLボタンと同様に使用することができる。



下側面

CスティックやZR／ZLボタンが増設されたことにともない、ボタンなどのレイアウトが変更されている。従来は本体背面にあったカードスロットとタッチペン収納スペースが、本体下部側面に移動。同じく、A、B、X、Yボタン付近にあった電源ボタンも、本体下部側面に移動している。

おもな仕様

Newニンテンドー3DS
2014年10月11日発売予定／16000円[税抜]（17280円[税込]）

◆サイズ
縦80.6ミリ×横142ミリ×厚さ21.6ミリ（折りたたみ時）

◆質量
約253グラム（バッテリーパック・タッチペン・microSDカードを含む）

◆上画面
裸眼立体視機能付きワイド液晶（3Dブレ防止機能搭載）
3.88型（横84.6ミリ×縦50.76ミリ）/横800ドット×縦240ドット
（横800ドットを左目用・右目用にそれぞれ400ドット割り当てることで立体表現が可能）
約1677万色表示可能

◆下画面
タッチ入力機能付き液晶
3.33型（横67.68ミリ×縦50.76ミリ）/横320ドット×縦240ドット
約1677万色表示可能

◆タッチペン
Newニンテンドー3DSタッチペン［KTR-004］　約76.5ミリ

◆使用電源
ACアダプター[WAP-002(JPN)]（別売）、バッテリーパック[KTR-003]

◆バッテリー持続時間の目安
ニンテンドー3DSソフトをプレイする場合……約3時間30分～6時間
ニンテンドーDSソフトをプレイする場合……約6時間30分～10時間30分

Newニンテンドー3DS LL
2014年10月11日発売予定／18800円[税抜]（20304円[税込]）

◆サイズ
縦93.5ミリ×横160ミリ×厚さ21.5ミリ（折りたたみ時）

◆質量
約329グラム（バッテリーパック・タッチペン・microSDカードを含む）

◆上画面
裸眼立体視機能付きワイド液晶（3Dブレ防止機能搭載）
4.88型（横106.2ミリ×縦63.72ミリ）/横800ドット×縦240ドット
（横800ドットを左目用・右目用にそれぞれ400ドット割り当てることで立体表現が可能）
約1677万色表示可能

◆下画面
タッチ入力機能付き液晶
4.18型（横84.96ミリ×縦63.72ミリ）/横320ドット×縦240ドット
約1677万色表示可能

◆タッチペン
Newニンテンドー3DS LLタッチペン[RED-004]　約86ミリ

◆使用電源
ACアダプター[WAP-002(JPN)]（別売）、バッテリーパック[SPR-003]

◆バッテリー持続時間の目安
ニンテンドー3DSソフトをプレイする場合……約3時間30分～7時間
ニンテンドーDSソフトをプレイする場合……約7時間～12時間

10月11日発売決定！



8月29日に放送された、任天堂のWebプレゼンテーション番組“Nintendo Direct”にて、衝撃の発表！ ニンテンドー3DSの新型機が、10月11日に発売されることが明らかになった。“Newニンテンドー3DS”と“Newニンテンドー3DS LL”の2タイプが同時発売で、前者は16000円[税抜]（17280円[税込]）、後者は18800円[税抜]（20304円[税込]）。

新型機は、従来のニンテンドー3DSと同様に使うこともできるものの、その進化の度合いを見ると、新しいゲーム機と表現しても過言ではないほどだ。新たに搭載した“Cスティック”や“ZR／ZLボタン”などにより、操作性は大幅に向上するはず。さらにCPUなどの性能も強化されており、今後は新型機専用のソフトも登場予定だという。いまや圧倒的なシェアを誇り、莫大なソフト資産を誇るニンテンドー3DSだが、この新型機の登場により、さらに遊びの可能性が広がっていきそうだ。

特徴01 CスティックとZR／ZLボタンでプレイスタイルが広がる！

CスティックとZR／ZLボタンを標準搭載したことにより、通常の状態で、拡張スライドパッド装着時と同じように操作することができるようになった。拡張スライドパッド装着時に比べて大幅に軽く、コンパクトなサイズでありながら、高度な操作ができるようになったことは、プレイスタイルの幅を大きく広げてくれそうだ。

特徴02 “3Dブレ防止機能”で快適な3D体験！

従来のニンテンドー3DSでは、画面を正面から見ないと3D映像がブレてしまうため、激しい操作が必要なアクションゲームなどで3D映像を楽しむ場合は、プレイ中に注意を払う必要があった。しかしNewニンテンドー3DSではその心配は無用。“3Dブレ防止機能”により、迫力ある3D映像を安定して楽しめるようになった。

特徴03 性能もパワーアップあらゆる面でより快適に！

CPUの性能が向上したNewニンテンドー3DSでは、ニンテンドーeショップでのダウンロード時間が短くなったり、Miiverseがよりサクサク動くようになるなど、さまざまな面で快適度がアップしている。さらに今後は、Newニンテンドー3DSでプレイした場合のみ動作が快適になるソフトなども発売予定とのこと。

特徴04 そのほかうれしい機能がたくさん搭載！

細かい部分でもさまざまな進化を遂げているNewニンテンドー3DS。画面の明るさを自動で調整して消費電力を節約する機能や、無線LANでデータをPCに移動する機能なども搭載されている。そのほかにも、カメラの性能がアップしていたり、バッテリーの持続時間が少し長くなっているなど、改良点は枚挙に暇がないほどだ。

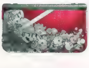
数量限定モデルも発売！

特別仕様のNewニンテンドー3DS LLが発売決定！『モンスターハンター4G』とセットになったスペシャルパックは、10月11日発売予定で、価格は25600円[税抜]（27648円[税込]）。さらに、『大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS』デザインのNewニンテンドー3DS LLも、11月に発売予定だ。

人気タイトルとセットで欲しい！



2014年10月11日 発売予定 25,600円



2014年11月 発売予定

※画像は“Nintendo 3DS Direct 2014.08.29”をキャプチャーしたものです。

Newニンテンドー3DS／3DS LL専用ソフトも！

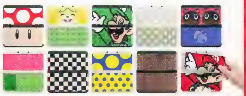
発表によると、Newニンテンドー3DS及びNewニンテンドー3DS LLの性能を活かした専用ソフトも、複数開発が進められているとのこと。その一例として挙げられたのが、2015年発売予定の『ゼノブレイド』だ。本作はWiiの性能をフルに活用して制作された大作RPGだが、性能が向上したNewニンテンドー3DSのパワーにより、リメイクが実現したのだという。このほかにも、ハイクオリティーな専用タイトルの登場が期待できるかも？



↑あの大作RPGが携帯ゲーム機に！（※画像は“Nintendo 3DS Direct 2014.08.29”をキャプチャーしたものです）

Newニンテンドー3DSは着せ替え可能！

Newニンテンドー3DSでは、別売の“きせかえプレート”を取り付けて、いろいろなデザインを楽しむことができる（Newニンテンドー3DS LLは非対応）。色や柄だけでなく、素材も木目やフェルト、エンボスなどさまざまで、本体と同時に発売されるデザインは38種類にものぼる。価格は、本体同時発売のラインアップでは、1000円[税抜]（1080円[税込]）、1500円[税抜]（1620円[税込]）、3000円[税抜]（3240円[税込]）の3種類。複数購入して、その日の気分で付け替えるのも楽しそうだ。



↑ゲームの人気キャラクターをデザインしたものから、幾何学模様、木目調など多種多様。楽しいデザインばかりだ。

衝撃の『ポケモン』×『鉄拳』企画が始動！
『ポッ拳 POKKÉN TOURNAMENT』
開発陣を緊急取材！

8月26日、午後10時。ニコニコ生放送で配信された番組"月刊ファミ通feat.ポケモンスペシャル"内で、衝撃の新作ゲーム情報が公開となった。その情報とは、ポケモンとバンダイナムコゲームスが協力して、アーケード向けの対戦アクションゲーム『ポッ拳』の開発を進めているというもの。『鉄拳』の開発ノウハウをフルに活かした、『ポケモン』の対戦アクションゲームの発表ということで、上記の番組放送中はもちろん、番組放送後も各所で大きな話題となっている。編集部では、開発陣への独占取材に成功。その模様をお届けする。



『ポッ拳 POKKÉN TOURNAMENT』はアーケードで2015年に稼働予定！

驚きの新作『ポッ拳』が誕生した経緯は!?

――まずは、今回発表となった『ポッ拳』の企画がスタートした経緯から教えてください。

石原恒和氏（以下、**石原**）　バンダイナムコゲームスさんから「いっしょに何かをやりたい」というお話をいただいたことが最初のきっかけです。バンダイナムコゲームスさんとの取り組みには、いろいろな可能性を感じたのですが、その中でも真正面の取り組みとして僕がいちばん実現したかったのがこの企画でした。**最初に企画をお願いする際には、すでに『ポッ拳』というタイトル名を決めていました**（笑）。

――石原社長からの意外なお返事を受けて、どんなふうに思われましたか？

原田勝弘氏（以下、**原田**）　最初は別のタイトルとのコラボを提案していたのですが、担当が帰ってきて言うには、「石原さんは『鉄拳』と組みたいとおっしゃっている」と。しかも、タイトルまで決まっているということで、社内は騒然としました（笑）。そこで、ともかく社内でポケモンに詳しい人間を探したところ、ごく身近な星野に行き着いたんですよね。

星野正昭氏（以下、**星野**）　じつは、個人的に大のポケモンファンなんです（笑）。なので、自分自身が楽しめるポケモンゲームを作ってみたい、という想いは以前からありました。そんな中での今回のお話だったので、まさに願ったり叶ったり、という感じで、「ぜひ！」とお願いして、私のほうで『ポッ拳』の開発を進めさせていただくことになったんです。

――『ソウルキャリバー』シリーズを手掛ける星野さんが大のポケモン好き、という話は石原さんはご存じだったのでしょうか。

石原　それは、まったくの偶然ですね（笑）。ともかく僕としては、まずは、対戦格闘ゲームという直球を投げさせてもらって。どうせやるなら、**いちばん技術があるところとぜひ組みたかった**ので、実績のある開発チームにお願いできて、よかったなと。

――具体的にどんなふうにゲームの内容が決まっていったのでしょうか。

星野　石原社長のご提案を受けて、我々としてどう応えるべきかを考えて、こちらからいくつかの形を提案させていただきながら、徐々に具体化していく流れでした。社内の格闘アクションを作っているスタッフたちを集めて意見を集約していったのですが、そこで重視したのは、**対戦格闘ゲームとポケモンゲームの部分をうまく融合して、しっかりと成り立たせること**です。

©Pokémon.　©Nintendo/Creatures Inc. /GAME FREAK inc.　©BANDAI NAMCO Games Inc.
ポケットモンスター・ポケモン・Pokémonは任天堂・クリーチャーズ・ゲームフリークの商標登録です。　POKKÉN TOURNAMENTは任天堂・クリーチャーズ・ゲームフリークの商標です。　※画面は開発中のものです。

ポッ拳 POKKÉN TOURNAMENT 開発キーパーソン



●ポケモン代表取締役社長

石原恒和氏

ポケモンゲームのすべてをプロデュース。また、カードゲームやアニメ、映画をヒットさせた立役者。

●バンダイナムコスタジオ

星野正昭氏

『ソウルキャリバー』シリーズのプロデューサー。ポケモンのゲームとカードに極めて造詣が深い。

●バンダイナムコゲームス

原田勝弘氏

長年にわたり『鉄拳』シリーズの総合プロデューサー兼ディレクターを務めるゲームデザイナー。

原田　いまでも覚えているのですが、僕がプロジェクトに正式参加するときに、星野を通じて石原社長にお願いをしたのは、**「かくとうタイプ以外のポケモンも使わせてほしい」**ということでした。ポケモンにはいろいろな種類がいますが、たとえば、ゲームに出る出ないは別として、コイキングのようなポケモンが出てきたら、プレイヤーからすると「どうやって技を出すんだろう？」という驚きがありますよね。せっかくの企画なので、**そういったプレイヤーの驚きや期待感を生み出す内容にしたかったん**です。

――つまり、いまの原田さんのお話からすると、『ポッ拳』には、かくとうタイプ以外のポケモンも出るという認識でよろしいのでしょうか。

石原　そういうことですね。

――ワクワクしますね！ どんなポケモンが登場するのか楽しみです。ここで、少し立ち戻ってお聞きしたいのですが、本作は、ゲージを削り合うような、いわゆる対戦格闘ゲームになるのでしょうか。それとも、少し異なる感じのゲームになるのでしょうか。

星野　典型的な横視点の対戦格闘ゲームよりも、幅広い距離の戦いができる内容を想像していただければと思います。ポケモンには多彩な攻撃がありますから、本作でも距離感を固定せず、**近距離での戦いと遠距離での戦いを楽しめるゲーム性にしたい**と考えていました。

原田　『鉄拳』という名前を聞くと、どうしてもフレーム単位で精密に戦うような、非常にストイックな内容を想像される方も多いかと思いますが、その固定概念はいったん外していただければと。ポケモン好きならすぐに遊べるような、**間口の広い対戦アクションゲームを想像していただければと思います**。

――公開された映像を見る限りは、フリーランのシステムのようにも見えます。

星野　そうですね。遠距離では、フリーに走れて、近距離になるとわりと従来の格闘ゲームと呼ばれるものに近い操作感になるイメージでしょうか。距離感のほかに違いとして大きいのは、**攻撃のコマンドを複雑にせず、誰でも簡単に派手な技を出せるような、シンプルな操作系に落とし込んでいる**ところですね。

――それは、あまり対戦格闘ゲームを遊ばないポケモンファンにとっては朗報ですね。

星野　開発の過程で、あまり対戦格闘ゲームに触れる機会のないスタッフにも触ってもらっているのですが、様子を見ていると、いい感じで派手な技を出せている印象ですね。

――そのあたりのゲームデザインは、石原さんのほうでも想定されたものでしたか？

石原　僕は、いわゆる対戦格闘ゲームのイメージではなくて、むしろファミコン時代に遊んだ『スパルタンX』とか『カラテカ』のような、入り口のやさしさとシンプルな駆け引きが楽しめる内容を考えていました。そうした間口の広さを確保しつつ、『鉄拳』のノウハウを活かしたハイエンドなゲームを目指すと、果たしてどうなるのか。幅広いポケモンファンが触ってみたくなるようなものになればと思います。僕自身、あまり対戦格闘ゲームが得意じゃないので、そういう人でも遊べるようにしてほしいのですけれども(笑)。

――なるほど(笑)。ゲームを作り込む過程で、難しくなりすぎてしまう懸念もあると思いますが、どうコントロールされていますか？

星野　そこはいちばん気にしているポイントです。**触ってみたときの手触り感が重要**だと思っていまして、難度についても十分に気を使わないとダメだと思っています。すごく簡単にいろいろな技を出せるようにしていますが、実際に遊んでいくと、やり込み甲斐がある。そんな内容を目指しています。

原田　ともすれば、我々は難しすぎるものを作りがちなんですよね。コアでピーキー（編集部注：一部の要素に特化して、先鋭的な内容のタイトルのこと）なものといいますか。今回は、そうならないように、かなり注意を払っています。まだまだ開発途中ですが、バランスは非常にいいものになるのではないかと。

人気格闘ゲーム『鉄拳』シリーズとは？

『鉄拳』は、1994年のアーケード版稼働以来、約20年にわたって高い人気を獲得し続けてきた、日本を代表する3Dの対戦型格闘ゲームシリーズ。独自の操作性とバラエティー豊かなキャラクター、美しい映像などが好評を博し、海外での人気も高い。今後は、シリーズ最新作となる『鉄拳7』がリリース予定。どのような進化を遂げるのか、大いに注目が集まっている。



⬆新たな挑戦をし続けるのが本作の特徴。『鉄拳レボリューション』は、シリーズ初のF2P採用作品として話題に。



フルフレームで動く ポケモンゲームの魅力

——石原(いしはら)さんは、『ポッ拳』のもっとも大きな見どころ、遊びどころは、どのような部分だとお考えでしょうか。

石原　今回の企画のおもしろさや新鮮さは、**自分が動かしたポケモンがフルフレームで反応して攻撃をくり出したりできる、リアルタイムアクションの新鮮さ**だと思うんですよ。そこがいちばん魅力的に、おもしろくなるためには、どうすればいいのか。あまり暴力的にならないところで、ポケモンバトルとしての熱い駆け引きや楽しさが味わえるものにしたいと思っています。

——公式サイトなどで公開中の映像を見ると、ルカリオとカイリキーがバトルをしている内容で、最後に少しルカリオの姿が変わっています。ズバリこれは『ポッ拳』にはメガシンカの仕様が入っているということでしょうか。

星野　そうですね。メガシンカの仕様はあります。映像を見ていただくとすぐにわかると思いますが、ルカリオが変わった姿は、メガルカリオです(笑)。

——メガシンカを始め、『ポケットモンスター』ならではの仕様も活かされていそうですね。

星野　すべてではありませんが、**今回のゲーム性に合うものについては取り入れています。**

原田　メガシンカで言うと、ポケモンにはメガシンカするものとしないものがいますが、しない場合はどうするのか？　ということですとか、ポケモンのゲームらしくするために、企画段階から考えることは、たくさんありました。そんなふうに、『ポケットモンスター』の遊びを活かしつつ、本作オリジナルの遊びをちゃんと盛り込んでいこうと思っています。

——ちなみに、『ポッ拳』に参戦するポケモンは、どのくらいの数になりそうでしょうか。

原田　700種類以上の全ポケモン……と言いたいところですが、そうなると自分が定年になってもまだ開発が終わらなそうですので(笑)、もうちょっと絞った形になる予定です。

星野　それで言うと、いまは対戦格闘ゲーム全般の方向として、登場キャラクターがどんどん増えている傾向があるように思います。登場する全キャラクターのだいたいの動きが把握できてこそ楽しめる遊びもあると思いますので、間口を広げる意味でも、今回は動きや遊びかたに幅がある、わかりやすいポケモンたちから始めさせてもらうことを考えています。

——なるほど。最初はわかりやすいポケモンに絞って、徐々に増やしていくわけですね。もうひとつ皆さんが気になるところだと思うのですが、『ポッ拳』には『鉄拳』シリーズのキャラクターは登場するのでしょうか。

星野　今回はポケモンの世界でのバトルということなので、**『鉄拳』のキャラクターの登場は考えていません**。ただし、遊んでみると『鉄拳』シリーズのファンならニヤリとするような要素は、隠れているかもしれません(笑)。

——『ポッ拳』の開発の状況は、現在どのくらい進んでいるのでしょうか。









©2012 Pokémon. ©1995-2012 Nintendo/Creatures Inc./GAME FREAK inc. ©1993-2012 Spike Chunsoft.
ポケットモンスター・ポケモン・Pokémonは任天堂・クリーチャーズ・ゲームフリークの登録商標です。「不思議のダンジョン」はスパイク・チュンソフトの商標です。



これまでのポケモンのコラボ企画

ポケモンと他メーカーが協力して開発されるタイトルは『ポッ拳』が初めてのケースではない。2005年には、チュンソフト(現、スパイク・チュンソフト)開発による『ポケモン不思議のダンジョン』シリーズがスタート。また、2012年には、コーエーテクモゲームスとのコラボレーション作品『ポケモン+(プラス)ノブナガの野望』が発売されている。いずれもファンからの支持が高かっただけに、アーケード作品『ポッ拳』にも注目だ。



コラボ作品はいずれも高評価!

←2012年発売の『ポケモン不思議のダンジョン ～マグナゲートと∞迷宮(むげんだいめいきゅう)～』。挑むたびに形を変えるダンジョンでの冒険が楽しめる。

星野　まだまだ30％といったところでしょうか。このタイトルのためにじっくりと新しいシステムを作りつつ、**これまで培ってきたノウハウをフルに活かしたものを考えています。**

――期待したいと思います！ ロケテストをするとすれば、いつごろからのイメージでしょう。

原田　少なくとも2014年中はしっかりと作り込みたいので、もうしばらくお待ちください。2015年をお楽しみに、というところですね。

――こうした形でアーケード市場にポケモンゲームを投入することについて、石原(いしはら)社長が意図するところや想いをお聞きしたいのですが。

石原　アーケードゲームという部分では、**ハイエンドなフルフレームで動くポケモンの遊びというものをユーザーの皆さんに体験していただきたい**、という想いが強くありますね。また、毎年ポケモンワールドチャンピオンシップスなどを開催しているように、ポケモンゲームはもともとプレイヤーどうしが対戦することに重きを置いていますが、『ポッ拳』は、そうしたポケモンバトルの重要なタイトルのひとつにしていきたいと考えています。

原田　アーケード市場の話で言うと、**どれだけ新しいプレイヤーを呼べるかは非常に大きなテーマのひとつ**なんですよね。『ポッ拳』に関しては、まさにこれを期待できるゲームです。ポケモンは大好きだけど、ゲームセンターにはあまり行かない、という方は多いかもしれませんが、ゲームセンターというところは、考えかたによってはすごく便利な場所なんですよ。遊びに行けば気軽にハイエンドなゲームが楽しめますし、同じゲームが好きな者どうしがコミュニケーションを取りやすいですから。

――確かに。では最後に、期待されているファンにひと言ずつメッセージをお願いします。

原田　2014年は『鉄拳』の20周年なのですが、節目の年に新作の『鉄拳7』をお届けしつつ、皆さんが想像しなかったような取り組みを発表できてよかったと思います。今回は**タイトルのクロスコラボレーションというわけではなく、『鉄拳』が培ってきたノウハウを活かせるタイトルになる**と思います。ポケモンが好きかどうかはいったん置いておいても、アクションゲームとして純粋に楽しいと思えて、みんなで盛り上がれるものにしていきたいですね。

星野　まだまだ開発途中ですが、長年培ってきたノウハウで本格的に作られる、フルフレームでフルコントロールできるポケモンの新しい遊びを期待していただけるとありがたいです。

石原　『ポッ拳』では、**ポケモンの動きや技がどう表現されているのかに注目してほしい**ですね。また、それをみずからの操作で行えるのはとても新鮮な体験だと思います。子どもも大人も関係なく盛り上がれるようなタイトルをお届けしますので、どうぞお楽しみに。





『鉄拳』で培ったノウハウを活かしたクオリティーに期待!!

SCEJA ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア Press Conference 2014で発表された

報道特集②



9月1日に行われた"SCEJA Press Conference 2014"で、サバイバルホラーのシリーズ最新作『バイオハザード リベレーションズ 2』(以下、『リベレーションズ 2』)が電撃発表された。実写映像に秘められた謎、そして本作の詳細は……？ カプコンのキーマン3人への独占インタビューから本作の謎に迫る！

バイオハザード リベレーションズ 2
■対応ハード……プレイステーション4、プレイステーション3、Xbox One、Xbox 360、PC
■発売日……2015年初頭発売予定

重要なメッセージの数々を仕込んだティザー映像

――公開された映像は、ゲーム中の映像ではないのでしょうか？

岡部 あの映像は、コンセプトティザーと呼ばれるもので、ゲーム内容をイメージした実写映像です。『バイオハザード』シリーズのコンセプトを、いかに『リベレーションズ 2』へ引き継いでいったのかを説明する映像となっています。

安保 我々が言葉で「こういうコンセプトですよ」と説明するのではなく、映像のみで伝えたらどうなるのかという試みで制作しました。

川田 本作のイメージを、皆さんの中で膨らませていただくためのティザー映像ですね。あれがそのままゲームになるわけではありませんが、さまざまなネタをいたるところに仕込んでいます。

――仕込みというと……？

川田 制作側の視点からは、「ここまで見せて大丈夫かな？ バレないのかな？」と心配になるほどの情報を隠しています。何度も見直して、「『リベレーションズ 2』はどんな内容なのか？ 映像のこの部分は何を示しているのか？」と、存分に想像を膨らませてください。

――そう聞くと、コマ送りでチェックしたくなりますね。映像はどのように作られたのですか？

安保 映像制作はジャストコーズプロダクションという会社にお願いしました。いままでも『バイオハザード』シリーズの制作に関わっていただいていた会社です。日本だけでなく海外にも拠点があり、ロサンゼルスのスタジオで撮影を行うことができました。

川田 ジャストコーズさんとお話しする中で、実写でCG的な映像を見せるというユニークなアイデアが生まれて。ストップモーションを主体としたインパクトのあるティザー映像に仕上がったのではないかと思います。

登場人物が身に着けた腕輪はキーアイテム？

――ティザー映像は、ぬいぐるみを持った少女が歩いていくうちに、周囲の様子が変化していますね。これは、最初から最後まで長回しで撮影されたのでしょうか？

岡部 そうですね。今回の映像は別の試みとして、絵巻物風に『リベレーションズ 2』を説明してみよう、という意図もあります。スクロールしていくシーンを横に並べるだけでも、いろいろなネタが見えてくるようにしています。

安保 ゲーム内容に沿った絵巻物になっていて、老若男女さまざまな登場人物たちを配置しています。

川田 それらのひとりひとり、また背景や小物なども含めて、ほぼほぼ意味のないものはありません。

岡部 『リベレーションズ 2』を最後までプレイした方が、改めてこの実写映像を見ると、「ああ、こういうことだったんだ」と、最初に見たときとはまったく違うものが目に映ると思います。

――無駄なものはほとんどないと。ちなみに映像の中に出てくる腕輪のようなものはなんでしょう？

安保 最初にティザー映像を見たとき、まず注目するであろうポイントですね。華やかな雰囲気の前半は緑色に光っていますが、後半ダークな空気感に包まれたあとは赤く変化していきます。

川田 最重要なキーアイテムです。本作のストーリーの根幹に関わってくるものとなります。

安保 映像にネタを盛り込んでいく中で、いつもなら僕は「えっ、これネタバレやん！」と止めることが多いのですが、今回はグッと堪えて大サービス(？)しています(笑)。

――なるほど。映像をくり返しチェックしつつ考察してみます。最後に少女が右に向かって指さししていますが、これは？

川田 なかなかお話しづらい部分に触れてきましたね(笑)。イメージとして個人的にはとくに気に入っている部分です、とだけ言っておきますか。コンセプトティザー映像は、『リベレーションズ 2』の謎だけでなく、シリーズへのオマージュも混ぜ込んでいるので、いろいろと想像して楽しんでください。



ディレクター
安保康弘(あんぼやすひろ)氏
(文中は安保)
代表作：『バイオハザード5』、『バイオハザード リベレーションズ』、『エクストルーパーズ』ほか

プロデューサー
岡部眞輝(おかべまさき)氏
(文中は岡部)
代表作：『バイオハザード オペレーション・ラクーンシティ』ほか

シリーズプロデューサー
川田将央(かわたまさち)氏
(文中は川田)
代表作：『バイオハザード リベレーションズ』、『バイオハザード アンブレラ・クロニクルズ』、『バイオハザード5』ほか

©CAPCOM CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

BIOHAZARD REVELATIONS 2 詳細に迫る!!

『リベレーションズ 2』が目指すものは"島バイオ"

——話は変わりますが、チームが川田さん、岡部さん、安保さんになった経緯をお聞かせください。

川田 私と安保は前作『リベレーションズ』にも関わっています。岡部は業界歴が長く、『バイオハザード オペレーション・ラクーンシティ』の制作もしていたので、本作のプロデューサーをお願いしました。ふたりとも『バイオハザード』シリーズへの理解がとても深いので、シリーズプロデューサーである僕は、比較的楽をさせてもらっています(笑)。

——なるほど(笑)。現在、2枚のイメージショットを公開していますが、これが物語の舞台なのですか?

安保 はい。初代『バイオハザード』では洋館、『リベレーションズ』では豪華客船といった具合に、閉ざされた場所が舞台になることは多いのですが、『リベレーションズ 2』は絶海の孤島が舞台です。**"島バイオ"と呼ばれるような作品に育てていきたいと考えています**。

川田 豪華客船よりも広い舞台となりますので、前作以上にいろいろな仕掛けを取り入れています。

——もう1枚、老朽した収容所のような写真もありますが、これは島にある施設なのでしょうか?

川田 はい。島全体が収容所というわけではなく、島の中に施設があると捉えていただければ。

岡部 「孤島の画像にある鉄塔のようなものは何だろう?」とか、「収容所はどんな構造になっているのか?」、「この闇の奥はどうなっているのか?」などなど、眺めていると気になるものがたくさん見つかると思いますが、いまはいろいろと想像してください。

前作とは対称的な赤いイメージカラー

——風景のほかに、タイトルロゴとキーアートも気になります。どちらも赤っぽいのは、メッセージが込められているのでしょうか?

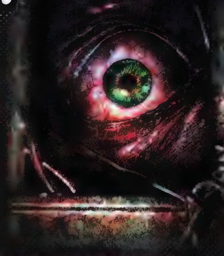
安保 前作『リベレーションズ』は舞台が海ということもあり、青くしていました。**今回の赤は血を表現しています**。ほかにも理由はあるのですが、現時点ではまだ言えません。続報にご期待ください。

——タイトルロゴは、鉄条網で縛られているようにも見えますが?

川田 見た目が痛そうなデザインにして、**「触れちゃいけないもの」というイメージを強調しています**。

——どんな登場人物が出るのか、時代設定はいつなのか……と、気になることは山ほどありますが、現時点でほかに教えていただけることはありませんか?

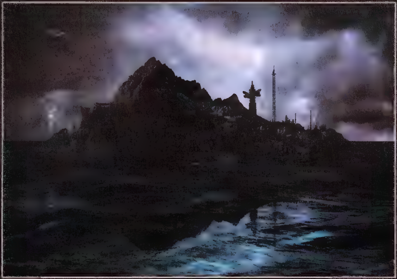
岡部 詳しくは次号での発表をお待ちください(笑)。僕はカプコンに入社する前は『バイオハザード』シリーズをプレイヤーとして楽しんでいました。現在は幸運なことに、シリーズ作品の制作に関わらせていただいています。イチファンとしても本作は完成が待ちきれない内容になっています。ぜひ楽しみにしていてください。



安保 前作で好評だった部分を踏襲して、ファンの皆さんが満足できるものに到達できたと思っています。期待してください。

川田 前作を遥かに超えたクオリティーとボリュームでお届けします。発売日までに、さまざまな仕掛けで盛り上げていきたいと考えていますので、今後のサプライズを楽しんでいただきたいですね。





今回は逃げ場のない孤島の収容所が舞台!?

荒れ狂う天候と、何かの建造物が確認できる孤島。長年使われていないような、老朽した収容所。島のサイズ自体はあまり大きくない印象だ。それゆえに"逃げ場がない"という恐怖感をかき立てられる。島の右側には何らかの施設があるようだが、収容所もこのあたりにあるのだろうか? 鉄塔の横にある高い建造物(?)のシルエットも気になるところだ。また、建物内は立体構造になっているようだが、地下室などはあるのか? ストーリーやゲームシステム、そして、なによりもどのような恐怖を体験させてくれるのか、期待が高まる。

続報は次号(9月11日発売)にて公開!

『バイオハザード リベレーションズ 2』ティザーサイト http://www.capcom.co.jp/rev2

Weekly ファミ通 TOP30 家庭用ゲーム機販売本数

『妖怪ウォッチ2 元祖/本家』の1位は揺るがず。『Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ) リーパー オブ ソウルズ アルティメット イービル エディション』は、PS4版が4位、PS3版が6位に初ランクインを果たした。

集計期間 8月18日～8月24日

1 3DS 妖怪ウォッチ2 元祖/本家

前回 1　前々回 1



発売記念キャンペーンで実施している、"妖怪ガシャコインおおばんぶるまいセット"の配信は9月10日まで。手に入れてない人は、至急"こやぎ郵便局"に行こう。郵便局を利用するには、第2章"カンチのハイテクおにごっこ"をクリアーする必要があるぞ。

ニンテンドー3DS
RPG
■レベルファイブ
7月10日発売　各4600円[税抜](各4968円[税込])
ダウンロード版　各4600円[税抜](各4968円[税込])
最高順位 1位　登場回数 6回

推定週間販売本数 70103
推定累計販売本数 224万5974

2 Vita バレットガールズ

NEW　前回 –　前々回 –



"尋問特訓"時の女の子のポーズには、"おブラ"と"おパンツ"を集めると開放されるものがある。ポーズ2はおブラを20種、ポーズ3はおパンツを20種、ポーズ4は各30種類以上集めると開放されるぞ。ただし特典やDLCで入手できるものは対象外なので注意！

プレイステーション Vita
アクション・シューティング
■ディースリー・パブリッシャー
8月21日発売　6296円[税抜](6800円[税込])
ダウンロード版　5833円[税抜](6300円[税込])
最高順位 2位　登場回数 1回

推定週間販売本数 31487
推定累計販売本数 31487

3 PS4 The Last of Us Remastered (ラスト・オブ・アス リマスタード)

NEW　前回 –　前々回 –



ゲームデータを更新すると利用可能になる"フォトモード"。このモードでは、ゲーム内の時間を止めてさまざまな写真が撮ることができるが、じつはゲーム攻略にも活用可能だ。時間を止めた状態でカメラアングルを移動すれば、敵の位置が丸わかりになる。

プレイステーション4
アクション
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
8月21日発売　5900円[税抜](6372円[税込])
ダウンロード版　4900円[税抜](5292円[税込])
最高順位 3位　登場回数 1回

推定週間販売本数 29156
推定累計販売本数 29156

4 PS4 Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ) リーパー オブ ソウルズ アルティメット イービル エディション

NEW　前回 –　前々回 –



ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアの『ワンダと巨像』とのコラボが実現！ 装備している武器や防具の性能はそのままに外見を変更できる本作のシステムを利用して、『ワンダと巨像』をテーマにした外見に変更することができるのだ。

プレイステーション4
RPG
■スクウェア・エニックス
8月21日発売　7800円[税抜](8424円[税込])
ダウンロード版　7800円[税抜](8424円[税込])
最高順位 4位　登場回数 1回

推定週間販売本数 18344
推定累計販売本数 18344

5 Wii U ゼルダ無双

前回 3　前々回 –



強敵を倒すには、"ウィークポイントゲージ"を削り、強力な"ウィークポイントスマッシュ"を放つのが有効だ。なお、ゲージを削る際には弓を使うのが効果的。ウィークポイントゲージの表示中に矢を当てると、ゲージの表示時間を延ばすことができるぞ。

Wii U
アクション
■コーエーテクモゲームス
8月14日発売　7389円[税抜](7980円[税込])
プレミアムBOX　10800円[税抜](11664円[税込])
ダウンロード版　6463円[税抜](6980円[税込])
最高順位 3位　登場回数 2回

推定週間販売本数 17343
推定累計販売本数 96116

6 Diablo III(ディアブロIII) リーパー オブ ソウルズ アルティメット イービル エディション

NEW PS3

前回 – 前々回 –

推定週間販売本数 **16363**　推定累計販売本数 **16363**



プレイステーション3
RPG

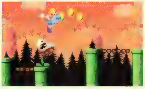
■スクウェア・エニックス
8月21日発売　4800円[税抜](5184円[税込])
ダウンロード版　4800円[税抜](5184円[税込])
最高順位 6位　登場回数 1回

7 ヨッシー New アイランド

3DS ⇩

前回 6 前々回 2

推定週間販売本数 **13935**　推定累計販売本数 **17万309**



ニンテンドー3DS
アクション

■任天堂
7月24日発売　4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版　4571円[税抜](4937円[税込])
最高順位 2位　登場回数 4回

8 ドラゴンボールヒーローズ アルティメットミッション2

3DS ⇩

前回 2 前々回 –

推定週間販売本数 **12088**　推定累計販売本数 **11万4209**



ニンテンドー3DS
アドベンチャー

■バンダイナムコゲームス
8月7日発売　5690円[税抜](6145円[税込])
ダウンロード版　5690円[税抜](6145円[税込])
最高順位 2位　登場回数 2回

9 マリオカート8

Wii U ⇩

前回 7 前々回 3

推定週間販売本数 **9586**　推定累計販売本数 **65万543**



Wii U
レースゲーム

■任天堂
5月29日発売　5700円[税抜](6156円[税込])
ダウンロード版　5700円[税抜](6156円[税込])
最高順位 1位　登場回数 12回

10 太鼓の達人 どんとかつの時空大冒険

3DS ⇩

前回 8 前々回 4

推定週間販売本数 **7884**　推定累計販売本数 **17万2802**



ニンテンドー3DS
アクション

■バンダイナムコゲームス
6月26日発売　4740円[税抜](5119円[税込])
ダウンロード版　4740円[税抜](5119円[税込])
最高順位 2位　登場回数 8回

---

11 妖怪ウォッチ (3DS) ⇩ 前回 10 前々回 5
ニンテンドー3DS　RPG
■レベルファイブ
2013年7月11日発売　4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版　4571円[税抜](4937円[税込])　週間 6825
最高順位 1位　登場回数 51回　累計 122万9647

12 ウルトラストリートファイターIV (PS3) ⇩ 前回 4 前々回 –
プレイステーション3　アクション
■カプコン
8月7日発売　3990円[税抜](4309円[税込])
コレクターズ・パッケージ　4990円[税抜](5389円[税込])
ダウンロード版　3694円[税抜](3990円[税込])　週間 6662
最高順位 4位　登場回数 2回　累計 64809

13 カオスヘッド デュアル (Vita) NEW 前回 – 前々回 –
プレイステーション Vita　アドベンチャー
■5pb.
8月21日発売　5800円[税抜](6264円[税込])
限定版　7800円[税抜](8424円[税込])　週間 5301
最高順位 13位　登場回数 1回　累計 5301

14 モンスターハンターフロンティアG ビギナーズパッケージ (Vita) ⇩ 前回 9 前々回 –
プレイステーション Vita　アクション
■カプコン
8月13日発売　5800円[税抜](6264円[税込])　週間 4982
最高順位 9位　登場回数 2回　累計 27874

15 モンスターハンター4 (3DS) ⇨ 前回 15 前々回 15
ニンテンドー3DS　アクション
■カプコン
2013年9月14日発売　5705円[税抜](6161円[税込])
スペシャルパック(アイルー・ホワイト)(ゴア・マガラブラック) 各24762円[税抜](26743円[税込])
ダウンロード版　5705円[税抜](6161円[税込])　週間 4525
最高順位 1位　登場回数 45回　累計 351万7297

16 グランド・セフト・オートV(廉価版) (PS3) ⇩ 前回 12 前々回 11
プレイステーション3　アクション
■ロックスター ゲームス
6月26日発売　4990円[税抜](5389円[税込])　週間 4485
最高順位 9位　登場回数 8回　累計 44373

17 マリオカート7 (3DS) ⇩ 前回 14 前々回 13
ニンテンドー3DS　レースゲーム
■任天堂
2011年12月1日発売　4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版　4571円[税抜](4937円[税込])　週間 3876
最高順位 1位　登場回数 104回　累計 229万8170

18 ポケットモンスター X・Y (3DS) ⇩ 前回 17 前々回 16
ニンテンドー3DS　RPG
■ポケモン
2013年10月12日発売　各4571円[税抜]、各4937円[税込]、
Xパック・Yパック ゼルネアス・イベルタル ブルー 各21715円[税抜](各23452円[税込])
ダウンロード版　各4571円[税抜]、各4937円[税込])　週間 3446
最高順位 1位　登場回数 43回　累計 442万7786

19 ポケモンアートアカデミー (3DS) ⇩ 前回 13 前々回 9
ニンテンドー3DS　その他
■任天堂
6月19日発売　3619円[税抜](3909円[税込])
ダウンロード版　3619円[税抜](3909円[税込])　週間 2928
最高順位 1位　登場回数 9回　累計 97994

20 閃乱カグラ2 -真紅- (3DS) ⇩ 前回 5 前々回 –
ニンテンドー3DS　アクション
■マーベラス
8月7日発売　6480円[税抜](6998円[税込])
にゅうにゅうDXパック　10810円[税抜](11675円[税込])　週間 2902
最高順位 5位　登場回数 2回　累計 60610

21 とびだせ どうぶつの森 (3DS) ⇧ 前回 25 前々回 27
ニンテンドー3DS　その他
■任天堂
2012年11月8日発売　4571円[税抜](4937円[税込])
とびだせ どうぶつの森 パック　21715円[税抜](23452円[税込])
ダウンロード版　4571円[税抜](4937円[税込])　週間 2523
最高順位 1位　登場回数 78回　累計 417万1720

22 マリオパーティ アイランドツアー (3DS) ⇩ 前回 21 前々回 22
ニンテンドー3DS　ボードゲーム・アクション
■任天堂
3月20日発売　4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版　4571円[税抜](4937円[税込])　週間 2322
最高順位 1位　登場回数 21回　累計 42万7570

23 ソードアート・オンライン -ホロウ・フラグメント- (Vita) ⇨ 前回 23 前々回 24
プレイステーション Vita　RPG
■バンダイナムコゲームス
4月24日発売　6170円[税抜](6664円[税込])
初回限定生産版　9980円[税抜](10778円[税込])
ダウンロード版　6170円[税抜](6664円[税込])　週間 2296
最高順位 1位　登場回数 12回　累計 21万8874

24 フリーダムウォーズ (Vita) ⇩ 前回 19 前々回 17
プレイステーション Vita　アクション
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
6月26日発売　5800円[税抜](6264円[税込])
ダウンロード版　4800円[税抜](5184円[税込])　週間 2263
最高順位 1位　登場回数 8回　累計 28万361

25 ガンダムトライエイジSP (3DS) ⇩ 前回 16 前々回 14
ニンテンドー3DS　カードゲーム
■バンダイナムコゲームス
7月17日発売　5690円[税抜](6145円[税込])　週間 1914
最高順位 4位　登場回数 5回　累計 46353

26 星のカービィ トリプルデラックス (3DS) ⇧ 前回 – 前々回 30
ニンテンドー3DS　アクション
■任天堂
1月11日発売　4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版　4571円[税抜](4937円[税込])　週間 1743
最高順位 1位　登場回数 27回　累計 65万68

27 わがままファッション GIRLS MODE よくばり宣言! トキメキUP! (3DS) ⇧ 前回 29 前々回 –
ニンテンドー3DS　シミュレーション
■任天堂
4月17日発売　4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版　4571円[税抜](4937円[税込])　週間 1704
最高順位 7位　登場回数 10回　累計 64276

28 パズドラZ (3DS) ⇧ 前回 – 前々回 –
ニンテンドー3DS　パズル RPG
■ガンホー・オンライン・エンターテイメント
2013年12月12日発売　4190円[税抜](4525円[税込])
ダウンロード版　3810円[税抜](4114円[税込])　週間 1563
最高順位 1位　登場回数 30回　累計 143万2423

29 ほっぺちゃん みんなでおでかけ! ワクワクほっぺランド!! (3DS) ⇧ 前回 – 前々回 –
ニンテンドー3DS　その他
■日本コロムビア
7月17日発売　4800円[税抜](5184円[税込])　週間 1535
最高順位 17位　登場回数 2回　累計 12741

30 FIFA 14 ワールドクラス サッカー (PS4) ⇨ 前回 30 前々回 21
プレイステーション4　アクション
■エレクトロニック・アーツ
2月22日発売　7300円[税抜](7884円[税込])
リミテッドパック　39980円[税抜](43178円[税込])
ミラーパック with PlayStation Camera　43980円[税抜](47498円[税込])　週間 1496
最高順位 11位　登場回数 12回　累計 70622

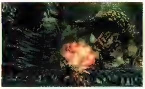
※このランキングは203ページに掲載されている販売店のご協力により、ニンテンドー3DS、プレイステーション Vita、プレイステーション・ポータブル、Wii U、Wii、プレイステーション4、プレイステーション3、Xbox 360のソフトの販売数を同一の条件のもとに集計し、ファミ通が独自に作成したものです。推定累計販売本数の色は、黒は10万本未満、青は10万本以上、緑は50万本以上、赤は100万本以上であることを表しています。

週刊ファミ通 TOP30 期待の新作トップ30

集計期間 8月21日～8月27日

今週は、22位に『ダンジョントラベラーズ2 王立図書館とマモノの封印』、29位に『ゼルダの伝説 最新作』と、2タイトルが初ランクイン。前回28位だった『絶対絶望少女 ダンガンロンパ Another Episode』は16位と、大きく順位を上げているぞ。

1 3DS モンスターハンター4G
前週 1 前々回 1



その攻撃手段から火山フィールドに生息していると考えられるテツカブラ亜種。爆発による攻撃に要注意だ。

ニンテンドー3DS　アクション
■カプコン
10月11日発売予定　5800円[税抜](6264円[税込])
スペシャルパック　25600円[税抜](27648円[税込])
ダウンロード版　5546円[税抜](5990円[税込])
604

2 PS3 ペルソナ5
前週 2 前々回 2



プレイステーション4とプレイステーション3で2015年発売予定と情報がアップデート。期待は高まるばかり。

プレイステーション3　RPG
■アトラス
2015年発売予定　価格未定
464

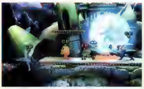
3 PS4 ファイナルファンタジーXV
前週 4 前々回 3



物語中では、ノクトの回想シーンがたびたび挿入される。国王である父との思い出は、どう描かれるのか？

プレイステーション4　RPG・アクション
■スクウェア・エニックス
発売日未定　価格未定
315

4 3DS 大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS
前週 3 前々回 5



新ステージ、"イッシュポケモンリーグ"。伝説のポケモンが登場するといったハプニングも起こるようだ。

ニンテンドー3DS　アクション
■任天堂
9月13日発売予定　5200円[税抜](5616円[税込])
ダウンロード版　5200円[税抜](5616円[税込])
270

5 PS3 テイルズ オブ ゼスティリア
前週 6 前々回 8



主人公スレイが仲間の天族と融合する"神依化"。ミクリオとの神依化では、水属性の遠距離攻撃が可能に。

プレイステーション3　RPG
■バンダイナムコゲームス
発売日未定　価格未定
246

順位	前週	前々回	機種	タイトル	詳細	得点
6	5	6	3DS	ポケットモンスター オメガルビー・アルファサファイア	ニンテンドー3DS　RPG ■ポケモン 11月21日発売予定　価格未定	236
7	11	9	PS4	サイコブレイク	プレイステーション4　アクション・アドベンチャー ■ベセスダ・ソフトワークス 10月23日発売予定　7300円[税抜](7884円[税込]) ダウンロード版　7300円[税抜](7884円[税込])	228
8	7	4	PS4	キングダム ハーツIII	プレイステーション4　RPG・アクション ■スクウェア・エニックス 発売日未定　価格未定	226
9	9	7	3DS	ブレイブリーセカンド	ニンテンドー3DS　RPG ■スクウェア・エニックス 今冬発売予定　価格未定	199
10	10	11	Wii U	ベヨネッタ2	Wii U　アクション ■任天堂 9月20日発売予定　7700円[税抜](8316円[税込]) ダウンロード版　7700円[税抜](8316円[税込])	191
11	16	12	PS4	メタルギア ソリッド V ファントムペイン	プレイステーション4　アクション ■KONAMI 発売日未定　価格未定	188
12	13	14	Wii U	大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U	Wii U　アクション ■任天堂 2014年冬発売予定　価格未定	177
13	8	13	PS3	シャイニング・レゾナンス	プレイステーション3　RPG ■セガ 12月11日発売予定　8222円[税抜](8880円[税込]) フィギュア付き特別限定版　16800円[税抜](18144円[税込]) ダウンロード版　8222円[税抜](8880円[税込])	159
14	14	17	3DS	禁忌のマグナ	ニンテンドー3DS　シミュレーション・RPG ■マーベラス 10月2日発売予定　5980円[税抜](6458円[税込])	146
15	17	16	PS3	英雄伝説 閃の軌跡II（センノキセキII）	プレイステーション3　RPG ■日本ファルコム 9月25日発売予定　7800円[税抜](8424円[税込]) 限定ドラマCD同梱版　8800円[税抜](9504円[税込])	142
16	28	26	Vita	絶対絶望少女 ダンガンロンパ Another Episode	プレイステーション Vita　アクション・アドベンチャー ■スパイク・チュンソフト 9月25日発売予定　6500円[税抜](7020円[税込])	139
17	19	25	Vita	英雄伝説 閃の軌跡II（センノキセキII）	プレイステーション Vita　RPG ■日本ファルコム 9月25日発売予定　6800円[税抜](7344円[税込]) 限定ドラマCD同梱版　7800円[税抜](8424円[税込])	114
18	26	–	3DS	ダービースタリオンGOLD	ニンテンドー3DS　シミュレーション ■角川ゲームス 今冬発売予定　5800円[税抜](6264円[税込]) ダウンロード版　5800円[税抜](6264円[税込])	112
19	27	22	PS4	Bloodborne（ブラッドボーン）	プレイステーション4　アクション・RPG ■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 2015年2月5日発売予定　6900円[税抜](7452円[税込]) ダウンロード版　5900円[税抜](6372円[税込])	106
20	21	19	3DS	ファイナルファンタジー エクスプローラーズ	ニンテンドー3DS　アクション・RPG ■スクウェア・エニックス 12月18日発売予定　5800円[税抜](6264円[税込]) ダウンロード版　4500円[税抜](4860円[税込])	103
21	25	23	PS4	オメガクインテット	プレイステーション4　RPG ■コンパイルハート 9月18日発売予定　6980円[税抜](7538円[税込]) 限定版　8980円[税抜](9698円[税込]) ダウンロード版　6000円[税抜](6480円[税込])	102
22 NEW	–	–	Vita	ダンジョントラベラーズ2 王立図書館とマモノの封印	プレイステーション Vita　RPG ■アクアプラス 9月25日発売予定　5800円[税抜](6264円[税込]) プレミアムエディション　8200円[税抜](8856円[税込]) ダウンロード版　4761円[税抜](5142円[税込])	95
23	23	20	Vita	ファンタシースター ノヴァ	プレイステーション Vita　RPG ■セガ 11月27日発売予定　5980円[税抜](6458円[税込])	94
24	24	28	PS3	キングダム ハーツ -HD 2.5 リミックス-	プレイステーション3　アクション・RPG ■スクウェア・エニックス 10月2日発売予定　6648円[税抜](7180円[税込]) スターターパック　9800円[税抜](10584円[税込])	93
25	–	24	PS4	Destiny（デスティニー）	プレイステーション4　アクション・シューティング ■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 9月11日発売予定　7900円[税抜](8532円[税込]) プレイステーション4 Destiny(デスティニー)パック(数量限定)　44980円[税抜](48578円[税込]) ダウンロード版　7900円[税抜](8532円[税込])	92
26	22	27	Vita	艦これ改（仮題）	プレイステーション Vita　シミュレーション ■角川ゲームス 2014年発売予定　価格未定	84
27	29	–	3DS	新・世界樹の迷宮2 ファフニールの騎士	ニンテンドー3DS　RPG ■アトラス 11月27日発売予定　5980円[税抜](6458円[税込])	82
28	15	15	PS3	ラスト レムナント	プレイステーション3　RPG ■スクウェア・エニックス 発売日未定　価格未定	77
29 NEW	–	–	Wii U	ゼルダの伝説 最新作	Wii U　アクション・アドベンチャー ■任天堂 2015年発売予定　価格未定	76
30	12	18	PS3	サイコブレイク	プレイステーション3　アクション・アドベンチャー ■ベセスダ・ソフトワークス 10月23日発売予定　5800円[税抜](6264円[税込]) ダウンロード版　5800円[税抜](6264円[税込])	73

31位～40位のソフト

順位	機種	タイトル	メーカー
31	PS3	バイオハザード HDリマスター	■カプコン
32	Vita	ペルソナ4 ダンシング・オールナイト	■アト[illegible]
33	PS3	人喰いの大鷲トリコ	■ソニー・コンピュータ[illegible]ジャパンアジア
34	Vita	戦国無双 Chronicle（クロニクル）3	■コー[illegible]ムス
35	PS3	仁王	■コー[illegible]ムス
36	PS3	真・三國無双7 Empires（エンパイアーズ）	■コー[illegible]ムス
37	Wii U	零 ～濡鴉ノ巫女～	■任天[illegible]
38		大逆転裁判 -成歩堂龍ノ介の冒險-	■カプ[illegible]
39	PSP	うしろ	■レ[illegible]
40		テイルズ オブ ザ ワールド レーヴ ユナイティア	■バンダイナムコゲームス

※文字が赤色のタイトルは、3ヵ月以内に発売予定のものです。

Weekly ファミ通 TOP10 期待のルーキートップ10

集計期間 8月21日～8月27日

今週は上位が入れ替わり、『サイコブレイク』（プレイステーション4版）がトップ。前回9位の『オメガクインテット』が3位になった。11位以下のタイトルは、『DRIVECLUB（ドライブクラブ）』、『大江戸BlackSmith』と続く。

1 PS4 サイコブレイク
前回 2 前々回 1 ↑
プレイステーション4　アクション・アドベンチャー
■ベセスダ・ソフトワークス
10月23日発売予定　7300円[税抜]（7884円[税込]）
ダウンロード版　7300円[税抜]（7884円[税込]）
244

2 3DS 禁忌のマグナ
前回 1 前々回 2 ↓
ニンテンドー3DS　シミュレーション・RPG
■マーベラス
10月2日発売予定　5980円[税抜]（6458円[税込]）
215

3 PS4 オメガクインテット
前回 9 前々回 10 ↑
プレイステーション4　RPG
■コンパイルハート
10月2日発売予定　6980円[税抜]（7538円[税込]）
限定版　8980円[税抜]（9698円[税込]））
ダウンロード版　6000円[税抜]（6480円[税込]）
126

4 PS3 人喰いの大鷲トリコ
前回 6 前々回 5 ↑
プレイステーション3　アクション・アドベンチャー
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
発売日未定　価格未定
99

5 PS3 サイコブレイク
前回 3 前々回 3 ↓
プレイステーション3　アクション・アドベンチャー
■ベセスダ・ソフトワークス
10月23日発売予定　5800円[税抜]（6264円[税込]）
ダウンロード版　5800円[税抜]（6264円[税込]）
95

6 PS3 ラスト レムナント
前回 4 前々回 6 ↓
プレイステーション3　RPG
■スクウェア・エニックス
発売日未定　価格未定
94

7 PS3 仁王
前回 5 前々回 4 ↓
プレイステーション3　アクション
■コーエーテクモゲームス
発売日未定　価格未定
93

8 PS4 Bloodborne（ブラッドボーン）
前回 8 前々回 8 →
プレイステーション4　アクション・RPG
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
2015年2月5日発売予定　6900円[税抜]（7452円[税込]）
ダウンロード版　5900円[税抜]（6372円[税込]）
58

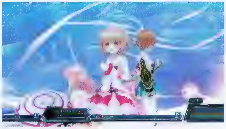
9 PS4 Destiny（デスティニー）
前回 10 前々回 9 ↑
プレイステーション4　アクション・シューティング
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
9月11日発売予定　7900円[税抜]（8532円[税込]）
ダウンロード版　7900円[税抜]（8532円[税込]）
プレイステーション4 Destiny（デスティニー）パック（数量限定）　44980円[税抜]（48578円[税込]）
56

10 PSP うしろ
前回 7 前々回 7 ↓
プレイステーション・ポータブル　RPG
■レベルファイブ
発売日未定　価格未定
45

今週の第3位 オメガクインテット

"詠巫女"と呼ばれる少女たちと、人の精神を蝕む謎の現象"beep"の戦いを描いた異色のファンタジーRPG。本作では、最大6人で闘うシンプルで奥深いコマンドバトルを採用。各キャラクターには行動回数が設定されており、順番が回ってくると表示された数だけコマンドを入力できる。





ダイナミックなコマンドバトル！

←特殊コマンド"ハーモニクス"は、複数の詠巫女たちによる強力な連携攻撃。発動するには、詠巫女たちの行動順が連続している必要があるぞ。

今週の第9位 Destiny（デスティニー）

『Halo（ヘイロー）』シリーズを手掛けたゲームスタジオのBungie（バンジー）が贈る、新作アクションシューティングゲーム。物語の舞台は架空の未来都市。地球最後の都市を守る"ガーディアン"となって、地球、月、火星、金星の4つのエリアを探索しながら敵と戦っていこう。





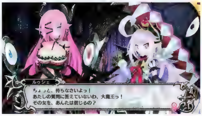
ほかのプレイヤーとつながりながら冒険！

←オンライン上の世界で、MMO（多人数同時参加型オンライン）RPGのように、プレイヤーたちが同時に参加し、交流を図ることができるのだ。

今週の第13位 11位以降の注目タイトルをピックアップ

魔壊神トリリオン
プレイステーション Vita　RPG
■コンパイルハート
2014年発売予定　6800円[税抜]（7344円[税込]）
限定版　8800円[税抜]（9504円[税込]）
ダウンロード版　6000円[税抜]（6480円[税込]）

コンパイルハートの新たなゲームブランド"魔界1番館"の第1弾タイトル。物語は、"魔壊神トリリオン"との戦いに敗れ、死を迎えた主人公の大魔王ゼアボロスを、謎の少女が蘇らせるところから始まる。配下の魔王を鍛えて、打倒魔壊神を目指すのだ。



期待の新作TOP30　期待のルーキーTOP10　の投票は202ページへ！

※"期待の新作TOP30"は読者が購入したいと思っているタイトルを、"期待のルーキーTOP10"はシリーズもしくは移植以外で読者が購入したいと思っているタイトルを、本誌の"プレゼント＆アンケート"によって同一の条件のもとに集計したものです。[illegible]

新作スクープ

部隊どうしの激しいぶつかり合いが醍醐味だった『ブレイドストーム 百年戦争』。ファン待望のリブート（再始動）が決定！



『ブレイドストーム』ついに

ブレイドストーム
BLADESTORM
百年戦争&ナイトメア

2007年にコーエー（当時）から発売された『ブレイドストーム 百年戦争』は、『無双』シリーズとは異なる部隊戦でのアクションがウリとなっており、コアなファンから熱い支持を得た。同作にチューニングを施しつつ、ファンタジー要素のある"ナイトメア編"を追加したタイトルこそが、この『ブレイドストーム 百年戦争&ナイトメア』だ。7年ぶりに姿を見せた本作について、開発陣へのインタビューを交えつつ紹介していこう。

©コーエーテクモゲームス All rights reserved. ※画面はプレイステーション4版の開発中のものです。
©2007 コーエーテクモゲームス All rights reserved.

PS3 PS4 XB One

ブレイドストーム 百年戦争&ナイトメア メーカー名 コーエーテクモゲームス
発売日 2014年発売予定 価格 価格未定 ジャンル アクション CERO 審査予定
備考 ダウンロード版は価格未定 開発:ω-Force、プロデューサー:鈴木亮浩、ディレクター:宮内淳



中世ヨーロッパの戦乱 百年戦争編

英仏百年戦争を舞台にした、本作のメインストーリー。前作をプレイしたユーザーの要望をもとに改良が施され、新しいシステムも導入。さらに、主人公のキャラクターメイキングの自由度も大幅にアップしているのだ。



主人公(男性)

主人公(女性)





新生!

ファンタジーの世界を戦い抜く ナイトメア編

サイクロプスやドラゴンといった、巨大なモンスターたちが登場するストーリー。こちらでは、百年戦争編とは異なる物語が展開。英軍と仏軍が入り混じってモンスターと戦うのだ。

前作『ブレイドストーム 百年戦争』とは?

中世ヨーロッパで起きた"英仏百年戦争"をモチーフとしたアクションゲーム。プレイヤーはひとりの傭兵となり、どちらの陣営に加担するかを選択しながら、自軍を勝利へと導くことを目指す。戦場では部隊長として部隊を率い、戦況や部隊の状況に応じて、部隊を入れ換えて戦うのが特徴。それまでのアクションゲームにはなかった戦術性を味わえるのが持ち味の作品だった。

『ブレイドストーム 百年戦争』



部隊を率いて戦うアクションゲーム



サイクロプス

前作から7年の時を経てリブートされた要素とは？

本作は、プレイステーション4とXbox Oneにも対応し、グラフィックの質が大きく向上している。また、それ以外にも遊びの幅を増やしたり、前作でユーザーから寄せられた要望を受けて、多くの改善が行われているのだ。変わらぬ楽しさと、新しくなった部分を紹介しよう。

部隊を使いこなせ

本作の最大の特徴は、部隊を率いて戦う集団戦闘にある。登場する兵科は剣、弓、槍、騎馬などさまざま。つまり、兵科ごとの相性を把握することで、戦いが有利になるのだ。また、本作では、複数の部隊をまとめることで"軍団"を作れる。この状態では、敵を一気に蹴散らす"総攻撃"をくり出すことが可能だ。





←↓大軍で一挙に押し寄せて、敵を圧倒するさまは圧巻。本作の醍醐味でもある。

100人単位の軍団を率い群がる敵を一掃せよ！





キャラクター紹介

英仏百年戦争の激動の中を生きた英雄たち

百年戦争のキーパーソンとなるキャラクターを紹介。ひとりは、漆黒の鎧を身にまとうことから"黒太子"と呼ばれるイングランド王太子のエドワード。もうひとりは、フランス軍で戦いに身を投じた乙女ジャンヌ・ダルクだ。彼らも条件を満たせば操作可能になるようだが……？



イングランド軍 黒太子エドワード

フランス軍 ジャンヌ・ダルク

キャラクター紹介

ナイトメア編で人類の敵となる強大なモンスター

メインストーリーとは異なり、ファンタジーの世界を描いたナイトメア編では、強大なモンスターが登場。33ページに掲載したサイクロプスに加えて、ゴブリンやドラゴンといった有名モンスターが戦場を闊歩する。なお、条件を満たせば、これらのモンスターを率いて戦える。



4つの部隊を切り換えて戦う

主人公ひとりを動かしていた前作とは異なり、本作では最大4つの部隊を切り換えながら戦えるようになった。つぎの目的地にあらかじめ部隊を動かしておけば移動時間が短縮されるのはもちろん、複数の部隊で挟撃したり、部隊を合流させて軍団を作って正面突破を図るなど、これまでにない作戦も取れる。戦略の幅が、さらに広がっているというわけ。

いつでも切り換え可能



➡コントローラの上下左右に部隊が割り振られている。これにより、いつでも瞬時に部隊を切り換えて戦うことができる。



⬆軍団を結成するには、4つの部隊を合流させるのが手っ取り早い。複数の箇所を同時に攻めるといったことはできなくなるが、強力な敵が待つ拠点などは、軍団で攻めたほうがいいだろう。



⬆中央にいる大きな兵が、主要な拠点の拠点隊長。兵科を切り換えて、拠点での戦闘を有利に進めるのだ。



➡拠点を制圧すると、アナウンスが出る。近くの拠点の防御ポイントが下がるなど、さまざまな恩恵が得られる。

拠点を攻める戦略性が進化

戦場の主要な拠点では、ひと回り大きな拠点隊長が登場、守護者として拠点を守る。彼らが持っている武器はさまざまで、変化に富んだ戦いが展開。また、拠点を落とすと、一時的に周辺の拠点にも影響が出るようになった。これにより、拠点を落とす順番を考えるという楽しみも生まれているのだ。

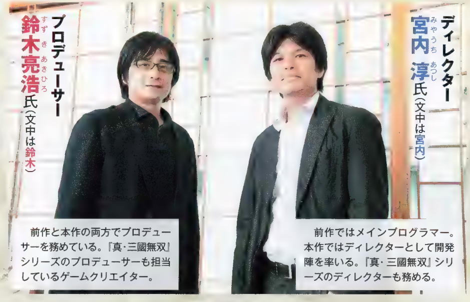


連続で拠点を落としていくべし！

新生『ブレイドストーム』を語る

7年越しの念願

7年の時を経て、再び動き出した『ブレイドストーム』シリーズ。開発のカギを握る鈴木亮浩プロデューサーと宮内淳ディレクターの両名に、本作に懸ける思いをうかがった。



プロデューサー 鈴木亮浩（すずきあきひろ）氏（文中は鈴木）

前作と本作の両方でプロデューサーを務めている。『真・三國無双』シリーズのプロデューサーも担当しているゲームクリエイター。

ディレクター 宮内 淳（みやうちあつし）氏（文中は宮内）

前作ではメインプログラマー。本作ではディレクターとして開発陣を率いる。『真・三國無双』シリーズのディレクターも務める。

前作の発売当初から続編を作るつもりだった

――『ブレイドストーム』の新作が作られるという話を聞いたときは、正直驚きました。この"リブート"（再始動）は、どういった経緯で行われたのですか？

鈴木　そもそも『ブレイドストーム』は、『無双』シリーズに代わる柱にしたいという大きな目標があって立ち上げたプロジェクトでした。ユーザーさんからの反応として、いろいろな意見が聞かれた中で、光る部分があるという評価をいただいていたので、チームとしても続編を作りたかったんです。それで実際に動いてはいたのですが、ほかのタイトルとの調整もあり、少し遅くなってしまいました。

――ようやく準備が整ったわけですね。

鈴木　続編を作ろうと動いたのは5年以上前なので、ずいぶんお待たせしてしまいましたが、やっと発表できました。本作は完全新作ではないので、当初予定していたものとは少し違いますが、まずはここから始めようと。

宮内　ファミ通.comで本作を発表（※）した際に、多くの反響をいただきました。『ブレイドストーム』の続編を待ち続けていただいた方がたくさんいて、うれしかったですね。ただ、タイトルの知名度はまだまだなので、本作をしっかり作って、つぎにつなげたいです。

鈴木　個人的には、インタビューなどで「いま作りたいゲームは？」と聞かれるたびに、ずっと「『ブレイドストーム』です」と答えてきたので、その念願が叶ったのがうれしかったですね。

『無双』シリーズでの技術の蓄積が活きている

――プレイステーション4やXbox Oneといった新世代機に対応したことで、映像の質が大きく向上しそうですね。

鈴木　そうですね。次世代機……もう現世代機と言えるかもしれませんが、このスペックなら、もちろんグラフィックはキレイになります。また、ゲーム性ももっとおもしろくできると考えていまして、追加要素を入れることにしました。HD版やリマスター版という形では目新しさがなく、ユーザーさんの目を引きにくいですし、前作をプレイした方にも、新たな体験をしてもらいたいと思っていたので。

宮内　プレイステーション3版に関しても、当時よりもいまのほうがハードの性能をより引き出せます。それによって可能になったことも多いです。

――そういえば、プレイステーション3で発売された作品が、同じハードでリメイクされるのは珍しいですね。

鈴木　確かに。でも、「いまやれることは全部導入する」というのが、我々の方針ですから（笑）。前作の発売当時は、細かい凹凸がテクスチャーに書き込まれていない時代でしたが、今回はしっかりと書き込んであります。同じプレイステーション3で提供されるゲームでも、これだけで前作とは違うということを実感してもらえると思いますよ。

宮内　ただ、やはりハードスペックでは、新ハードに分があります。プレイステーション4やXbox Oneは表現が相当豊かになっていまして、とくに影の表現などはそれが顕著に出ますね。

――当時もたくさんの敵味方が表示されていましたが、新世代機になって、敵の表示数などは増えますか？

宮内　そうですね。自分の近くの敵はプレイステーション3でも同数程度表示できますが、遥か遠くの敵をたくさん描くためには、新世代機のスペックが必要になってきます。

鈴木　私が当時から気になっていたのが、"ポップアップ"と呼ばれる現象でした。敵が近づいてくるのが見えず、プレイヤーの間近まで来たときに、突然表示される現象のことです。興ざめするのでなるべく避けたかったのですが、プレイヤーに近い場所の表現を優先した結果、



※7月19日に発表。鈴木氏からのコメントを掲載したほか、本作への要望などを募集した。

「ユーザーさんの意見には、すべて目を通しています」（宮内氏）
「7年かかりましたが、ようやくこぎつけました」（鈴木氏）

やむを得ないという判断で、当時は妥協しました。しかし、今回は、新世代機ではポップアップが起こらないようにしたいと思っていますし、プレイステーション3版に関しても技術の蓄積により、前作よりも大きく改善される予定です。

――このあたりは、おふたりのコンビで手掛けられた『真・三國無双7』での経験が生きているのでしょうか？

鈴木　そうかもしれません。『真・三國無双7』では、技術的な底上げができたと思います。現在は、さらに上を狙えるところまでやっています。

前作を遊んだ人にも新たな体験を提供する

――それでは、新たに追加される要素についてお聞かせください。

鈴木　今回は、ファンタジー色があるナイトメア編を入れることにしました。百年戦争編で描ききれなかったエピソードを加えることも考えたのですが、新たなゲーム性を引き出す仕組みとして、兵科を増やして遊びの幅をより広げるべく、モンスターを登場させることにしたんです。

――巨大なモンスターが兵科として登場するのが楽しそうです。自分が使う兵科としても登場するのでしょうか？

鈴木　使えるようにするつもりです。ただ、それはクリアー後ですね。

宮内　ナイトメア編は、メインストーリーとは異なるパラレルワールドでのお話になりますので、そういった世界観として楽しんでもらえればと思います。ドラゴンに対して有利な兵科というような相性も、もちろんあります。

――4つの部隊を切り換えて戦うシステムも新たな試みですよね。

鈴木　前作を遊んだユーザーさんからは、ゲーム中の移動時間が長いという指摘をいただきました。そこで、4つの部隊を同時に操作し、効率よく戦えるようにしたのです。これにより、新しい遊びが生まれたと思います。4部隊がバラバラに拠点を攻めてもいいですし、すべての部隊を合流させれば、最大で200人もの軍団になりますよ。

――主人公以外の3人は、どういった経緯で仲間になるのでしょうか？

宮内　百年戦争編では、物語が進むと、ウワサを聞きつけた傭兵がやって来て、仲間として増えていきます。

――ということは、ジャンヌ・ダルクのように名のある人物ではない？

宮内　そういう固有の人物たちは、ナイトメア編ではストーリー進行に応じて使えるようになります。また、百年戦争編では、ナイトメア編をクリアーした後に使えます。クリアー前は、前述の通りオリジナルキャラクターが傭兵としてやって来る仕組みになっています。

――ちなみに、メインの百年戦争モードで新兵科は登場しますか？

鈴木　新兵科はありません。ただ、ナイトメア編をクリアーした後であれば、ドラゴンなどを持ってくることができるようにするつもりです。あの世界観にドラゴンが登場することを、ユーザーさんが望めばですが。

ユーザーの意見を可能な限り取り入れる

――前作からの改良点についても教えていただけますか？

鈴木　前作の発売当時も、先日のファミ通.comでのアンケートでも"ゲーム後半になると兵科が偏る"という意見が多かったので、兵科のバランスは見直しています。"騎馬が爽快だった"、"弓で遠くの敵を攻撃がするのが楽しい"といった声もありましたので、特徴を残しつつバランスを取りたいですね。

宮内　敵として登場する兵科のバランスもよくなっていると思います。前作は敵部隊の出現量に制限をかけていましたが、今回は多めに配置して、戦闘のテンポを上げています。

鈴木　当時のプレイヤーが感じた感覚を、いまのプレイヤーにも感じてもらうために、随所に修正を加えています。技術的にもデザイン的にも、いまの時代に合ったものにしたつもりです。

――前作で要望が多かった、兜の非表示機能は実装されますか？

鈴木　そこはご安心ください。今回は、表示と非表示を選べますし、イベント中だけ非表示などの選択肢も追加してあります。戦場に出るときに兜を被っていないのは微妙だけど、イベント中は脱いでほしいという声にも応えました。

――ネットワーク要素についても構想があるとお聞きしましたが……？

宮内　いま想定しているのは、『無双』シリーズのような共闘です。また、今回はキャラクターエディットが凝った作りになっているので、作ったキャラクターが、ほかのフレンドのところに出現してもおもしろいと思っています。まだアイデア段階ではありますが。

――それは楽しみですね。7年間待っていたファンも喜びそうです。

宮内　今回、リブートという形ではありますが、ようやく作ることができる環境になりました。アンケートでいただいた意見はスタッフ全員が読んでいますし、できるだけ反映していきたいと思っていますので、どうぞご期待ください。

鈴木　念願が叶い、ようやく続編の制作にこぎつけました。前作を遊んでいない方が楽しめるのはもちろん、前作を楽しんだ人がもっと楽しめるという柱と、ファンタジー要素も楽しめる柱の2本立てで作っています。百年戦争とファンタジー要素は合わないという人もいるとは思いますが、どちらの人でも満足できるものを目指しました。パワーアップしたシステムやグラフィック、部隊アクションが味わっていただけると思いますので、続報をお待ちください！



開発状況 65%　初めての方でも、前作をプレイした方でも、しっかりと楽しめる内容になっています。ぜひとも、ご期待ください。　コーエーテクモゲームス 広報　鈴木 洋

『ディスガイア』がPS4(プレイステーション)に独占降臨！

新作スクープ

『魔界戦記ディスガイア』シリーズ待望のナンバリング最新タイトルは、なんとプレイステーション4独占発売！



©2015 Nippon Ichi Software, Inc.

『魔界戦記ディスガイア』が、プレイステーション4に殴り込み!? 日本一ソフトウェアが誇る、人気シミュレーションRPGの最新作『魔界戦記ディスガイア5』が、プレイステーション4独占タイトルとして発売決定！ 混沌とした魔界、最新ハードでどう描かれるのか。今回は主要キャラクターやストーリーを紹介！

PS4

魔界戦記ディスガイア5 メーカー名 日本一ソフトウェア
発売日 2015年春発売予定 価格 7200円[税抜]（7776円[税込]） ジャンル シミュレーション・RPG CERO 審査予定
備考 ダウンロード版は5713円[税抜]（6171円[税込]）、初回限定版は10200円[税抜]（11016円[税込]）
プロデューサー:新川宗平、キャラクターデザイン:原田たけひと、音楽:佐藤天平



「5」のテーマは復讐と反逆!?

『魔界戦記ディスガイア』シリーズは、ひと癖もふた癖もあるキャラクターが織り成す、笑いあり涙ありのストーリーが大きな魅力。『5』では、シリーズ最大のボリュームで、"復讐と叛逆"をテーマに、新たな物語が描かれる。

Story

最強最悪の魔帝"ヴォイドダーク"——。
彼の台頭により、多くの魔界が蹂躙され、
その支配下に置かれていった。
ヴォイドダークが率いるのは、
通称"ロスト"と呼ばれる悪逆非道の大軍団。
その数は、じつに100億とも噂されている。

もはや彼らに逆らうものは、魔界のどこにも
存在していないかに見えた……。

しかし、魔界は広い。
ヴォイドダークとその配下に恨みを持つ魔王たちが、
それぞれの復讐を果たすため、
静かに立ち上がっていた。



「……忘れるものか。復讐だけが俺を支えているんだ」

Character 1

キリア

（声：宮野真守）

鋭い目つきと、長いスカーフが特徴的な悪魔の青年。引き締まった肉体に、魔王クラスの力を秘めた屈強にして孤高の戦士だ。過去に起きたある出来事から、悪逆非道の大軍団"ロスト"を率いる最強最悪の魔帝"ヴォイドダーク"に復讐するため、魔界を旅している。

シリーズおなじみのメンバーが開発を担当 『5』のプロデューサーを務めるのは、日本一ソフトウェアの代表取締役社長である新川宗平氏。そして、キャラクターデザインは原田たけひと氏、音楽は佐藤天平氏が担当している。3人は、1作目からタイトルに携わり続けており、シリーズの世界観を創出してきたメンバーだ。

Character 2

セラフィーヌ

（声：ブリドカットセーラ恵美）

三界一の富を誇る、"絢爛魔界"の魔王。育ちのよさを感じさせる美しいプロポーションの持ち主で、「～ですわ」というお嬢様口調で話す。恐れずにロストへ立ち向かう勇気を持つが、現在は親に決められた政略結婚に反発し、魔王なのに魔界を飛び出した家出中の身。



「すべての男はこの絢爛魔界の魔王、セラフィーヌの手のひらの上で踊る宿命にあるのですわ」

お家芸であるドット絵もより美麗に



⬅微細なドット絵も見どころ。プレイステーション4の性能で、キャラクターのアニメーションもパワーアップ!

魔王集結――これは

『5』の舞台となるのは、数多に存在するさまざまな魔界。そこにセラフィーヌやウサリアといった、各魔界を統べる魔王、跡取り娘たちが集結し、強大な敵へと立ち向かうのだ。

本作では、壮大なストーリーに合わせてシステムもパワーアップ。既存システムの改善のほか、"魔王たちが集結する"という世界観になぞらえた、新システムも登場するのだ。



New Point

システム画面

➡本作は、ステージ上でキャラクターにカーソルを合わせたときに表示される画面が変化。"各種耐性"の情報が大幅に追加されている。また、"所属部隊"など、シリーズで見慣れない要素もあるようだ。

『5』に登場する汎用キャラクター

『ディスガイア』シリーズには、キリアやセラフィーヌといった固有キャラクターのほかに、キャラクターメイクで作成可能な汎用キャラクターが登場。『5』でも多数の汎用キャラクターが使えるようで、公開された画面では魔法使い(女)やアーチャー、僧侶(男)などが確認できる。



ダメージ限界突破！やり込み要素が満載

⬅"レベル9999"や"億超えのダメージ"など、シリーズおなじみのぶっ飛んだゲーム性は本作でも健在だ。やり込み要素は満載で、ゲームをクリアーした後も、最強キャラクターを育成したりと、末永く楽しめるのだ。



New Point

"REVENGE!!"

➡新システムのひとつを公開。詳細は不明だが、"REVENGE!!"の文字とともに、キャラクターに"怒り"を現すエモーションが表示されている。仲間がやられたときなどに発動し、能力がアップするのかも？ まさに復讐!?

初回限定版の特典を公開！

[illegible]



復讐と反逆の物語



New Point

"魔奥義"

⬆"魔奥義"と表示されたコマンドも、今回初登場となる新システムのひとつ。シリーズおなじみの"特殊技"とは別に、強力な必殺技が追加されるのか？



「私はロストに追われている身。ここにいると皆さんにも危害が及びます」

Character 3

ウサリア

（声：明坂聡美）

カレーを食べないと、凶暴化してしまう呪いにかけられた少女。争いを好まない悪魔たちが集う"兎兎魔界"の跡取り娘だったが、祖国はヴォイドダークの配下の手によって滅ぼされている。巨大な黄色いプリニーと行動しており、戦闘ではプリニーに乗って戦う。

『魔界戦記ディスガイア5』をファンの皆様にお見せできるその日に向けて、ガンガン開発を進めていますので、楽しみにお待ちいただければと思います！

日本一ソフトウェア
ディレクター　松田岳久

新作スクープ

放送中のテレビアニメが、異例のスピードでアプリ化！
新しい形のゲームとアニメの連動、その動きに迫る!!

黒き翼(アサルトレイヴン)の胎動が戦場の真実を暴く!!

境界の黒翼 アサルトレイヴン
―白銀の意思 アルジェヴォルン外伝―



現在TOKYO MX、AT-Xほかで放送中のテレビアニメ、『白銀の意思 アルジェヴォルン』。その物語が最高潮を迎える今冬に、アニメと世界観を共有するスマートフォン用アプリが配信されるぞ！ プレイヤーは、"トレイルクリーガー"を駆使する強襲部隊の隊長として、数多のミッションに挑む。今回は、ゲームの概要を紹介。さらに、作品のキーマンとなる川瀬氏、坪内氏のインタビューもお届けしよう。

『境界の黒翼 アサルトレイヴン』と世界観を共有するテレビアニメ『白銀の意思 アルジェヴォルン』とは？

"気象兵器"の暴走により荒廃し、戦乱が続く世界。アランダス連合王国とインゲルミア諸国統合体の戦争中に、アランダスの新兵、ススム・トキムネは、白銀のトレイルクリーガー、"アルジェヴォルン"と運命の出会いを果たす――。監督に『WORKING!!』、『ToLOVEるダークネス』の大槻敦史氏、シリーズ構成に『モーレツ宇宙海賊』、『機動戦艦ナデシコ』の佐藤竜雄氏を迎え、リアルな戦場が舞台の群像劇が描かれる！

商品情報
Blu-ray & DVD第1巻　発売日：10月29日
Blu-ray初回生産限定版：8000円[税抜](8640円[税込])
DVD通常版：6800円[税抜](7344円[税込])



Interview



川瀬浩平氏(左、文中は川瀬)
『白銀の意思 アルジェヴォルン』
チーフプロデューサー

坪内君憲氏(右、文中は坪内)
『境界の黒翼 アサルトレイヴン』
チーフプロデューサー

ゲーム業界では異例とも言える早さで実現したゲーム化の真相

――現在放送中のテレビアニメを、こんなに早いタイミングでアプリ化するのは、非常に珍しいことだと思います。まずはゲームの制作が決定した経緯を教えてください。

川瀬　『白銀の意思 アルジェヴォルン』(以下、『アルジェヴォルン』)は、自社のオリジナルアニメだったので、比較的自由にメディア展開を決められたんです。ちょうどアニメの企画が始動した時期に、自社にゲーム制作の部署ができたので、坪内に声をかけたのがきっかけですね。

坪内　初めて話を聞いたとき、5秒で「作りましょう！」となりました(笑)。本作は、**"アニメのゲームを作る"ことではなく、"『アルジェヴォルン』の世界に幅を持たせる"ことが狙い**です。アニメとゲームが同時進行で展開するほうが、より多くのユーザーさんを巻き込みやすいですよね。アニメを観てからゲームを遊ぼうと思う人もいれば、ゲームを遊んでいる内に作品の世界に興味を持ってアニメを観てくれる人もいる。**相互にユーザーを巻き込み、これまでにない展開が作れないかに挑戦しています。**

川瀬　ですので、ゲームのシナリオやシステムにしても『アルジェヴォルン』の世界から逸脱していなければ、好きに作ってオーケーだと坪内には伝えました。アニメの設定を下手に意識しても、それは足枷にしかならないですからね。『アルジェヴォルン』の世界を材料に、"ゲームとしておもしろいもの"を坪内には作ってほしかったんです。

iOS　Android
GAME DATA
境界の黒翼 アサルトレイヴン　メーカー名 ワーナー エンターテインメント ジャパン
配信日 今冬配信予定　価格 基本無料(アイテム課金あり)　ジャンル シミュレーション　CERO ――
備考 ――



トレイルクリーガーを編成

プレイヤーが率いる"アサルトレイヴン部隊"は、最大5体のトレイルクリーガーで部隊を編成し、戦場へ挑むことになる。搭乗するパイロットと機体の組み合わせによって、機体性能は無数に変化。さらに、強化パーツの装備でカスタマイズも可能なのだ。個性的なトレイルクリーガーで、戦場を制圧せよ！







スワイプ操作でリアルタイムな指示を!!

バトルは、リアルタイムで進行する"リアルタイムストラテジー"と呼ばれるシミュレーション形式。刻々と変化する戦況を読んで、自部隊に的確な指示を出そう。部隊への指示出しは、画面に表示されたユニットをスワイプするだけで完了する。直感的な操作で、リアルな戦場が感じられる作品なのだ。

戦局を一変させる隊長スキル

隊長に任命した機体は、固有の"隊長スキル"が発動可能になる。さらに機体とパイロットの組み合わせに応じて、強力な必殺技が使えるぞ。隊長スキルと必殺技を使いこなせれば、劣勢を覆して逆転することも可能となる！



テレビアニメとリンクしたミッションの数々

ミッションを達成してストーリーを進行していくと、アニメ本編に出演したパイロットが戦場に登場する。また、ミッションによっては"アニメで起こった出来事のその後が判明する"なんてことも……。

スマートフォンと親和性の高いゲームシステムを構築

—— ゲームのジャンルは、いわゆる"リアルタイムストラテジー（RTS）"ですよね？

坪内　そうですね。スマホという"タッチ"することに特化したデバイスと、RTSのゲーム性は親和性が高い。また、作品の世界的にもリアルタイムで指示を出すゲーム性が好まれると考えました。ただ、RTSはどうしてもプレイヤーの間口が狭まってしまうので、そこをどう解決するか試行錯誤しています。

川瀬　**ひとつのミッションは、短いものなら3〜5分。長いものでも10分程度で終わるように設計されている**んですよね？

坪内　1ミッションがあまり長いと、ついていけないユーザーさんも多いと思いますので。また、ゲームのサービスイン時は実装しませんが、**将来的には対人戦や対チーム戦も予定しています**。徐々にゲームに慣れながら、広がっていく世界を掘り下げて楽しんでほしいと考えています。

—— 課金要素についてもお聞かせください。

坪内　機体を入手するためのガチャや、スタミナの回復など、現在の主流の課金システムだとお考えいただければ問題ないです。

—— ありがとうございます。では最後に読者に向けてひと言ずつお願いします。

川瀬　『アサルトレイヴン』を遊ぶ予習としても、オンエア中の『アルジェヴォルン』を見ていただけるとうれしいです。

坪内　ゲームとして必ずおもしろい作品を提供しますので、リリースされた際は、ぜひプレイしてみてください！

9月下旬スタート

事前登録で特典アイテムをゲット！

下記のQRコードからアクセスできる本作の公式サイトでは、8月下旬から事前登録が行える。事前登録を済ませたプレイヤーには、サービスイン時に豪華なアイテムが配布されるのだ。このアイテムは、ある条件を満たすとより強力なアイテムに変化する仕掛けがあるので、事前登録をしない理由はない！ 特典アイテムの詳細は後日発表予定なので、続報も要チェック。

豪華アイテムで
トレイルクリーガーを
イチ早く強化せよ

©AIOS/PROJECT ARGEVOLLEN　※画面は開発中のものです。

50%　『アルジェヴォルン』の世界を側面から体感できる新感覚のRTS、『アサルトレイヴン』。楽しんでいただけるよう鋭意制作中ですので、ご期待ください！　ワーナー エンターテイメント ジャパン プロモーション　神野早紀

新作スクープ



創造性を刺激するアクションゲーム最新作が、プレイステーション4に！

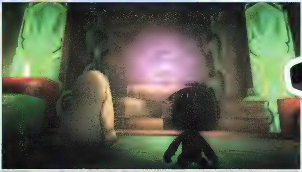
リトルビッグプラネット™3

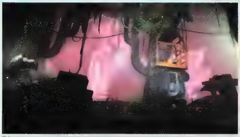
ステージを思いのままにクリエイトして、世界中の人とシェアできる人気アクションゲーム『リトルビッグプラネット』。そのシリーズ最新作がプレイステーション4とプレイステーション3で登場。新キャラクターやギミックが追加され、大幅に進化しているぞ。新たな舞台で始まる冒険が、謎解きと創造の楽しさをさらに広げる！

新たな冒険は古代のヒーローとともに！

STORY

夢と現実が入り混じった、なんとも不思議な場所"リトルビッグプラネット"にある惑星でのお話。自称天才のニュートンが起こした事件により、古代のモンスター"タイタン"が解き放たれてしまった。惑星を訪れたリビッツはニュートンとタイタンを倒すため、蘇った古代のヒーロー、ピョコン、ドロン、パタチュンの助けを借りて、新たな冒険に旅立つ。







↑←タイタンの力を手にしたニュートンは、惑星で暴れまくる！



ニュートン

自称天才。でも、なぜかダメダメな発明ばかりしてしまう、ちょっぴり残念な発明家。

P54 P53

リトルビッグプラネット3 メーカー名 ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
発売日 12月4日発売予定 価格 備考欄参照 ジャンル アクション CERO 審査予定
備考 プレイステーション4版は5900円［税抜］（6372円［税込］）、ダウンロード版は4900円［税抜］（5292円［税込］）、プレイステーション3版は5800円［税抜］（6264円［税込］）、ダウンロード版4900円［税抜］（5292円［税込］）

リビッツと古代のヒーローたちが力を合わせて世界を冒険！

冒険の主役はご存じ、リビッツ。本作では、その場でアイテムを切り換えて使えるようになったり、行動の自由度が増しているのだ。さまざまな能力を持つ古代のヒーローたちと、摩訶不思議な冒険に挑もう！



リビッツ

ジャンプやモノにつかまれるほか、アイテムを使うことで独自アクションがくり出せる。



ピョコン

移動が速く、リビッツを乗せて動ける。壁に張り付いたり、壁から壁にジャンプが可能。

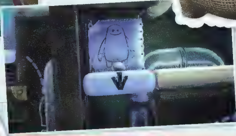


ドロン

体格を自在に変えられる。大きいときは重いものを運べて、小さいときは遠くに跳べる。







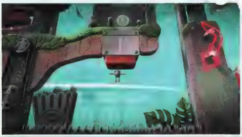
⬅⬇特徴的な能力を持ったヒーローたちの力を合わせれば、可能性は無限大!?



パタチュン

飛行能力を持つ。物をつかんで投げたり、リビッツや小さいサイズのドロンを運べる。

⬇高い場所にあるスイッチも、パタチュンならひとっ飛び！ リビッツたちの道を切り拓くのだ!!



ギミック満載！ 多彩なステージ

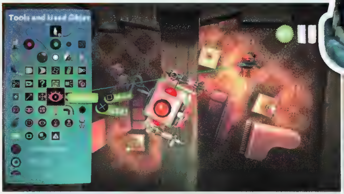
さまざまな種類のステージが出現。それぞれに特徴的なギミックが用意されているので、リビッツや古代のヒーローたちの能力を活用しながら冒険を進めよう。



ステージを作る！ 楽しむ！

"プレイ・クリエイト・シェア"がコンセプトの『リトルビッグプラネット』シリーズ。本作でも自在にステージを作り、世界中のユーザーと共有できるぞ。制作したステージは、異なる機種でも楽しめるのだ。また、過去のシリーズ作で作られた、膨大な量のステージもプレイ可能！







世界でひとつのステージを楽しもう

⬅ステージ作成が初めてでも、親切でわかりやすいチュートリアルがあるので安心なのだ。

©Sony Computer Entertainment Europe. Developed by Sumo Digital Ltd ※画面は開発中のものです。

	?%	シリーズ最新作がついにプレイステーション 4 対応で登場！ 新たなプレイヤーキャラクターが加わるなど、アクションゲームとしてさらに進化しています!!	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア PR担当 三浦 惟

新作スクープ

『イース セルセタの樹海』から3年……。『イース』シリーズ最新作が2015年に登場する！



『イース』待望の新作は シリーズ初のPS4（プレイステーション）タイトル！

忘却の地で

イース最新作（仮題）

©2015 Nihon Falcom Corporation. All rights reserved. ※画面は開発中のものです。

2013年末に発表された"超大型新作"の正体が、ついに明らかに！アクションRPGの不朽の名作、『イース』シリーズの完全新作が、3年ぶりに登場するのだ。第1報では、シリーズ初にして、日本ファルコムとしても初のプレイステーション4作品となる本作の概要と、プロデューサーである近藤季洋（こんどうとしひろ）氏のインタビューをお届けしよう。



冒険の舞台 ゲーテ海

↑物語の舞台は、多くの島が点在する"ゲーテ海"。伝説の波間に埋もれ、人々から忘れ去られたこの地で、新たな冒険が始まるのだ。

『イース』シリーズとは？

日本のアクションRPGの先駆け的存在のひとつで、1987年にPCで第1作が発売された。赤毛の冒険家アドル・クリスティンが、世界各地の古代文明の謎に挑む物語が描かれる。数作品ごとに大幅な変更を施しながら、爽快なアクションが追求されており、本作はその集大成となっている。また、音楽は根強いファンを持ち、ゲーム外でも展開されるなど注目を集めている。

シリーズの原点『イース』



↑1987年にPCで発売されたシリーズ第1作。体当たりで行う攻撃は、"半キャラずらし"というテクニックが有名。後に、さまざまなハードに移植された。

3Dアクションへの転換『イースVI』

↓2003年にシリーズ初の3D作品としてPCで発売される。高低差を活かしたバトルやギミックは、その後のシリーズ作品に大きな影響を与えた。



パーティー制の導入『イースセブン』



↑2009年に発売された、ナンバリングタイトルの最新作。最大3人のパーティー制や成長要素を盛り込んだスキルシステムの導入など、大幅なモデルチェンジが行われた。

©1987 Nihon Falcom Corporation. All rights reserved. ©2003 Nihon Falcom Corporation. All rights reserved. ©2009 Nihon Falcom Corporation. All rights reserved.

PS4 Vita

イース最新作（仮題） メーカー名 日本ファルコム
発売日 2015年発売予定 価格 価格未定 ジャンル アクション・RPG CERO 審査予定
備考 ―

新たなる冒険の扉が開く——

『イース』最新作のプロデューサー 日本ファルコム社長 近藤季洋(こんどうとしひろ)氏を直撃！

——シリーズの中で、本作はどの時代の物語になるのでしょうか？

近藤季洋氏（以下、**近藤**） 今回は、**『イースセブン』より少し前の時代を考えています**。まだ描かれていない空白の時代があるので（編集部注：『イースV』から『イースVI』まで、ゲーム内の時間で約3年間の空白がある）、そこを描くつもりでいます。

——イメージボードを見ると、多彩な場所が描かれていますが、本作の舞台はどのような場所なのですか？

近藤 ゲーム中にはさまざまな場所が登場するのですが、作品全体のイメージとしては、ズバリ"海"を強く意識しています。

——右下のイメージボードにある、手紙入りの瓶が気になります。これは何を暗示しているのでしょうか？

近藤 このイメージボードについては、ストーリーというよりはシステムと関係があるかもしれません。いろいろと想像してみてください。

——公開された画面写真では、3人パーティーで行動しているようですが、基本的なシステムは前作などを踏襲しているのでしょうか？

近藤 ある程度は踏襲していますが、**新しいジャンプや、壁をよじ上るといった、いままでになかったアクション要素を追加**しています。完全新規のシステムも導入する予定です。

——照準を示すようなマークが出ている写真もありました。どういったシステムなのかが気になります。

近藤 これは"ターゲット"ですね。これまでのシステムをベースに、より遊びやすくするために検討している機能のひとつです。

——アドルとパーティーを組んでいるのは、新キャラクターですか？

近藤 今回**アドルと初対面となる、冒険に同行するメンバーです**。彼らの詳細については、いずれ（笑）。

——ちなみに、ドギやガッシュなど、シリーズでおなじみのキャラクターも登場しますか？

近藤 登場する予定です。それが誰かは、まだ言えませんが……。

——本作は、日本ファルコム初のプレイステーション4タイトルということですが、現時点で開発は順調に進んでいるのでしょうか？

近藤 新しいハードなので、いろいろと試行錯誤しながら進めている状態です。やることは多いのですが、スタッフのモチベーションは、とても高いですね。

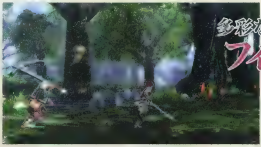
——なるほど。プレイステーション4版では、SHARE機能などのシステムは搭載される予定ですか？

近藤 せっかくなので、トライしてみたいと考えています。

——発売は2015年予定とのことですが、待ちきれないファンのために、もう少しだけ具体的な時期を教えていただけないでしょうか？

近藤 まだはっきりと言うことはできませんが、**なるべく早くユーザーさんへお届けできるよう、スタッフ一同がんばっています**。発表を楽しみにお待ちください。

多彩な顔を見せるフィールド



⬅マシン性能を活かした美麗なビジュアルで描かれるフィールド。海岸や森林、山岳と、バラエティーも豊か。

爽快感を増したアクション



➡ジャンプと剣戟がくり広げるハイスピードアクションは、爽快感満点。世界を縦横無尽に駆け巡れ！

新システムを多数搭載バトル



⬆操作キャラクターをチェンジしながら、最大3人のパーティーで各地の強敵に立ち向かう！ 新たなシステムも多数搭載予定だ。



開発状況 **30%**

アクションやバトルシステム強化に加え、シリーズならではの新たな冒険要素を多数搭載。プレイステーション４初となる新世代『イース』にご期待ください！

日本ファルコム 広報スタッフ

週刊ファミ通／ファミ通DS+Wii／ファミ通コネクト!オン／ファミ通.com／ファミ通攻略本ほか、ファミ通グループで応援!!

FAMITSU CHOICE ファミ通チョイス おすすめ・おまかせ

「ファミ通チョイス」とは ファミ通グループが、とくにおすすめするゲームタイトルです。

ファミチョイ本舗

★★★ ファミ通グループイチオシのファミ通チョイスタイトルを大紹介!! ★★★

大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS

ニンテンドー3DS／任天堂／9月13日発売予定／5200円[税込](5616円[税込])

人気キャラクターで楽しくバトル!!



さまざまなゲームの人気キャラクターが集結しする、『大乱闘スマッシュブラザーズ』シリーズ最新作。最大4人で入り乱れて戦う大乱闘、広大なフィールドを駆け回り、キャラクターをパワーアップさせつつ最後に対戦を行うフィールドスマッシュなど、多彩なゲームモードが楽しめるぞ。





9月発売のファミ通チョイスタイトル

9月4日発売	コール オブ デューティ ゴースト(吹き替え版) (スクウェア・エニックス／XBOne)
9月4日発売	MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声 (スクウェア・エニックス／XBOne、XB360)
9月4日発売	アサシンクリード4 ブラック フラッグ (ユービーアイソフト／XBOne)
9月4日発売	ウォッチドッグス (ユービーアイソフト／XBOne)
9月11日発売予定	Destiny(デスティニー) (ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア／PS4、PS3)
9月25日発売予定	絶対絶望少女 ダンガンロンパ Another Episode (スパイク・チュンソフト／Vita)
9月25日発売予定	英雄伝説 閃の奇跡Ⅱ(センノキセキⅡ) (日本ファルコム／Vita、PS3)
9月25日発売予定	神様と運命覚醒のクロステーゼ (日本一ソフトウェア／PS3)
9月27日発売予定	零 ～濡鴉ノ巫女～ (任天堂／Wii U)

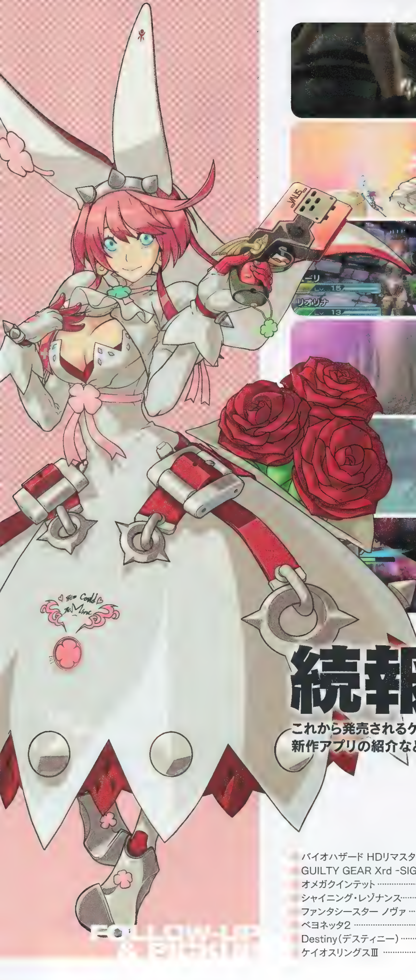
今後のファミ通チョイスタイトルスケジュール 10月以降も注目作が続々ラインアップ!!

タイトル	メーカー	価格
オメガクインテット	コンパイルハート	6980円[税抜](7538円[税込])
モンスターハンター4G	カプコン	5800円[税抜](6264円[税込])
サイコブレイク	ベセスダ・ソフトワークス	PS4版とXBOne版は各7300円[税抜](各7884円[税込])、PS3版とXB360版は各5800円[税抜](各6264円[税込])
大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U	任天堂	価格未定
デビルサバイバー2 ブレイクレコード	アトラス	5980円[税抜](6458円[税込])
Bloodborne(ブラッドボーン)	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	価格未定
天空の機士ロデア	角川ゲームス	価格未定
ウォッチドッグス	ユービーアイソフト	7400円[税抜](7992円[税込])
deep down(ディープダウン)	カプコン	価格未定
ファイナルファンタジーXV	スクウェア・エニックス	価格未定

豪華絢爛なタイトル群!!
今後も話題作が目白押し!!

PR

©2014 Nintendo Original Game:© Nintendo / HAL Laboratory, Inc. Characters: © Nintendo / HAL Laboratory, Inc. / Pokemon. / Creatures Inc. / GAME FREAK inc. / INTELLIGENT SYSTEMS / SEGA / CAPCOM CO., LTD. / BANDAI NAMCO Games Inc.
※画面は開発中のものです。※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。





続報&注目情報

これから発売されるゲームの続報や、現在遊べるゲームのバージョンアップ情報、新作アプリの紹介など、ゲームの最新&注目情報がまるわかり!

［続報］

世界中で大ヒットし、サバイバルホラーゲームの代名詞にもなった『バイオハザード』シリーズ。1作目のリメイク版がHDリマスター化！ 磨き上げられた原点の恐怖を体験せよ。

biohazard®

HD REMASTER

バイオハザード HDリマスター



クリス・レッドフィールド

声：東地宏樹

■代表作

『アバター』（ジェイク・サリー）
『マネーボール』（ビリー・ビーン）
『プリズン・ブレイク』（マイケル・スコフィールド）

レベッカ・チェンバース

声：小清水亜美

■代表作

『CSI:マイアミ』（タラ・プライス）
『キルラキル KILL la KILL』（纏流子）
『交響詩篇エウレカセブン』（アネモネ）

アルバート・ウェスカー

声：中田譲治

■代表作

『SEX AND THE CITY』（ミスター・ビッグ）
『グッドワイフ』（ピーター・フロリック）
『アメリカン・ビューティー』（バディ・ケーン）

ジル・バレンタイン

声：湯屋敦子

■代表作

『ボーン・コレクター』（アメリア・ドナヒュー）
『Mr.& Mrs.スミス』（ジェーン・スミス）
『ER』（ドリス・ピックマン）

バイオハザード HDリマスター　メーカー名 カプコン　発売日 PS3版、Xbox 360版：11月27日発売予定、PS4版、Xbox One版、PC版は2015年初頭発売予定
価格 備考欄参照　ジャンル アクション・アドベンチャー　CERO 17歳以上対象

備考 パッケージ販売はPS3版のみ、PS3版は3990円［税抜］（4309円［税込］）、PS3版、Xbox 360版のダウンロード版は各3694円［税抜］（各3990円［税込］）、PS4版、Xbox One版、PC版のダウンロード版は価格未定、PS3版の バイオ サ ト HDリマスター コレクターズパッケージ は4990円［税抜］（5389円［税込］）、PS3版の バイオ サ ト HDリマスター LIMITED EDITION は11111円［税抜］（12000円［税込］）

実力派声優陣の熱演が圧倒的な恐怖を増幅させる!!



バリー・バートン



声:屋良有作

■代表作

『ジャンゴ 繋がれざる者』(スティーブン)
『英雄の条件』(テリー・L・チルダーズ)
『LEON レオン:完全版』(トニー)

圧倒的な恐怖感でプレイヤーを恐怖の底へと叩き落した第1作『バイオハザード』。本作は、2002年に発売されたリメイク版をHDリマスター化したものだが、原作で行われていなかった、日本語音声による吹き替えが新たに追加されている。まるで映画やドラマを観ている気にさせられる豪華声優陣による演技は、本作の魅力のひとつだ。



リチャード・エイケン



声:うえだゆうじ



■代表作

『明治剣客浪漫譚 るろうに剣心』(相楽左之助)
『マトリックス』(マウス)
『サタデー・ナイト・フィーバー』(ボビー)

ブラッド・ヴィッカーズ



声:高木 渉



■代表作

『名探偵コナン』(小嶋元太/高木刑事)
『スティーブ・ジョブズ』(スティーブ・ウォズニアック)
『NHK 人形劇 シャーロックホームズ』(ジョン・H・ワトソン)



ケネス・J・サリバン

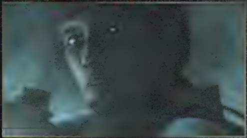
声:楠 大典



■代表作

『ワイルド・スピードMAX』(ドミニク・トレット)
『アルマゲドン』(A・J・フロスト)
『G.I. ジョー バック2リベンジ』(ロードブロック)

ジョセフ・フロスト



声:小松史法



■代表作

『ジョジョの奇妙な冒険 スターダストクルセイダース』(ジャン=ピエール ポルナレフ)
『アグリーベティ』(スズキ・セント・ピエール)
『ヴァンパイア・ダイアリーズ』(ジェレミー・ギルバート)



エンリコ・マリーニ

声:相沢まさき



■代表作

『24 TWENTY FOUR シーズン6』(ファイエド)
『ロードナンバーワン』(ユン・サムス)
『プライベート・プラクティス』(サム・ベネット)

©CAPCOM CO., LTD. 1996, 2014 ALL RIGHTS RESERVED.
※画面は開発中のものです。

すべての原点となった
サバイバルホラーのシステム





←状況に応じて使用する武器を選択。ナイフで挑んだり、あえて倒さずに回避するなど、いかに弾薬を節約できるかが重要だ。

限られた弾薬を有効に使うことが生存へのカギ

➡本作では、弾薬、キーアイテム、そして回復アイテムなど、所持できるアイテムの量も限られている。どれを持ち歩くかを考えるのも楽しみのひとつ。

『バイオハザード』シリーズの魅力と言えば、恐怖感を煽る演出だけでなく、随所に仕掛けられた数々の仕掛けやトラップの印象も強い。また、弾薬を始めとするアイテムの入手可能な数に限りがあるなど、初代が発売された1996年当時は非常に斬新な作りになっていた。大胆かつ繊細な試みのひとつひとつが、『バイオハザード』シリーズをサバイバルホラーゲームとして強烈に印象づけていった。そんなシステムの一部を紹介しよう。

プレイヤーの発想力が試される数々の謎解き

洋館では、さまざまなキーアイテムを入手できる。これらのほとんどは、先へ進むために必要となるが、なかには入手しただけでは効果を発揮しないものも。アイテム画面で拡大したり、別の角度から観察することで、真実が見えてくるかも……？ また、アイテムのほかに、洋館内に置いてあるオブジェを動かすことで新たな道が開けるのかもしれない。目に映るものすべてが謎解きのパーツだ。

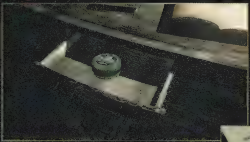


➡それ単体では効果のないアイテムも、ほかのアイテムと組み合わせることで意外な効果が……？



⬅原作で多くのプレイヤーを悩ませた仕掛けも、精細なグラフィックで再現。

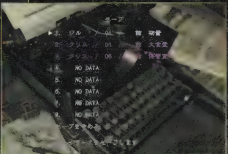
限られたセーブ回数が緊張感と恐怖を駆り立てる



入手できる数に制限があるのは、弾薬や回復アイテムだけではない。本作でセーブを行うには、アイテム"インクリボン"をタイプライターの前で使う必要があり、インクリボンの数にも限りがあるのだ。数あるゲームの中でもかなり異質なシステムだが、この制限が緊張感を増幅させ、さらなる恐怖感を引き出す。

⬆➡机の引き出し内にインクリボンを発見！ ふつうのゲームではこまめなセーブがセオリーだが、回数が限られているとなるとそうもいかない。セーブ直後に得られる安堵感も、本作の醍醐味のひとつだ。

貴重なインクリボンをこの場所で使うべきか……？



『バイオハザード HDリマスター』プロデューサー

北林達也（きたばやしたつや）氏



本作のプロデュースを担当。『バイオハザード0』ではプログラマーを担当。そのほかの代表作は『ぽかぽかアイルー村』、『ロックマン』シリーズなど。

『バイオハザード HDリマスター』は、HDリマスター化で単に美しくしているだけのものではありません。**本作で意識していることは、「いかに原作の持ち味を引き出すか」です**。ドアの開閉の"間"や、アイテムの配置など、原作で計算し尽くされている部分を壊さずに磨いていくことを重視しています。初めて遊ぶ方はもちろん、原作を遊んだことがある方も納得いくものに仕上げますのでご期待ください。ちなみに、**東京ゲームショウ2014では映像出展を予定しています**。その後は、皆さんに試遊していただける機会を検討中ですので、『バイオハザード』シリーズファンの方は期待して今後の情報をお待ちください。

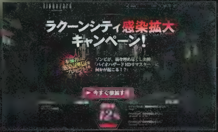
また、『バイオハザード』関連のイベントとして、群馬のサバイバルゲーム場とコラボした"BIOHAZARD×BASE CAMP KAWABA"を開催中です（次ページ参照）。『バイオハザード』シリーズのさまざまなシーンを、ゲームとは違った形で楽しんでいただけるものになっていると思いますので、サバイバルゲーム未経験の方も、ぜひ体験してください。

隠されたファイルを探し出せ

洋館には先に進むための手がかりに加えて、かつての住人や来訪者が記したファイルが残されている。ひとつひとつは断片的でも、つながることで物語は深みを増す。すべてのファイルをコンプリートできれば、生き残るだけでは見つけられない真実が浮かび上がるだろう。

ラクーンシティ感染拡大キャンペーン実施中！

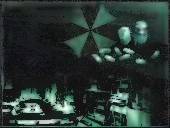
現在公式サイトで行われている"ラクーンシティ感染拡大キャンペーン"に注目！ キャンペーンに参加すると、ラクーンシティのマップが少しずつ赤く染められ、キャンペーンの詳細が明かされていくのだ。マップ感染率が100％になったとき、『バイオハザード HDリマスター』のゲーム本編に何かが起こるかも!? なお、参加者にはニックネームと感染場所が記入された感染証明証（デジタルデータ）がプレゼントされる。さらに、登録アドレス宛に、本作に関する最新情報がメールで届けられるのだ。詳細は公式サイトをチェックせよ。





■実施期間▶9月1日～9月30日
■公式サイト▶http://www.capcom.co.jp/biohd/





"ウェスカーズリポート Ⅰ&Ⅱ"も日本語音声が追加！

本作に特別収録されている"ウェスカーズリポート"。Ⅰは本編と同じく日本語音声が追加され、さらに初出当時には存在しなかった最新の映像素材から新たに再編集されている。Ⅱはシリーズ他作品とのつながりも見える読み応えのある一篇だ。どちらも古さをまったく感じさせない内容になっている。ネタバレに注意して閲覧したい。



『バイオハザード』サバイバルゲームフィールド

BIOHAZARD × Kawaba SURVIVAL GAME FIELD



開催中！

なんと『バイオハザード』と"ベースキャンプ川場"がコラボレーションし、10月30日までの期間限定でサバイバルゲームフィールドがオープン中だ。このフィールドでサバイバルゲームを体験できるプレミアム体験会が開催されるということで、ガチサバイバルゲーマーのブンブン丸とガチ初心者のででおがフィールドへ行ってきたぞ！ フィールドのオブジェクトは『バイオハザード』の各タイトルをイメージさせるようなものが多く、中にはゾンビやマジニなどが描かれたポスターも。ゲーム内で銃撃をしているような気分になっているぞ。川場リゾートは冬場はスキー場となるため、このフィールドも期間限定。サバイバルゲームに必要なグッズはすべて会場でレンタルできるので、『バイオハザード』ファンなら、ぜひ足を運んでみるといいだろう。





『バイオ』らしさが詰め込まれた戦場！

撃ち合うだけじゃない！ ルールにも『バイオ』要素が

⬅オーソドックスなフラッグ戦のほか、ゾンビ殲滅戦や要人警護戦など、『バイオハザード』ならではのルールのゲームも楽しむことができたぞ。



ブンブン丸のフィールドリポート

ドーモ！ ブンブンです。駐車場を改修したと聞いていたので狭めの近距離戦がメインのフィールドかと思いきや、かなりスペースが広い！ ハンドガンはもちろん、ライフル系の電動エアソフトガンでも楽しく撃ち合えます。また、照明を点けたり消したりもできるので、明るさもコントロールしやすいし、雨の心配もなく楽しめるいいフィールドでした！ また行きたいね!!

BIOHAZARD × BASE CAMP KAWABA

【実施期間】7月25日～10月30日
※開催終了期間は変更となる場合があります。
【実施場所】川場スキー場 立体駐車場6F
群馬県利根郡川場村川場高原
【交通アクセス】車：関越自動車道沼田IC→県道→スキー場25分、17キロ
電車：上越線 沼田駅下車→タクシー45分
【お問い合わせ】0278-52-3345
【公式サイト】川場リゾート http://www.kawaba.co.jp/biohazard/

エアガン"サムライ・エッジ スタンダードモデル"をプレゼント！

"BIOHAZARD × BASE CAMP KAWABA"の取材時に戦利品として獲得した"サムライ・エッジ スタンダードモデル"と、"バイオハザード6 オリジナルDSOハンドタオル"をセットにして、抽選で1名様にプレゼントします！ はがきに下のアンケートの答えをすべて明記し、302ページのあて先で「バイオハザード」係までお送りください。締切は9月18日の当日消印有効。当選者の発表は、賞品の発送（9月中旬予定）をもって代えさせていただきます。



■アンケート項目 ①住所 ②氏名 ③年齢 ④性別 ⑤電話番号 ⑥職業 ⑦好きな『バイオハザード』シリーズのタイトル ⑧『バイオハザード』シリーズで好きな人物キャラクター ⑨『バイオハザード』シリーズで好きなクリーチャー ⑩『バイオハザード』シリーズで好きな武器 ⑪今後、『バイオハザード』シリーズに期待すること

※18才以上対象商品のため、18歳未満の方は応募できません。 ※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、本誌のほかの懸賞に当選できない場合があります。あらかじめご了承ください。

©CAPCOM CO, LTD. 2014 ALL RIGHTS RESERVED. ©2014 Kawaba Resort Co., Ltd. All Rights Reserved.

続報

もうひとりの家庭用新キャラクターが判明！ ふたつのガンを持つ美少女だ！

GUILTY GEAR Xrd -SIGN-

ギルティギア イグザード サイン



斬新な3D表現によって描かれた世界で、シンプルかつ爽快感溢れるバトルが堪能できる本作。今回、シン＝キスクに続く新キャラクターの参戦が判明。その名は、エルフェルト。ウエディングドレスをまとい、ふたつの銃を操る美少女の驚異的な能力を紹介しよう！



自然や動物を愛する心やさしい性格で、誰かが孤独でいることを見過ごせない。理想の女性像に近づこうと努力しているが、空回りしてしまうこともしばしば。

2種類の銃を駆使する遠近対応型ガンナー

エルフェルトの武器は2種類の銃。遠距離からの精密狙撃に適した"ライフルタイプ"と、近接攻撃に特化した"ショットガンタイプ"があり、これらを使い分けることで、抜群の制圧力と攻撃力を発揮する。

スタイル1 ライフルタイプ

コマンドを入力してライフルを構えた後、照準を合わせて攻撃ボタンで射撃！ 構え中は移動できない代わりに、画面全域を狙えるメリットがあるぞ。



⬆⬇どこからでも狙撃が可能。相手にプレッシャーを与えられる遠距離攻撃技だ。

精密狙撃で撃ち抜け!!



スタイル2 ショットガンタイプ

コマンドを入力すると構えを取り、強力な近接射撃がくり出せる。構え中は独自のアクションが使え、ローリング移動や打撃攻撃といった行動も取れる。

強烈な近接射撃を叩き込め



⬆➡射撃以外のアクションができるのも強み。俊敏な動きで接近戦を挑め！

統括バトルディレクター パチ氏に聞け！

2種の銃によって、遠・近距離戦ともに対応できる強みを持ったエルフェルト。照準を操作したり、リロードアクションを取ったりと、ユニークなガンアクションの操作感が楽しめます。対戦格闘で、FPS（一人称視点シューティング）のような操作を体験できるのは彼女だけ！ 使いやすい技が揃っているので、スタンダードな戦いかたもできます。キュートなルックスとコミカルな動きもさることながら、[illegible]

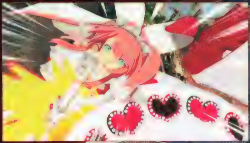
可憐なる純白の射手、エルフェルト参戦！

PS4 PS3

GUILTY GEAR Xrd -SIGN-（ギルティギア イグザード サイン） メーカー名 アークシステムワークス
発売日 12月4日発売予定 価格 各6980円[税抜]（各7538円[税込]） ジャンル 対戦格闘 CERO 審査予定
備考 ダウンロード版は各5537円[税抜]（各5980円[税込]）、Limited Box（プレイステーション4版のみ）は9980円[税抜]（10778円[税込]）
ゼネラルディレクター：石渡太輔、ディレクター：山中丈嗣

2体の新キャラクターをゲットせよ!

家庭用から新たに参戦するキャラクターのシンとエルフェルトは、それぞれ取得方法が異なる。シンはゲームをやり込むことでアンロックされ、エルフェルトは早期購入特典として手に入れられるのだ。また、ふたりともDLC(ダウンロードコンテンツ)として購入することも可能。ソフト購入後、すぐにシンとエルフェルトを使ってプレイしたいという人にオススメだぞ。



新キャラクター シン＝キスク

声：宮崎一成



カイとディズィーのあいだに生まれた子で、人間とギアのクォーター。実年齢は10歳未満で、精神的にはまだ幼い。

入手方法

シン

その1

ゲームをプレイして貯めた“W＄”(ゲーム内通貨)でアンロックする

その2

アンロックDLCを購入

※予定価格：250円[税込]

エルフェルト

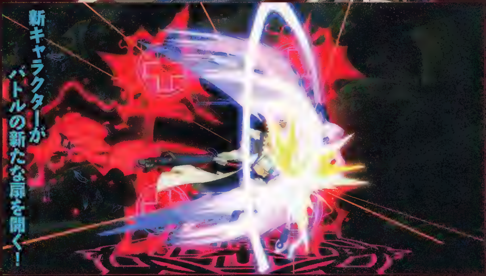
その1

早期購入特典でゲット！

その2

DLC単体販売で購入

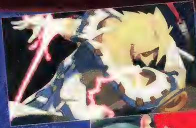
※予定価格：800円[税込]



新キャラクターがバトルの新たな扉を開く！

新キャラクターに触れるチャンス “TGS2014”に出展決定!!

日本最大のゲーム見本市“東京ゲームショウ”、アークシステムワークスブースにて、本作のプレイアブル出展が決定！ プレイステーション4版とプレイステーション3版の両方が出展され、シンとエルフェルトも試遊できるぞ。



家庭用の新キャラクター シンとエルフェルトの秘めたる力を確かめろ！



東京ゲームショウ2014 『ギルティギア イグザード サイン』試遊ブース情報

日時：9月18日(木)～9月19日(金)(ビジネスデイ)
9月20日(土)～9月21日(日)(一般公開)
10:00～17:00

会場：幕張メッセ　ホール1　1-S1

注意事項：家庭用新キャラクターについては、ビジネスデイではシンのみ、一般公開ではシンとエルフェルトが試遊可能です。

エルフェルトのコマンド表

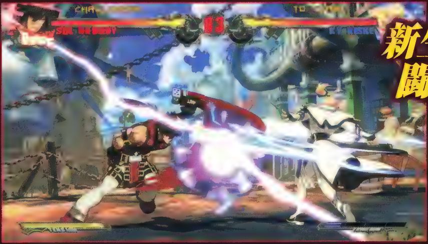
種別	技名	コマンド
必殺技	ベリーパイン❶	↓↘→＋P(空中可)
	↳ 上投げ	❶後 ←＋P(空中可)
	↳ 下投げ	❶後 ↓＋P
	ブライダルエクスプレス	↓↙←＋K(空中可)
	Missコンフィールを構える❷	↓↘→＋S
	↳ 射撃❸	❷後 P or K or S or HS
	↳ リロード	❸後 ←→＋S
	↳ 解除	❷後 D
	Missトラヴァイエを構える❹	↓↘→＋HS
	↳ 小突く	❹後 P
	↳ 転がる	❹後 K
	↳ 突き上げる	❹後 S
	↳ 射撃❺	❹後 HS
	↳ リロード	❺後 ←→＋HS
	↳ 崩す	❹後 D
	↳ 解除	❹後 ↓↘→＋HS
覚醒必殺技	ジャッジベター ハーフ	↓↘→↓↘→＋D
	ジェノワーズ	→↘↓↙←→＋HS

シンのコマンド表

種別	技名	コマンド
特殊技	特殊攻撃1	↘＋K
	特殊攻撃2	空中で→＋HS
必殺技	ホークベイカー	→↓↘＋S
	ビークドライバー❻	↓↘→＋HS(長押し可能)
	↳ がむしゃらに突いてみた	❻後 HS 連打
	ブルバッシュ	↓↙←＋S
	エルクハント	↓↘→＋K
	跳びあがり	↓↙←＋P or K
	育ち盛りだからな。	↓↙←＋HS
	ヴァルチャーシーズ	空中で↓↙←＋S
	空中ビークドライバー	空中で↓↘→＋HS
覚醒必殺技	R·T·L	→↘↓↙←→＋HS(空中可)
	ヴォルテックデイン	↓↘→↓↘→＋P(空中可)

※P＝パンチボタン、K＝キックボタン、S＝斬りボタン、HS＝大斬りボタン、D＝ダストボタン
※コマンドはキャラクターが右向きのものです。
※コマンドは開発中のものです。予告なく変更となる場合があります。

© ARC SYSTEM WORKS　※画面は開発中のものです。

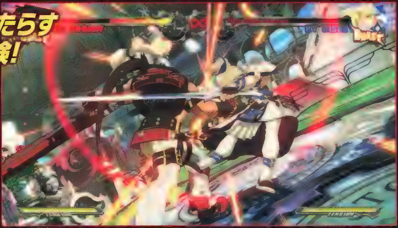


新生『ギルティギア』が闘いの歴史を変える！

2D対戦格闘ゲームの人気シリーズ『ギルティギア』が、前作からすべてを刷新した"完全新作"としてプレイステーション4とプレイステーション3で登場する。3Dで構築された革新的なビジュアル表現のもと、新たなモードやキャラクターを追加。ゲームシステムも大幅にブラッシュアップされ、戦略性溢れる闘いを実現しているのだ。『ギルティギア』の新時代が動き出す！

SLASH 1 究極の3Dビジュアルがもたらす対戦格闘の新たな体験！

3Dモデルを2Dアニメーション風に表現する新技術によって、ド派手に進化した演出を実現。流麗なアニメカットはバトルをより美しく、よりドラマチックに盛り上げる！





SLASH 2 拡張されたバトルシステム

技のモーションをキャンセルする"ロマンキャンセル"がリニューアルされるなど、シンプルかつ奥深いゲーム性を実現している。





SLASH 3 大迫力のバトル演出

必殺技の発動や決着の瞬間などに、斬新な演出やカットインがリアルタイムで挿入される。これらの映像は、世界観を美しく描き出すだけではなく、バトルのスリルや手応えも伝えてくれるのだ。



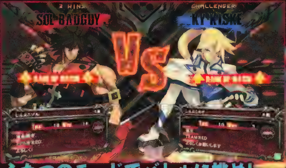
AC版における物語

禁断の生体兵器"ギア"と人類の戦い、"聖戦"。100年の永きにわたった戦いは、人類が勝利を収めた。しかし、2187年、ラムレザル=ヴァレンタインと名乗る少女が、たったひとりで全世界に宣戦布告。事の真偽を確かめるべく、世界が行動を起こす。

『ギルティギア』シリーズ新作

機種を超えて闘える
NETWORKモード
ネットワーク

通信対戦は、プレイステーション4版とプレイステーション3版によるクロスプラットフォーム対戦に対応。対戦結果がランキングに反映される"ランクマッチ"と、ルームを作成して気軽に対戦できる"プレイヤーマッチ"を選べる。



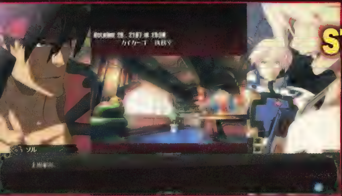


ふたつのモードでバトルに挑め!



新たな物語を描く
STORYモード
ストーリー

各キャラクターの物語を描くモード。本作では、対戦格闘にアドベンチャーゲームの表現とカットイン演出を融合。物語の展開に合わせて、動きのある演出が随所で登場する。キャラクターの織り成すドラマを最高の臨場感で楽しもう。



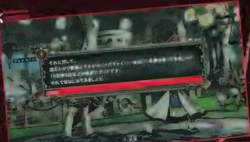
迫力の演出とともに新たな物語を体験!

多彩なゲームモードで闘いを極める!

最新・最強の「ギルティギア」の世界を隅々まで遊び尽くす、家庭用専用のモードがズラリと揃う!

実戦向けのテクニックを学ぶ
PRACTICEモード
ミッション

対戦で起こりうる特定状況を再現した課題に挑戦するモード。"どう対応するべきか?"を知ることで、実用性の高いテクニックや発想を修得できる。

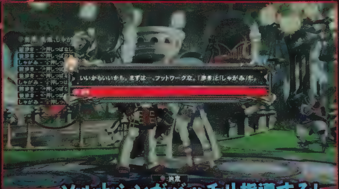


闘いの基礎を習得
PRACTICEモード
チュートリアル

ルールや基本操作はここでマスター。指南役として登場するソルとシンの指示に従ってアクションをくり出していくことで、基本技術を楽しみながら習得できる。



対戦の"対応力"を鍛える!

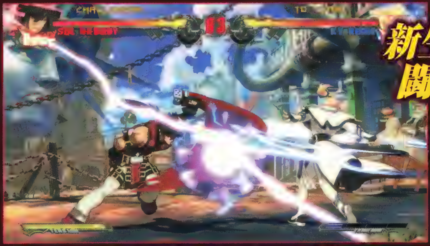


ソルとシンがバッチリ指導する!

闘いの興奮は新たなステージへ!



闘いの新たな扉を開くのはヤツらだ!!
ラムレザル=ヴァレンタイン
声：潘めぐみ
ルシフェロ（使い魔） 声：関智一
バックヤードで生まれたこの生命体には感情がなく、目的以外の価値基準や好き嫌いも存在しない。しかし、お母さん"と称する存在の命令だけは絶対で、無条件に従う。
メイ
声：こおろぎさとみ
明朗快活な性格で、みずから行動を起こすことが信条。活発な行動力に、仲間が振り回されることも。
ファウスト
声：近藤隆
医療ミスを機に殺人鬼へ変貌したが、改心。贖罪のため、闇医者として各地の患者を助ける旅をしている。
チップ=ザナフ
声：川原慶久
血の気が多く、難しく考えることが苦手。しかし、仲間からは尊敬や感謝を集めて"オカシラ"と呼ばれる。
ミリア=レイジ
声：住友優子
無口で冷ややかな性格。スゴ腕の暗殺者だったが、組織を抜けてから少しずつ人間味を獲得している。
ベッドマン
声：緑川光
現実世界では寝言すら発さず、夢の世界でのみ性格が露見。知的で語彙力に優れ、相手の欠点や触れられたくない事実に踏み込んで、精神を乱すことを得意とする。
アクセル=ロウ
声：難波圭一
典型的な楽天家で、人情には誰よりも厚い。"死"を激しく嫌い、どんな悪党にも命を奪う制裁は与えない。
ヴェノム
声：諏訪部順一
暗殺者だが、隠しごとができない素直な性格。師であり、恩人でもあるザトーに絶対の忠誠を誓っている。
スレイヤー
声：家弓家正
吸血鬼として悠久の時を過ごし、人間界のあらゆることを些事と捉える。紳士的な姿勢はつねに崩さない。
ザトー=ONE
声：子安武人
小心者で嫌味な人物だったが、黄泉の世界から蘇生した後は、すべてに価値を感じられない性格に変貌。
イノ 声：井上喜久子
女性の色香を武器として男を惑わすが、その実、微塵の協調性もない。すべての人間を見下している。
ポチョムキン
声：近藤隆
誇り高く、自然を愛するやさしい人柄。理不尽な要求を嫌い、逆境や圧力に対して真っ向から立ち向かう。
ソル=バッドガイ
声：中田譲治
無骨で面倒くさがり屋。必要最低限度の言葉しか口にしない。一般的には自己中心的で乱暴と評されるが、行動をともにする仲間からは「しょうがない奴」と受け入れられている。
カイ=キスク
声：草尾毅
かつては、正義と秩序を何よりも重んじていたことから、自由奔放に生きるソルと衝突する場面も。しかし、王になってからは、より多くの立場から物事を考えるようになった。
さらに新規のキャラクター
シン=キスクとエルフェルトの参戦も決定!!



新生『ギルティギア』が闘いの歴史を変える！

2D対戦格闘ゲームの人気シリーズ『ギルティギア』が、前作からすべてを刷新した"完全新作"としてプレイステーション4とプレイステーション3で登場する。3Dで構築された革新的なビジュアル表現のもと、新たなモードやキャラクターを追加。ゲームシステムも大幅にブラッシュアップされ、戦略性溢れる闘いを実現しているのだ。『ギルティギア』の新時代が動き出す！

SLASH 1 究極の3Dビジュアルがもたらす対戦格闘の新たな体験！

3Dモデルを2Dアニメーション風に表現する新技術によって、ド派手に進化した演出を実現。流麗なアニメカットはバトルをより美しく、よりドラマチックに盛り上げる！





SLASH 2 拡張されたバトルシステム

技のモーションをキャンセルする"ロマンキャンセル"がリニューアルされるなど、シンプルかつ奥深いゲーム性を実現している。





SLASH 3 大迫力のバトル演出

必殺技の発動や決着の瞬間などに、斬新な演出やカットインがリアルタイムで挿入される。これらの映像は、世界観を美しく描き出すだけではなく、バトルのスリルや手応えも伝えてくれるのだ。



AC(アーケード)版における物語

禁断の生体兵器"ギア"と人類の戦い、"聖戦"。100年の永きにわたった戦いは、人類が勝利を収めた。しかし、2187年、ラムレザル＝ヴァレンタインと名乗る少女が、たったひとりで全世界に宣戦布告。事の真偽を確かめるべく、世界が行動を起こす。

機種を超えて闘える NETWORK(ネットワーク)モード

通信対戦は、プレイステーション4版とプレイステーション3版によるクロスプラットフォーム対戦に対応。対戦結果がランキングに反映される"ランクマッチ"と、ルームを作成して気軽に対戦できる"プレイヤーマッチ"を選べる。

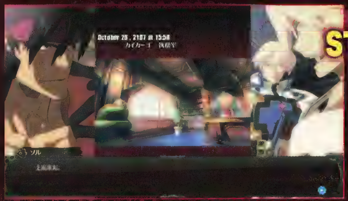




ふたつのモードでバトルに挑め！

新たな物語を描く STORY(ストーリー)モード

各キャラクターの物語を描くモード。本作では、対戦格闘にアドベンチャーゲームの表現とカットイン演出を融合。物語の展開に合わせて、動きのある演出が随所で登場する。キャラクターの織り成すドラマを最高の臨場感で楽しもう。





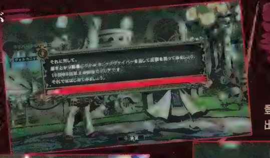
迫力の演出とともに新たな物語を体験！

多彩なゲームモードで闘いを極める！

最新・最強の『ギルティギア』の世界を隅々まで遊び尽くす、家庭用専用のモードがズラリと揃う！

実戦向けのテクニックを学ぶ PRACTICEモード ミッション

対戦で起こりうる特定状況を再現した課題に挑戦するモード。"どう対応するべきか？"を知ることで、実用性の高いテクニックや発想を修得できる。

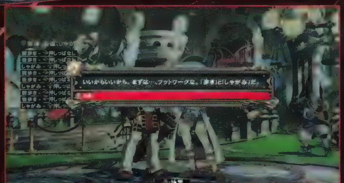




対戦の"対応力"を鍛える！

闘いの基礎を習得 PRACTICEモード チュートリアル

ルールや基本操作はここでマスター。指南役として登場するソルとシンの指示に従ってアクションをくり出していくことで、基本技術を楽しみながら習得できる。



ソルとシンがバッチリ指導する！

『ギルティギア』シリーズ新作 闘いの興奮は新たなステージへ！

闘いの新たな扉を開くのはヤツらだ!!



ベッドマン 声：緑川 光

現実世界では寝言すら発さず、夢の世界でのみ性格が露見。知的で語彙力に優れ、相手の欠点や触れられたくない事実に踏み込んで、精神を乱すことを得意とする。

ミリア＝レイジ 声：住友優子

無口で冷ややかな性格。スゴ腕の暗殺者だったが、組織を抜けてから少しずつ人間味を獲得している。

チップ＝ザナフ 声：川原慶久

血の気が多く、難しく考えることが苦手。しかし、仲間からは尊敬や感謝を集めて"オカシラ"と呼ばれる。

ファウスト 声：近藤 隆

医療ミスを機に殺人鬼へ変貌したが、改心。贖罪のため、闇医者として各地の患者を助ける旅をしている。

メイ 声：こおろぎさとみ

明朗快活な性格で、みずから行動を起こすことが信条。活発な行動力に、仲間が振り回されることも。

ラムレザル＝ヴァレンタイン 声：潘めぐみ ルシフェロ(使い魔) 声：関 智一

バックヤードで生まれたこの生命体には感情がなく、目的以外の価値基準や好き嫌いも存在しない。しかし、お母さん"と称する存在の命令だけは絶対で、無条件に従う。

アクセル＝ロウ 声：難波圭一

典型的な楽天家で、人情には誰よりも厚い。"死"を激しく嫌い、どんな悪党にも命を奪う制裁は与えない。

ヴェノム 声：諏訪部順一

暗殺者だが、隠しごとができない素直な性格。師であり、恩人でもあるザトーに絶対の忠誠を誓っている。

イノ 声：井上喜久子

女性の色香を武器として男を惑わすが、その実、微塵の協調性もない。すべての人間を見下している。

ポチョムキン 声：近藤 隆

誇り高く、自然を愛するやさしい人柄。理不尽な要求を嫌い、逆境や圧力に対して真っ向から立ち向かう。

ソル＝バッドガイ 声：中田譲治

無骨で面倒くさがり屋。必要最低限度の言葉しか口にしない。一般的には自己中心的で乱暴と評されるが、行動をともにする仲間からは「しょうがない奴」と受け入れられている。

カイ＝キスク 声：草尾 毅

かつては、正義と秩序を何よりも重んじていたことから、自由奔放に生きるソルと衝突する場面も。しかし、王になってからは、より多くの立場から物事を考えるようになった。

スレイヤー 声：家弓家正

吸血鬼として悠久の時を過ごし、人間界のあらゆることを些事と捉える。紳士的な姿勢はつねに崩さない。

ザトー＝ONE(ワン) 声：子安武人

小心者で嫌味な人物だったが、黄泉の世界から蘇生した後は、すべてに価値を感じられない性格に変貌。

さらに新規のキャラクター シン＝キスクとエルフェルトの参戦も決定!!



GUILTY GEAR Xrd -SIGN-
2014.12.04
先着購入特典
1 ゲーム内で使用可能なプレイアブルキャラクター
「エルフェルト」のダウンロード用プロダクトコード
2 GUILTY GEAR Vocal Collection
GUILTY GEAR Vocal Collection
Limited Box 同梱内容(PlayStation®4のみ)
Fighter's Pad GGXrd Custom(三和電子製)
■発売日 2014年12月4日(木)
■対応機種 PlayStation®3/PlayStation®4
■通常版価格 ※PlayStation®3/PlayStation®4共通
パッケージ版 :6,980円(税抜)/7,538円(税込)
ダウンロード版:5,502円(税抜)/5,980円(税込)
■限定版価格
※PlayStation®4のみ
9,980円(税抜)/ 10,778円(税込)
※デザイン、内容、仕様が予告なく変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
※特典には限りがありますので、無くなり次第終了とさせていただきます。
※一部店舗では取り扱いのない場合がございます。詳しくは店舗にてご確認ください。
■アークシステムワークス株式会社
http://www.arcsystemworks.jp/support/
TEL 045-470-1552
FAX 045-470-1551
『GUILTY GEAR Xrd -SIGN-』公式ポータルサイト
http://ggxrd.com/
"PlayStation"、"PS3"および"PS4"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
週刊ファミ通9月18・25日合併号 特別付録
CERO 審査予定 レーティング

続報

*ω*Quintet オメガクインテット

In a world on the verge of destruction, singing might be their only hope.



訓練(レッスン)から依頼(ミッション) 充実の詠巫女(うたみこ)

多忙を極める詠巫女のお仕事。だけど、5人で協力すれば、ちょっと辛いことがあってもへっちゃら!

人類を侵食する怪現象"beep"との戦いと、オトハら詠巫女(うたみこ)の歌やダンスのプロデュースという2大要素が楽しめる『オメガクインテット』。今回は、詠巫女(うたみこ)の事務所でできることを紹介。さらに、衣装に隠された秘密と、スキル習得の極意などを解説していく。

PS4

GAME DATA オメガクインテット メーカー名 コンパイルハート
発売日 10月2日発売予定 価格 6980円[税抜](7538円[税込]) ジャンル RPG CERO 17歳以上対象
備考 ダウンロード版は6000円[税抜](6480円[税込])、限定版は8980円[税抜](9698円[税込])

詠巫女の秘密がたくさん!?
オトハたちの事務所に迫る

詠巫女は、活動の拠点となる事務所で生活している。事務所では、フィールドの探索とは異なり、主人公のタクトを操作することになる。複数の施設が、事務所の中に存在しているのだ。

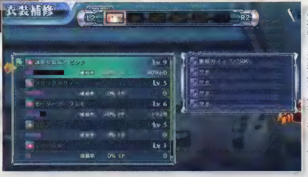


〈アイテムの生産〉



⬆事務所内の“工房”では、素材を分解して武器や回復アイテムを生産可能。分解時に、“EP”（お金のようなポイント）と“幻素”も入手できる。

〈衣装の修復〉



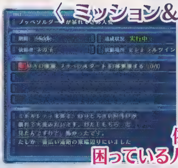
⬅敵との戦いで破壊されてしまった詠巫女の衣装は、事務所内で修復が行えるのだ。

TIPS
戦いの準備をしっかりと整えよう！

工房は、“beep”との戦闘に備えてさまざまな準備が行える施設。衣装の“発注”など、バトルの勝敗には直結しないプレイヤーのこだわりにも応えてくれるので、工房の機能はしっかりとチェックせよ。

〈ミッション&クエスト〉





⬅事務所で受注する“ミッション”をクリアーすることで、ストーリーが進行。そのほかに、街で任意に受けられる“クエスト”が存在する。

依頼を達成し、困っている人々を助けよう

TIPS 期限つきのクエストも！

クエストには、受注から達成までの期限が決められているものもある。ストーリーを進めると、達成不能になる可能性があるので、クエストの条件をこまめに確認しながらクリアーしていくといい。

期間 Long

期間 Short

まで生活（ライフ）

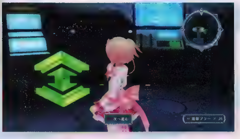
〈訓練施設〉



強敵相手に詠巫女たちが腕試し！

TIPS
詠巫女の育成に活用

本作は、フィールドから事務所に戻ることで詠巫女の体力が回復する。事務所から直接挑める訓練施設は、レベルアップに最適だ。



©2014 COMPILE HEART
※画面は開発中のものです。

モモカとともにお届け！ふか～い要素が盛りだくさん



日増しに強力になっていく"beep"。その討伐の鍵を握っている詠巫女たちの、衣装とスキルに秘められた性能を解説。詠巫女を強化して、人類の脅威から皆を守るのだ！



大台に乗ったベテラン詠巫女!?

モモカ
(声:井上麻里奈)

オトハたちの先輩にあたる大ベテラン詠巫女。見た目は幼いが、実際は大台に入ろうかという年齢。ふだんはがさつで口が悪いが、メディアの前では完璧に振る舞う。

衣装(ドレス)の極意を覚えておきなさい

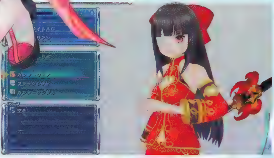
装備している衣装は、戦闘中やフィールド探索、さらには"PVS(プロモーションビデオシステム)"で楽曲の演奏中にも見た目が反映される。さらに、衣装には付加効果をつけることも可能。キュートな外見を楽しみつつ、戦略的な強化も行えるというわけ。

TIPS 衣装には"アンプ"をセットすべし

工房で生産できる"アンプ"は、衣装にセットすることで付加効果が発生。衣装にセットできるアンプの数は決まっているが、衣装の強化によってセットできる数が増やせるように。

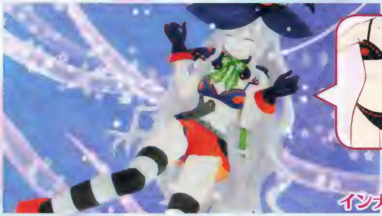








好みの見た目にドレスアップ！





衣装に加えてインナーも多数用意！

記事担当しんのすけのココに注目！①
詠巫女の拠点となる事務所。57ページで紹介した要素のほかに、詠巫女の容姿を変えられる"メイクアップ"も事務所から行えるんだとか。また、"PVS"の実行や編集も、事務所にある施設を介して楽しめるので、長いスパンでお世話になりそうなんだナ。

スキル使用の極意を教えてあげるわ♪



詠巫女たちが連携攻撃を放つ"ハーモニクス"。その中でも、5人のスキル（必殺技）を組み合わせてより強力な攻撃をくり出す"ハーモニックチェーン"は、強敵との戦いでは欠かせない要素のひとつだ。ここでは、ハーモニックチェーンの発動手順を、より詳細に解説していこう。

①ハーモニクス中に特定の技を選択



〈ハーモニックチェーンの発動例〉



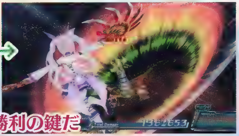
⬅ハーモニクス中にスキルを選択すると、連携可能なスキルには"発動予告"が画面に表示される。

②発動予告が出現すると……



⬆➡4つのスキルがハーモニックチェーンの条件を満たし、"クォーターレイド"が発動。圧倒的な破壊力の連携で、一気に敵を殲滅せよ！

③選んだスキルが変化！



スキルの組み合わせが勝利の鍵だ

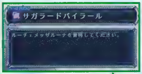
属性攻撃で連携を行うと、詠巫女全員で詠唱する！

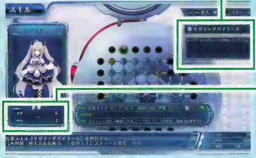


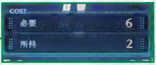
TIPS スキルの習得方法はディスク解析で！

詠巫女のスキルは、"ディスク解析"というシステムで習得する。レベルアップ時に獲得できる専用のポイントを消費することで、ディスク解析の画面からスキルの習得や強化などが行えるのだ。そのため、プレイヤーの好みに応じて、ある程度詠巫女を自由に強化させられる。

➡スキルの中には、習得に一定の条件が課せられているものもあるようだ。







⬆ポイントが溜まったら、スキルの習得と強化を行おう。なお、詠巫女ごとにディスク解析の画面は異なっている。

たくさんスキルを習得して、ハーモニックチェーンを狙え！

好評配信中の情報番組もチェック！

＊ ＊ ＊ ＊ ＊

「オメガクインテット」の情報はココで発信中！

番組名 アリスタ！TV（Ustream内で配信中）
URL http://bit.ly/aristatv
放送日時 毎週水曜日19時～放送中！
（「オメガクインテット」情報局は20時ごろから放送される予定です）

記事担当しんのすけのココに注目！②
ディスク解析は、画面中央の場所から、隣り合った箇所にあるスキルが習得できる。ディスクの外側に行くほど、習得が難しいスキルが設定されているので、一気にディスクの外側まで進めるか、それとも内側のスキルを満遍なく習得するかはプレイヤーの好みだゾ。

続報 竜を巡る戦いが激化する

Shining Resonance
シャイニング・レゾナンス



期待のRPG『シャイニング・レゾナンス』発売まで、あと約3ヵ月！ 個性豊かなキャラクターたちが多数登場する本作では、主人公ユーマと仲間はもちろん、敵たちのドラマも見どころとなっている。今回紹介するのは、主人公を狙う帝国軍の一員、ゼストとベアトリスのふたり。彼らはどんな思いを胸に戦っているのだろうか？

帝国最強の男

帝国軍の中でも、腕に覚えがある者たちが集う刻印教会特務騎士団"ベイオウルフ"。その中で、自他ともに"最強"と認める男がゼストだ。彼は帝国軍の一員ではあるが、"強者と戦うこと"が目的のため、独断で行動することもしばしば。新たな標的を求めるゼストは、ユーマに宿る竜の力に興味を抱き、主人公一行の前に現れる。

3Dモデル





⬆ベイオウルフの団員たちを、味方とも思っていないゼスト。ベイオウルフで団長を務めるゲオルグは、彼の扱いに困っているようだ。



※クラス：魔銃剣士
※武器：双魔銃剣 アンフィスバエナ
※主要魔法：我流暗黒闘技



「いいぜ、いいぜ。もっと俺を楽しませてくれ！ 本気でやっていいよな。簡単に壊れてくれんなよ」

帝国最狂の破戒騎士
ゼスト・グレアム
声：保志総一朗

強者との戦いに、至上の喜びを感じる魔銃使い。ふだんは自身の力を制御しており、戦闘時はみずからの心臓に刻印を撃ち込んで、力を解放している。

PS3

GAME DATA シャイニング・レゾナンス メーカー名 セガ
発売日 12月11日発売予定 価格 8222円［税抜］（8880円［税込］） ジャンル RPG CERO 15歳以上対象
備考 ダウンロード版は8222円［税抜］（8880円［税込］）、フィギュア付き特別限定版は16800円［税抜］（18144円［税込］）
キャラクターデザイン:Tony（AlbionWorks）、開発:メディア・ビジョン、キャラクターモデル制作:フライトユニット、シナリオ監修:火野峻志、楽曲制作:Elements Garden



「われらは影の存在。暗闇を舞う蝶のように漆黒の世界を生きるしかない、忌まわしきもの」

月影に忍ぶ妖精
ベアトリス・イルマ
声:桑島法子(くわしまほうこ)

分身を始めとする、素早さを活かした戦法が得意な女忍者。ダークエルフであるがゆえに、迫害された過去を持つ。キリカたちとは仲がよかったが……。

✽クラス:ニンジャマスター
✽武器:刃遁 震羽輪具
✽主要技:暗黒忍術



美しきダークエルフの忍者

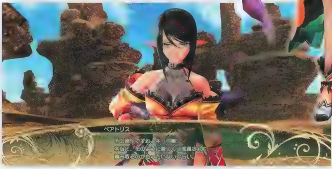
ベイオウルフで諜報と暗殺活動を担当しているベアトリス。熟練の忍術と軽薄な態度で相手を翻弄するが、その裏で、心には深い闇を抱えている。エルフの国ウェルラントの出身で、ユーマの仲間であるキリカやリンナとは幼なじみの間柄。かつては仲睦まじかった3人は、戦場で相まみえることになる。

3D モデル





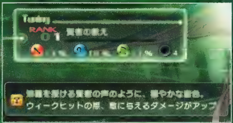
➡忍者の技を食らい、戦場にベアトリスがいることに気づくキリカ。

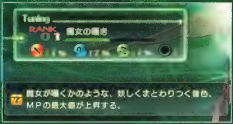


竜刃器(アルモニクス)のチューニング



主人公たちは、竜の体から生み出された武器"竜刃器"を手に戦っている。楽器としても機能する竜刃器には、"チューニング"を施すことが可能だ。右で紹介しているのは、リンナの武器"トランロッド"のチューニングの一例。チューニングには、能力を上昇させるものや、攻撃に属性を付与するものがあり、使い込むことでランクが上がっていく。自分の戦いかたに合ったチューニングを選ぼう。

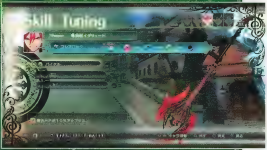






新たなチューニングは吟遊詩人から入手

←旋律を求める吟遊詩人フェルナンド。彼の頼みを聞き、必要な素材を集めると、チューニングが手に入る。



↑チューニングに"スキルピース"をはめると、さらに武器を強化できる。

©SEGA
※画面は開発中のものです。

空きスロット数もチューニングの重要な要素 スキルピースをはめられる"スキルスロット"の数は、チューニングによって異なる。基本的な性能が低いチューニングでも、スロット数が多ければ、さまざまなスキルピースをセットすることで、力を発揮させられる。

続報

展開中のシリーズ作との連動など、注目RPGの気になる最新情報を一挙にお届け！

PHANTASY STAR NOVA

巨大生物"ギガンテス"の襲撃や、未知のエネルギー"グラン"の存在など、さまざまな謎が隠された"惑星マキア"を舞台に展開するRPG『ファンタシースター ノヴァ』(以下、『PS NOVA』)。今回は、ともに惑星探索に乗り出すパーティーメンバーの集めかたや、多彩な武器に関する情報が判明したので、まとめて紹介しよう。

後方支援はお任せ！ 2人の新キャラクター



こだわりの武器職人

ユニ
種族▶ニューマン　男性
声▶梶 裕貴

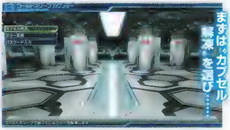
勝気な性格の武器加工技師。自信に裏打ちされた確かな実力の持ち主で、子ども扱いされることを嫌う。

クルーの健康と治療を預かる医療班リーダー

リーティア
種族▶ニューマン　女性
声▶福圓美里

心配性で、いつも仲間の健康を案じている医療担当。おっとりとした性格だが、ケガ人の無理は決して見逃さない。

危険な惑星探索に頼れる仲間が続々集結



まずは"カプセル解凍"を選び……



解凍したいクルーの種類をセレクト



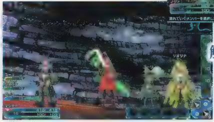
どんな仲間が目覚めるかは運次第！

コールドスリープから仲間を解き放て

マキアに不時着した時点では、母艦"デルタ・ヴァリアント"のクルーは大半がコールドスリープによる活動停止状態になっている。だが、グランの扱いかたを覚えた後なら、集めたグランを消費することで仲間たちを解凍することが可能だ。クルーには、パーティーメンバーとして冒険に連れていける者から、拠点にある各施設の運営を担当する者まで、さまざまなキャラクターが揃っているので、彼らの協力を得ながら探索エリアを広げていこう。ただし、コールドスリープシステムは一部破損しているため、どのキャラクターが目覚めるのかはランダムなっている。



←⬇武器やアイテムが開発可能な"ラボ"や体力の回復を行う"エステ"など、多彩な施設が利用できる。



解凍可能なクルーは総勢300体以上！

←キャラクターごとに得意な戦闘スタイルは異なる。クエストに応じて最適なメンバーで出撃しよう。

『PSO2』のデータがあればおなじみのメンバーが参戦

プレイステーション Vitaの本体に、『ファンタシースターオンライン2』(以下、『PSO2』)のセーブデータがあれば、同作のキャラクター、アフィン、エコー、ゼノがNPCとして登場する。あくまでゲスト参戦となるため、ストーリーには絡まないようだが、いっしょに冒険に出ることができるのは、ファンにとってはワクワクする仕様と言えるだろう。



アフィン　エコー　ゼノ

Vita

ファンタシースター ノヴァ　メーカー名 セガ
発売日 11月27日発売予定　価格 5980円[税抜] (6458円[税込])　ジャンル RPG　CERO 15歳以上対象
備考 開発:トライエース

激レアアイテムがずらり 初回封入特典を入手せよ

本作には初回封入特典として、3種類のプロダクトコードが付いてくる。「PS NOVA」と「PSO2」のコードからは、それぞれのゲーム内で使えるコスチュームや消費アイテムのレシピがダウンロード可能。ただし手に入れるには、必要素材を揃えて、拠点内の施設で制作する必要がある。"友だち紹介プロダクトコード"を使えば、ダウンロード版が30%オフの価格で購入できるぞ。



初回封入特典

1. 『ファンタシースター ノヴァ』プロダクトコード
2. 『ファンタシースター ノヴァ』友だち紹介プロダクトコード
3. 『ファンタシースターオンライン2』アイテムコード

「ファンタシースター ノヴァ」プロダクトコード

❶コスチューム
"ヴィテスシュタルク"(全種族男性用)レシピ
"グラスフォーアネーム"(全種族女性用)レシピ
❷消費アイテム
"経験値ブースト2倍"×10レシピ

「ファンタシースターオンライン2」アイテムコード

❶コスチューム
"セルレイダー"(キャスト以外男性用)、"セルレイダーC"(キャスト男性用)
"エイディルール"(キャスト以外女性用)、"エイディルールC"(キャスト女性用)
❷ミュージックディスク "PS NOVA メインテーマ"
❸ルームグッズ "ジュークボックス"
❹消費アイテム "カラーチェンジパス"、"FUN1000獲得チケット"×1個、"トライブースト+100%"×1個

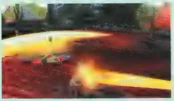
近接・射撃・法術 各武器の特徴&オススメのグランアーツを解説

"パイル"や"ヘイロウ"といったオリジナル武器以外にも、本作にはシリーズでおなじみの9種類の武器が登場する。こちらでは、各武器の特徴や装備可能なクラス、固有の必殺技"グランアーツ"について解説しよう。

近接武器 ソード

クラス ハンター、バスター

両手持ちの大剣。重量があるため挙動は遅いが、一撃の威力は高い。グランアーツには、高威力のものと攻撃速度の速いものがある。

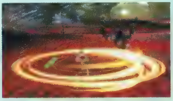


←巨大な刃で目標を斬りつける"オーバーエンド"。

近接武器 パルチザン

クラス ハンター、バスター

ソードよりも威力は低いが、攻撃速度は速く、射程距離も長い。周囲の敵をまとめてなぎ払うだけでなく、斬撃を飛ばす攻撃も可能。

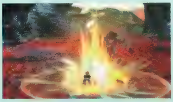


←武器を振り回して攻撃する"スライドシェイカー"。

近接武器 ダブルセイバー

クラス ハンター、バスター

一撃の威力は低いが、複数ヒットする攻撃が多く、トータルでの攻撃力は高い。攻撃角度が広いので、敵に囲まれた状態でも戦える。

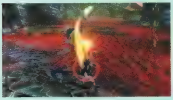


←跳躍し、頭上から攻撃する"サプライズダンク"。

近接武器 ナックル

クラス ハンター、バスター

リーチが短い代わりに、威力と攻撃速度に優れた武器。ステップアタックやスウェーといった回避動作を織り交ぜながら戦おう。

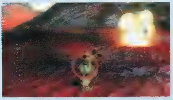


←敵を上空へと打ち上げる"スライドアッパー"。

射撃武器 アサルトライフル

クラス レンジャー、バスター

機動性が高く、移動しながらの攻撃が可能な射撃武器。火力は低めだが弾速が早く、射程距離も長いため、狙った敵に当てやすい。

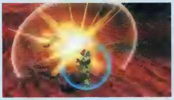


←炸裂する弾丸を発射する"グレネードシェル"。

射撃武器 ツインマシンガン

クラス レンジャー、バスター

攻撃の手数は多いが威力は低く、グランアーツもアサルトライフルに比べて近接攻撃系が多い。各攻撃のヒット数が多いのも特徴だ。

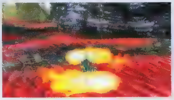


←銃と体術による連続攻撃"エルダーリベリオン"。

法術武器 ロッド

クラス フォース、バスター

テクニック(本作における魔法)の威力を高める効果を持つ。通常攻撃は打撃のみだが、攻撃範囲は比較的広く、敵の牽制にも使える。

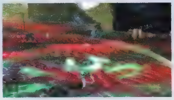


←炎の渦を発生させるテクニック"ギ・フォイエ"。

法術武器 タリス

クラス フォース、バスター

ロッド同様、テクニックの威力を高める効果がある。投擲による遠距離攻撃に加え、投げた先でテクニックを発動させることも可能。

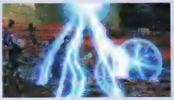


←体力を回復させるテクニック"レスタ"も使える。

法術武器 ウォンド

クラス フォース、バスター

テクニックの威力を増幅させる効果があり、打撃武器としての攻撃力も高い。敵を攻撃した際に"スタン"の効果が発動することがある。



←放電現象を起こし、落雷を落とす"ラ・ゾンデ"。

©SEGA ※画面は開発中のものです。



発売迫る！3週連続クライマックス特集!!

いよいよ発売まで1ヵ月を切った注目のクライマックス・アクション『ベヨネッタ2』。今回から、本作の発売直前情報を3週連続でお届けしちゃいます！

戦いの舞台は深海にも及び、海中を自在に駆け巡る規格外の超巨大悪魔までもが登場する。一見メカのようにも見える外観だが、眼球のようなグロテスクな部分なども襲ってくるようで、その攻撃方法は予測がつかない。

境界を巡る地獄の方舟 インシディアス

続報

BAYONETTA 2

ベヨネッタ2

9月20日に発売を迎えるアクションゲームファン必携の期待作『ベヨネッタ2』。今回の記事では、目を疑うような巨大悪魔を始め、新登場の個性的な天使たち、やはり帰って来たあの男、属性を備えた新たな武器2種など、最新情報を6ページにわたってたっぷりとお届け。同梱されるWii U版『ベヨネッタ』の追加情報もありますよ。

普段の戦いとは勝手の違う水中での大規模な襲撃！ベヨネッタはどう立ち向かうのか？

ベヨネッタ2 メーカー名 任天堂
発売日 9月20日発売予定 価格 7700円［税抜］(8316円［税込］) ジャンル アクション CERO 17歳以上対象
備考 開発:プラチナゲームズ



明らかに敵にとって有利な領域での戦い。どこにも逃げ場の無い水中をインシディアスの攻撃が容赦なく切り裂いていく。活路を開くのはウィッチタイムだ…

INSIDIOUS

世界に終末が訪れたとき、罪深き者達を乗せて享楽の国へ導くとされる悪魔。このインシディアスは常に膨大な魔力をその身に蓄え、またその体内に悪魔たちを棲まわせることもできるため、天界との戦争では強襲揚陸艦として猛威を振るっている。

霊峰を目指すベヨネッタとロキは、旅の途中とある場所へとたどり着く。果たしてそれは魔界への近道となるのか、それとも……？

なんと"インシディアス"のデザインは マンガ家・清水栄一氏が担当!!

（『鉄のラインバレル』、『ULTRAMAN』）





プロフィール

『漫画家。現在、相方の下口智裕と共にチャンピオンREDにて「鉄のラインバレル」(秋田書店刊)、月刊ヒーローズにて「ULTRAMAN」(小学館クリエイティブ刊)をコンビで連載中』

このたび、微力ながらデザインのお手伝いをさせていただきました清水でございます。今回紹介されました"マンタなのに魚雷まで発射しちゃう悪魔"ですが、とある天使のデザインに行き詰まっていた際、ディレクターの橋本氏から「とりあえず、天使は置いといて悪魔行きましょう」とのコトで、最初のオーダーは「サメかマンタの悪魔を」でした。

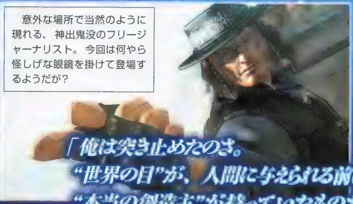
だったら！ と思い、最初はサメとマンタを合体させたモノなどもデザインしてましたが、橋本氏のリアクションがすこぶる悪かったので(笑)、最終的にマンタ一本に絞ったところ即OKをいただき、一安心した矢先「じゃあ次は中身もよろしく」と笑顔で言われました。「ですよねぇ～ベヨですもんねぇ～攻撃してたら中身見えてきちゃいますもんね!!」と出来る限りポジティブに受け止めながらも、締切間際に泣きそうになりながらデザインをしていたのも、いまとなっては良き思い出でございます(笑)。

なんてコトを言ったりはしていますが、参加している期間は楽しく刺激的な日々であり、本当に夢の様な時間でした。お声をかけてくださった橋本氏には心から感謝しております。

さてさて、まさに全部乗せ状態の『ベヨネッタ2』。ボクも完成した状態のモノにはまだ触れておりませんので、皆さんとごいっしょに発売を楽しみにしたいと思います!!

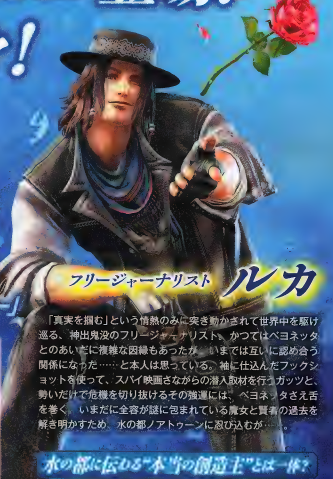
© 2014 Nintendo © SEGA ※画面は開発中のものです。

神出鬼没の男ふたたび登場！新たな天使も続々！



意外な場所で当然のように現れる、神出鬼没のフリージャーナリスト。今回は何やら怪しげな眼鏡を掛けて登場するようだが？

「俺は突き止めたのさ。
"世界の目"が、人間に与えられる前は、
"本当の創造主"が持っていたものだと──」



フリージャーナリスト ルカ

「真実を掴む」という情熱のみに突き動かされて世界中を駆け巡る、神出鬼没のフリージャーナリスト。かつてはベヨネッタとのあいだに複雑な因縁もあったが、いまでは互いに認め合う関係になった……と本人は思っている。袖に仕込んだフックショットを使って、スパイ映画さながらの潜入取材を行うガッツと、勢いだけで危機を切り抜けるその強運には、ベヨネッタさえ舌を巻く。いまだに全容が謎に包まれている魔女と賢者の過去を解き明かすため、水の都ノアトゥーンに忍び込むが……。



ベヨネッタとのロマンス(?)に進展はあるのかどうか。魔界に魂を引きずり込まれたジャンヌの行く末も気にかかるところだが、こちらの動向も見逃せない。

水の都に伝わる"本当の創造主"とは一体？

水の都に伝わる創造主の伝説、そして魔女と賢者の一族。これらにまつわる過去を解き明かすため、ノアトゥーンを訪れたというルカ。真実はまだ明らかではないが、霊峰へ向かうにつれて激しさを増す天使達の攻撃は、確かにそこに何かが隠されていることを物語っている。



下級三隊 大天使 エンラプチャー ENRAPTURE

数ある天使たちのなかでも最古参にあたるエンラプチャー。人と精神を共鳴させることで至福へ導く御業を持つとされ、この天使が誕生するまで"信仰"という概念は存在し得なかったとする説もある。



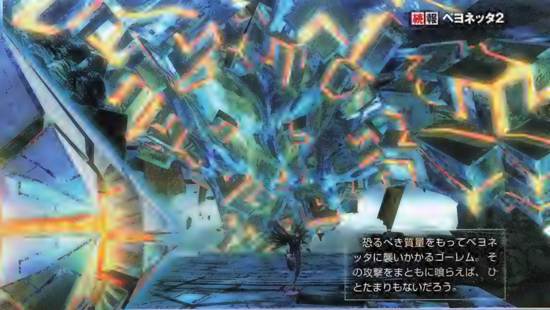
ベヨネッタから魔力を吸い取るエンラプチャー。直接的な攻撃力は強くないが、油断して倒すのを後回しにしていると痛い目に遭うことになるだろう。



人と精神を共鳴させる御業を持つとされるエンラプチャーは、仲間の天使たちの精神にも働きかけ、その力を活性化させる。

生体兵器
ゴーレム





恐るべき質量をもってベヨネッタに襲いかかるゴーレム。その攻撃をまともに喰らえば、ひとたまりもないだろう。



GOLEM

体を形成する特殊な金属にあらゆる生命の記録が登録されている、都市警護用の生体兵器。侵入者の情報を解析し、その攻撃力に合わせてみずからの形態を瞬時に切り換え、最適な攻撃態勢で応戦することができる。

硬質的な外観を持ちながらも多様にその形態を変化させ、こちらに対応する隙を与えない。その動きはある種の生物のようでもあり、いかなる技術によって設計されたものなのか、謎は尽きない。

下級三隊 大天使
フィデリティ



FIDELITY

深海の生物を思わせる軟体と多数の触手を持った天使。母なる大海を離れ陸に生きる人々に、原初の記憶を想起させるため存在しているとされる。



水棲生物のような姿をもった天使だが、出現する場所は水中だけとは限らないようだ。陸上と水中では、また違った戦いかたが必要になるのかもしれない。

炎と氷、2つの特性を持った





アンダインは2つの属性を持っており、回転攻撃を行うごとに炎属性と氷属性が切り換わる。炎属性のときは攻撃ボタン長押しで火炎放射を行い、敵を燃焼状態にできる。敵が燃えているあいだは、継続的にダメージを与えられる。



アンダインの氷属性は、冷気を放射して敵を凍結させることができる。一定時間殴り放題になるうえ、小さめの敵であれば持ち上げてほかの敵に投げつけることも可能。



ウィケッドウィーブで魔界の大蛇ヒュドラを召喚！ 召喚攻撃に登場する魔獣は、使用する武器や技によって変化する。

アンダイン

恋に破れ、コキュートスに堕ち穢れてしまったアンダインの魂を封じた魔導器。封じられた魂から発せられる嫉妬の念は、炎となって吹き出し、相手を焼き尽くす。また、悲嘆の吐息はヒットした相手を氷漬けにしてしまう。

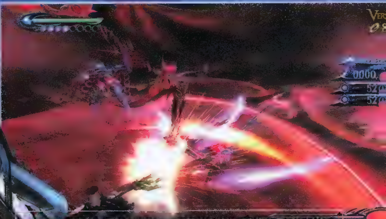
斬撃と射撃

新武器の詳細が判明!!





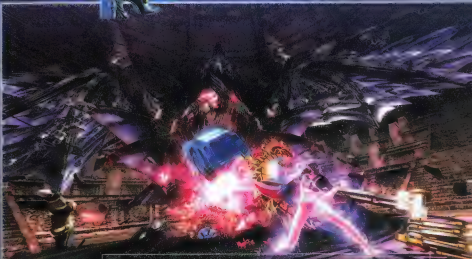
3枚の巨大な刃を持った大鎌チェルノボーグ。ひと振りひと振りの動作は重くなるが、その攻撃範囲は広く複数の敵を一度に叩き切ることができる。もちろん威力も折り紙つきだ。



パンチボタンを長押しすると、斬撃から続けて3枚の刃が放射状に発射される。遠距離の敵を広範囲に攻撃できるほか、近くの敵に3発まとめて撃ち込んで大ダメージを狙うといった使いかたも。

チェルノボーグ

魔界の奥深くに打ち捨てられた死の神チェルノボーグの大鎌に、複数の魔物の魂を封じた魔導器。ロダンの手によって極上の魂が封じられたことでかつての輝きを取り戻した。生きているように蠢く3枚の巨大な刃で斬りつけられると、傷口から闇が侵蝕し魂は腐り地獄に落ちる。



チェルノボーグ装備時の魔力解放"アンブラン・クライマックス"では、魔界の巨大蝙蝠ミクトランテクートリが召喚される。天を覆い尽くすほどの巨大な翼で、衝撃波をともないつつ周囲の敵を斬り刻む大技だ。

Wii U版「ベヨネッタ」追加情報!



プラットフォームをWii Uに移した『ベヨネッタ』には、Wii U向けの新たな機能がいくつも追加されている。手元で遊べるWii U Gamepad単独でのプレイや、タッチ操作、Miiverseへの対応もそのひとつだが、なんと一部のステージではジャイロ操作にも対応しているとのこと。Wii U Gamepadを傾けるだけで直観的な操作が行えるため、よりベヨネッタとの一体感が増すだろう。ジャイロ操作はプレイ中にも簡単に切り換えできるので、いろいろ試してみて好みに合った操作方法を選ぼう。

ベヨネッタ2 開発こぼれ話 [illegible]

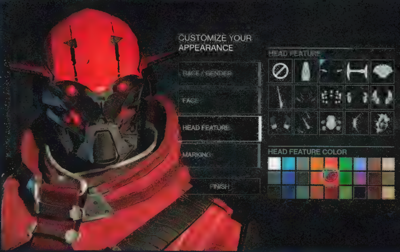
©SEGA Published by Nintendo

http://www.nintendo.co.jp/wiiu/aquj/



PS4 PS3
全てを超える。
DESTINY
2014.09.11
CERO C
BUNGIE
ACTIVISION
SONY
COMPUTER ENTERTAINMENT

RPG





MULTI PLAY

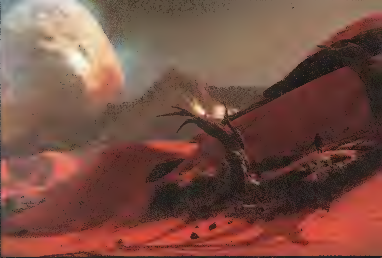
ONLINE





ADVENTURE

FANTASY





SOLO PLAY

MAGIC





ALIENS

ACTION





SF

COMBAT





GUN SHOOTING

発売まで1週間を切った『Destiny（デスティニー）』。その開発の理念に迫る。



デスティニー
DESTINY

『Destiny』が新時代のゲームたる7つの理念

SEVEN PILLARS OF DESTINY

開発会社Bungie（バンジー）とは？

アメリカのゲームソフトウェア開発会社であるBungieは、1991年に設立されて以来、さまざまなヒット作を生み出してきた。Macintoshのゲーム市場を席巻した『Marathon（マラソン）』シリーズ、Xboxで人気を博した『Halo（ヘイロー）』シリーズはご存じの方も多いのではないだろうか？ そんな彼らが現在注力し、5億ドルもの予算が投入されている期待の新作が『Destiny（デスティニー）』だ。



数々の名作を手掛けてきたBungie（バンジー）による新時代のアクションシューティングゲーム、『Destiny（デスティニー）』。つねに変化し続けるフィールド、壮大なストーリー、高い自由度が生む遊びの幅など、多くの魅力が詰まった本作は、世界中のゲームファンの注目を集めている。発売を来週に控えた今回は、開発元のBungieが本作の開発にあたって掲げた、7つの理念を公開しよう。いかにしてこの大作がファンの心をつかむに至ったのか。7つの理念とともに、その理念が垣間見えるゲームのシステムを紹介する。

©2014 Bungie, Inc. All rights reserved. Destiny, the Destiny Logo, Bungie and the Bungie Logo are among the trademarks of Bungie, Inc. Published and distributed by Sony Computer Entertainment Inc. in association with Activision. ※画面はプレイステーション4版の開発中のものです。

PS4 PS3

Destiny（デスティニー） メーカー名 ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
発売日 9月11日発売予定 価格 各7900円［税抜］（各8532円［税込］） ジャンル アクション・シューティング CERO 15歳以上対象
備考 オンライン専用、ダウンロード版は各7900円［税抜］（各8532円［税込］） 開発元:Bungie Inc.

理念1

本作の物語は、開発側が作るのではなく、プレイヤーが自分だけの物語を作り上げられる。そのために、探検したくなる4つの世界(エリア)が用意されている。

PILLAR 1: A World Players Want to Be In

いたくなる世界





地球

EARTH

人類の故郷。暗黒が人類を襲った後、残された人はトラベラーに守られた土地にシティを築き、そこを拠点に世界の奪還に挑む。

月

MOON

かつて人類が繁栄していたが、現在は"禁断の地"とされている。深部にはハイヴが拠点を築き、秘密とともに息を潜めている。





火星

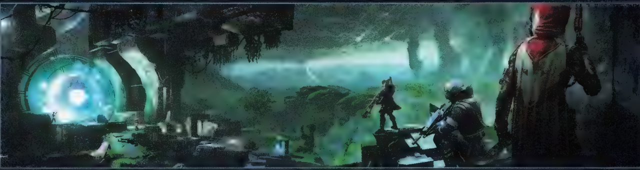
MARS

暗黒によって、かつての文明が消滅させられた火星。軍隊のようなカバルを相手に、赤い砂の下に眠る英知を探るのは容易ではない。

金星

VENUS

かつて楽園のような星だったが、高く湧き上がった海水で、すべてが洗い流された。現在は無慈悲で敵対的なベックスの拠点である。



用語解説①

トラベラー:球体状の未知なる存在。地球最後の都市を守るガーディアンに驚くべき力を授ける。

ハイヴ:ガーディアンと対立する敵。月の深部に穴を掘って拠点にしており、物質的世界を自由に操る。

理念2

プレイヤーは何かに成功したとき、最高の気持ちを味わえるものだ。本作では、個々のスキルやそのときの気分に関係なく、いつでも楽しい体験が提供される。

PILLAR 2: A Bunch of Fun Things to Do

連続する楽しい体験





達成感という成功体験はプレイヤーをやみつきにさせる

巨大なボスを討伐する、見知らぬ土地を探索する、対戦で相手を撃ち負かす。遊びかたは数あれど、何かを達成したときの高揚感は、最高に楽しい。



理念3

武器やアーマーなど、『Destiny（デスティニー）』には数多くのカスタマイズアイテムが用意されている。プレイヤーは好きなキャラクターを自由に構築できる。

PILLAR 3: Rewards Players Care About

欲しくなる報酬



プレイヤーの心をくすぐるハック&スラッシュの要素

キャラクターカスタマイズはプレイヤーが自己顕示できる手段のひとつ。モードに関わらず多彩な装備品が手に入る本作では、新たな装備を手に入れたら、高難度のミッションに挑めるというハック＆スラッシュの要素がある。外見はイベントシーンなどで反映されるため、多くの装備品を集めたくなるだろう。

用語解説②
カバル：本格的な軍隊を備え、ガーディアンの前に立ちはだかる。レーザーワイヤーを使った装備が特徴。
ベックス：未知の金属で大量生産された機械兵器。人類は彼らと意思の疎通を図ろうと試みるも、失敗している。

理念4

本作はプレイするたびに、毎回異なる体験ができる。これを実現するため、"気分を問わずに楽しめる"さまざまなモードが用意されている。

毎日新たな体験を





パトロール

フィールドに点在する装置からシティの依頼を受け、武器や防具を強化できる貴重な資源を回収するモード。



クルーシブル

ガーディアンどうしが腕を競い合える対戦モード。太陽系の各地に存在するアリーナで、ほかのプレイヤーとスキルを磨こう。

ストーリー

人類が黄金時代に残した遺跡の発見と探索を中心に、壮大なストーリーが展開する。ガーディアンとして、失われた英知を取り戻せ。



ストライク

自動または友だちとマッチングされる3人のプレイヤーと力を合わせ、ボスが待ち受ける敵の拠点に挑め。





理念5

楽しいことは、ほかの人といっしょならさらに楽しくなる。本作では、すべてのアクティビティーが複数人で遊べるほか、ソロプレイ時も他プレイヤーが画面内に表示される。

PILLAR 5:Shared With Other People

他プレイヤーとの共有

時間を共有すれば楽しさも倍増



MMORPGのおもしろさ

フィールドにはほかのプレイヤーも存在し、自由に行動している。不意に出会ったプレイヤーとともに戦うという、MMO（多人数同時参加型オンライン）RPGの感覚を堪能しよう。



はみだし情報 **初回生産封入特典** パッケージ版の初回生産分封入特典は、序盤での戦闘が有利になる武器・装備と、加速力・トップスピード・耐久性に優れた"スパロー"と呼ばれるエアバイクの高性能機種が入手できる、プロダクトコードなのだ。

理念6

本作に少しでも興味があるプレイヤーは、ぜひ1度プレイしてもらいたい。メインとなるアクティビティーは、初心者でも熟練のプレイヤーでも楽しめる内容となっている。

PILLAR 6: Enjoyable By All Skill Levels

スキルを問わずに楽しめる





ミッションは、徐々にレベルがステップアップするので初心者も安心だ。クリアーが困難なとき、周囲にいるプレイヤーと共闘する選択肢もある。対戦においても、プレイヤーレベルが統一されるルールならば、全員が同じ土俵で戦える。



対戦もストーリーも初心者への間口は広い



理念7

多くのプレイヤーは、長いテキストを読みたくないし、インターネットで詳細を調べたくないだろう。本作では、日常のわずらわしさを忘れて、誰もがヒーローになれるのだ。

PILLAR 7: Enjoyable by the Impatient and Distracted

多忙なプレイヤーも安心



どんなユーザーでも直感的に理解できるインターフェース

店で商品を選ぶ、銃で敵を狙うといった、ターゲットが必要な動作はすべて右スティックで操作できるなど、説明書を読まなくても誰もが直感的にわかるインターフェースになっている。また、つぎに進む場所にはマークが表示されるため、迷う心配もない。

次号（9月11日発売）は『Destiny（デスティニー）』のプレイヤーズガイドをお届け！

続報

人気RPGシリーズ最新作。プレイステーション Vita版は、シリーズ全作品を収録！



臨空都市で出会う新キャラクター





エルル（声：小倉 唯）

惑星“マーブルブルー”と同じ色の瞳を持つ少女。母親にナスカのことを聞かされて育ったため、彼に会うのを心待ちにしていた。

CHAOS RINGS® Ⅲ
ケイオスリングスⅢ

©2014 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved.Developed by Media.Vision Inc.
©2010-2012,2014 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved.

※画面は開発中のものです。



アル（声：藤原啓治）

旅に必要なエクスプローラー・ライセンスの試験官で、自身もランクⅢの資格所持者。ある事件で妻と娘を亡くしている。



2種のモードが

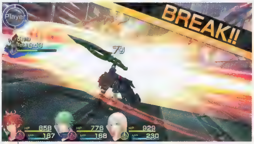
スマートフォンとプレイステーション Vitaの同時展開となる『ケイオスリングスⅢ』。第2報では、ふたりの新キャラクターと、より遊びやすく改良された戦闘システムを紹介する。また、本作の根幹となるふたつのモード、“シナリオモード”と“バトルモード”の概要も明らかになった。各モードは、レベルなどのデータが共通しているので、どちらを進めてもキャラクターの成長につながるのだ。

3人パーティーで戦う 進化した戦闘システム

従来のペアで戦うシステムが一新され、本作では3人のキャラクターでパーティーを編成する。行動を決めると、敵味方合わせて素早さの高い順に行動していく、ターン制のコマンドバトルが楽しめるようになっているのだ。そのスピード感溢れる戦闘を楽しむためのポイントを、ピックアップして解説！

1 ブレイクゲージ

画面左上の“ブレイクゲージ”で、現在の戦況が敵味方のどちらが優位なのかを確認できる。戦闘開始時は均等な状態だが、攻撃をくり返すたびにゲージが上昇し、攻撃力アップなどの追加効果が得られるのだ。敵のゲージが上昇すると不利な効果が発動するので、いかにして優位な状況を維持するかが重要。



↑劣勢から互角の状態にまで引き戻すと、“BREAK!!”と表示され、立て直した側により大きな追加効果が付与される。

2 キメアタック&クライマックスアーツ

クリティカルヒットや反属性の攻撃を当てると、相手の行動順を後に遅らせることができる。これを利用して連続攻撃を仕掛けていくと、攻撃の最後に強力な“キメアタック”が発動する。さらに、ブレイクゲージが“MAX!”の状態でキメアタックが発動すると、“クライマックスアーツ”に変化し、より大きなダメージを与えられるのだ。



↑ド派手な演出とともに、リアリーのクライマックスアーツが発動。



↑主人公・ナスカのキメアタック。弱点属性を突けば、威力はさらに跳ね上がる！

3 オートコマンドバトル

細かい戦略を必要としないザコ敵とのバトルでは、新搭載の“オールアタック”や“オートバトル”がオススメ。コマンドひとつで敵に応じた最適な攻撃をくり出すので、戦闘をサクサク進められる。レベルを上げるため、ザコ敵とのバトルをくり返すときなどに活用したい。

Vita iOS Android

ケイオスリングスⅢ / ケイオスリングスⅢ プリクエル・トリロジー　メーカー名 スクウェア・エニックス
発売日 10月16日配信予定 / 10月16日発売予定　価格 価格は備考欄を参照　ジャンル RPG　CERO ―― / プレイステーション Vita版は審査予定
備考 iOS版、Android版は各2592円［税抜］（各2800円［税込］）、プレイステーション Vita版は4800円［税抜］（5184円［税込］）、ダウンロード版は4300円［税抜］（4644円［税込］）
プロデューサー:安藤武博、加藤渉、イラストレーション:小幡怜央、サウンド:上松範康（Elements Garden）、開発:メディア・ビジョン / メディア・ビジョン、バレット

圧倒的なボリュームを誇るシナリオモードで物語を満喫

総プレイ時間100時間を想定して制作されているシナリオモードでは、大空に浮かぶ空中大陸を舞台に、エクスプローラー(冒険者)たちの壮大な物語が描かれる。ストーリーは、宇宙港のロビーでクエストを受注することで進んでいき、"メインクエスト"と"サブクエスト"の中から自由に選べるようになっているのだ。仲間たちとともに、さまざまなクエストをこなし、時の最果てで語り継がれてきた神話の真の姿を解き明かそう。

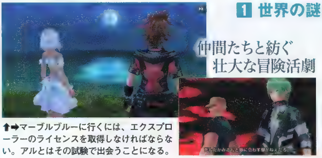
冒険者を目指す少年少女は臨空都市で運命の出会いを果たす



⬆幼いころからナスカのことを知っていたという少女・エルルとの出会い。彼女も冒険に同行することになる。

1 世界の謎に迫るメインクエスト

仲間たちと紡ぐ 壮大な冒険活劇



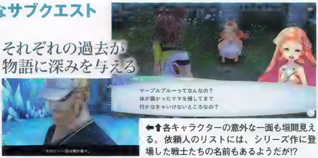
⬆➡マーブルブルーに行くには、エクスプローラーのライセンスを取得しなければならない。アルとはその試験で出会うことになる。

それぞれ異なる目的で、遥か天空に映る惑星"マーブルブルー"を目指すナスカ、リアリー、だいすけ。そんなエクスプローラーたちの群像劇が楽しめるのがメインクエストだ。マーブルブルーを探索するクエストが多く、こなしていく中で世界に隠された秘密が明らかになっていく。

2 バラエティー豊かなサブクエスト

サブクエストでは、主人公たちやサブキャラクターの素性に迫る、バラエティーに富んだストーリーを体験できる。クリアーすれば経験値だけでなく、さまざまな報酬も得られるので、両方のクエストをバランスよくこなしていけば、スムーズに冒険を進められるはずだ。

それぞれの過去が物語に深みを与える



⬅⬆各キャラクターの意外な一面も垣間見える。依頼人のリストには、シリーズ作に登場した戦士たちの名前もあるようだが!?

紡ぐ壮大な物語を体感せよ



⬆コロシアムの受付もこなすハニーシュガーが、豊富なバリエーションのボイスで、バトルを実況！



ハニーシュガー
(声：阿澄佳奈)

キャラクター育成に最適！ バトルモードで強力武器をゲット

バトルモードでは、本作ならではの戦闘を3分程度で楽しむことができる。強敵たちと3連戦をくり広げ、見事勝利すれば、各キャラクターの専用武器やレアアイテムが手に入るのだ。入手したアイテムはシナリオモードでも使えるので、行き詰まったときはバトルモードでキャラクターの強化に励もう。



力押しでは勝てない……独自の戦術を駆使して3連戦を勝ち抜け!



⬆⬅バトルに勝利すると、ボーナスポイントが加算。ポイントが一定数貯まると、各種賞品がもらえるのだ。

CHECK 成長要素の"ジーン"がカードになって登場!?

シリーズでおなじみの成長要素"ジーン"が、本作にも登場。従来作では、モンスターを倒し続けることで新たな能力を獲得する……というシステムだったが、本作ではどうなる!?



⬆本作では、"ジーンカード"というアイテムを装備することで、さまざまな効果が得られるという。



カードの組み合わせが新たな力を呼び覚ます

メインキャラクター紹介



ナスカ(声：松岡禎丞)
浮島シエラ島で妹と暮らしている。見知らぬ女性との出会いを機に、旅立つことに。



リアリー(声：伊藤かな恵)
父親を連れ去った犯人を捜している。主人公とはエクスプローラーの試験で出会う。



だいすけ(声：阿部 敦)
不治の病に伏せる母親を治すため、マーブルブルーにあるというギフトを探す青年。

第1報

日本発売が正式に決定!!!!

E3 2014(※)で発表された話題作、『ファークライ4』の日本発売が決定! 発売日は2015年1月22日だ。まずは概要をチェックしよう。



ファークライ4

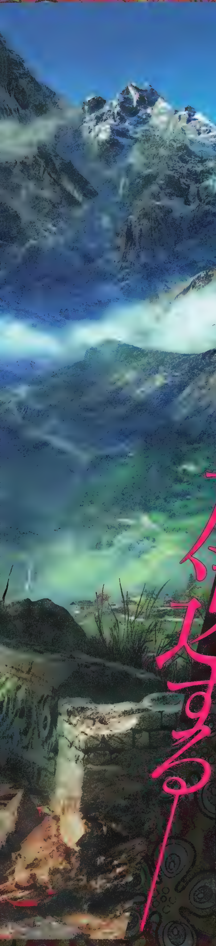
『ファークライ3』は、まさに"衝撃"だった。モヒカン姿の悪役をメインに据えたアクの強いビジュアルや、狂気がテーマのバイオレンステイスト溢れるストーリー、そして発売時期の延期につぐ延期などの理由により、一部のファンや批評家のあいだでセールスを不安視する向きもあった。しかし、フタを開けてみれば、全世界で900万本を越えるメガヒットを記録。あっという間にユービーアイソフトを代表する看板タイトルへと成長した。ヒットの要因はと言うと、活気とリアリティー溢れるオープンワールドを存分に楽しめるゲームデザインにある。フィールドでは敵や味方、野生動物に地形効果など、さまざまな要素が有機的に絡み合っており、それらが組み合わさることでプレイヤーはしばしば予想外な困難に直面することになる。"生きている世界"がプレイヤーに投げかける無限の可能性が、濃密なゲーム体験をもたらしていたのだ。そして、今年6月に開催されたE3 2014で、シリーズ最新作『ファークライ4』が発表された。今度の舞台は前作と違って南の島ではなく、ヒマラヤのネパールをモデルにした架空の山岳地帯"キラット"。この新たな場所で、いったいどんなオープンワールド体験が待っているのか。日本発売が正式に決定したことを記念し、『ファークライ4』が持つ魅力に迫っていく。

新たなゲームエンジン"Dunia"で開発中

『ファークライ4』向けに開発された、新世代のゲームエンジン"Dunia"を導入。これにより、オープンワールドを利用したCo-opプレイ(協力プレイ)、高低差のある地形効果、プレイヤーが思いのままにカスタマイズできるゲームプレイなど、より高度な環境の物理演算を処理することが可能となった。つねに進化を続ける『ファークライ』シリーズの姿に注目だ。

PS4 PS3 XB One

GAME DATA **ファークライ4** メーカー名 ユービーアイソフト
発売日 2015年1月22日発売予定 価格 ※価格は備考欄参照 ジャンル アクション・アドベンチャー CERO 審査予定
備考 開発:モントリオールスタジオ　プレイステーション4版とXbox One版の価格は各8400円[税抜](各9072円)、ダウンロード版の価格は各7500円[税抜](各8100円[税込])、プレイステーション3版の価格は7400円[税抜](7992円[税込])、ダウンロード版の価格は6600円[税抜](7128円[税込])



狂気は再び加速する!

世界的に大ヒットを記録した『ファークライ3』



ここで『ファークライ3』についておさらいしておこう。『ファークライ3』は、主人公のジェイソン・ブロディが仲間たちとともに南国の緑溢れる島"ルークアイランド"に訪れるシーンからスタート。バカンスを楽しんでいたジェイソンたちの前に現れたのは、暴力によって島を支配するバースだった。最凶最悪の男バースと対立し、戦いの技能を磨くうちに、ジェイソンは己の中に眠っている"感情"に気づくことに。そして彼はある重大な"選択"をする……。人間の"狂気"をテーマにした、深淵かつ複雑怪奇なストーリーが展開。



『ファークライ4』の3つの魅力

1 濃密なオープンワールド体験

本作は、FPS(一人称視点シューティング)の形式を取っているが、実際はオープンワールドを体験するアドベンチャーゲームである。マップを徘徊する武装集団と戦ったり、野生生物をハンティングしたり、乗り物を使って走り回ったり、植物を採集するなど、多岐にわたる行動が可能。豊かで生命力に溢れたオープンワールドを体感しよう。

2 狂気を題材にしたストーリー

主人公がバカンスで訪れた場所は、じつは暴力が支配するエリアだった……。日常が一瞬にして非日常に切り替わり、極限状態の狂気が浮かび上がる。先が読めない一触即発の物語がくり広げられる。





3 エキゾチックな世界観

『ファークライ3』では、文明社会から切り離された南の島を舞台に先住民と武装集団の戦いが描かれた。シリーズ最新作の舞台はヒマラヤ山脈にある架空の地、"キラット"。伝統的な宗教文化があり、さまざまな歴史的建築物が残る場所だ。



©2014 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved. Far Cry, Ubisoft, and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the US and/or other countries. Based on Crytek's original Far Cry directed by Cevat Yerli. Powered by Crytek's technology "CryEngine." ※画面は開発中のものです。

※E3……毎年6月にアメリカ・ロサンゼルスで開催される世界最大規模のゲーム見本市、Electronic Entertainment Expoの略称。

僭王パガン・ミンの脅威

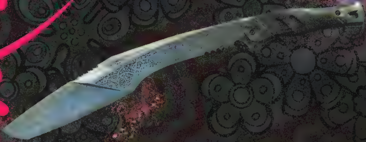


パガン・ミン Pagan Min

“僭王(せんおう)”とは、血筋や身分を越えて王を名乗る者を指す。パガン・ミンはまさに僭王そのもので、武力によってキラットの大部分を支配している人物だ。彼は全能感に酔いしれる強烈なナルシストで、みずからをひとつのブランドとして演出している。人を惹きつけるカリスマ性を発揮し、ゴールデン・パスの兵士を含むキラットの住人たちをつぎつぎと取り込んでいった。完璧主義者で、自分の命令を無視する者はたとえ仲間であろうと絶対に許さず、彼の命令に背いて命を落とした兵士が数多くいるという。本作の主人公エイジェイ・ゲールはバカンス気分でキラットを訪れたが、この地でパガン・ミンと出会ったことで、彼の人生は一変することになる……

平穏だった日常が狂気に塗り替えられる本作のストーリー

『ファークライ4』の主人公は、エイジェイ・ゲールという青年。「自分の遺灰をヒマラヤ山脈に撒いてほしい」。25年前、内戦に巻き込まれた故郷を捨てた母親の遺言に従い、ヒマラヤ山脈を訪れたエイジェイ。軽い気持ちで物見遊山に出かけた彼は、のちに後悔することになる……。エイジェイの母親は、生まれ故郷の“キラット”という地が、みずから王を名乗る専制的な支配者パガン・ミンに抑圧されていること、そして、自分たち“ゲール一族”が反乱軍を形成し、戦いに明け暮れていることを教えてくれなかったからだ。エイジェイはキラットを巡る戦いに巻き込まれ、絶対的な支配者パガン・ミンと対決することになるのだった。



パガン・ミンとゴールデンパス

兵を率いてキラットを支配しているパガン・ミンに対して立ち上がったのが、反乱軍“ゴールデン・パス”だ。主人公のエイジェイは、かつて自分の両親が属していた組織に身を投じることになる。本作では、プレイヤーの行動次第でゴールデン・パスの方針が変化する。



パガン・ミンの私兵

Column | クリエイティブディレクター アレックス・ハッチンソンの言葉 | 新たな敵役 | いままでにない新鮮な悪役を作りたい。パガン・ミンは感情表現豊かなサイコパスで、ピンクのスーツはただの目立ちたがり屋というだけではなく、彼の挑戦的な性格を表している。



キラットへようこそ!!

キラット

ヒマラヤ山脈に位置する架空の山岳地帯キラット。本作の開発チームのスタッフは、ゲームイベントなどで「キラットはネパールをモデルにした」と語っている。ネパールを選んだ理由として、観光地として有名であること、そして多様性に富んだ土地で、さまざまな野生動物が生息している点を挙げている。比較的平坦な大地が広がっていた前作とは違って、高低差が激しい山々や雪に包まれたフィールドが登場。新たなゲームプレイを体験できるように。



乗る

シリーズ初登場のゾウ。ハンティングもできるが、背中に乗って敵と戦うことも可能。また、本作から生肉を放り投げて動物をおびき寄せ、周囲の敵を攻撃できるようになった。



戦う

パガン・ミン率いる兵士たちとの戦い。銃火器だけではなく、クロスボウなどの武器も登場し、より多彩なバトルが楽しめるように。

オープンワールドでできること

『ファークライ4』では、オープンワールドを探索する楽しみがアップ。美しくもきびしい自然が広がるヒマラヤの地には、多彩な武器や乗り物、野生動物が登場する。さらに、ヒマラヤならではの名峰巡りも楽しむことができ、ゲームプレイの幅が広がっている。ここでは、キラットでできることの一部をピックアップ。



飛ぶ

ふたり乗りのジャイロコプター、"ブザー"が登場。敵の施設に上空から接近できるようになったことで、より戦術が広がった。また、高所から飛び降りて滑空する翼がついた特殊スーツ"ウィングスーツ"もあらゆる場所で使用することが可能。



登る

ヒマラヤと言えば、世界最高峰の山エベレストを始めとする8000メートル級の山々が連なるヒマラヤ山脈が知られている。本作でも一面銀世界の山岳地帯で登山に挑戦することができる。本作における登山の仕組みは現時点では不明だが、きっとエキサイティングなものとなるに違いない。荷揚げをしてくれるシェルパとの連携がカギとなる!?

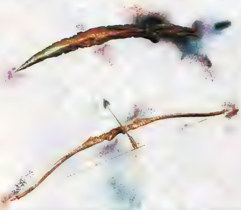


8月にドイツで開催されたゲームイベント、gamescomで明らかになった新モード"シャングリラ"。現実と虚構の狭間にあるこの摩訶不思議な世界は、まるで悪夢のような色彩に彩られている。ここでは、シャングリラの概要について解説していこう。

楽園!? それとも地獄!?

"伝説"を追体験して ひとりの戦士となれ

キラットには、国の歴史を示す"タンカ"と呼ばれる遺品が各地に散らばっている。主人公のエイジェイが"タンカ"を使用すると、シャングリラの世界に入り込み、伝説の英雄"カリナグ"の英雄譚を追体験することに。シャングリラの世界では、カリナグが使っていた簡素な刃物と弓を使って、ラクシャサと呼ばれる地から来た侵略者と戦う。彼らとの戦いの果てに待つものとは!?





ラクシャサの軍勢

[illegible]



シャングリラの悪魔!?



シャングリラ顕現

シャングリラの守護者と共闘せよ

ラクシャサの侵略者たちと血で血を洗う闘争をくり広げるカリナグ（エイジェイ）。彼の唯一のパートナーが、シャングリラの守護神の鎧を身にまとった白い虎である。大量に押し寄せるラクシャサの軍勢を退けるためには、虎の協力は必要不可欠。戦場では攻撃や移動、待機など、白い虎にさまざまな指示を出して、ともに戦っていこう。



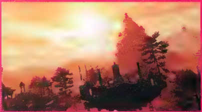
恐るべき力を持つ侵略者を撃退せよ

ラクシャサの軍勢は、超常的な力を備えている。ラーカーという名の敵はこちらに近づくと爆発する犬のような生物を召還する能力を持ち、ブッチャーはテレポートをしながら攻撃をくり出してくる。もっとも最強の敵スコーチャーは、さらに強力な力を使って襲いかかってくる。ラクシャサの軍勢との戦いは、ひと筋縄ではいかなそうだ。



gamescomでわかったシャングリラの概要

gamescom 2014の会場で『ファークライ4』の試遊台を発見。シャングリラを体験することができた。通常のキャンペーンモードとは違い、全体的に赤みがかった幻想的なグラフィックが特徴。まるでバッドトリップしてしまったような感覚を味わうことができ、いかにも『ファークライ』らしさが感じられた。主人公の武器は弓とナイフのみ。弓を構えると時間の流れがゆっくりになり、精密な射撃が可能。しかし、構えているあいだに専用のゲージが消費していくので、使いどころが肝心だ。パートナーの白い虎との共闘はおもしろい要素。複数の敵が現れた場合、敵の一部を虎に任せて、残ったほうを自分が倒すといった戦法や、虎を囮にすることも可能。虎は敵に倒されてしまっても、一定時間経つと復活する。敵を撃退して出口のポータルをくぐり抜けるとステージクリア。エイジェイは新しいスキルを獲得し、現実世界でも使えるようになる。また、シャングリラでのミッションを進めていくことで、エイジェイとカリナグの共通点が徐々に浮かび上がってくるので、『ファークライ4』の物語を補完してくれる。新モードのシャングリラは単なるミニゲームではなく、本作を進めるうえで、なくてはならないものとして機能しそうだ。



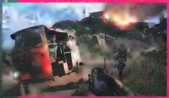
⬆パガン・ミンもシャングリラに着目し、"ダンカ"を探している模様。シャングリラに隠された秘密とは!?

Column クリエイティブ・ディレクター アレックス・ハッチンソンの言葉 | 歴史の創造 | 「説得力のある土地と設定を作り出すには、その土地に何千年ものあいだ受け継がれた歴史、伝説、宗教、信仰を作らなければならない。シャングリラはそこから産まれたものである」

コレクターズエディション

PSプラットフォームの限定コンテンツも!

本作では、前作で好評だった協力プレイが強化を遂げ、オープンワールドをフレンドとともに探索できるようになっている。プレイステーション4版、及びプレイステーション3版の『ファークライ4』を購入すると、特典の"キラットへの鍵"がもらえる。これをPSNのフレンドに送ると自分のゲームに招待することが可能となる。つまり、本作のディスクやゲームデータを所有していないフレンドともいっしょにゲームをプレイできるというわけだ。活用すれば、ゲームライフが充実すること間違いなし!



ゲームディスクと豪華特典がセットに!

『ファークライ4』のゲームディスクに加え、パガン・ミンのフィギュアや特製化粧箱などがついてくる、"ファークライ4 UBISOFT公式コレクターズエディション【エビテン限定】"が発売決定。エンターブレインのオンラインショッピングサイト"エビテン"だけの限定販売なので、気になる人はサイトをチェックしてほしい。

■名称:ファークライ4 UBISOFT公式コレクターズエディション【エビテン限定】
■機種:PS4、PS3、Xbox One
■価格:PS4版&Xbox One版:各11852円[税抜](各12800円[税込])、
PS3版:10926円[税抜](11800円[税込])
■発売日:2015年1月22日発売予定

同梱物
●『ファークライ4』ゲームソフト(PS4版/PS3版/Xbox One版)
●パガン・ミン 20cmフィギュア ●プロパガンダ ポスター ●トラベルジャーナル
●キラットマップ ●オリジナル スチールブック ●専用コレクターボックス



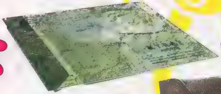
●専用コレクターボックス



●パガン・ミン 20cmフィギュア



●プロパガンダ ポスター



●キラットマップ



●トラベルジャーナル



●オリジナル スチールブック

※ゲームソフト以外の同梱物の言語表記・仕様は海外で販売されるものと同様のものとなります。 ※ゲームソフトは日本語版です。 ※出荷時にゲームソフトは専用コレクターボックス内には収納されておりません。外付け同梱となります。 ※予告なく内容・仕様が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

初回限定特典を入手せよ

『ファークライ4』の初回生産分には、スペシャルコンテンツプロダクトコードが封入される。コードを入力することで、前作に登場した人気キャラクターがモチーフの追加のシングルプレイヤーミッションや、特殊武器などが利用可能になる。コレクターズエディションを予約すれば初回限定特典ももらえるので、併せてゲットしよう。



『ファークライ3』の人気キャラクター"ハーク"のシングルプレイヤーミッション

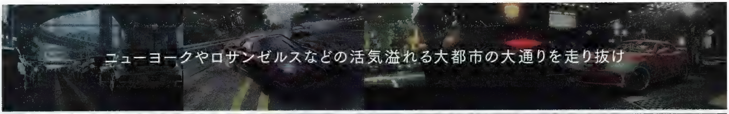


ハープーンガン

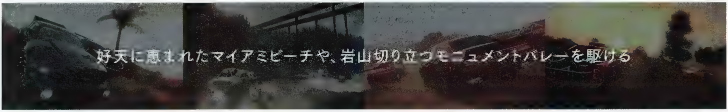


マシンガン

コレクターズエディションをエビテンで予約しよう! http://ebten.jp/







続報

THE CREW ザ クルー

ニューヨークやマイアミ、デトロイトにラスベガス、ロサンゼルスなど、全米そのものを舞台にしたMMO(※)タイプのレースゲーム『ザ クルー』。仲間たちとともに"クルー"と呼ばれるチームを結成し、広大なオープンワールドで再現されたアメリカ大陸をドライブしよう。今回はゲームの概要を解説する。

※MMO……大人数参加型オンラインゲームのこと。



PS4 XB One

GAME DATA **ザ クルー** メーカー名 ユービーアイソフト
発売日 12月11日発売予定 価格 各8400円[税抜](各9072円[税込]) ジャンル レース CERO 審査予定
備考 ダウンロード版は各7500円[税抜](各8100円[税込])

01 オープンワールドで再現されたアメリカ大陸

本作におけるアメリカは、ロサンゼルスがある"WEST COAST"、ラスベガスやグランドキャニオンがある"MOUNTAIN STATES"、マイアミがある"THE SOUTH"、シカゴやデトロイトがある"MID WEST"、ニューヨークがある"EAST COAST"といったように5つのエリアに分かれている。全体マップは非常に広大で、西から東まで走行するのに2時間ほどかかる。アメリカならではの空気感をドライブで感じよう。

Check 便利なファストトラベル

長距離を移動したいときは、"ファストトラベル"が役に立つ。メニュー画面のマップでエリアを選択し、ファストトラベルを実行すれば、高速で移動することができる。ただし、ミッションをプレイ中は、ファストトラベルが使えないことを覚えておこう。



02 重厚なシナリオが展開 キャンペーンモード

マップの至るところにミッションが用意されており、さまざまな種類のレースを楽しむことが可能。なかでも重要なのがストーリーミッション。これをクリアーすることで物語が進行していく仕組みとなっている。本作の物語は、罠にはめられ刑務所に送られた主人公が、兄を殺害した真犯人を見つけるために奔走するというシリアスなもの。物語を楽しむもよし、ドライブを楽しむもよしと、進めかたは自由だ。



⬆ストーリーミッションを開始すると、カットシーンが挿入される。映画を観ているような感覚で楽しめるのだ。

βテストでわかった本作のゲーム概要

7月に実施された『ザ クルー』のクローズドβテスト。これは一部のユーザーを対象にテストプレイを実施し、そのフィードバックをもとにゲーム内容を調整するというもの。クローズドβをプレイしてみて明らかになった情報をお届けしよう。

03 仲間と"クルー"を結成して自由にドライブ

「ザ クルー」の最大の特徴は、MMO形式のレースゲームであること。道ですれ違うクルマはほかのプレイヤーかもしれないし、AI(人工知能)かもしれない。また、知り合ったプレイヤーと"クルー"を結成していっしょに走ることも可能。クルーのメンバーといっしょにミッションに挑戦すれば、クリアーしやすくなるはずだ。ちなみに同じクルーでもレースの成績次第で報酬が異なるので、メンバーどうしの競争がアツい！

Check ネットワーク接続は必須

MMO形式なので、本作を遊ぶときはネットワーク接続が必須となっている。「ひとりでゲームを楽しみたい」という人はご安心を。本作ではほぼすべてのミッションをひとりでプレイできるので、フレンドとの協力プレイを強制されることはないのだ。



04 多種多彩なマシンが登場 充実のカスタマイズ機能

クルマのパーツを組み替えることで、スポーツカーをオフロード仕様にするなど、自由度の高いカスタマイズが可能となる。本作には2種類のゲーム内通貨が用意されており、ミッションをクリアーするなどして獲得する"BUCKS"、フレンドとの交流や対戦ミッションなどの参加によって得られる"クルークレジット"がある。パーツショップでは、2種類の通貨が利用できるが、最上級のパフォーマンスを発揮するパーツは、各種ミッションを制覇しなければ入手できない、まさに"プライスレス"なものとなっている。



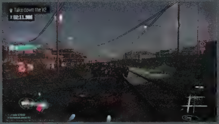
⬆パーツショップのカスタマイズ画面。クルマのパーツはもちろん、カラーリングも自由に設定することが可能。

©2014 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved. The Crew logo, Ubisoft and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the U.S. and/or other countries.
※画面は開発中のものです。

多彩なミッションに挑め



↑通常のレースミッションでは、画面に表示されるチェックポイントを通過しながらゴールを目指すことになる。



↑"Takedown"では、ターゲットのクルマに衝突し、制限時間内に相手の動きを停止させればクリアーとなる。

Check 警察との駆け引き

道を走っているとさまざまなクルマと遭遇するが、なかにはパトカーも出現。パトカーの前で一般車両にぶつかったり、交通違反をくり返すと、違反行為と見なされ、こちらを追跡してくる。警察に追われたら、捕まらないように逃げ切る必要があるのだ。自分にとって有利なルートを選んで走ろう。

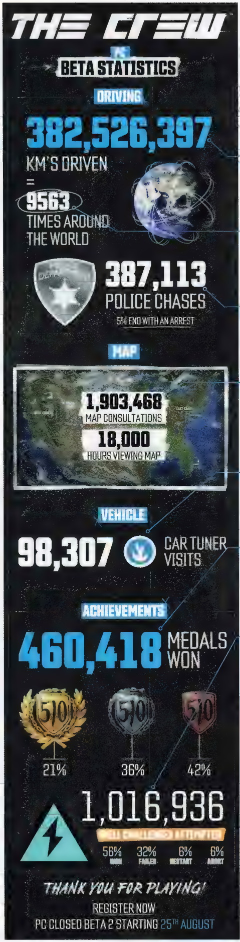
Check レベルに合わせたマッチング

プレイヤーどうしの対戦時は、プレイヤーレベルとクルマの性能を考慮してマッチングが行われ、すべてのプレイヤーにチャンスがある拮抗なレースがくり広げられる。





↑細部まで作り込まれたパーツに注目。マシンの内部をチェックすると、ディテールの細かさがわかる。



"インフォグラフィック"で見る『ザ クルー』クローズドβテスト

好評のうちに終了した『ザ クルー』クローズドβテスト。ここでは、開発チームがテストプレイから得たデータの一部をインフォグラフィック形式でご紹介。インフォグラフィックとは、情報やデータなどを視覚的に表現した手法だ。

●総走行距離（キロメートル）

クルマの総走行距離は、3億8252万6397キロメートル。地球から太陽までの距離の2倍以上だ。

●地球の周回数

総走行距離を地球の直径（12742キロメートル）で割ると、9563周ほど地球の上を走った計算に。

●警察とのカーチェイス

プレイヤーが警察とカーチェイスを行った回数は38万7113回。そのうち5%が逮捕されている。

●マップを参照した回数

すべてのプレイヤーがマップ画面を閲覧した回数を合わせると190万3468回。また、マップ画面を眺めている時間は全体で18000時間ほどだった。

●カスタマイズショップを訪れた回数

クルマをカスタマイズする"カーチューンズ"。プレイヤーがこの施設を訪れた回数は、98307回。

●獲得したメダルの数（金、銀、銅）

レースをクリアーして獲得したメダルの数は、46万418個。そのうち、ゴールドが21％、シルバーが36%、ブロンズが42%となっている。

●スキルチャレンジに挑戦した回数（成功／失敗／リスタート／中止）

制限時間内に特定の条件のクリアーを目指す、"スキルチャレンジにチャレンジした回数は、101万6936回。そのうち56％が成功、32％が失敗、6%がリスタート、6%が強制終了という結果に。

さらなるβテストを実施する可能性も!?

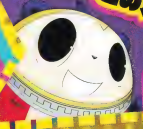
7月のクローズドβテストは、PCの英語版向けに実施されたものだ。海外ではPC向けの第2弾が予定されており、さらに9月下旬にはプレイステーション4版とXbox One版でのクローズドβテストが実施されることが決定した。……日本からもβテストに参加できるかもしれない!?

Column

ゲームのボリュームは!? ストーリーミッションをクリアーするのに、20～30時間ほどかかり、ゲームを最後まで遊んだプレイヤーには豪華な報酬が用意されるとのこと。また、ゲームクリアー後も、ドライブを楽しんだり、各種ミッションに挑戦したりできるので、長時間遊べるはずだ。

PERSONA Q SHADOW OF THE LABYRINTH

大ヒットを記録した
『ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス』の
設定資料集がファミ通から発売決定!
ebtenDXパックの情報にも注目です。



このカバーが目印だクマ！



ようこそ、めくるめく

血沸き肉踊る食い倒れ満漢全席満腹御礼な

『ペルソナQ』の世界へ。

©ATLUS ©SEGA All rights reserved.

PR

ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス 公式設定資料集

秘蔵イラスト満載!

9(キュー)月9(キュー)日発売予定

B5判/288ページ/定価(本体1900円+税)



ebtenDXパックも見逃せない!

エンターブレインのオンライン通販サイトebten(エビテン)では、2点の限定グッズがついた『ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス 公式設定資料集 ebtenDXパック』の予約も受付中。気になる人は要チェック!

限定グッズ その1
オリジナルA2タペストリー

本作の新キャラクター善と玲に加え、ベルベットルームの住人エリザベス、マーガレット、テオドア、マリー、そしてクロマル。[illegible]が描かれたイラストをタペストリーに!





限定グッズ その2
オリジナルランチバッグ付

グラフィグデザインされた玲をモチーフにした、オリジナルランチバッグ。かわいくて、持ち運びにちょうどいいサイズ!

ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス 公式設定資料集
ebtenDXパック/価格:3999円[税込]

詳細はebtenでチェック → http://ebten.jp

ファミ通責

こっちは出てるクマ〜!



ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス 公式パーフェクトガイド

好評発売中/A5判
定価(本体1600円+税)

●既刊案内●

ガールズ&パンツァー 戦車道、極めます! ビジュアルガイドブック
好評発売中/A4判
定価(本体2300円+税)

太鼓の達人 どんとかつの時空大冒険 カンペキ★大冒険ガイド
好評発売中/A5判
定価(本体1000円+税)

本製品は書店でお買い求めください。品切れの際は書店にてご注文いただくか、[illegible]
●通信販売のお問い合わせ先
ebten(エビテン) http://ebten.jp

発行:株式会社 KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
http://www.kadokawa.co.jp/

企画・制作:エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1
電話 0570-060-555(ナビダイヤル)
http://www.enterbrain.co.jp/

KADOKAWA enterbrain

電子書籍 ●既刊案内●

ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス 公式ガイド ~ザ・[illegible]~
配信中 価格1200円+税

ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス 公式パーフェクトガイド
配信中 価格1400円+税

本製品は電子書籍配信プラットフォーム「BOOK☆WALKER」をダウンロードの上、お買い求めください。

●iPhone/iPad/iPod touchの場合
App Storeで「BOOK☆WALKER」をダウンロード(無料)→各電子書籍を検索・ご購入

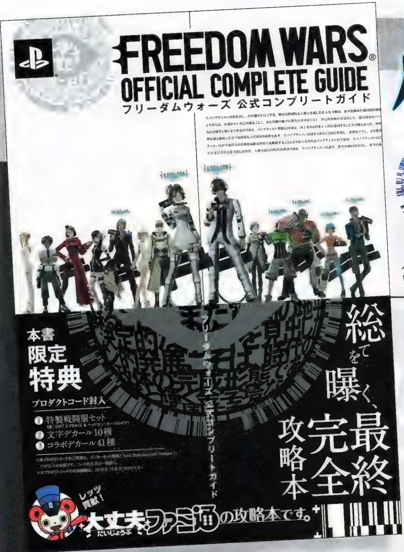
●Androidの場合
Google Playで「BOOK☆WALKER」をダウンロード(無料)→各電子書籍を検索・ご購入

●電子書籍のお問い合わせ先
BOOK☆WALKER http://bookwalker.jp/
運営:ブックウォーカー

総(すべ)てを曝(あば)く

FREEDOM WARS フリーダムウォーズ

公式コンプリートガイド



A5判／定価（本体1700円+税）

"奪還"マルチプレイアクション『フリーダムウォーズ』の最終攻略本が、ファミ通から好評発売中です。ここでは攻略情報はもちろん、コスチュームやデカールの限定特典も盛りだくさんな本書の注目ポイントを紹介します。レッツ貢献!



POINT 1 アブダクターとの戦いかたを伝授！



基本情報や要注意攻撃、回収可能パーツなど、アブダクターの全データを開示します。敵を知り、作戦を成功させましょう。





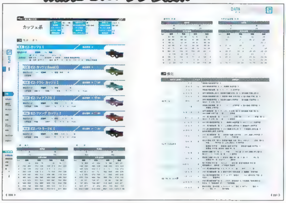
基礎も応用もバッチリ!

POINT 2 武器やアイテムのデータが充実！

すべての武器の入手・強化・改修方法を掲載しているほか、モジュラーや戦闘アイテム、資源、衣装のデータも大公開しています。



より強い武器を入手して所属PTにレッツ貢献!





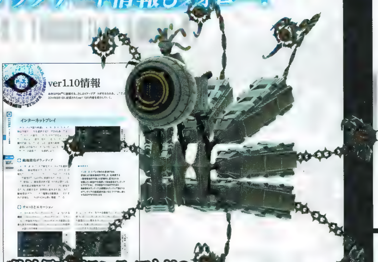
© 2014 Sony Computer Entertainment Inc.

最終完全攻略本 大好評発売中!!

IN STORE NOW

POINT 3 大型アップデート情報もフォロー!

8月1日の大型アップデートで追加された、新ボランティアやアブダクターの情報も徹底フォローしています。スタッフインタビューでは、今秋予定のアップデートの展望も語られています。



敵地侵攻ボランティアなどの新要素ももちろん攻略!



POINT 4 特典満載のプロダクトコード封入!

本書を購入した各人には、特別なコスチュームの使用権利を解放します。アニメ作品とのコラボレーションを含め、デカールは全51種類を大放出! インターネットプレイで目立てること間違いなしです。



Coolな衣装にCuteなデカールがVery Nice!



[注意事項]

※本プロダクトコードのご利用は、インターネット環境とSony Entertainment Network のアカウントが必要です。
※本プロダクトコードの有効期限は、2015 年12月31日までです。
※コラボデカールは、2014年9月末頃以降受け取ることが可能になります。詳しい時期や受け取り方法については「フリーダムウォーズ」公式サイト(http://www.jp.playstation.com/scej/title/freedomwars/)をご参照ください。

ファミ通 責任編集



フリーダムウォーズ 公式コンプリートガイド
好評発売中!
A5判/定価(本体1700円+税)

●新刊案内●

俺の屍を越えてゆけ2 公式指南書
9月13日発売予定/A5判
定価(本体1800円+税)

スーパーロボット大戦OGサーガ 魔装機神F COFFIN OF THE END パーフェクトガイド
9月13日発売予定/A5判
定価(本体1900円+税)

本製品は書店でお買い求めください。品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用ください。
●通信販売のお問い合わせ先
ebten(エビテン) ………… http://ebten.jp/

発行:株式会社 KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3
http://www.kadokawa.co.jp/
企画・制作:エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町 6-1
電話 0570-060-555(ナビダイヤル)
http://www.enterbrain.co.jp/
KADOKAWA enterbrain

電子書籍 ●既刊案内●

ドリームクラブGogo. グラフィカルパーフェクトガイド
配信中/価格2100円+税

復刻 ハンター大全
配信中/価格2400円+税

本製品は電子書籍配信プラットフォーム「BOOK☆WALKER」をダウンロードの上、お買い求めください。
●iPhone/iPad/iPod touchの場合
App Store で「BOOK☆WALKER」をダウンロード(無料)→各電子書籍を検索・ご購入
●Androidの場合
Google Playで「BOOK☆WALKER」をダウンロード(無料)→各電子書籍を検索・ご購入

●電子書籍のお問い合わせ先
BOOK ☆ WALKER …… http://bookwalker.jp/
運営:ブックウォーカー

ファミ通の攻略本最速情報は http://www.enterbrain.co.jp/kouryaku/ で!!

Nintendo àlacarte
ニンテンドーウアラカルト

タイトル	マリオカート8
ハード	Wii U
発売日	5月29日発売
価格	5700円[税抜](6156円[税込])
ジャンル	レースゲーム
備考	ダウンロード版は5700円[税抜](6156円[税込])

vol. 676

今回は、反重力の導入や新規キャラクターたちの参戦で、大幅なパワーアップを遂げた『マリオカート8』のアップデート情報をお届け！　便利な機能はもちろん、新たなカートも追加され、本作の楽しみがさらに広がったぞ！



3種類のコラボレーションカートで走ろう！

8月27日から配信中の『マリオカート8』の更新データでは、下で紹介しているメルセデス・ベンツとのコラボレーションカートが無料でダウンロード可能になったぞ。それぞれ異なった特徴を持っているので、試乗して性能を確かめてみよう！

メルセデス・ベンツ主催の大会にも注目！
下記URLでチェック
http://mb-live.jp/campaign/2014/mariokart8

GLA

メルセデス・ベンツ初となるコンパクトSUV（スポーツ多目的車）。『マリオカート8』の世界でも、悪路で滑りにくく、当たりに強い！



W25 シルバーアロー

メルセデス・ベンツ伝説のフォーミュラマシン。『マリオカート8』の世界では、軽量で加速性能がよく、操作もしやすいのが特徴だ。



300SL ロードスター

ファンを魅了した名スポーツカー。『マリオカート8』では、バランスに優れていて、あらゆるコースに対応できる順応性を備えているぞ。



アップデートの内容はコチラ！

便利な機能もてんこ盛り！コースマップがテレビ画面に表示されたり、レース終了後のメニューが変更されたりと、プレイがより快適になる更新データになっている。

- …テレビ画面にマップを表示できる機能の追加。
- …グランプリのレース終了後に表示されるメニューの配置を"つぎのレースへ"→"ハイライトをみる"の順に変更。
- …最後に使用したマシンパーツを記録し、次回起動時の初期カスタマイズに反映する機能の追加。
- …"マリオカートTV"からダウンロードしたほかのプレイヤーのハイライト映像をリメイクできる機能の追加。
- …累計コイン枚数、オンライン対戦の勝敗数、よく選択するキャラクターなどを閲覧できる成績画面の追加。
- …オンライン対戦をより快適に楽めるように、通信の安定性を向上。



©2014 Nintendo

ファミ通の攻略本シリーズ新刊・既刊案内



マリオカート8 パーフェクトガイド∞
好評発売中　A5判／定価(本体1200円+税)



星のカービィ トリプルデラックス かんぺきサポートガイド
好評発売中　A5判／定価(本体1200円+税)

ファミ通 責任編集

PR

iPhoneやiPadで手軽に定期購読が可能! 忙しいアナタにピッタリ!!

週刊ファミ通がNewsstandで好評配信中!



※画面ははめ込み合成です。

■Newsstandとは?……【対応機種】iOS 5.0以上を搭載したiPhone、iPod touch、iPad、iPad mini

"Newsstand"は、iOS 5.0以上を搭載したiPhoneやiPad等で、雑誌や新聞の定期購読ができる、Apple社の電子媒体配信システムです。購読契約を行っている雑誌・新聞は、最新号が自動的にダウンロードされるため(Wi-Fi接続環境下のみ)、ユーザーは手間や待ち時間をかけることなく、スムーズにダウンロード済みの雑誌・新聞を読めます。

《Newsstandのオススメポイント》

- ❖ 週刊ファミ通を丸ごと電子化!(※1)
- ❖ 本誌と同じ毎週木曜日に自動配信!(※2)
- ❖ 最新号の一部を試し読みできる!(※3)

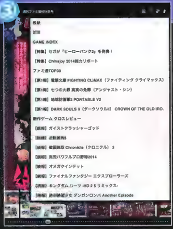
※1……シリアルコードを入力するタイプのダウンロードコンテンツ付録は収録されていません。また、応募券添付型のプレゼント企画など、一部の付録・記事には対応しておりません。
※2……最新号の自動ダウンロードを行う場合は、Wi-Fi接続環境が必須となります。
※3……Newsstandアプリから、"試し読み"のデータをダウンロードする必要があります。ダウンロード時に発生する通信料金は、お客様のご負担となります。



●横画面にすれば、誌面を見開きで表示可能。もちろん、ピンチインで拡大することができます。



●サムネイル表示は、電子版ならではの機能。気になる記事をざっと確認するときに便利です。



●電子版用の目次を表示させて、記事に直接飛ぶことも。電子版は利便性の高い機能が多数!

価格(税込) 紙版よりもお得な価格設定!

- ●1カ月……1100円(1号あたり 275円)
- ●3カ月……3300円(1号あたり 275円)
- ●6カ月……5800円(1号あたり約242円)
- ●1年(12カ月)……10800円(1号あたり 225円)

※1号あたりの価格は、1ヵ月で4号発行された場合の計算です。

利用方法

●App Storeで"週刊ファミ通"を検索!

または

●App Storeの"おすすめ"▷カテゴリ▷Newsstand▷"すべてのNewsstand"(※iPhone/iPad/iPod touchの場合)

●App Store▷Newsstand(※PCの場合)

にNewsstand版週刊ファミ通があります!

単号購入やダウンロードコンテンツ付録が欲しい人は BOOK☆WALKERがオススメ!

◎App Store、Google PlayのBOOK☆WALKERアプリで!

◎BOOK☆WALKERのサイト http://bookwalker.jp で!

iOS/Android端末で利用可能!

価格は350円[税込]! バックナンバーは250円[税込]!

Androidユーザーならコレをチェック!

アプリ「週刊ファミ通」!

最新号の電子版を無料で試し読みできる!

Google Playで"ファミ通"を検索!

※本アプリケーションは、試し読み機能のみのベータ版となります。予定していたAndroid版の定期購読機能については、よりよいサービスをご提供できるよう改良を進めており、追加までにもうしばらくお時間をいただく見込みです。楽しみにしていただいていた読者の皆様にはたいへん申し訳ございませんが、いましばらくお待ちください。

※試し読みのページは、Newsstand版と同内容となります。Android版は、OS2.x以下では"メモリ不足"と表示されて誌面が読めなくなる場合があります。

※仕様は予告なく変更される場合があります。
※シリアルコードを入力するタイプのダウンロードコンテンツ付録や、応募券添付型のプレゼント企画など、一部の付録・記事は、週刊ファミ通Newsstand版には対応しておりません。

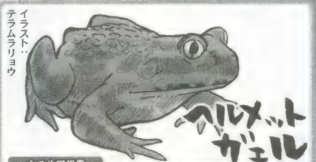
KADOKAWA enterbrain
発行:株式会社KADOKAWA 〒102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3 URL:http://www.kadokawa.co.jp
企画・編集 エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 ☎0570-060-555(ナビダイヤル)

©2014 コーエーテクモゲームス All rights reserved.


大財閥の跡取りを賭けた二人の勝負！ 負けた方には恥ずかしい罰ゲームが待つ？
最後に勝つのは…果たしてどっちか!?
敗者は即・罰ゲーム!?
「犬猿」な二人の跡取り争奪バトル！
犬神さんと猿飛くんは仲が悪い。
1
タチバナロク
(元)完璧お嬢様
犬神ツバキ
日本最大級の財閥一族"犬神家"の長女。才色兼備の完璧エリートだったが、佐之介の登場により一転、当主の座を奪われてしまい…!?
全てを奪う新・跡取り
猿飛佐之介
名門「天ノ宮学園」の入学試験にて、ツバキを抑えて首席を獲得した天才。さらに、ツバキの代わりに"犬神家"の跡取りに選ばれて…。
Kadokawa Comics A
●B6判／定価:本体580円+税
※お近くの書店に本がない場合は、KADOKAWA読者係(049-259-1100)までお問い合わせください。
※KADOKAWAオフィシャルサイトでもご購入いただけます。→http://www.kadokawa.co.jp/
発行:株式会社KADOKAWA
編集:角川書店
KADOKAWA

ファミ通 町内会

Famitsu Chounaikai 2014



カエル図鑑㉟

ヘルメットガエル　分布　チリ中南部

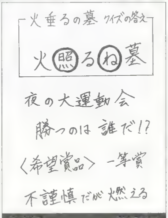
●全長8～15センチ。一生の大部分を水中で過ごし、小魚やほかのカエルを食べる。頭部の骨と皮が密着して固くなっているため、こう呼ばれる。

公式ウェブサイト コンピュータ町内会

www.famitsu.com/matome/chonaikai/

ツーアウトー！ ヌメっていこうぜ――!! ハッ！ 別に2アウトではないし、ヌメっていく必要性も感じない。スイマセン。どうかしてました。もっとニチャッていくことにします。

GAVAS 1050 参ってる? クイズ



東京都　茶毛アス

●だから柄杓で水をかけるんだよ。

GAVAS 1100 半回転 俺の逆

逆に消しゴムが、あまりキン肉マンとしては使いにくい。

大阪府　食卓レイモンド

●スニゲーターもスニーカーとしては使いにくそうだしね。

GAVAS 1100 囲め囲め 俺会見



福岡県　ひかがるむ

●触覚で遠藤より立派な髷が結えるかな?

背中に走る衝撃 4コママンガ乱れ打ち



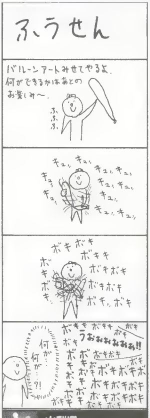
●この手の女は同窓会でも、から揚げにレモンかけるかけないでひと悶着起こすよ。

GAVAS 1700 宮城県　わかってほしい



●マウンテングロリアはレッドデータブックにも載っていなかったよ。

GAVAS 1700 大阪府　食卓レイモンド

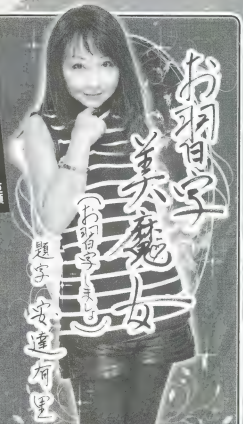


●ホワイトタイガーに襲われたマジシャン以来の悲劇。

GAVAS 1800 山梨県　とがわK

今週の業務連絡 どうも最近自転車のペダルが重いなー、向かい風が吹いているからかなー、と思っていたら、タイヤが歪んでいました。自転車屋さんでタイヤを交換してもらったら、ウソみたいにペダルが軽い！ すごい！ 前後で約10000円！ すごい軽い！ でも10000円!!　（編集者OS）

お羽目字美魔女
（お羽目字しましょ）
題字 安達有里



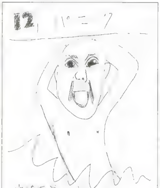
GAVAS 2000
金のコシが出る出る賞
鹿児島県 巨類
麺を踏む症状
（戦国無双4）
●進行すると、噛まずに飲むようになるよ。

GAVAS 1500
銀の海洋博物館賞
新潟県 クダベ
つい今日もモナコ
（水晶の竜）
●デューク更家の家を見に。

GAVAS 1000
プリペイドパール賞
埼玉県 ミロリンパンダ
金券と付録重要
（ニンテンドウ64）
●また付録としてガバスをつけることを検討します。

今週の島流し
GAVAS 400
東京都 フッと去る小僧
すぐ騙すよ
（フグ田マスオ）
●いつまでもカツオに騙されてばかりだと思うなよ。

もう始まっているぜ
ガちんこトレカ



GAVAS 1200 埼玉県 ミロリンパンダ 勝

VS



負 東京都 N GAVAS 1100

●呼吸を止めて真剣な目をして亀に触れば、星屑ロンリネスが見えるはず。

俺の嘘
もう1回
GAVAS 1100

大塚愛が本当はサクランボが苦手なように、天山広吉もまたアナコンダのことは、「だってアレはホンマあかんて。パイソンとかひと飲みやん」と苦手だったりする。

奈良県 夏木サナト
●かつてのパートナー小島聡は蝉が苦手。これは本当。

大予言
明日、明後日、明々後日
GAVAS 各1100

稲川淳二のクローンができて、でも劣化コピーみたいなもんだから、しゃべる速度がオリジナルより少し遅くて、いっしょに怪談を話し始めさせると、どんどんズレが大きくなっていく。

東京都 マヒ郎
●営業のギャラの差によってはクローンのほうを呼びたい。

福山雅治が“エロいことばっかり考えてるマン”に改名し、その日からエロいことをいっさい考えなくなる。

東京都 電気バチ
●福山の下ネタよりも沢村一樹の下ネタのほうが共感できる。

アハ体験
ゆっくり
GAVAS 1000

マイケル富岡のガールフレンドたちが、徐々にキツネやタヌキに戻っていく。

東京都 ウルトラマンキダタロー
●あげ玉ボンバーを放っても、木の葉が舞うばかり。

GAVAS 800
今週の検索ワード おしり 出しかた
東京都 電気バチ

GAVAS 1000 レールウェイ
文コラ①

先生と病院を出て
「台風に強い
京王線で遊ぼう」

東京都　茶毛アス

●高尾山に行ってとろろそばを食べよう。

GAVAS 1100 シャイン
俺のシール

たくさん作ったので使ってくださり。

©横山光輝　©横山光輝
©横山光輝　©横山光輝
©横山光輝　©横山光輝
©横山光輝　©横山光輝
©横山光輝　©横山光輝
©横山光輝　©横山光輝
©横山光輝　©横山光輝
©横山光輝　©横山光輝

東京都　マヒ郎

●間違えて北方謙三作品に貼らないでね。

わたしの報告書

◎ 1000GAVAS
★ 1200GAVAS
☆ 1400GAVAS
💩 3000GAVAS

★磯野～、**そんな野球で満足してるの？**　和歌山県　シカトろっく

◎本当に未来が占えるんだったら、道端で占いなんか**してない。**　岡山県　さんご

◎幸せボンビーガールがクイーンボンビーへと変化し、サイコロを10個振った目×10万円を**付き合っている男の口座**から引き出していく。　埼玉県　一般人代表

◎お互いグロッキーになってきたとき、突然**流暢な日本語**で話し始めて相手を驚かせる外国人ボクサー。　東京都　電気バチ

◎『ヒントでピント』のモザイククイズで鍛えた世代なので、テレビに映る兄の両手首にかけられている**手錠**がはっきり見える。　東京都　パグ・休眠中

★ゲロ食ってないのになんで**ゲロ吐いちゃうの？**　埼玉県　ミロリンパンダ

◎ズームの乱れでわかる、競馬中継カメラマンの**買った馬券の種類。**　福岡県　ひかがるむ

◎叔母の持ってきたお見合い写真すべてに**©アフロ**と書かれていました。　東京都　葛西彰広

◎舞の海から〝の〟を取ると、**女の子になる。**　東京都　マヒ郎

◎『マネーの虎』のような、「**ちゃんと生きなきゃダメだ**」と思わせる番組が最近ないと感じております。　東京都　ブルペン捕手

◎猿ぐつわされているときに発した言葉が「**最上もが**」に聞こえる。　長崎県　ポ

◎スケベイスを青森県に見立てて、嬢に**出身の町を正確に伝える。**　埼玉県　哲ひと

◎メッセージソングは**符割りがおかしい。**　神奈川県　攻撃前予備動作

◎2時間超える番組ばっかりやってるから、1時間番組の**撮りかた忘れちゃう**テレ朝。　岩手県　ボ板

◎暴れる万引き犯に関節技を決めながらも、相手の**頭皮の香りを嗅ぐ**余裕がある店長。　埼玉県　サングラス忍者

◎日中稼動した空気清浄機に「お疲れ」と声をかけると、**今日最後のひと仕事。**　東京都　茶毛アス

◎〝佐村河内〟のイントネーションで名前を呼ばれる**三ツ矢雄二。**　山口県　否間人

GAVAS 1100 バラエティ
街レポ

しらこばと水上公園

イベント

- 水中ちびっこ玉入れ大会(対象:幼児と保護者1組)　7/23(水) 11:00～
- スライダーおじさん滑走距離当てクイズ　8/6(水) 13:00～
- 琉球創作太鼓零　8/3(日) 13:00～
- 忍者水上走り(対象:小学生)　8/20(水) 11:00～
- キッズウォータープログラム(先着30名 全6回6,000円)　8/7(木)・8(金)・19(火)・20(水)・28日(木)・29日(金) ※詳細はHPに掲載
- フィッシュセラピー(5分間 大人500円・小人300円)　7/19(土)～8/31(日)

埼玉県　一般人代表

●スライダーおじさん公開オーディションもやって！

GAVAS 1000 ミキマキ
僕の考え

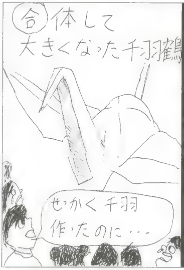
	坂井真紀	酒井美紀	水野真紀	水野美紀	ミッキー吉野
出身	東京	静岡	東京	香川	ガンダーラ
容姿	○	○	○	○	×
作曲	×	×	×	×	○
英語	×	×	×	○	○
演技	○	○	○	○	×
ヌード	×	×	×	○	見たくない

東京都　電気バチ

●ミニー吉野のヌードならどう？

蕎麦夫人　近所に美味い蕎麦屋があるんですが、そこの奥さんがまた美人なんです。背が高くモデルのような佇まいで目を引くんです。この前、そこの奥さんを近くのスーパーで見かけたんです。小学生の息子を怒鳴りつけながら歩いていたんです。……ギャップ！　(編集者GP)

GAVAS 1200 サウザン
かるた



埼玉県 ミロリンパンダ

●低予算特撮映画みたいないい話。

GAVAS 1100 フェティッシュ
ワシのゲーム



東京都 茶毛アス

●『クロ現』の国谷裕子を当てたらボーナス。

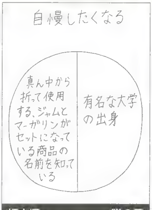
GAVAS 1200 ターン
イラスト



埼玉県 ミロリンパンダ

●力士と滑舌の問題は、永遠のテーマ。

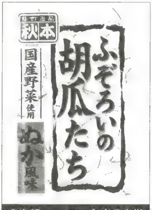
GAVAS 1000 ダブル
成分表



栃木県 猫の霧

●"プッチンムニムニ"じゃないの?

GAVAS 1000 スティック
教えて著作拳



東京都 フッと去る小僧

●高橋ひとみ宅に1ケース送りたい。

GAVAS 1000 ヤング
文コラ2

連射しても
オーバーヒートしない
童貞 定額プラン

東京都 N

●連射派から狙撃派になったらプランを解消せよ。

GAVAS 1000
ファミ通町内会に関する投稿のオキテ



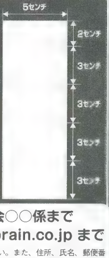
茨城県 シャイニングエルボー

- 筆を使って お習字
- バイバイ正解 クイズの答え
- 欠陥あり 人生設計
- 継続は力なり 4コママンガ
- お任せしています イラスト
- ギリギリの世界 教えて著作拳
- ないなら作る考える ワシのゲーム
- 日本語のうまみ成分 わたしの報告書

WANTED!!

渡辺美奈代の古い写真集を捨てずにまだ持ってる自分にビックリ。掟です。投稿ネタには住所氏名を必ず明記。できれば電話番号も書いてね。連絡先に記入漏れのある投稿ネタは原則的に採用できないのでご注意を。自分で撮影した人物写真ネタはかならずモデルから承諾を得てから投稿すること。他媒体作品からの引用、盗作は絶対にしないでちょうだい。

4コマはコレで



町内会への応募はココへ!

〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通編集部 町内会○○係まで
eメールでも投稿を受け付けるよ! chounaikai@ml.enterbrain.co.jp まで

ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前(実名)の掲載を望まない方は、ペンネームを併記のうえご投稿ください。また、住所、氏名、郵便番号が記載されていない場合、ガバスが発送されないことがあります。なお、お寄せいただいた各種投稿につきましては、お客様にご連絡や対価のお支払いをすることなく、弊社雑誌・書籍・Webサイト・その他の媒体への掲載・収録等をさせていただくことがあります。あらかじめご了承ください。

LETTERS伝言板

1000 GAVAS

少年野球時代のグローブが実家でカッチカチになっていた

日曜日だけ断食をしています。理由はとくにありません。
（秋田県　みらくる☆ごしん）

私は逆に、月～土曜日まではヘルシーな食事に抑え、日曜日だけは好きな物を好きなだけ食べることにしています。理由は『船木誠勝のハイブリッド肉体改造法』に、ほかの日に節制していれば週に1回程度暴飲暴食しても太らないし、ストレス解消にもなるので、ダイエットが長続きする、といったような趣旨のことが書かれていたからです。だから日曜日は、コンビニ袋ふたつ分のお菓子をファンタやマミーで流し込みつつ、それとは別に3食ピザを食べて、デザートにファミリーパックのアイスをひと箱食べます。最近は暴飲暴食を週2日にしたらどうなるか、という研究を独自に進めていますが、まあ体重は増えるけど気にするほどではない、という結論にたどり着きつつあります。この調子で、週7日暴飲暴食しても大丈夫という結論を導き出せる日まで、研究を続けていこうと思います。

暴飲暴食の翌日には100パーお腹を壊すので、あまり他人にはオススメしない編集者

最近、歯ブラシの進化が止まった気がします。
（東京都　ハダえもん）

うーん、確かにちょっと前までは、毛先に丸みをつけたり、カットを山切りにしてみたり、ネックに角度をつけたり、さまざまな試行錯誤がなされていた気がしますが、最近は停滞気味ですよね。まあ、行き着くところまで行って、いまが完成形ということなんじゃないですかね……と思っていたら！（続く）

思わせぶりな編集者

歯医者さんは、お客さん（患者）が減るかもしれないのに、なぜオススメの歯ブラシを発売するのだろう。
（大阪府　北野正幸）

そうか！　そういうことか！　歯ブラシが進化しすぎると困る人間がストップをかけていたのか！　みんな、騙されるな！　これから揺り戻しで、歯医者さんはショボイ歯ブラシばかりオススメしてくるはずだ！「ホテルに置いてある、プラスチックの棒切れみたいな歯ブラシがじつはいちばん効果的」とか、「人差し指に塩をつけて磨くのに勝るものなし」とか、根も葉もないことを言い出すはずだ！　でも、そんなのは全部歯医者さんの陰謀だ！　今後も惑わされることなく、デンターシステマやリーチを使え！　超極細毛!!

陰謀論が大好きな編集者

ボートレースのCM、渡辺直美以外、まったく誰かわからないのに引っ張るので、もう誰でもいいです。
（東京都　ムりっ素）

僕も青は安田美沙子だと思っていたし、黄色は岡本夏生だと思っていたので、正体が明かされたときは「誰？」と言ってしまいました。あれだけ引っ張って自分たちでハードルを上げているのだから、我々の想像を上回る正解を用意してもらわないと困りますよね。たとえるならば、1980年代の覆面レスラー、ザ・コブラの正体がジョージ高野であることは、熱心なプロレスファンならば感づいていることでしたが、もし、いざマスクを脱いだときに、その正体が同期の平田淳嗣だったら、ガッカリしちゃいますよね？　あれ、わかりにくかったですか？　じゃあスーパー・ストロング・マシンが試合後にマスクを脱いで、「ショッパイ試合ですいません」と言ったとき、ちょっと笑っちゃいましたよね？　あれ？　これはたとえが違うな……。じゃあね、三沢タイガーがリング上でマスクを脱いだとき、解説席のカブキが「何してんだよ。何してんだよ」って言ってたじゃん。僕、あのモノマネ、超うまいよ。あれ？　ところで何の話だったっけ？

たとえ話が下手な編集者

どうすれば、来世で豆になれますか？
（東京都　穴党二郎）

心の岸辺に咲いた赤い豆。今度生まれ変わったら、マメ科の双子葉植物になろうと言ったのに、瞳は億千万の豆絞り。皆さん、こんばんは。前世は何らかのミックスナッツ。しかし来世は、やまだかつてないWinkのクニちゃんじゃないほうに生まれ変わることも辞さない男、ナッツです。どんなに豆への転生を望んでも、すべてはお豆さんの思し召し。我々にできるのは歳の数だけ大豆を食うことだけ。

輪廻転豆の体現者 ナッツ

和田ラヂヲの 徐々にポイマン



和田ラヂヲ ホームページ
http://www4.plala.or.jp/radiow

あて先

はがき、封書 でのおたより
〒102-8431　エンタープレイン
週刊ファミ通編集部「伝言板」係

eメール でのおたより
eb-dengonban@ml.enterbrain.co.jp

ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前（実名）の掲載を望まない方はペンネームを併記のうえでご投稿ください。なお、氏名が明記されていないとプレゼントを発送できない場合があります。

今週の業務連絡

運転免許の更新に行ってきました。以前原チャリに乗っていたときは、整備不良（計器の故障）でキップを切られたりしたけど、最近は乗らなくなったので無違反ドライバーです。でも、今回の更新ではゴールド免許への復帰はならず……。5年後にリベンジだ！（編集者FN）

ファミ通ゲーム白書



FAMITSU
GAME
HAKUSHO

2014

10周年記念号
好評発売中!

総ページ数：436 ページ／ A4 判 2 色刷（一部カラー・一部 1 色）

アプリ、コンシューマゲームを含む 最新のゲーム・エンタメ市場動向を完全網羅!

- 大きな広がりを見せるゲーム市場の現状を分析するのに欠かせない、定番のデータ年鑑の最新版！ 国内家庭用ゲームを軸に2013年のデータを完全収録。
- 国内はもとより海外のゲーム市場データも掲載。エンターテイメント関係の最新動向も網羅。
- 大規模アンケート調査によるアプリゲームのデータも大充実。

ラインナップ

価格：PDF（CD-ROM）版：33,000円＋税
書籍版：36,000円＋税
PDF ＋書籍セット版：59,000円＋税

お求めは、直接以下のサイトよりお申し込みください。

f-isim.net [http://www.f-ism.net/fgh/2014.html/]
ebten [http://ebten.jp/eb-store/69/]

「ファミ通ゲーム白書 2014」は、書店では販売しておりません。

国内外の「ゲーム」のマーケティングデータ、リサーチ、コンサルティング
f-ism
KADOKAWA エンターブレイン グローバルマーケティング局
メールでのお問い合わせ：f-ism@ml.enterbrain.co.jp　URL http://www.f-ism.net/
電話でのお問い合わせ：エンターブレインカスタマーサポート　電話：0570-060-555（受付時間：土日、祝日を除く 12：00 ～ 17：00）

※ f-ism(famitsu intelligence strategic marketing)

GAVAS SYSTEM 2014
ガバス システム

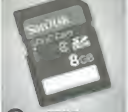
週刊ファミ通内でキミの投稿ネタが採用されると、編集部からメタリックガバスのチケットが送られてくる。そのガバスを規定数まで集めることで、下の各賞品と交換が可能なシステムだ！

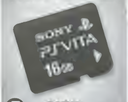
投稿でメタリックガバスをもらおう

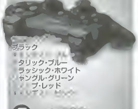
1. ファミ通町内会、ユーザーズアイ、DQ NEWSなど、投稿ネタを募集している記事を確認！
2. 自信のあるネタができたら、各コーナーまで送ってチョーダイ！ 他媒体に載ったネタの盗作は絶対にダメだぞ。
3. ネタが採用されたら、あとはガバスの到着を待つばかり。発送まで1〜2ヵ月かかることもあるので待ってね。
4. 光り輝くメタリックガバスをたくさん集めて賞品をゲットしよう。右下の応募のきまりをよく読んで応募してね。



イラスト：大石容子

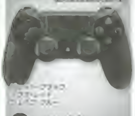

1 1700ガバス


2 4100ガバス



3 5700ガバス

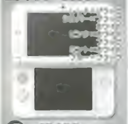

4 6000ガバス


5 6500ガバス


6 7000ガバス


7 8000ガバス


8 15400ガバス

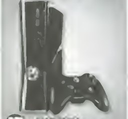

9 19400ガバス

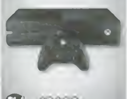


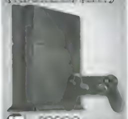
10 20500ガバス

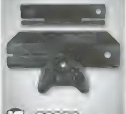

11 27000ガバス


12 28000ガバス

Xbox 360 250GB

13 30700ガバス

Xbox One

14 43100ガバス


15 43200ガバス


16 53900ガバス

ほのぼのゲームエッセイマンガ



応募のきまり

❶郵便番号と住所、❷氏名、❸年令、❹電話番号、❺欲しい賞品の番号と名前（ソフトの場合はメーカー名と対応機種を、3、5、8、9、10は希望する色も）、❻同封したガバスの総額、以上の6点を書いた紙をメタリックガバスといっしょに同封し、下のあて先まで封書で応募してください。ただし、ソフトは2013年9月以降に発売されたものに限り、通常版と異なる各種限定版、周辺機器同梱版は対象外とさせていただきます。ご理解のうえ、ご了承ください。

あて先 〒102-8431 エンタープレイン 週刊ファミ通編集部『メタリックガバス』係





占う人 福田有宵

フレッシュな新風吹く午年の 開運 天馬占い2014

イラスト：森永ピザ

9月8日(月)～9月14日(日)

1月生まれ　今週のいい運勢　金運



小吉

何事も始めは順調だが、途中で息切れしてしまいそう。いまは焦らず実力を蓄えておくとき。悩みごとは家族に相談すると、解決策が見つかるかも。交通トラブルに巻き込まれないように注意しよう。

開運ゲーム

2月生まれ　今週のいい運勢　恋愛運



小吉

週始めは全力で、週末は肩の力を抜いて過ごそう。何事も自分のペースで進めようとすると反感を買うので、周囲と足並みを揃えること。水曜日は、不注意によるケアレスミスを起こさないよう慎重に。

開運ゲーム

3月生まれ　今週のいい運勢　健康運



中吉

平和主義に徹するとき。気に入らないことがあっても、批判をしたり愚痴をこぼして周囲に波風を立てないこと。ふたりの女性が幸運を呼び込んでくれそう。身近な女性には親切にしておくといい。

開運ゲーム

4月生まれ　今週のいい運勢　勝負運



中吉

地道に手堅く取り組めば、小さな希望は叶うとき。水曜日は自信を持ってリーダーシップを発揮し、周囲をひっぱっていくと評価が上がる。社会人は、段取り不足とツメの甘さでミスが起こりやすい。

開運ゲーム

5月生まれ　今週のいい運勢　仕事運

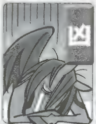


末吉

多忙な1週間になりそう。がんばりすぎて体調を崩さないように。自信を持つのはいいが、傲慢な態度を取りすぎるとプライドを傷つけられてしまう。学生は学習方法の改善が成績アップにつながる。

開運ゲーム

6月生まれ　今週のいい運勢　恋愛運



凶

公私ともに、控えめな言動が吉。ライバルとは競い合わずに、共闘したほうがいい結果を残せる。また、金銭面のトラブルに用心を。お金の貸し借りは厳禁。財布やカードなどの紛失にも気をつけよう。

開運ゲーム

7月生まれ　今週のいい運勢　健康運



小吉

今週は、粘り強い姿勢がツキを呼ぶ。周囲の意見にはあまり耳を貸さず、最後まで自分の意志を貫くこと。引っ越しなど住まいの問題は、前向きに検討してよし。適齢期の人は結婚話が浮上しそう。

開運ゲーム

8月生まれ　今週のいい運勢　仕事運



大吉

運気は上り調子。たゆみない努力をすることで、大きな成功を収められそう。女性の運気がとくに良好。高価なプレゼントをもらったりイベントに招待されたりと、うれしいサプライズがあるかも。

開運ゲーム

9月生まれ　今週のいい運勢　仕事運



中吉

運気は平凡ながらも、安定しているとき。生活スタイルは変えないほうがいい。大切な案件は、水曜日までに片づけておくこと。交際面では、積極的な態度が吉。苦手な相手にも声をかけてみよう。

開運ゲーム

10月生まれ　今週のいい運勢　学業運



中吉

好調運。協調性があり円滑な人間関係を築ける。学校や職場では、リーダーに抜擢されることがあるかも。恋愛面は停滞ムード。意中の相手に肩すかしを食らったり、ガッカリすることがありそう。

開運ゲーム　スポーツチームの監督になるゲーム

11月生まれ　今週のいい運勢　社交運



小吉

古きを捨てて、新しい考えや物事を取り入れる時期。気分一新、フレッシュな気分で臨もう。社会人は、チームワークを優先すると結果につながる。年上に接するときは、礼儀作法をわきまえること。

開運ゲーム

12月生まれ　今週のいい運勢　金運



小吉

先々の見通しが立たず、不安になりがち。無計画な行動はトラブルを招くので厳禁。週末に大胆な改革をすると、運気は上向きに。後輩や年下に目をかけてあげることで、うれしい恩返しが期待できる。

開運ゲーム

特集

Contents

オトモアイルーも大きく進化ニャ



発売日まで、いよいよ残すところ約1ヵ月となった『モンスターハンター4G』(以下、『MH4G』)。今回は、ハンターとともに狩りの世界へと立ち向かうオトモアイルーに焦点を当てた。進化し続けるアイルーたちの雄姿を堪能しよう。そして好評のハンターアンケートも掲載。今回のお題はフィールド!

G級へ向けて進化するのは、モンスターとハンターだけではない。今回はオトモアイルー特集!

©CAPCOM CO., LTD. 2013,2014 ALL RIGHTS RESERVED.
※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2Dのものです。 ※画面は開発中のものです。

モンスターハンター4G メーカー名 カプコン
発売日 10月11日発売予定 価格 5800円[税抜](6264円[税込]) ジャンル アクション CERO 15歳以上対象
備考 ダウンロード版は5546円[税抜](5990円[税込])、すれちがい通信対応、ダウンロードコンテンツ対応 プロデューサー:辻本良三、ディレクター:藤岡 要

KEYWORD

ハンターの頼れる相棒

ともにクエストへ出発し、ハンターとともに困難に立ち向かうオトモアイルー。まずは、彼らの基本をおさらいしよう。

オトモアイルーは、ハンターとともに狩猟へ向かい、さまざまな手段で助けてくれる頼もしい存在だ。『MH4G』で追加される新要素を紹介する前に、まずはオトモアイルーについての基本的な知識について、改めて学んでおこう。これからハンターになる人たちも必読ニャ！

メインオトモ

メインオトモは、プレイヤーであるハンターのキャラクター作成とともに設定できるアイルーだ。クエスト中に連れていける1匹目のオトモアイルーで、入れ替えができない。

レギュラーオトモ 控えオトモ

雇ったオトモアイルーは、控えからレギュラーに入れ替えるかを決める。レギュラー枠からサブ出撃を選べばサブオトモとして連れて行けるぞ。オトモボードで設定しよう。

オトモを雇おう

オトモアイルーは、クエスト中のフィールド上にいるノラオトモを見つけ出し、スカウトすると雇える。ノラオトモの特性は個体ごとに異なるので、見かけたらどんどん雇うのが基本スタイルとなる。ただし、スカウト後にクエストをリタイアしてしまうと雇えない。また、すれちがい通信で雇用できるオトモもいるぞ。



CHECK

雇用匹数

『MH4』でのオトモアイルーは、マイハウスやぽかぽか島で最大40匹まで雇用できた。『MH4G』では、最大50匹まで雇用できるようになっているぞ。前作で40匹まで雇っている人も、オトモアイルーを解雇することなく、新たなオトモアイルーを迎え入れられるのだ。



↑ノラオトモがいるエリアは決まっている。フィールドごとに覚えておけば、オトモアイルーの雇用が楽。



↑クエストクリアー時、雇うオトモアイルーの詳細を確認可能。もし気が変わった場合は、ここで"雇わないで終了"を選択して終わることもできるぞ。

トレンドの種類

オトモアイルーの行動を決める"トレンド"は、全部で8種類ある。"リーダー"と呼ばれるものはメインオトモだけの特性で、ノラオトモを雇った場合、残り7種類いずれかの特性を発揮する。トレンドの仕組みを理解したところで、ここでは、8種類のトレンドについてそれぞれ解説していこう。

リーダー
（メインオトモ専用）

メインオトモだけが持っている専用のトレンド。レギュラー枠を同一のトレンドで複数埋めていない状態でのみ発動する。いっしょにクエストに出ているオトモアイルーがサボっているときに発動する"サボりお仕置きの術"など、リーダーらしいスキルがある。

ファイト

攻撃行動に特化しているトレンド。鬼人笛でハンターやオトモアイルーの攻撃力を上昇してくれるほか、ブーメランによる遠距離攻撃も行う。また、チャンスには攻撃力や会心率が上昇するなど、ハンターも顔負けの攻撃を仕掛けてくれる。攻撃が最大の防御。

ガード

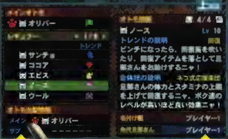
ファイトと対をなすトレンドで、硬化笛でハンターやオトモアイルーの防御力を上げてくれる。また、ハンターがピンチのときはモンスターの注意を引き、囮になってくれることも。オトモアイルーのガード確率が上昇する能力もあり、生存能力は随一だ。

公式の配信オトモ

オトモアイルーは、ゲーム中やニンテンドー3DSのすれちがい通信以外に、公式に配信されている"配信オトモ"もいる。魅力的なスキルを数多く持ったオトモアイルーもいるので、いまから『MH4G』をプレイする人はチェックしよう。

アイルーを組み合わせてトレンドを変える

レギュラー枠には、トレンドを変化させるオトモアイルーを5匹まで設定することができる。レギュラー枠に入れるオトモアイルーの組み合わせによってメインオトモのトレンドが変化し、クエスト中の行動に反映されるのだ。ここでは具体例として、2種類のトレンドを紹介。ページ下で紹介している8種類のトレンドの組み合わせによって、オトモアイルーは多彩な行動を見せてくれる。オトモアイルーに、どんな役割を担ってもらいたいかはプレイヤーによって千差万別。キミだけの最適な組み合わせを考えるのが楽しいぞ。



トレンドをチェック！

オトモアイルーは、トレンドと呼ばれる特性を持っている。トレンドの組み合わせを考えて、レギュラー枠に入れるオトモアイルーを決めることになるぞ。体力を回復してもらいたければ回復のトレンド、攻撃の補助をしてもらいたい場合は、アシストのトレンドが有効なのだ。







回復に特化すると……



⬆ハンターがピンチになると、回復笛などを吹いて体力を回復してくれる！ ほかにも回復に長けた行動がメインになるため、手ごわいモンスターに挑むときには非常に頼りになる。

アシストに特化すると……



⬆オトモアイルーが定期的に、モンスターの位置をマップ上で教えてくれる。探し回る手間が省けて便利！



➡なんと、オトモアイルーがシビレ罠を設置してくれることも。アシストは、名の通り狩猟を快適にする行動が豊富だ。

回復

回復笛などで、ハンターやオトモアイルーの体力を回復してくれるほか、解毒笛を使うことも。また、ハンターが使える回復アイテムをフィールド上に残してくれるといった、至れり尽くせりの能力。ハンターとしての経験が浅いうちは、とても頼りになる。

アシスト

狩猟のさまざまな助けになる能力を持つトレンド。モンスターの位置をマップ上で教えてくれたり、大型モンスターと対峙中、シビレ罠を設置してくれるなど便利な能力が多い。ある程度狩猟に慣れてきたハンターが使えば、狩猟の効率が上がること間違いなし。

ボマー

タル爆弾の扱いに長けたトレンドで、オトモアイルーの攻撃すべてをタル爆弾にすることもできる。タル爆弾の爆発に巻き込まれるとハンターも吹き飛んでしまうので扱いは若干難しいが、トレンドの中ではナンバーワンの火力を引き出せる、ロマン特性だ。

ふんどり

大型モンスターを攻撃した際に、ちゃっかり素材が手に入るトレンド。ブーメランの攻撃が得意で、モンスターから狙われにくくなることも特徴。モンスターの注意がハンターに向きやすくなるというデメリットがあるが、素材を集めたいときにとても便利。

宝探し

どれだけ周囲にモンスターがいても、攻撃にはいっさい参加しなくなるトレンド。その代わり、採取スピードがアップ、採取ポイントの発見率が上昇するなど、フィールド採集に長けた能力が豊富。採取ツアーのクエストでは、この能力を思う存分発揮できる。

オトモのテンション オトモアイルーにはテンションがあり、高いほど攻撃を積極的に行うようになる。また、スキルも発動しやすくなるなどいいことづくめ。テンションは食事や休憩を取ることで上がるが、クエスト中に力尽きたりすると下がってしまう。

KEYWORD

目覚めし新たな能力

『MH4G』で追加されるG級クエストに向けて、オトモアイルーに新たなトレンドが登場。狩りがより楽しいものに。

ふたつの新トレンド

前ページで紹介した、オトモアイルーが持つ8種類のトレンド。『MH4G』では、ふたつの新トレンドの存在が明らかになった。新たなトレンドは"ジャンプ"と"ビースト"。これにより、狩りがどのように進化するのか気になるところ。

NEWトレンド

ジャンプ

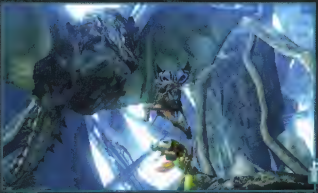
段差がなくても、オトモアイルーが足場となることでハンターを高く跳ね上げられる技"ネコ踏台"や、ハンターが乗り攻防時に笛で応援してくれる"乗り応援笛の術"など、ハンターがモンスターに乗ることを想定したトレンドが"ジャンプ"だ。『MH4』では、ひとりプレイ時で乗り状態を狙いたいとき、武器によっては段差を利用するしかなかった。しかし、このトレンドのおかげで気軽に乗り状態を狙えるはず！



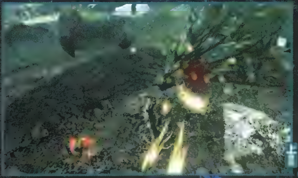
↑➡オトモアイルーが、ハンターを待ち構える状態になったら、突っ込んでみよう。そのままオトモアイルーが踏み台になり、ハンターを空高く跳ね上げてくれるのだ。いままで以上にオトモアイルーとの連携がアツくなる！

アイルーを踏み台にしたぁ!?





↑宙を飛ばれて手を出しにくかったモンスターも、対応が可能になりそうだ。どんなタイミングでオトモアイルーが踏み台になってくれるのか気になる。



↑モンスターに乗ることができなくても、ジャンプ攻撃で地上へ落下させることができれば、攻撃チャンスが生まれることは確実。これは便利！

CHECK

『MH4G』で新たに増えたアクション

『MH4』では、段差を利用してジャンプでき、ジャンプ攻撃でモンスターを攻撃したり、乗ることができた。また、操虫棍とランスは段差を利用せずともジャンプできる行動を持っている。しかし、『MH4G』では、ハンマーの武器出し攻撃や、大剣の斬り上げなど、仲間の攻撃でかち上げジャンプ状態となり、そこからジャンプ攻撃が可能になっている。これで、段差がないエリアでもジャンプ攻撃を狙える状況が格段に増えた。狩猟を成功させるためには、乗り状態のチャンスを逃さないことが重要か!?

仲間と連携してジャンプ!





↑➡モンスターが長時間動きを止めるような状況では、狙って当てることも可能。仲間をかち上げジャンプ状態にできる武器は、活躍しやすいかも？

フィールド別オトモ情報

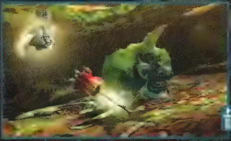
オトモアイルーのトレンドは、フィールドごとに特徴がある。フィールドによっては、特定のトレンドのオトモアイルーもいるということだ。『MH4G』に向けて、いまから『MH4』をプレイする人のために出現傾向を紹介。

NEWトレンド

ビースト

ビーストは、スタミナ関連に長けたトレンド。オトモアイルーの強烈な攻撃により、なんとモンスターのスタミナを奪うことができるぞ。さらに、スタミナを一定量奪うとハンターに強走効果として還元してくれる。スタミナを消費しやすい行動を持つ、ハンマーや双剣などの武器と相性がよさそうだ。







モンスターからスタミナを奪う!?

←オトモアイルーが、モンスターに攻撃してスタミナを奪い、それをハンターに与えるようだ。この行動により、モンスターを一気に疲れ状態にもさせられるかも?







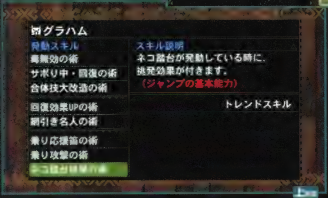
新トレンドの気になるスキル

トレンドの追加にともない、スキルの種類も増えた。新たなトレンドで発動するスキルを紹介する。

ジャンプ

すべてのトレンドスキルが、ジャンプ攻撃に絡んでいる。右の写真ではネコ踏台強化の術と呼ばれるスキルが確認できたが、跳ね上げる高度がさらに上がるのか？ また、乗り攻撃の術も気になる。これ[illegible]オトモアイルーがジャンプ攻撃をしてくれるトレンドスキルだ。



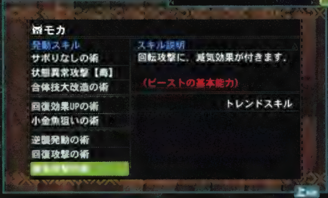


←ネコ踏台挑発の術は、ハンターがジャンプする際、モンスターの注意を引きつけてくれる。

ビースト

ビーストのトレンドスキルは、どれも見慣れない名称ばかり。効果が気になるところだが、スタミナ関連のトレンドから予想するに、回復攻撃の術も、スタミナゲージを回復する性能なのだろうか。強走咆哮というトレンド技が、上の写真で紹介している技のようだ。





←減気効果が付加するトレンドスキルも。ハンマーと組み合わせればモンスターはヘロヘロ!?

トレンドの出現フィールド①
ファイト [illegible] カード [illegible]
[illegible] アシスト [illegible]

G級へ挑むアイルーの覚悟

KEYWORD

ハンターとともに生きるオトモアイルーは、新たなトレンド、そして新たな装備を手にしてG級へと挑む！



Sシリーズの武具が登場！

『MH4G』では、オトモアイルーにも、待望のSシリーズ防具が登場！ かわいいものからカッコイイもの、独特な見た目のものまで幅広く揃っているぞ。G級へ挑むために必須となるはずのSシリーズの防具性能は、折り紙つきだろう。ハンターの装備だけではなく、オトモアイルーの装備まで気を配ってこそ、G級クエストを制覇するための近道になることは間違いない。

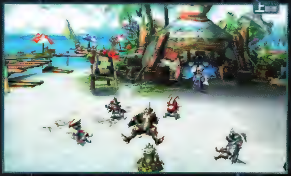






CHECK オトモアイルーの装備性能

オトモアイルーは武器、防具が装備可能。ハンターと同じく見た目にも反映されるぞ。武器は切断、打撃系統や、麻痺などの属性効果が豊富にあるのが特徴。防具は頭、胴の2ヵ所に装備できる。胴は防御力や耐性を増やせるが、頭はオトモアイルーのターゲット傾向(大型優先など)が変化する効果がある。胴は見た目重視で気軽に選べるが、頭防具はターゲット傾向も気にする必要があるのだ。









トレンドの出現フィールド②　ボマー……地底火山、天空山、未知の樹海　ふんどり……地底火山、天空山、未知の樹海　冒険し……遺跡平原、原生林、氷海、地底火山、天空山、未知の樹海、未知の樹海では、全トレンドのアイルーが現れる。

KEYWORD

モンニャン隊、新世界へ！

オトモアイルーだけで冒険に出る"モンニャン隊"。こちらも、『MH4G』になってパワーアップしているぞ。

アイルーだけの冒険

オトモアイルーたちが暮らす"ぽかぽか島"。ここから、オトモアイルーだけで各フィールドに冒険へ出かけるのがモンニャン隊だ。フィールドは"ちかい"、"ふつう"、"とおい"の3ヵ所があり、"しょくりょう"を1個消費することに、最大3ヵ所まで同時に冒険できる仕組みになっている。このフィールドに、今回新たに"砂漠"が追加されたぞ。



⬆ぽかぽか島の管理人さんから、モンニャン隊が冒険できるフィールドが増えたことを教えてもらえる。胸が高鳴るニャ！

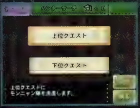




CHECK

オトモ装備の素材集め

オトモアイルーの装備は、モンニャン隊で入手できる"端材"という素材が必要。『MH4G』ではモンニャン隊にも上位クエストが増えたので、Sシリーズ装備の端材は、上位クエストで入手することになりそうだ。G級クエストだけでなく、モンニャン隊でも素材を集めよう！



➡⬇モンニャン隊にも、さらなる難度のクエストが追加された。

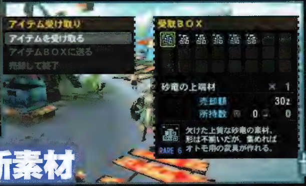




万全の態勢で臨め！







新フィールド、新モンスター、新素材

新トレンドのフィールドは？ 今回の情報で気になるのが、新トレンドを持つオトモアイルーが、どのフィールドで雇えるかということ。[illegible]

KEYWORD

フィールドランキング

今回もファミ通.comで実施したアンケートの結果を発表！
お題はフィールドだ。君はどんな場所で狩りをしたい？

人気のフィールドはココ！

『MH』シリーズでは、狩猟の場としてさまざまなフィールドが数多く登場してきた。そこで、全国のハンターにどのフィールドがいちばん好きかをアンケートで集計した。歴代シリーズ作の風景とともに楽しんでほしい。

※ファミ通.comにて実施　有効投票数：987票
投票期間：7月26日（土）0:00～7月28日（月）12:00



『MH4』など

アンケート1位

遺跡平原（176票）

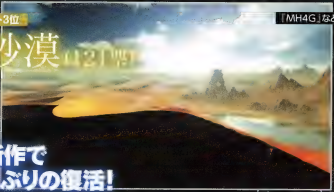
天空に浮かぶ立体フィールド



『MH4』など

アンケート2位

天空山（171票）



『MH4G』など

アンケート3位

旧砂漠（121票）

最新作で久しぶりの復活！



『MH3（トライ）G』など

アンケート4位

渓流（109票）

湿原が広がる狩場



『MH4』など

アンケート5位

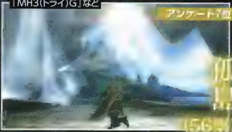
原生林（107票）



『MHP 2nd G』など

アンケート6位

森と丘（100票）



『MH3（トライ）G』など

アンケート7位

孤島（56票）

ユーザーの声

遺跡平原 ●景色も音楽がいかにも大自然という感じがします（男性/10代）　●平坦、起伏のある道、自然が溢れる場所、山、開放感がある場所など、好みの要素がふんだんに詰め込まれている（男性/20代）

天空山 ●景色がキレイ！　幻想的な雰囲気（男性/20代）　●見晴らしがよく、立体的な地形も楽しい（男性/10代）

旧砂漠 ●過去作品で思い出深いフィールドですし、今回は立体的な構造になっているようなのでおもしろそう（男性/20代）

渓流 ●和風なBGMと、静かな雰囲気が好きです（女性/30代）

原生林 ●狩りをする雰囲気が最高！（男性/30代）　●エリアごとに趣が異なるのがイイ！（男性/20代）

森と丘 ●1作目からプレイしていて、いちばん印象に残っているフィールド（男性/20代）　●起源にして頂点。クック先生からリオレウスまで思い出が詰まっている（男性/20代）

孤島 ●自然とモンスターの営みを感じるフィールドですね（男性/10代）

次号（9月11日発売）では、10ページの大ボリュームで最新情報をお届け！


PoPoLoCRoIS
牧場物語
ポポロクロイスぼくじょうものがたり

組み立てかた

●完成イメージのように、背景の中でキャラクターを立たせたい場合は、キャラクターのまわりの切り抜き線のみを切り、点線部分を表側へ折り曲げます。地面に入っている切り抜き線は切らないでください。

●キャラクター単体を背景から切り離したい場合は、地面に入っている切り抜き線もいっしょに切り、点線部分を表側へ折り曲げます。地面の部分がキャラクターを立たせる足場になります。

©Yohsuke Tamori ©Yoshifumi Hashimoto(Marvelous Inc.)　©2014 Marvelous Inc.
メーカー：株式会社マーベラス
「ポポロクロイス」は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

完成イメージ



週刊ファミ通2014年9月18・25日合併号　特別付録
NOT FOR SALE

MARVELOUS!

マーベラス　衝撃の新作スクープ大特集



多彩なジャンルの作品をリリースし、根強いファンを獲得しているマーベラスの、ホットな情報が続々到着！ 発売前、配信前のタイトルに関する超スクープ情報を、36ページにわたって大放出しよう。インタビューや東京ゲームショウ出展内容も要チェックだ!!

Index



メーカーやハードの壁を越えて、名作RPGが再誕。『ポポロクロイス物語』と『牧場物語』の両方の魅力を持った完全新作が登場！



PoPoLoCRoIS 牧場物語

ポポロクロイスぼくじょうものがたり

不朽の名作RPG『ポポロクロイス物語』と、牧場でのスローライフが満喫できる『牧場物語』。ほのぼのとした世界設定や、じっくり楽しめるゲーム性という共通点を持つ2タイトルが融合し、まったく新しい作品『ポポロクロイス牧場物語』が誕生する！

本作には、『ポポロクロイス物語』でおなじみのキャラクターたちが多数登場。ファンタジー世界で冒険をくり広げつつ、牧場で作物を育てることも楽しめるという、ボリューム満点の内容だ。今回は、魅力的な情報が満載の第1報をお届けしよう。

©Yohsuke Tamori ©Yoshifumi Hashimoto(Marvelous Inc.)　©2014 Marvelous Inc.
「ポポロクロイス」は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
※画面は開発中のものです。※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

本作の概要 18年の歴史を誇る2大シリーズ。夢の競演がニンテンドー3DSで実現する！

『ポポロクロイス物語』と『牧場物語』は、ともに1996年に1作目が発売されたロングセラータイトル。『ポポロクロイス物語』は、プレイステーションを代表するRPGとして広く認知され、その後も続編やスピンオフタイトル、リメイク作が発売されている。アニメ化もされ、低年齢層や女性層を中心に人気を博した。一方の『牧場物語』は、スーパーファミコンで発売された第1作を皮切りに、プレイステーションハードやWii、ニンテンドー3DSなど、さまざまなハードで数多くの作品がリリースされている。携帯アプリもシリーズ化され、さらに幅広いユーザーに支持されるタイトルへと成長を遂げた。2014年2月に発売された『牧場物語 つながる新天地』では、『スーパーマリオブラザーズ』とのコラボ企画を行い、シリーズファンを驚かせた。

ありそうでなかった!? 王道RPG×牧場生活

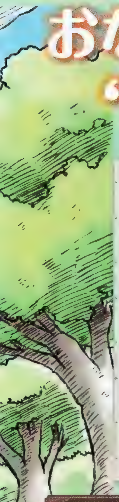




←↑仲間とともに冒険しながら、少しずつ成長するピエトロ。懐かしい人物が多数登場する。

ポポロクロイス牧場物語 メーカー名 マーベラス
発売日 未定　価格 未定　ジャンル RPG　CERO 審査予定
備考 原作：田森庸介、はしもとよしふみ、プロデューサー：はしもとよしふみ、スーパーバイザー：山元哲治、サウンド：佐橋佳幸、石川鉄男、ムービー：トムス・エンタテインメント、開発：epics

おなじみの仲間がくり広げる“ほのぼの冒険ライフ”



物語のあらすじ

平和な国、ポポロクロイス。

ピエトロ王子たちが暮らすこの国では、
謎めいた魔物“黒獣(こくじゅう)”への不安を抱えていました。

そんなとき、ピエトロ王子の誕生日の席に現れた美しい女性マルメラ。
彼女は黒獣の対策を携えて“ガラリランド”からやってきた外交官でした。

「対策を学べばポポロクロイスを救える——」。
そう考えたピエトロ王子は、ガラリランドに行くことを決意します。

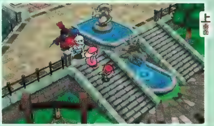
しかしそれは、“闇のグリフォト”のポポロクロイス侵略計画の一部だったのです。

マルメラが発動させた“転移陣”によって、ガラリランドに転移したピエトロ王子。
そこでピエトロ王子は、世界を脅かす敵の正体を知ることになります。

やがてピエトロ王子は、牧場で出会った妖精や
“光のガラリエル”の詩に導かれ、冒険を始めます。

「ガラリランドとポポロクロイス、ふたつの世界を救いたい」。
ピエトロ王子は、頼もしい仲間たちとともに、再び旅立つのでした。







『ポポロクロイス物語』の魅力を集結した数多くの要素

かわいいキャラクターと、笑って泣ける感動のストーリーが魅力の『ポポロクロイス物語』。過去のシリーズ作品では、ピエトロ王子の息子であるピノンの世代まで物語が進んでいるが、本作で語られるのは、ピエトロ王子の少年時代のお話。おなじみのシチュエーションやキャラクターが数多く登場するので、プレイすれば懐かしい気分に浸れるはずだ。

世界を救う大冒険に挑む王子

好奇心旺盛な主人公が世界を救う旅に出るという、“王道RPG”を地で行く物語は健在。ポポロクロイス王国はもちろん、新天地“ガラリランド”も舞台に、ピエトロ王子と仲間たちが大冒険をくり広げる。個性的な人々との出会い、モンスターとの戦闘など、心躍る要素が満載！



➡かわいい見た目とは裏腹に、本格的な戦闘が楽しめるのも本作の魅力。さまざまな技を駆使し、襲い来るモンスターと戦う。

新天地“ガラリランド”には未知なる魔物が多数出現！

懐かしい仕掛けが随所に！



『ポポロクロイス物語』の第1作は、ピエトロ王子が10歳の誕生日を迎えるシーンから物語が始まる。本作も、ピエトロの誕生会から物語がスタート。ガラリランドの外交官を務めるマルメラとの出会いをきっかけに、“黒獣”討伐の物語が幕を開ける。

郷愁を誘う穏やかで美しい風景

まるで絵本のような、のどかで温かみのある世界。『ポポロクロイス物語』シリーズの魅力である独特の世界描写は、本作にも受け継がれている。生活感溢れる城下町や深い緑の森など、どこか懐かしい風景を散歩すれば、なじみの顔に会えるかも？



懐かしいサウンドにファンは感涙必至 本作の楽曲は、新たに録り直されたものに加え、オリジナル曲も多数収録される。オープニングやメインテーマをはじめ、さまざまな場面でなじみ深い曲が流れるので、聴いているだけで楽しく、そして懐かしい気分に浸れるはず。

手強いモンスターと戦う コマンドRPGのバトル

一見平和に見えるポポロクロイス王国だが、町の外には多数のモンスターが潜んでいる。モンスターに遭遇するとバトルに突入し、武器による攻撃やさまざまな特技を駆使して戦うことに。バトルをくり返しながら、ピエトロ王子と仲間たちは成長する。



⬆剣を振るい精一杯戦う小さな王子、ピエトロ。彼の勇気と仲間たちとの友情が、いずれ世界を救う大きな力になるはず。



ピエトロ王子

声:折笠 愛

ポポロクロイス王国の王子。正義感が強く、好奇心旺盛な男の子。異世界"ガラリランド"に転移し、世界を救う新たな冒険に旅立つ。







バトルを重ねて仲間たちが成長！



ナルシア

声:白鳥由里

深い緑の森に住む"森の魔女"。ピエトロ王子を想う気持ちは強く、転移陣でどこかに飛ばされた彼を追い、自分も転移陣に飛び込む。

広大な世界が

大事に育てた作物が何かに役立つことも！







牧場でゆったりと スローライフを満喫！

物語を進めると、各地に存在する牧場が使えるように。牧場では作物を育てたり、動物のお世話をすることができる。冒険の合間にスローライフを楽しむもよし、お金やアイテムを手に入れてバトルを有利に進めるもよし。楽しみかたはプレイヤー次第だ。





⬆➡畑を耕してタネを蒔き、毎日水やりをすれば作物が実る。愛情を込めてお世話をした作物が日々成長する様子は、癒し効果抜群だ。

白騎士

声:江原正士

白い鎧に身を包んだ騎士。正義を愛し、騎士道精神に溢れたピエトロの兄貴分。罠にはめられて、ガラリランドに転移してきた。

キャラクターに命を吹き込む声優陣

『ポポロクロイス物語』は、豪華声優陣を起用していることでも有名。ナルシアの姉であるギルダを演じる野沢雅子さんを始め、西村知道さん、佐久間レイさんといった大御所声優が、本作のために集結し、当時のキャストのままで新しい物語が作り上げられる。



冒険と牧場生活の舞台になる！



←畑や動物から収穫したものは、出荷してお金に換えたり、冒険をサポートするアイテムとして使える。プレゼントとして活用できるかも……!?

ガミガミ魔王
声：大塚明夫（おおつかあきお）



発明とお宝が大好きな、自称〝悪の魔王〟。かなりの自信家で、野望を持ってガラリランドにやってきた。機械工作に精通している。

原作さんからひと言

『ポポロクロイス』は、心和む独特の世界観をもつ稀有な物語です。そのゲームが作られなくなってから久しいですが、その間も多くのファンの方々から「いつになったら新作ができるのか？」という質問や要望がわたしに投げかけられてきました。しかし、諸般の事情もあり、なかなか実現の目途が立ちません。ところが、驚いたことにゲーム業界やアニメ業界にも、根強い「ポポロ」ファンが意外に多くいるもので、さまざまな人々の助けを得て、このほどようやく念願が実現する運びとなりました。まさに、『ポポロクロイス』の"人々（ポポロ）が交差（クロイス）して織りなす物語"を地で行くかのように、『ポポロ』を愛する人々が集結して、『ポポロクロイス』の新しいゲームを作り上げたのです。"ポポロクロイスの新しい旅立ち"となりますが、果たしてどのような冒険が待っているかは、ぜひとも、皆さんの目でお確かめください。
（田森庸介（たもりようすけ）氏）

原作・プロデューサーさんからひと言

ある日、これはいけるかも知れないと思い、すぐに企画書として書類を作り始めた日を思い出します。書き始めると、「ここはこうしよう」、「ここはこうなっていたらよいかもしれない」と一気に作成しました。また、ピエトロ王子の時代の冒険にしたいとも考えました。書類がまとまり、説明始めはみなさん放心状態なのですが、ずっと熱意をもって話すと、私が本気であることが伝わったのか、みんながどんどん力を貸してくれました。このプロジェクトは現場でも愛に溢れ、「参加したい」と現役を退いた年代のスタッフももう一度現場復帰をして手伝ってくれるなど、なかなか体験できない制作体制で進んでいます。（はしもとよしふみ氏）

スーパーバイザーさんからひと言

『ポポロクロイス』と出逢ってから20年。歳月は世の中を変え、さまざまな流行を生み、またそれを消し去りました。でも、この作品と田森先生だけは何も変わらないんです（笑）。つねにコンセプトが、思いやりや仲間との絆など人間が根源にもつ"愛"がテーマだからでしょうね。今回は、そんな普遍的な"愛"というテーマを意識して、この作品に深く関わったキーマンが中心に揃っています。どうか皆さん、久々にまったりと温かく和んでください。
（山元哲治（epics Inc. CEO）氏）

※124ページのインタビューもチェック！

"懐かしさ"を重視したキャラクターデザイン　『ポポロクロイス牧場物語』の企画立ち上げ当初は、現代風にアレンジされたいくつかのキャラクターデザインも作られた。しかし、ユーザーが求めているのは"懐かしさ"のはず、ということで方向性を再考し、今回のタッチになったのだそうだ。

少女たちの詩が世界を動かす

奥深いゲーム性、魅力的なキャラクター、壮大な物語——。シミュレーションRPGの名作、『ルミナスアーク』シリーズ最新作が、満を持して始動する。

2009年12月に第3作が発売されて以来、長らく続編が待たれていた『ルミナスアーク』シリーズ。本シリーズは、ストーリーやキャラクターの魅力、豊富なやり込み要素といった、シミュレーションRPGファンに訴求する要素を数多く持つ作品だ。その最新作が、開発スタッフを一新して制作されることが、ついに発表された。

最新作『ルミナスアーク インフィニティ』の対応機種は、シリーズ初のプレイステーション Vita。キャラクターイラスト、開発、サウンドのすべてに新スタッフを起用した、新たな『ルミナスアーク』のスクープ情報をお伝えしよう。



マーベラス
衝撃の新作スクープ大特集 **スクープ情報❷**

Luminous Arc INFINITY
— ルミナスアーク インフィニティ —

©2014 Marvelous Inc.　※画面は開発中のものです。

本作の概要　人気シリーズがついに復活

2007年の第1作を皮切りに3作品が発売された、ニンテンドーDSのシミュレーションRPG『ルミナスアーク』シリーズの完全新作。制作スタッフを一新し、"詩(うた)"をテーマにした新たな物語が展開する。戦闘後のお楽しみ"アフターブレイク"ももちろん収録している。



←過去作品のステージやユニットはドット絵だったが、本作は3Dで描画。

あらすじ

世界は選ばれし少女たちの存在で回っている。

世界の運行を司る、九柱のラピス。
選ばれし少女たちは、ラピスへ"詩(うた)"を使い魔力を注ぐことで、
世界は保たれていた。

年に一度開催される、皇王の式典。
皇王の姿をひと目見ようと世界中から駆けつけた人々の喧騒で、
城内は開催前から大いに賑わっている。

師匠のお供でやってきた調響師のシードは、
そんな賑わいをよそに王城の片隅で昼寝を決め込んでいた。

そこへ現れる、仮面と全身を覆うローブに身を包んだ怪しげな一団。
アマデウスと呼ばれる集団にさらわれようとしていた女性を助けた事から、
シードの人生は大きく変わり始める。

Vita

ルミナスアーク インフィニティ　メーカー名 マーベラス
発売日 未定　価格 未定　ジャンル シミュレーションRPG　CERO 審査予定
備考 原作・プロデュース：はしもとよしふみ、キャラクターイラスト：切符、開発：フェリステラ、サウンド：ベイシスケイプ



シード 設定画







主人公

シード

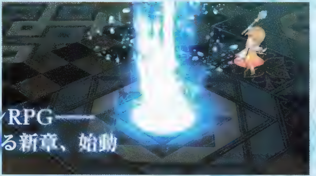
（声：岡本信彦（おかもとのぶひこ））

男性／調響師／身長175センチ／体重64キロ／
家族構成：義父、義妹（アクア）

呪いをかけられた"調響師"。やる気が見えにくく、あまり他人に本心を明かさない。策士的で理屈っぽい部分もあるが、やさしさや正義感は人一倍持ち合わせている。とても耳がよい。







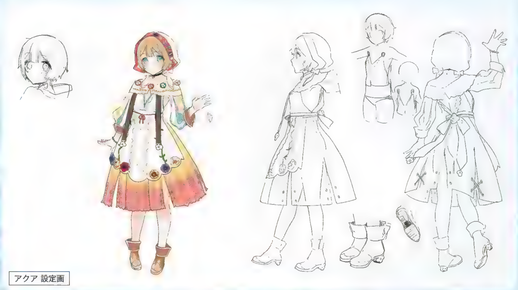


"詩"を巡る壮大な物語と
本格派のシミュレーションRPG——
豪華スタッフが贈る新章、始動

次ページではヒロインの中から３人を紹介！

魅力的な人物が物語を盛り上げる シリーズで初めて、キャラクターイラストを担当するイラストレーターが変更された。新たに起用されたのは、アニメ化された人気小説『のうりん』のイラストを手掛けている切符氏。繊細な線と色彩で描かれた魅力的な登場人物たちが、本作の物語を彩る。





アクア 設定画



アクア

（声：芹沢(せりざわ) 優(ゆう)）

女性／17歳／調響助手／身長158センチ／体重47キロ／家族構成：父、義兄（シード）

しっかり者だが、かなりのブラコン。自分に自信がなく、恥ずかしがり屋。自分の詩で泉のラピスを動かし、それがシードを癒していることから、自分がいないとシードはダメだと思っている。



ヴァイオレット

（声：ゆかな）

女性／807歳／魔女／身長164センチ／体重52キロ／家族構成：なし

魔力、頭脳、スタイル、ルックス。どれもがトップクラスだが、いつも最後が締まらない。酒乱の気があり、酔うと脱いでしまう。面倒見がよく頼りになるが、敵対者には残酷で冷徹。

選ばれし少女たち

本作のキーワードは"詩(うた)"。特別な少女たちが、世界の進行を司るラピスに詩(うた)で魔力を注ぎ、世界を保っている。主人公シードの"調響師"という職業も、詩(うた)に何らかの関係がありそうだ。シードのもとに集う少女たちは、戦いの合間に会話を重ねて親密になるごとに、その能力を開花させていく——。

仲間との交流を深める

本作は、"事象発生"、"バトルブリーフィング"、"バトル"、"アフターブレイク"のくり返しでゲームが進行する。日常生活を楽しんでいるときにイベントやクエストが発生し、バトルに出撃。敵を倒し、その後に女の子と会話をして仲よくなるという流れだ。





⬆バトル終了後に、仲間である女の子との会話を楽しむ"アフターブレイク"が発生する。お気に入りの女の子と仲よくなる絶好のチャンスだ。

激しい戦いの後には、仲間の女の子たちとの心洗われる会話が!!

選択肢によっては意外な反応も!? 好感度がアップするアフターブレイク

⬇アフターブレイクの会話内容に応じて、会話相手との好感度が上がり、親密度が変化する。今回紹介した3人のほかにも、魅力的な女の子が多数登場!!



ゲームの流れ 事象発生 ▶ バトルブリーフィング ▶ バトル ▶ アフターブレイク

豊富なゲーム制作のノウハウを集結！ 開発を手掛けるフェリステラは、過去に『サモンナイト』シリーズなどを制作し、その実力には定評があるデベロッパー。シミュレーションRPGの文法と魅力を知り尽くしているスタッフが集結して制作する新生『ルミナスアーク』は、新たな進化を遂げるのか!?





パルス

（声：久野美咲）

女性／年齢不明／発明家／身長146センチ／
体重36キロ／家族構成：なし

“キカイ”にとても強い博士。幼少期から研究に没頭し続けているため、一般的な常識を持ち合わせていない。発明に費やす時間が足りず、つねに寝不足で、いつもやたらとハイテンション。



パルス 設定画



ヴァイオレット 設定画



戦術を駆使して戦う

バトルの前のブリーフィングでは、まず連れて行く仲間を選択する。それぞれの能力は、任意でカスタマイズ可能だ。バトルはターン制で進み、つぎの行動タイミングは使用したコマンドに応じて変動する。なお、主人公は“調響師”として、仲間をサポートする。





主人公のもとで詩を紡ぐ魔獣の少女たち！



➡バトルでは、ヒロインが詩を紡いで戦う。ヒロインすべてに、専用の詩が用意されている。

プロデューサーさんからひと言

シミュレーションゲームの精鋭で、制作を進めています。ゲーム性も、ゲームの大好きな人向けに特化し、従来のシミュレーションRPGをさらに進化させた内容になっています。そして、ヒロインたちすべてが詩をうたいますので、そのあたりもお楽しみに！ 続報では、ヒロインをどんどん紹介していきますよ。

（はしもとよしふみ氏）

※124ページのインタビューもチェック！

魂を揺さぶるサウンドは必聴！ サウンドを担当するベイシスケイプは、魂を揺さぶる重厚なゲーム音楽で人気がある。シミュレーションRPGの金字塔である『伝説のオウガバトル』や『タクティクスオウガ』などのサウンドを手掛けたスタッフが在籍しており、クオリティーには期待大!!

数多くのタイトルとともに

ハードやジャンルにとらわれず、多彩なタイトルをリリースし続けるマーベラス。その展望を、キーマンのはしもとよしふみ氏にうかがった。
（聞き手：本誌編集長 林 克彦）



マーベラス執行役員 CCO
デジタルコンテンツ事業本部 CSコンテンツ事業部長

はしもとよしふみ氏

（文中は**はしもと**）

Profile マーベラスインタラクティブに入社後、『牧場物語』シリーズを始め、『ルーンファクトリー』シリーズ、『アヴァロンコード』、『朧村正』、『グランナイツヒストリー』など、数多くの作品のプロデュースを手掛ける。2013年より、現役職に就任。

ハードの枠組みを越えて実現した奇跡の新作タイトル

――『ポポロクロイス物語』と『牧場物語』という2大タイトルの組み合わせを聞いて非常に驚きました。まずは経緯からお聞かせください。

はしもと 『牧場物語 はじまりの大地』を制作していたころに、『ポポロクロイス物語』シリーズを手掛けたスタッフと話す機会がありました。そのときに、「また『ポポロ』を作りたいね」という話が出たんです。そこで、**ピエトロ王子が『牧場物語』の世界にいる姿を想像してみたところ、「ああ、これはいいな」と思ったんです。**すごくしっくりきたので、その日のうちに企画書を書いて、関係者の皆さんにアタックを始めました。

――人とのつながりから企画が生まれたのですね。もうひとつ、最初にお聞きしたいのですが、『ポポロクロイス物語』は、ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアさんの名作ですが、ハードの枠組みを越えて、ニンテンドー3DSでの発売を実現するのは相当たいへんだったのではないでしょうか。

はしもと やはり一筋縄では行かなくて、進んでは戻ってをくり返して……という日々が続きました。ですが**関係者の中には、コンシューマー（家庭用）ゲーム業界のためなら、という方も大勢いらっしゃったんです。**最終的に、多くの方にご協力いただくことができて、本格的に開発に乗り出せました。

――そうして動き始めた『ポポロクロイス牧場物語』ですが、ストーリーやスタッフ編成はどのようになっているのでしょうか。

はしもと RPGパートのお話は、『ポポロクロイス物語』の原作者である田森庸介さんが書かれたシナリオをもとにしています。そこに、私が『牧場物語』のエッセンスを加えて、1本の作品に仕上げました。曲は『ポポロクロイス物語』の音楽を担当された佐橋佳幸さんと石川鉄男さんに、劇中ムービーはアニメ版を制作されたトムス・エンタテインメントさんにそれぞれお願いしています。ゲームそのものの開発は、『ポポロクロイス物語』シリーズを手掛けてきたepicsさんにお願いし、同社の取締役社長であり、シリーズを統括されていた山元哲治さんにも、スーパーバイザーとして参加していただいています。

――当時の開発スタッフが集結して制作しているわけですね。スゴい！

王道RPGと牧場生活が融合し心温まる世界を作り上げる

――本作のジャンルは、"ほのぼの冒険ライフ"とのことですが、2作品は具体的にはどのように融合しているのでしょうか。

はしもと RPGの要素が多めのシミュレーションゲーム、といった感じのゲーム性です。RPGには、レベル上げをしているときや、お使いイベントの最中などに、ふと立ち止まって、ついついやり込んでしまうミニゲームがありますよね。本作では、**新しい町や大陸に行くたびに、新たな牧場が手に入り、そこでいろいろな作物を育てることができるんです。**牧場は、どんどん開拓して広げていくのもいいし、冒険の合間に立ち寄って様子を見るだけでもいい。プレイする人それぞれが自由なスタイルで楽しめるようになっています。

――従来の『ポポロクロイス物語』シリーズと同様に、ひとつの大きなストーリーがあって、ピエトロ王子たちが冒険を進める。その道中に、作物を育てたり動物を飼育するといった、『牧場物語』ならではのエッセンスが違和感なく組み込まれているわけですね。

はしもと その通りです。ちなみに、物語をクリアーした後もずっと遊んでいただけるよう、**やり込み要素はかなり多めに用意しています。**牧場パートだけでなく、RPGパートにも、やり込みダンジョンのようなとことん遊べる要



↑おなじみのポポロクロイス王国に加え、本作では新たな冒険の舞台"ガラリランド"でも冒険がくり広げられる。大臣やギルダなど、懐かしいキャラクターも多数登場する。

本作の物語はいつごろの時代？ 『ポポロクロイス牧場物語』のピエトロは13歳。言うなれば『ポポロクロイス物語』の1作目と2作目のあいだ。ピエトロと仲間たちは、すでに一度旅をした間柄なので、気さくな会話を交わしている。ピエトロとナルシアの、甘酸っぱい恋の模様も見どころだ。

挑戦を続けるマーベラス

素があるので、どちらのパートもがっつり遊んでいただきたいと思っています。

――牧場パートとRPGパートが、相互に影響することはあるのでしょうか。

はしもと　もちろん、牧場要素はただのミニゲームではなく、ストーリーにも関係しています。育てた作物はアイテムとして利用できますし、“畑ダンジョン”という特殊なダンジョンも用意します。畑ダンジョンに生息する魔物を倒して戻ってくると、土地が浄化されて、牧場として利用できるようになりますよ。

――冒険を楽しみたい人も、ごく自然に牧場要素を体験できそうですね。ちなみに、世界設定は『ポポロクロイス物語』のものですか？

はしもと　**設定は原作の『ポポロクロイス物語』が基本になっていますが、ファンの方にも新鮮な感覚で楽しんでいただけるよう、いろいろな仕掛けを施しています。**物語の舞台も、“ポポロクロイス”のほかに、“ガラリランド”という新たな世界も登場します。

――『ポポロクロイス物語』シリーズにも登場したおなじみのキャラクターたちが今回発表されましたが、『牧場物語』のキャラクターも登場するのでしょうか。

はしもと　両タイトルのキャラクターが登場すると、世界観がズレてしまうので、本作には『牧場物語』のキャラクターは登場しません。ひょっとしたら、**同姓同名のキャラクターがひょっこり出てくるかもしれませんが……。**

――動物は、『牧場物語』でおなじみのウシやウマが登場するようですね。そのほかにもいるのでしょうか。たとえば、『ポポロクロイス物語』の世界にいる動物を飼育したり……。

はしもと　いろいろな要素をファンタジーに特化しすぎると、プレイする方はまずその世界設定を理解しなければならず、作品にとっつきにくくなってしまいます。本作は『ポポロクロイス物語』であると同時に、『牧場物語』でもあるので、**飼育できる動物は『牧場物語』に登場する生き物を基準に選びました。**それ以外では、ちょっとしたお楽しみ要素として、『牧場物語』には出てこないものの、どういう活躍をするのか見てみたい動物を、『ポポロクロイス牧場物語』では何種類か入れています。



←ピエトロ王子は持ち前の好奇心で、仲間とともにさまざまな場所を探索する。小さな彼にとっては、広いお城の中も立派な冒険の舞台？

万人が楽しめるゲーム性とがっつり挑めるやり込み要素

――幅広い層に遊んでいただきたいという思いはもちろんおありでしょうが、その中でもとくに意識しているユーザー層は？

はしもと　もともと、『ポポロクロイス物語』と『牧場物語』のユーザー層は近いんです。『ポポロクロイス物語』は、感動的なストーリーやかわいらしいキャラクターが、小学生や女性のユーザーにも人気で、RPGとしては珍しく、女性の支持率が高いタイトルです。『牧場物語』も、のんびりとした雰囲気と、いつまでも遊んでいられるゲーム性が女性の方に支持されて、おかげさまで好調な売れ行きを記録しています。もちろん男性にも楽しんでいただけるよう、しっかりと作り込んでいますが、**小学生のころに『ポポロクロイス物語』でゲームに触れ、いまは『牧場物語』を楽しんでいるという女性の方には、とくに喜んでいただけるのではないでしょうか。**

――『牧場物語』を何百時間もプレイする女性もいらっしゃいますし、そういった方も満足できるゲーム性ややり込み要素が期待できそうですね。発売が非常に楽しみですが、発売時期や開発状況を教えてください。

はしもと　開発状況は現時点でだいたい50％くらいでしょうか。『ポポロクロイス物語』と『牧場物語』という、すでに完成している世界観どうしを融合させるという作業なので、70％ほどできたと思ったら、修正箇所が見つかって50％に逆戻り……という工程をひたすらくり返しています。現時点で、おおよその完成形は見えているのですが、急いで組み上げて粗が出てしまっては意味がないですからね。我々作り手側はもちろん、**ユーザーの皆さんにも、このワクワク感をぜひ体験していただきたい、**と思いながら開発に取り組んでいます。進展があり次第、随時新たな情報をお伝えしますので、ゆっくりのんびりとした気持ちでお待ちいただけると幸いです。



「直感でこの2作は相性がいいと感じました」

バトル形式も試行錯誤の連続！　本作は開発中に戦闘システムが見直され、敵と正面から向き合うバトル形式に変更されたこともあるそうだ。しかし、このバトル形式は『ポポロクロイス物語』の世界観に合わないということで、最終的には現在の俯瞰視点で展開する戦闘システムに戻された。

プレイステーション Vitaに 新生『ルミナスアーク』登場

――続いて、5年ぶりのシリーズ最新作となる『ルミナスアーク インフィニティ』ですが、前作まではニンテンドーDSソフトでした。今回、プレイステーション Vitaで発売されることになった経緯を教えてください。

はしもと　新作を出したいという思いは以前からずっとあったのですが、なかなか制作までこぎ着けられなくて。そこでイチから見直して、いままでとは違うハードにチャレンジしてみるのもありだと思い、プレイステーション Vitaで発売することに決めたんです。

――リスタートといいますか、ブランドを新たに作り直す意味合いもあったわけですね。

はしもと　そうですね。ナンバリングを外したのも、そのほうが新規のユーザーさんがとっつきやすくなるという思いからです。企画書を書き、その書類を持って開発会社のフェリステラさんと話をしました。もともと『ルミナスアーク』は、**『サモンナイト』や数あるシミュレーションゲームに憧れて作ったタイトルだったので、『サモンナイト』シリーズを手掛けたフェリステラさんに参加していただくことで、より完成度を高められた**と思っています。

――フェリステラさんが作品の開発に参加することによって、歯応えやゲームバランスに変化はあるのでしょうか。

はしもと　もともと『ルミナスアーク』は、シミュレーションRPGが苦手な人でも遊べるように作っているシリーズなので、シミュレーションRPGファンの方には、難度が低いと思われているかもしれません。ですが、今回はシミュレーションゲーム制作で知られているフェリステラさんとともに作っているので、いろいろやりとりしながら、高めの難度でも遊べるように調整しています。**プレイステーション Vitaのユーザーさんにはやり込み派の方が多いので、歯応えのあるゲームのほうが喜んでいただけるのではないか**とも思っています。

――サウンドも、従来のシリーズとは随分イメージが変わったという印象を受けました。



⬆会話シーンには、3Dのモデリングではなくイラストを使った"Live2D"を用いている。表情豊かな登場人物たちが魅力的。

はしもと　サウンドは、『伝説のオウガバトル』などの楽曲を手掛けられたベイシスケイプさんにお願いしています。企画の立ち上げ当初から、**『ルミナスアーク』最新作は、重厚な"いかにもシミュレーションRPG"といった感じのサウンドにしたかった**ので、それが実現できてうれしく思っています。

――『ルミナスアーク』のポップな雰囲気が好きな人だけでなく、昔ながらのシミュレーションRPGが好きな人にも受け入れられそうですね。ちなみに、キャラクターイラストを描かれる方も変更されているようですが？

はしもと　ハードはもちろん、**開発会社やサウンドも変えると決めたときに、それら以外の要素も一新することにしました。**その少し前に、切符（きっぷ）さんのイラストを拝見する機会があり、水彩画のようなタッチがとてもいいと思っていたので、切符（きっぷ）さんに「イラストはあなたでいきたい」と相談をしました。うれしいことに快諾していただけましたので、本当によかったと思います。

シリーズの基本はそのままに あらゆる要素が正統進化

――続いて、ゲーム内容についてお聞きしたいと思います。まず、過去のシリーズ作品から大きく変わったポイントを教えてください。

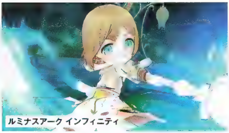
はしもと　俯瞰視点で移動しつつ敵と戦うという、**基本的なシステムは変わっていませんが、エッセンスの部分にはさまざまな変更点があります。**たとえば、"魔法"という概念は、本作では"詩（うた）"に置き換えていて、バトルでは詩（うた）の力で敵を攻撃することになります。

――ユニットごとに固有の詩（うた）が用意されているというイメージでしょうか。

はしもと　各地に属性や性能の異なる、さまざまな詩（うた）の力を秘めた女の子がいます。彼女たちを集めてパーティーを編成する、といった感じですね。詩（うた）とひと言で言っても、使い道はいろいろあって、詩（うた）でメンバーの能力や技を強化したり、必殺技を使うための詩（うた）の魔力を貯めたり、デュオやカルテットなど複数で詩（うた）うことで範囲を広げたり、より強い効果を引き出すなど、詩（うた）ならではの戦略も楽しめるようになっています。

――詩（うた）の能力を持つユニットは、女の子だけでしょうか。男性ユニットは登場しない？

はしもと　そうですね。この世界では、詩（うた）の力を引き出せるのは女の子だけという設定なので。ちなみに、主人公のシードは"調響師"という職業で、女の子たちのコンディションを管理するのがおもな役割です。



⬆バトルでは、3Dモデリングで描かれた女の子たちが派手に動き回る。カットインやボイスなどの演出にも期待大。

――主人公は戦闘に参加しないのですか？

はしもと　主人公は彼女たちの指揮者のような存在です。戦うのは女の子たちですが、主人公は彼女たちを応援する力を持っているので、戦いを指揮することはできます。

――まさに、彼女たちの"プロデューサー"のような立場なのですね。ハードが変わり、戦闘時の演出も大幅に強化された印象を受けました。

はしもと　じつは、**女の子にはそれぞれ主題歌を設定している**のですが、特定の技を使うと、主題歌を歌いながら戦ってくれます。

――声優さんの豪華な使いかたですね。

はしもと　『ポポロクロイス牧場物語』は、過去作品と同じ声優さん、いわゆる大御所と呼ばれる方々にお願いしていますが、『ルミナスアーク インフィニティ』のボイスは、若い世代の実力派声優を中心に起用しています。

――いろいろなタイプの女の子が登場するようですが、主人公と女の子たちとの恋愛イベントもあるのでしょうか。

はしもと　もともと『ルミナスアーク』シリーズには、仲間と会話して親密度を高める"アフターブレイク"というシステムがあります。本作ではそれをさらに発展させて、いわゆる"夜会話"に近い親密な雰囲気にしています。ちなみに、**マルチエンディングなので、どの女の子と仲よくなるかで、エンディングの内容もがらりと変わりますよ。**

――プレイするからには、全種類のエンディングを見たくなりますよね。ひとりあたりのクリアーに要する時間はどれくらいですか。

はしもと　現バージョンでは50時間くらいかかるのですが、もう少し気軽に遊んでいただきたいので、調整する予定です。

――それでもかなりのボリュームがありそうですね。壮大なストーリーを楽しめそうです。ストーリーや世界設定に関してですが、過去作品との関連性はあるのでしょうか？

はしもと　過去作を遊んだ方であれば、「おっ！」と思われるシーンがありますが、未プレイでもまったく問題ないので、安心してください。ストーリー上のつながりはないですが、いくつかの要素はそのまま残しています。

女の子たちをプロデュース!?　『ルミナスアーク インフィニティ』の主人公は、女の子たちのプロデューサーのような存在。負傷した女の子のメンテナンスだけでなく、それぞれの配置や、詩を発動する順番なども自由に決められるので、プレイヤーは舞台監督のような気分を味わえるとのこと。

「まだ発表できませんが、かなり弾けたおもしろい企画もいっぱい準備しています」



つぎの作品へとつながる予感 シリーズ化も視野に

――『ポポロクロイス牧場物語』も『ルミナスアーク インフィニティ』も、1作限りのタイトルなのでしょうか。ブランニューの作品として、シリーズ化する可能性はありますか?

はしもと 基本的には**シリーズ化したいと思っています。**みんなに愛され、1本でも多く作品を出せるのが、プロデューサーとして本望ですから。いまも、『ポポロクロイス牧場物語』と『ルミナスアーク インフィニティ』のほかにも担当しているものはありますが、基本的にはおもしろい企画があれば、どんどんチャレンジしたいですね。『ポポロクロイス牧場物語』は、これをきっかけに、『ポポロクロイス物語』でも『牧場物語』でもない、新たなシリーズとして展開していきたいですし、『ルミナスアーク インフィニティ』も、シリーズ化していきたいと考えています。

――今後の展開に期待しています!

つねに進化し続けるマーベラス 今後の展望をはしもと氏が語る

――新規タイトルの『禁忌のマグナ』も、発売日が近づいてきましたが、現在の心境はいかがでしょうか。ご感想をお聞かせください。

はしもと まだ発売前ですが、「やってよかった」というのが、いちばんの感想ですね。**何もないところから新しい作品を生み出すのは、シリーズ作品を作るのとはまた違う難しさがある**ので、いろいろと経験できました。発売後でないと結果はわかりませんが、こういった予測のできないタイトルを、右往左往しながらも形にしていく作業は、やっぱり楽しいですね。もちろん、「絶対におもしろい!」という自信はありますので、ぜひ手に取って遊んでいただきたいです。

――アクションゲームのような操作で、大勢の敵を一斉になぎ払えるのが爽快ですよね。戦闘のテンポもよく、シミュレーションRPGとはひと味違うプレイ感覚が味わえました。

はしもと 開発チームに、アクションゲームを手掛けたことがあるスタッフが多かったので、**敵を倒したときの爽快感にはかなりこだわりました。**ただ、調整を加えるうちに、難度がどんどん上がってしまって。スタッフ全員、アクションゲームが得意なので、自分の基準で設定してしまうんです(笑)。時間をかけて調整し直したので、最終的にはちょうどいいバランスになったと思います。

――マーベラスさんは、ニンテンドー3DSを始め、プレイステーション Vitaやプレイステーション4など、さまざまなハードで新作を発表されていますよね。さらに、アクションあり、RPGあり、シミュレーションありと、多彩なジャンルの作品を生み出していらっしゃいますが、ゲーム業界における今後の展望などを聞かせていただけますでしょうか。

はしもと 弊社はコンシューマーゲームに加え、アーケード、ソーシャルゲームやアニメ、舞台興業なども取り扱っています。お互いの事業が大きく羽ばたいていくことが、会社全体の目標としてあります。コンシューマーに限ったことではありませんが、業界はこれからもっとおもしろくなっていくと思います。というのも、数年前まで、『ポポロクロイス牧場物語』のようなゲームがニンテンドー3DSで発売されるなんて、誰にも想像できなかったですよね? そんな考えられないようなできごとが、これからどんどん起きてくる予兆があるので、ゲームファンの方には注目していただきたいです。最近、他社の役員や作り手であるスタッフの方たちと、お話しをする機会が多いのですが、**皆さんコンシューマーゲーム業界を活気づけるような、おもしろいアイデアをたくさん持っていらっしゃるんですよ。**ハードの機能も、据え置き機、携帯機ともに充実してきているので、新しく何かを始めるなら、環境的にもいまがもっとも動きやすいタイミングかもしれません。マーベラスとしては、『ポポロクロイス牧場物語』のようなチャレンジングな作品を含め、皆さんをあっと驚かせるようなタイトルを、これからも定期的に発表していきたいです。まだお話しできない段階のものもあるのですが、とんでもない企画がいろいろ動いていますので、将来的にゲーム業界はもっとおもしろいことになると思います。

――はしもとさんが進めていらっしゃる企画が、かなり気になりますね。

はしもと 乞うご期待ということで(笑)。

――期待しています(笑)。マーベラスさんといえば、7月に社名を変更(※マーベラスAQLからマーベラスに変更)されたばかりですが、この変更の意図も教えてください。

はしもと インディーズ精神というか、マーベラス設立当初の気概を思い出してがんばろうという心意気の現れですね。いままでは、マーベラス、AQインタラクティブ、ライブウェアという会社がいっしょになったということを説明するための社名だったのが、今回の社名変更を機に、より弾けて、尖ったコンテンツを作り出す会社に生まれ変わったといいますか。それに合わせて、ロゴも少し尖った感じのデザインに変更しています。さきほどのコンシューマーゲームの話につながるのですが、**おもしろいことをやりたいという我々のテンションと、新しいチャレンジを求めている世の中の風潮が、いま、ちょうどいいタイミングで重なっているんです。**このチャンスを逃さずに、新しいコンテンツをどんどん生み出していきたいです。

――まさに、「攻めていくぞ!」といった姿勢ですね。これからの展開に期待しています。



↑発売が約1ヵ月後に迫った完全新作。つねに挑戦し続けるマーベラスの気風がよく表れた、斬新かつ爽快な作品だ。

作品に合わせて魅力を引き出す のんびり楽しむゲームも、コアなファン向けのゲームも知り尽くしているはしもと氏。『ルミナスアーク インフィニティ』では戦術の駆け引きを追求し、『禁忌のマグナ』ではアクションの爽快感をアップさせるなど、各作品の魅力を最大限に引き出している。

『閃乱カグラ』シリーズの最新作は、初の据え置き機対応！“最強”のグラフィックで“最胸”のバトルがくり広げられる!!



これぞ！新世代の爆乳

本作の概要 **進化した爆乳3Dアクション**

忍学校どうしが戦う“学炎祭”を描いた『閃乱カグラ SHINOVI VERSUS -少女達の証明-』の正統続編で、学炎祭から数日後の出来事が語られる。前作と同じく、空中をも駆使した多人数との爽快なバトルが展開!!

これまで携帯ゲーム機で発売されていた『閃乱カグラ』シリーズが、新しい歴史を刻み込む！『閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS -少女達の選択-』は、プレイステーション Vitaとプレイステーション4のマルチプラットフォームで展開。怒濤の勢いで押し寄せる敵、きめ細かい衣装の破れや胸の揺れの表現、よりセクシーな描写など、すべてのシリーズファンの夢がついに叶うのだ。今回は衝撃の第1報をお届け!!

Vita PS4

閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS -少女達の選択- メーカー名 マーベラス
発売日 2015年3月26日発売予定 価格 PS4版は7980円[税抜](8619円[税込])、PS Vita版は6980円[税抜](7539円[税込]) ジャンル アクション CERO 17歳以上対象
備考 PS4版限定版は13810円［税抜］（14915円［税込］）、PS Vita版限定版は10810円［税抜］（11675円［税込］）
企画・原作・爆乳プロデューサー：高木謙一郎、キャラクターデザイン：八重樫南、脚本：北島行徳、開発：タムソフト



©2014 Marvelous Inc.　※画面はプレイステーション4版の開発中のものです。

プロローグ

忍の定めは死の定め。
影に生まれて、影に散る。

忍の命は儚い。忍の命は報われない。
それは誰も知らない名もなき花。

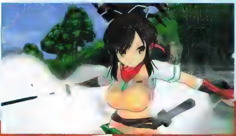
現世に漂う忍の魂は何を思う。
志半ばの無念か。残したものへの未練か。それとも……。

これより始まる物語は、忍の魂を
鎮める祭……鎮魂の宴の記録である。
盛夏の宴の果てに、うら若き忍学生たちは何を見るのか。
何を感じとり、何に涙するのか。

「……お、お姉ちゃん？」
「うふふ。お久し振り」

……それは、永遠に忘れない…
永遠に忘れることができない、
奇跡のような8日間の始まりでした。





ハイパーバトル

より激しく、より華麗に、よりセクシーに！
「閃乱カグラ」の祭典が始まる



⬆一斉に迫り来る多数の敵を相手に、飛鳥が一閃で敵を蹴散らす。敵の衣装も破れまくり！ おなじみの少女たちのほか、新キャラクターも登場する。

――少女たちの前に立ちはだかる新たな勢力！

その詳細は次ページで!!



セクシー描写もよりマニアック!? パワーアップした本作では、キャラクターのコスチュームが水に濡れると、肌に密着した部分の衣服が透けるという表現も実装。コスチューム破壊のカットインのように、コスチュームが透けるシーンのカットインも検討されているらしい。続報に期待大！

カグラ千年祭を舞台に

本作には、死塾月閃女学館など4つの既存勢力に加え、新たなキャラクターを追加。爆乳ハイパーバトルは、新次元に"突乳"する。美麗なグラフィック、これまで以上に爽快なアクション、賑やかな物語、セクシー表現など、"全部盛り"の進化を引っさげて、 かつてない楽しいお祭り騒ぎがくり広げられるのだ。今回は、4人の新キャラクターと、各種特典の情報を掲載する。



謎のおばあさん
小百合
さゆり

杖のような巨大なキセルを持った老婆。"生涯現役"の腕章に風格が漂っているが、新勢力のリーダーなのだろうか!?





⬅雪泉の忍法が複数の敵に炸裂！ 各キャラクターはド派手な技を使える。



謎の三姉妹　長女
蓮華
れんか

チャイナ服のようなコスチュームをまとった少女。"雷帝"と呼ばれる2本の武器を巧みに使って戦う。

4人のプレイアブルキャラクターが"参乳"

先着購入特典が早くも決定!!

少女達のマル秘ファイル ～ビジュアルブック・サントラセット～

本作の先着購入特典は、超豪華！ 少女たちの極秘資料が満載のビジュアルブックと、お祭り気分を盛り上げるサウンドトラックCD2枚組のセットだ。



▲ビジュアルブック



▲サウンドトラックCD

限定版『にゅうにゅうDXパック』はハードごとの特典つきで発売!!

共通アイテム
- 八重樫南描き下ろし豪華特製BOX
- 豪華長編ドラマCD
- オープニング主題歌ソロver.&アレンジサウンドトラックCD
- 『閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS -少女達の選択-』限定版オリジナルパッケージ

PS4版オリジナル特典



- にいてんご(トイズワークスコレクション) 閃乱カグラ　死塾月閃女学館　5体セット
- 閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS オリジナルアニメーション　プロダクトコード

PS Vita版オリジナル特典



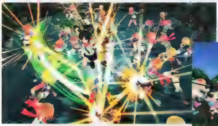
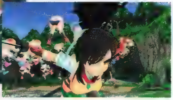
- にいてんご(トイズワークスコレクション) 閃乱カグラ　秘立蛇女子学園　5体セット

恒例の限定版も、もちろん発売。同梱フィギュアはハードごとに異なるので、どちらを買うか悩ましい！ もちろんディープなファンなら両方購入すべし。なお、プレイステーション4版には、約30分のオリジナルアニメが観られるプロダクトコードも付いてくる。

※同梱アイテムは制作中のものです。デザイン、内容、仕様が変更になる場合があります。

多人数で遊ぶ通信対戦モード 本作には、マルチプレイのモードも搭載。プレイステーション4版では、ネットワークを介した多人数参加型のモードも予定されている。「コスチューム争奪戦や、下着を奪い合うようなモードを入れたいです。遊びを増やしたいですね」(高木氏)。

少女たちが再び舞い忍ぶ！

←↓地上にいる敵を忍法で一閃する飛鳥。空間を縦横無尽に飛び回り、迫り来る大勢の敵を蹴散らす。



謎の三姉妹　次女

華毘

はなび

ハッピにねじり鉢巻きという、いかにもお祭りが好きそうな姿の少女。巨大なハンマーが武器らしい。



謎の三姉妹　三女

華風流

かふる

ウォーターガンを扱う少女。姉に、成長途中の胸をからかわれることもあるようだ。

爆乳プロデューサーさんからひと言

こんにちは、高木です。『閃乱カグラ』シリーズはさらなる高みを目指し、プレイステーション4へついに"乱乳"します。美少女アクションゲームとして最重要であるビジュアル表現をどこまで高められるのか？スタッフ一同、この溢れるプレイステーション4のパワーを実感しつつ、楽しく開発は進んでいます。

『閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS -少女達の選択-』では、新プレイアブルキャラクターの登場、『閃乱カグラ SHINOVI VERSUS -少女達の証明-』をベースにした新アクションやシステムの追加、さらに広がるネットワーク対戦に長期的なアップデート、ユーザーさんと自分たちが求めるものをストレートに企画しました。正直、タイトル発表でここまで興奮したことはこれまでありません。エキサイティングなおっぱいの続報にご期待ください!!!　（高木謙一郎氏）

キャラクターデザイナーさんからひと言

どうもおなじみ！キャラクターデザインの八重樫南です！『閃乱カグラ2 -真紅-』が発売してまだそんなに日が経っておりませんが、さっそくの新作発表。わたくし八重樫も楽しみですね！そんな期待の新作、みんなの期待に応えるために、さらなるおいしそうなおっぱいを提供できるよう、日々精進していこうと思います！本作品もたくさんのおっぱいたちが歓迎してくれることを約束しましょう！　（八重樫南氏）

脚本担当さんからひと言

とうとうプレイステーション4でも『閃乱カグラ』が出ることになりました。これで次世代おっぱいが見られるわけですね。いい時代になったものです。シナリオのほうも負けずに新たな展開を書いていこうと思っています。お話的には前作『閃乱カグラ SHINOVI VERSUS -少女達の証明-』の数日後ということで、完全な続編です。意外なキャラが物語の中心になったり、驚くべき新キャラがでてきたりと……。とまあ、これから必死で書きますので、ぜひ期待してお待ちください。（北島行徳氏）

世界に羽ばたく『閃乱カグラ』！ 『閃乱カグラ SHINOVI VERSUS -少女達の証明-』は、アジア、北米、ヨーロッパでも発売された。本作も、海外での展開が予定されているそうで、爆乳プロデューサー高木氏の仕事量は激増しているらしい。世界に広がる爆乳の輪。"BAKUNYU"が世界共通語になる日も夢ではない!?

お得な"デカ盛り"を召し上がれ♪

デカ盛り 閃乱カグラ

ダウンロード専売タイトル『デカ盛り 閃乱カグラ』が、多数の特典を追加し、お得なパッケージ版として登場！熱い"爆乳ハイパークッキングバトル"が再び始まる!!



©2014 Marvelous Inc.　※画面は開発中のものです。

本作は、好評配信中の『デカ盛り 閃乱カグラ』2パックをセットにしたパッケージ版。アップデートで追加された要素も完全収録しているので、これ1本で全要素を満喫できる。コスチュームなど『閃乱カグラ SHINOVI VERSUS -少女達の証明-』のダウンロードコンテンツも使用可能！

本作の概要 クッキングバトルで女体盛り!?

『閃乱カグラ』シリーズ初のスピンオフタイトル。リズムゲームで料理の腕を競い合う"爆乳ハイパークッキングバトル"だ。おいしい料理を作って、対戦相手のコスチュームを全破壊し、禁断の"女体盛り"を完成させろ!!



作るも食べるもまさに命懸け！

⬅揺れる！ 破れる!! たわわな果実を召し上がれ♪

"爆乳プロデューサー"高木謙一郎氏に訊く 『閃乱カグラ』のヒミツ Part1

『閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS -少女達の選択-』（以下『EV』）に対する思いや、シリーズの展開予定などを高木謙一郎氏に語っていただいた。

Profile 『閃乱カグラ』シリーズのほか、『勇者30』シリーズや『一騎当千』のゲームシリーズなどを手掛ける（文中は高木）。



問一 『EV』をプレイステーション4でもリリースする理由は？
答一 いつか据え置き機のハードで挑戦したいと思っていました！

――『EV』は、プレイステーション4も発売されると聞いて、驚きました。

高木　エッチな要素があるゲームなので、本来は、携帯ゲーム機でひっそりと遊ぶのに向いているのですが（笑）、プレイステーション4を選んだのには理由があるんです。僕の中には「いつか据え置き機で『閃乱カグラ』を出したい」という強い思いがありました。プレイステーション4が登場し、最近は『閃乱カグラ』の認知度も上がってきたので、「据え置き機に挑戦するならこのタイミングだ」と思い、『EV』でプレイステーション4とプレイステーション Vitaのマルチ展開を決断しました。

問二 『EV』には新キャラクターがまだまだいますか？
答二 ほかにもいますし、前作のメンバーも全員登場します！

――『EV』の新キャラクターについて教えてください。

高木　『EV』では、既存の4勢力のほかに、今回のストーリーの軸となる、新たな勢力をひとつ追加しています。

――蓮華、華毘、華風流の三姉妹が新勢力なのでしょうか？

高木　はい。新勢力のキャラクターはほかにもいるのですが、じつは既存キャラクターに縁のある子も登場します。残りの未公開キャラクターもいずれご紹介しますので、続報にご期待ください！

――『閃乱カグラ SHINOVI VERSUS -少女達の証明-』（以下『SV』）では10名ものキャラクターが追加されましたが、今回の人数は？

高木　どうでしょう（笑）。『SV』を制作するときは、新キャラクターを何人追加するか、すごく悩みました。「増やしすぎかな？」と思いつつ、多いほうがいいという理由で10人に決めたんです。『EV』には、既存のキャラクターを全員登場させるので、シリーズ最高のボリュームになることは間違いないですね。

Vita

デカ盛り 閃乱カグラ　メーカー名 マーベラス
発売日 11月27日発売予定　価格 4000円［税別］（4320円［税込］）　ジャンル アクション　CERO 17歳以上対象
備考 『閃乱カグラ デカ盛り SHINOVIパック』は6500円［税別］（7020円［税込］）
企画・原作・爆乳プロデューサー：高木謙一郎、キャラクターデザイン：八重樫南、脚本：北島行徳、開発：メテオライズ

豪華特典もデカ盛り!

本作には、豪華特典をもれなく封入。追加キャラ(大道寺先輩と凛)と、アバターアイコンのセットだ。『閃乱カグラ』シリーズでおなじみの先着購入特典は数量限定で、ビジュアルブックと全曲入りサウンドトラックCDのセット。先着購入特典もいっしょに欲しい人は、早めにゲットしよう!



封入特典



❶

大道寺先輩(だいどうじせんぱい)
(声:浅川 悠(あさかわゆう))



凛(りん)
(声:三森(みもり)すずこ)



全キャラクター24人分のアイコンが手に入る!

❷

❶ キャラクター追加プロダクトコード
❷ アバターアイコン48種類
(顔アップVer&バストアップVer)

『SHINOVI VERSUS』とセットのお得でうれしいパックも登場!!

なんと『デカ盛り 閃乱カグラ』と、『閃乱カグラ SHINOVI VERSUS -少女達の証明-』をセットにしたお得なパッケージ、『閃乱カグラ デカ盛り SHINOVIパック』も同時発売! 左記の封入特典に加え、このパック限定のコスチュームやアクセサリーをダウンロードできるプロダクトコードも付いている。超お得仕様!!

先着購入特典

❶ ビジュアルブック
❷ 全曲入り大盛り サウンドトラックCD



❶

←↓36ページのビジュアルブックに、イラストやアニメ絵コンテなどを掲載。しっかり凝視せよ!!





❷

全曲イッキに聴ける!!

爆乳プロデューサーさんからひと言

もともとはダウンロード版のみのつもりだったのですが、さまざまな方面よりパッケージ化の声をいただき、今回の実現となりました。興味はあったけどダウンロード版としては容量がそこそこ大きかったので躊躇していた方、お店でうっかり探したけど見つからなかった人、コレクションとして、などなど。この機会にいつも以上に変でおいしい『デカ盛り 閃乱カグラ』をご賞味ください。熱々のおっぱいをお届けします!　(高木謙一郎(たかきけんいちろう)氏)

問三 『EV』はどんなストーリーが展開するのでしょうか?

答三 雪泉を主人公にした、新たなストーリーを描きます!

——『EV』のストーリーは、"月閃闘諍録"の後日談とお聞きしました。

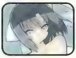
高木 『SV』では、死塾月閃女学館の雪泉が主人公でした。『EV』のストーリーの核は、変わらず死塾月閃女学館ですが、本作では秘立蛇女子学園の両備と両奈にとくにスポットを当てつつ、そこに新勢力のメンバーが絡むような展開になります。

——具体的にどのような絡みが?

高木 蓮華たち三姉妹は、"カグラ千年祭"と呼ばれる鎮魂の儀式を行いながら、全国を回っています。その儀式で問題が発生したところから、ストーリーが展開していきます。ちなみに、三姉妹を新勢力と言っていますが、彼女たちのあいだにはこれまでのようなチーム感はあまりないです。

——『EV』のほかの特徴は?

高木 忍どうしの戦いを描くと、どうしても内容が殺伐としたものになってしまいます。今回は、タイトルに"ESTIVAL(夏の)"という言葉も入れていますし、アニメのいわゆる"水着回"のような、"キャッキャウフフ"な感じでいくつもりです。



雪泉(ゆみ)
(声:原(はら) 由実(ゆみ))

※イラストは『閃乱カグラ SHINOVI VERSUS -少女達の証明-』のものです。©2013 Marvelous Inc.

問四 『EV』に追加される予定の新システムについて教えて!

答四 ハードごとの特徴を活かしたシステムを実装します!

——『EV』の新要素は?

高木 アクションパートには、『閃乱カグラ2 -真紅-』のペアバトルを違う形で追加しています。ほかにも、壁走りや攻撃アイテムが使えるなど、細かな新システムも実装されます。そのほかにも、さまざまなシステムをどんどん盛り込むので、バトルの爽快感は、『SV』のときよりもさらに増していると思いますよ。

——ペアバトルがあると、マルチプレイも盛り上がりそうです。

高木 ネットワーク対戦は、ガチガチのゲーム性ではなく、勝っても負けても盛り上がれるものにしたいです。『SV』の複数人で対戦する要素をベースにしつつ、ルールや参加人数を増やすつもりです。プレイステーション4なら、対戦の参加人数をもっと増やせますので。

——プレイステーション Vita版とプレイステーション4版には、ゲーム内容に違いがあるのでしょうか。

高木 各ハード特有の機能を活かした要素は、プレイステーション4版とプレイステーション Vita版のそれぞれに用意したいです。

——プレイステーション4のSHARE機能などの利用予定は?

高木 現在アイデアを練っている最中ですが、自分のキャラクターをお披露目できる場を検討中です。

名刺にこんな肩書き、アリ!? 高木氏の名刺には"爆乳プロデューサー"の肩書きも含まれている。これは一昨年くらいから入れているとか。「記憶に残したいという思いから、名乗り始めました。会社もおもしろがってくれているので、とてもありがたいですね(笑)」と高木氏は語る。

ダウンロードコンテンツ DLCでの乳(ニュー)チャレンジ！

せんらんかぐら2 閃乱カグラ 真紅

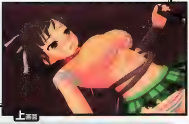
『閃乱カグラ2 -真紅-』に、ディープな内容のダウンロードコンテンツ3種が続々登場!!

好評発売中の『閃乱カグラ2 -真紅-』に、3種の有料ダウンロードコンテンツが追加販売されることが判明。それぞれ異なるテイストのお楽しみ要素が用意されており、コスチュームやアクセサリーなどの多彩なアイテムも手に入る。本編とは異なる仕掛けが展開する、『閃乱カグラ』ファン垂涎のディープな"にゅう"ワールドに注目せよ!!

©2014 Marvelous Inc. ※ダウンロードコンテンツの画面は開発中のものです。
※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。
画面写真は2D表示のものです。

本作の概要 最新作は京都で戦いをくり広げる!!

忍を目指す少女たちの戦いを描く、『閃乱カグラ』シリーズの最新作。ふたりのキャラクターを切り換えながら戦う"ペアバトル"や、協力して技をくり出す"合わせ秘伝忍法"など、新要素を多数収録している。表現力を増した爆乳(もちろん立体視対応)も見どころだ！


上画面

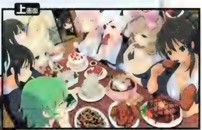
ちっちゃい飛鳥たちが大暴れ

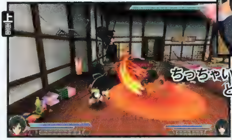
DLC第1弾

せんらんかぐら2 閃乱カグラ Waistdeep

8月27日配信／750円[税抜](810円[税込])
※配信開始日から2週間(9月10日まで)は462円[税抜](500円[税込])

ダウンロードコンテンツの第1弾は、とある理由でちっちゃくなった飛鳥たちのドタバタ活劇。小さな体で精一杯戦う姿に、思わずキュン！ 小さくなっても胸はデカい!?


上画面


上画面

ちっちゃい飛鳥たちがくり広げるとってもキュートな戦い

⬅『Waistdeep』をクリアーすると、本編でもちっちゃい飛鳥たちが使えるようになる。

"爆乳プロデューサー"高木謙一郎(たかぎけんいちろう)氏に訊く Part2 『閃乱カグラ』のヒミツ



問五 プレイステーション4のソフトを手掛けた感想を聞かせてください
答五 グラフィックが大幅にパワーアップしています！

―『EV』で初めてプレイステーション4のソフトを手掛けた感想は？

高木 グラフィックがすごいですね。"揺れ"を確認するために、仮のキャラクターモデルを作ったのですが、問題なく揺れるのを確認しました(笑)。

――相当楽しみです(笑)。

高木 コスチュームが破れるシーンにも力を入れています。プレイステーション4版では、散り散りに吹き飛ぶ様子を実現したいですね。コスチュームが透けたり汚れたりといった、新たな表現にも挑戦中です。

――ユーザーの夢が叶いますね！

高木 そういう機能って欲しくないですか？(笑)。コスチュームがただ破れるだけでは満足できないですし、ほかにも衣装が壊れるタイトルが増えてきたので、我々としては三歩先を行きたい(笑)。衣装が濡れて透けるとか、そういう細かなところを攻めていきたいと思います。

問六 『閃乱カグラ』シリーズは今後もさまざまなハードで登場する？
答六 ハードごとの特性を活かして開発していきたいと思います！

――『閃乱カグラ』シリーズを、今後もいろいろなハードで開発する予定はあるのでしょうか。

高木 もちろんです。ハードごとの特性を活かしたアイデアを、どんどん盛り込みたいですね。アイデアの中には、携帯ゲーム機向きのものも、据え置きゲーム機向けのものもあります。

―『閃乱カグラ』の世界がさらに広がりそうですが、今後のシリーズ展開について教えてください。

高木 中途半端なこだわりで、商品開発やコラボなどの企画を止めないように積極的に動かしたいと、『閃乱カグラ』の1作目のときから考えていました。今後もいろいろなアイデアで、『閃乱カグラ』シリーズの世界を膨らませたいです！

©2013 Marvelous Inc.

閃乱カグラ SHINOVI VERSUS -少女達の証明-



⬆タッチパネルの機能を利用した『SV』。タッチすると服が破れる!!

3DS

閃乱カグラ2 -真紅- メーカー名 マーベラス
発売日 8月7日発売 価格 6480円[税抜](6998円[税込]) ジャンル アクション CERO 17歳以上対象
備考 ダウンロード版は6480円[税抜](6998円[税込])、にゅうにゅうDXパックは10810円[税抜](11675円[税込])、企画・原作・爆乳プロデューサー：高木謙一郎、キャラクターデザイン：八重樫南、脚本：北島行徳、開発：タムソフト



⬆特定のキャラクターどうしをペアにすると、超強力な"合わせ秘伝忍法"が発動可能に。ド派手な演出はシリーズファン必見だ。

気の合う仲間や手強いライバルとタッグを組んで舞い忍ぶ!!



➡巨大妖魔が立ちはだかるステージも。ふたりの力を合わせれば撃破できるはず!!



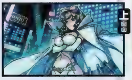
『閃乱カグラ』がシューティングに！

DLC第2弾

閃乱カグラ2 Hipster

第2弾は、シリーズ初のシューティングゲーム。"爆乳力"を悪用している"HEBIJYO"の野望を打ち破るべく、少女たちは大空へと飛び立っていく……。

配信日未定／750円[税抜](810円[税込])
※配信開始日から2週間は462円[税抜](500円[税込])





大空を舞台にした命(タマ)と命(タマ)のぶつかり合い

⬅本作は横スクロールのシューティング。巨大化したHEBIJYOの少女たちもステージに出現する。

胸のお悩み、ついに解決!?

DLC第3弾

閃乱カグラ2 Burst

胸が成長し続けることが悩みの飛鳥と、胸が大きくならないことが悩みの未来。悩めるふたりは周囲を巻き込みながら、解決への道を突き進むが……!?

配信日未定／750円[税抜](810円[税込])
※配信開始日から2週間は462円[税抜](500円[税込])



爆乳&貧乳の大騒動!!

爆乳プロデューサーさんからひと言

『閃乱カグラ2 -真紅-』はお楽しみいただけていますでしょうか？ 本編終了後のちょっとしたお話や番外編、まだまだ広がる本編とは違う遊び、新しい衣装などなどを、各回に詰め込んでます。更衣室でのお楽しみの可能性も上がっていますので、ご期待ください！（高木謙一郎氏）

問七 コラボレーション企画の予定はありますか？

答七 "爆乳"の先輩たちとコラボしたいと思っています！

——コラボといえば、『閃乱カグラ』シリーズはユニークなコラボ企画が多いですね。今後のイベントやコラボのご予定は？

高木　詳細はまだお話しできないのですが、いろいろなコラボをやる予定です。僕は以前から、"爆乳"の先輩たちとコラボしたかったので、実現が決まった企画は、僕が熱望したタイトルのものです(笑)。

——今後の発表が非常に楽しみです。ダウンロードコンテンツの予定はありますか？

高木　『EV』に関しては、発売後にしばらくアップデートをくり返していこうと考えています。ユーザーさんの意見を聞きながら、さまざまなミッションやシステムを追加して、長く楽しんでもらえるように、リリース後も完成度をさらに高めていきたいです。



これまでにもさまざまな商品とのコラボを実現!!

拡散性ミリオンアーサー

©2014 Marvelous Inc. ©2013 Marvelous Inc.
©2012,2013 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved.

問八 『EV』に懸ける熱い思いをぜひ語ってください！

答八 閃乱カグラの集大成のつもりで開発しています！

——高木さんの『閃乱カグラ』シリーズや最新作、そして爆乳に懸ける思いを改めて認識しました。

高木　コスチュームが破れるゲームの先駆者として、『EV』はほかのタイトルの三歩先を行くような、『閃乱カグラ』シリーズの集大成と言える内容にしたいと思って開発しています。

——期待しています。最後に、発売を心待ちにしているファンの方へメッセージをお願いします。

高木　『EV』では、新しい『閃乱カグラ』をお届けできると思います。ファンの皆様の期待を裏切らない作品として完成させますので、『閃乱カグラ2 -真紅-』をプレイしながら、もう少しお待ちください。また『SV』をプレイしたことがない方は、『デカ盛り 閃乱カグラ』と『SV』がセットになったお得なパッケージ(※133ページを参照)を発売しますので、『EV』の予習を兼ねて遊んでみてください！

女体の魅力は"柔らかさ"!?　爆乳へのこだわりについて高木氏にお聞きしたところ、こんな答えが。「柔らかく表現したいと、ずっと思い続けています。胸だけでなく、髪の毛や衣装も含めて。胸だけ揺らせばいいってものではないんですよ。振り返る動作にしても、いろいろなところが揺れて(以下略)」。

青年と精霊たちが紡ぐ、

マーベラス
衝撃の新作スクープ大特集 **スクープ情報⑥**

禁忌のマグナ

©2014 Marvelous Inc. ※画面は開発中のものです。
※ニンテンドー3DSの3D映像は同本体でしか見ることができません。画面は2D表示のものです。

『ルーンファクトリー』シリーズを手掛けてきたスタッフが、満を持して贈る完全新作『禁忌のマグナ』。本作では、"宿屋パート"と"バトルパート"をくり返すことで物語が進行していく。今回は、各パートのシステムと見どころを改めて解説。また、精霊の女の子たちを始めとする、魅力的なキャラクターを紹介する。

あらすじ

宿屋"ファミーリエ"を経営するルクスは、
今日も暇を持て余していた。

観光資源もない辺境の地ゆえか、
宿屋を訪れる客はいない。
彼は化石燃料"クリスタル"を
採掘し、売ることで日銭を稼いでいた。

ある日、いつものように
採掘に向かったルクスが、
封印された女の子と出会ったことで
運命の歯車は回り始める──。

本作の概要 精霊との交流、そして戦い

"シュテルン"と呼ばれる地方を舞台に、禁忌の力を秘めた精霊たちの物語が描かれるシミュレーションRPG。宿の主人である主人公ルクスは、記憶のない精霊たちを歓迎し、彼女たちと心温まる日々を過ごすが、やがて世界を揺るがす秘密に触れる。



キャラクター紹介1



ルクス
声：佐藤利奈

代々続く宿屋の主人。腕には、洞窟で見つけた謎の腕輪"ラクリマ"がはまっており、取り外せなくなっている。

※主人公の名前は変更可能です



『禁忌のマグナ』発売まで、あと1ヵ月！新たに公開された画面写真の数々とともに、これまでの情報をおさらいします♪

禁忌のマグナ メーカー名 マーベラス
発売日 10月2日発売予定 価格 5980円［税抜］（6458円［税込］） ジャンル シミュレーションRPG CERO 15歳以上対象
備考 原作・プロデューサー：はしもとよしふみ、ディレクター：宮田正英、キャラクターイラスト：近衛乙嗣、メイン武器デザイン：鷲尾直広

ココロの物語

豪華声優とムービーが彩る 笑いあり涙ありのストーリー

本作のキャラクターの声は、豪華声優陣が担当。また、物語の重要なシーンでは、アニメーションも挿入される。これらの演出が、ときにコミカル、ときにシリアスな物語を盛り上げる！

⬇➡下の画像は、シャルロッテの封印が解けたシーンのアニメカット。目覚めたばかりのシャルロッテの息づかいが伝わってくるようだ。右の画像は、月に照らされた精霊のアニメカット。美しいが、恐ろしくもある……。



プレイヤーを引き込む躍動感溢れるアニメ





イベントスチルも豊富に用意！ キャラクターが生き生きと描かれる

➡イベント中に、一枚絵（スチル）が表示されることもある。こちらは、シャルロッテが初めてメイド服を着た時のスチル。ふわりと翻るスカートから目が離せない。



キャラクター紹介 2

明朗で感情豊かなムードメーカー

シャルロッテ

ルクスが最初に出会う精霊。クリスタルの中で眠っていた。明るく元気で、誰とでもすぐ打ち解ける。家事は苦手。

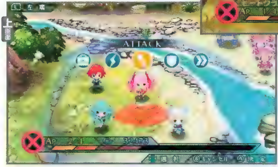


初心者もやり込み派も満足の 本格シミュレーションバトル

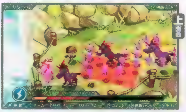
シミュレーションRPGと聞くと、「難しそう」と考えてしまう人は少なくないだろう。しかし本作は、アクションゲームのような操作感を加えることで、わかりやすく爽快なバトルを実現している。一方で、キャラクターを鍛え抜きたい、やり込み派向けの要素も収録。全ゲームファンが楽しめる！



➡かわいいデフォルメキャラクターたちが動き回るバトル。ド派手な必殺技をくり出して、敵を一網打尽にしたときの快感は格別だ。



バトルは戦略的かつ爽快！





キャラクター紹介 3

器用で聡明な家事のエキスパート

ベアトリーチェ

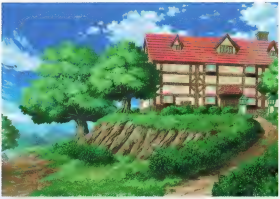
ルクスが2番目に出会う精霊。家事全般が得意。少しだけ「シャルロッテにはしっかりしてほしい」と思っている。

クリスタルと地震の関係 クリスタルは、化石燃料として使われるほか、精霊のエネルギー源にもなる。状態がいいクリスタルは、高値で取引されるようだ。シュテルンでは、なぜか地震が起こると、クリスタルが発生する。その仕組みは、まだ誰にも解明できていない。

宿屋パート

メイドと過ごす

宿屋パートでは、精霊たちや、宿屋の近くに住む人々との交流を満喫できる。見どころは、精霊たちが住み込みメイドとして働くようになる“メイドインシステム”。可憐なメイド服に身を包み、料理や掃除を担当してくれる。もっとも、家事が苦手で、趣味に没頭したり、遊んだりする精霊もいるのだが……そんな彼女たちの私生活を覗くことができて楽しい！



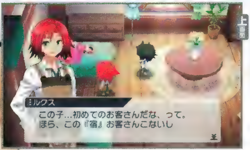


ディアーナ

武器を片時も手放さない精霊。一方で、ぬいぐるみを大事にする、かわいい面もある。たまに周囲を驚かせる発言をする。

“宿を守り、客人が来たら温かく迎えよ”
それはルクスが大切にしてきた家訓





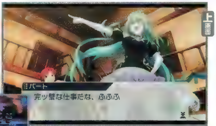
⬅⬆ルクスの家であるエドアルド家には、“客人を大切にする”という家訓がある。この教えに従い、ルクスは彼にとっての初の客人、シャルロッテを宿に迎え入れた。

少しずつにぎやかになっていく宿屋

物語開始時の宿屋は、人影も少なく殺風景だが、メイドが増えるにつれ、だんだん活気づいてくる。フロントやキッチンなどで、精霊の姿を確認できるはずだ。また、お風呂にも……!?



⬅宿屋の経営を手伝っている、ルクスの親友バート。彼もまた、宿屋をにぎやかにしてくれる。



⬆仲間たちに指示を与えながら、テキパキと仕事をこなすアーデルハイト。その完璧な仕事ぶりに、ルクスはビックリ？



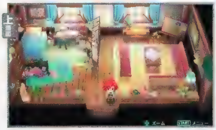
➡全員がフロントに集合し、パーティーを開催。おいしい料理を手に、思い思いに楽しんでいるようだ。見ているだけで心が和む！

宿屋での生活を通じて知る
精霊たちの意外な姿！



アーデルハイト

すべてを完璧にこなす、精霊たちの長女。精霊の誰もがアーデルハイトを自慢に思うとともに、憧れを抱いている。





⬆➡経営者であるルクスの部屋は、書類で散らかっている。一方、ディアーナの部屋はとてもかわいらしい。

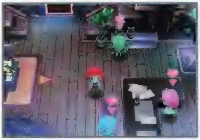
精霊のメイド服はバートお手製 精霊たちが着ているメイド服は、ルクスの親友のバートが仕立てたもの。無類の着せ替え好きであるバートは、目視で採寸を行えるという特技を持っている。その能力を活かして、ジャストフィットするメイド服を作り上げた。まさに神業！

楽しい日常生活

互いを近くに感じる ETRイベント

物語を進めると、宿屋で精霊と会話できる機会が訪れる。ときには、ルクスと精霊の絆が深まる"ETRイベント"が発生。このイベントを経て、精霊は奥義(141ページで解説)を習得する。

つながる"ココロ"が、奥義となる



⬆頭上にハートマークが出ている精霊に話しかけると、ETRイベントが発生する。さて、誰と話す?







⬅⬆ETRイベントでは、メインストーリーでは描かれない、精霊の趣味や悩みなどを知ることができる。意外な一面にドキッとすることがあるかも?



トレーニングが大好きな肉弾派

フランチェスカ

声：[illegible]

ボーイッシュな精霊で、自分のことを"ボク"と呼ぶ。頭で考えるより先に、体が動くタイプ。つねに体を鍛えている。



言葉つかいが独特な発明家

エルフリーデ

声：佐藤聡美

発明とクリスタル研究が大好きな精霊。関西弁に似た言葉を使う。能天気に見えるが、影ではいろいろと考えている。

NEW 新たな登場キャラクターが判明

宿屋ファミーリエの東には、シュテルン最大の町エレナムがある。エレナムの人々は、よそ者を嫌う傾向があり、宿で暮らしている精霊のこともよく思っていない。しかし、双子のシャモニとノエルは偏見を持たず、精霊たちを受け入れてくれる。



シャモニ

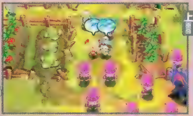
[illegible]を慕う男の子。威勢はいいが、少し怖がりなところがある。

ノエル

元気で正義感が強い、シャモニの[illegible]エーレを慕っている。

生意気盛りの双子



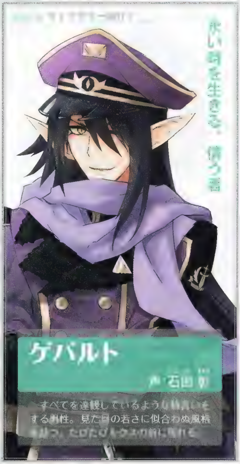


⬆ある日ピクニックに出かけた双子が、化物に囲まれてしまった。ルクスたちはどうする!?

エレナムの町の言い伝え シャモニやノエルが暮らすエレナムの町の人々が精霊を嫌うのは、"よそ者が集まると、よくないことが起こる"という伝承が残されているため。町の長老デボネアや、町長ダンガロスは、町民の中でも保守的で、精霊たちに対して冷たい。



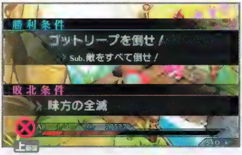
素直で活発だが、ちょっと生意気なところもある精霊。ベアトリーチェのことを"おねえさま"と呼んで慕っている。



すべてを達観しているような物言いをする男性。見た目の若さに似合わぬ風格 [illegible]

バトルパート 精霊を指揮して

ターン制を採用している本作のバトルでは、1ターンのあいだに、敵味方の"素早さ"が高い者から順番に行動していく。与えられたミッションをクリアーすれば、プレイヤーの勝利だ。バトルに連れて行けるメンバーは最大4人で、ルクスの参加は必須。精霊にはそれぞれ特性があるので、誰を連れていくかで戦略も変わってくる。



⬅勝利条件はバトルごとに異なる。サブ条件も達成するといいことがある?





⬅⬆パーティー編成は、バトル開始前に行う。各精霊のステータスを確認しながら選ぶことが可能だ。ミッションに適した精霊を選べば戦いが楽に。

アクションゲームのように スピーディーで爽快

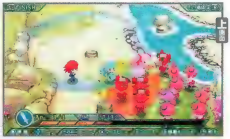
サクサク進むスピード感が、本作のバトルの特徴。シミュレーションRPGによくあるマス目の概念はなく、キャラクターを自在に動かせる。多くの敵を一度に倒す際の爽快感もポイントだ。

POINT 1 青色の行動範囲内ならどこへでも行ける



青色で表示されているのが、そのキャラクターの行動範囲。この領域内ならば、どこにでも移動させられる。ガブリエーレやディアーナは行動範囲が広いので、敵陣に一気に突入することも可能。

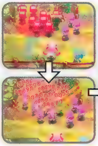
POINT 2 赤色の攻撃範囲は武器や技ごとに異なる



攻撃範囲は赤い色で表示されている。精霊はそれぞれ専用武器を持っており、武器によって攻撃範囲の形が変わる。また、スキル(141ページで解説)にも、それぞれ攻撃範囲が設定されている。

POINT 3 コンボをつなげると追撃が発生!

攻撃範囲の中に複数の敵を入れると、一度に何体もの敵を攻撃できる。また、攻撃した敵が吹き飛んで、別の敵に当たると、その敵にもダメージを与えられる。このような状況で、多くの敵を倒せば、コンボが発生。10コンボ以上つなげると、追撃できるようになる。





⬆攻撃範囲が広い技を使って、敵を殲滅。コンボがつながり、再行動が可能になった。攻撃をつぎつぎと重ねる楽しさがここに!

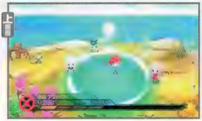
武器のタイプは3種類存在する 精霊の武器は3種類に大別される。近距離タイプは、シャルロッテ(大剣)、アーデルハイト(大盾)、フランチェスカ(クローバイル)。中距離タイプはディアーナ(槍)。遠距離タイプはベアトリーチェ(弓)、エルフリーデ(銃)、ガブリエーレ(謎の箱)だ。

任務を達成せよ

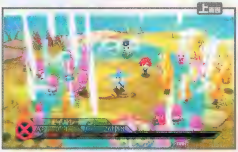
スキルチップで武器をカスタマイズ

スキルチップは、武器にセットするとスキルが使えるようになるもの。さまざまな武器に付けられるチップと、特定の武器専用のチップがある。スキルの発動には、バトル中に少しずつ溜まるAP(アクションポイント)が必要だ。





⬆範囲内の味方のHPを回復するスキル"キュアハート"。どの武器にもセットできるので便利だ。

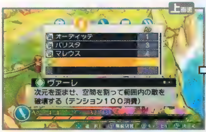


⬅広範囲を攻撃できる"プフェイルレーゲン"は、ベアトリーチェ専用。

戦局を変える強力な奥義(マグナ)

バトル中に敵を倒すと"テンションゲージ"が上がっていく。このゲージを消費することで、ETRイベントを通じて覚えた奥義(マグナ)を発動できる。圧倒的な威力を誇る必殺技だ。

➡テンションゲージが溜まったアーデルハイトが、奥義を発動。

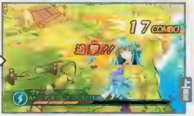






空間を割り、範囲内の敵に大ダメージ！

コンボがつながり、再び行動



⬆17匹もの敵を同時に倒し、コンボがつながった！ 奥義の攻撃範囲はとても広いので、大勢の敵を相手にしたときの切り札として使える。

プロデューサーさんからひと言

宿屋にメイドさんが登場するなど、キャラクター好きな方が楽しめるようにこだわりつつ、バトルは本当にストイックなものに仕上げています。もともとアクション要素が得意な開発スタッフが作っているため、ほかのシミュレーションRPGにはない、テンポのよさや爽快感が味わえて、敵を倒しまくる要素を遊びたいユーザーさんにも合っている作品です。ストイックなアクションゲームを求めている方、ぜひ遊んでみてくださいね。　(はしもとよしふみ氏)



カイザー
声：[illegible]

[illegible]れているが、詳細はわかっていない。



サリナ
声：加藤英美里

カイザーとともに行動している少女。精霊たちを遥かにしのぐ戦闘力を持ち、[illegible]

やり込み派なら周回プレイを! 宿屋パートで精霊とのETRイベントが同時に発生するとき、絆を深められる精霊は、一度のチャンスでひとりだけ。つまり、一度のプレイでは、全精霊とは最後までは仲よくなれない。やり込み派の人は、レベルやスキルを引き継いで周回プレイを楽しもう。

幕末Rock -ULTRA 超魂 SOUL-

己の信念を貫く熱い心を持つ志士たちが、声技の戦いをくり広げる『幕末Rock』のパワーアップ版発売まであとわずか！ 新次元の雷舞で展開する超★超絶頂に身を委ねろ!!



©2014 Marvelous Inc.
※画面は開発中のものです。

絶頂(エクスタシー)極まる男たち

最高にクールな幕末を舞台に、自由を求める志士と、幕府がプロデュースする最高愛獲が激突！ さらには、合衆国からはるばるやって来たロックスターも登場し、男たちがリズムゲームで熱い熱情を飛び散らせる!! 発売まで1ヵ月を切った今回は、Rockの魂吹き荒れるイカしたイラストを大公開！ さらに、新モードの詳細や、“東京ゲームショウ2014”への出展情報もお届けしよう。信念の火威斗を激しく奏でて、日本の未来を切り拓くのだ!!



⬆本作に追加された新たなエピソードには、世界制覇（ワールドツアー）を企んでいるペリー・ジュニア一派が登場。とんでもない条約を日本へ突きつけて、締結を要求している。

本作の概要 男たちが奏でる究極のRock！

幕府の最高愛獲と志士の戦いを描いた前作の内容に、突如合衆国から来襲したペリー・ジュニアたちとの戦いの物語を追加したパワーアップ版。リズムゲームの“視覚雷舞”では、タイミングを合わせてボタンを入力し、Rockを奏でる。

セクシーで男気溢れる珠玉のリズムゲーム







⬅⬆新たな楽曲は、全曲新作のミュージックビデオつき！ また、前作を遊んだデータがあれば、セーブデータ連動を行って、プレイ済みのシナリオやイベントを開放することも可能だ。

志士×最高愛獲×ロックスター！ 奏でられる熱情は無限大!!

Vita PSP

幕末Rock 超魂（ウルトラソウル） メーカー名 マーベラス
発売日 9月25日発売予定 価格 備考欄参照 ジャンル アドベンチャー・リズムゲーム CERO 12歳以上対象
備考 PS Vita版は5800円[税抜]（6264円[税込]）、超魂BOXは9200円[税抜]（9936円[税込]）、PSP版は5300円[税抜]（5724円[税込]）、超魂BOXは8700円[税抜]（9396円[税込]）、プロデューサー:石田健博、キャラクターデザイン:藤坂公彦、イラスト制作:スタジオディーン、シナリオ:StoryWorks、映像監督:アリスフロムジャパン 松根マサト、楽曲製作:テレビ朝日ミュージック

新たな声技で絶頂を超えろ！
火威斗を刻んで超★超絶頂の領域まで！

視覚雷舞でテンポよく楽曲を演奏すると、キャラクターの“シャウトレベル”が上昇していく。プレイステーション Vita版では、禁断のシャウトレベル4が解禁！ 熱い想いを全身全霊で奏でる、魅惑の超★超絶頂に突入する!!

超★超絶頂に至る条件

- ●画面から流れてくる△ボタンを見逃さずシャウトレベルを上げるべし！
- ●プレステーション Vita版限定！

レベル1



←雷舞(ライブ)が始まった直後の状態。的確な演奏を行い、シャウトレベルを上げていく。

レベル2



レベル3



➡レベルが上がるごとに、衣服が脱衣(パージ)していく。前作は、これが最高レベルだったが……。

レベル4



⬆シャウトレベルが最高潮に達すると、キャラクターが超★超絶頂(ウルトラエクスタシー)状態に突入！ ほぼすべての衣服が、熱き魂(ソウル)により破けてしまう!!

高まり続ける魂は究極の脱衣を可能にする！

次ページも超★超絶頂を魅せまくり♪



坂本龍馬
声・谷山紀章

歌うことが何よりも好きで、超ポジティブな性格の青年。仲間たちと協力し、さまざまな困難を乗り越えて討幕を果たし、日本を自由な国へと変革させた。



マシュー・カルブレイス・ペリー・ジュニア
声・諏訪部順一

世界最高峰のロックスター。“すべてを革命せよ！”という合衆国の号令のもと、世界制覇を行っている。すべての女性は自分の虜だと信じ、男は存在自体認めない。

雷舞イベントもチェケラ！　11月2日に東京のZepp Tokyoで、本作のライブイベント“幕末Rock 超絶頂★雷舞(エクスタシーライブ)”が2回公演で行われる。出演者は、谷山紀章さん、鈴木達央さん、森久保祥太郎さん、森川智之さん、小野賢章さん、vistlipと超豪華！ 詳細は公式サイトをチェック！

前ページに引き続き、本作の新情報をたっぷりお届け！ 各種特典の詳細を、いち早く押さえておこう。初公開となる、超★超絶頂（ウルトラエクスタシー）状態の各キャラクターのイラストも、細部に至るまで堪能すべし！

Rockな生き様



高杉晋作（たかすぎしんさく）

声：鈴木達央（すずきたつひさ）

師匠である吉田松陰の教えを胸に秘め、雷舞（ライブ）活動に精を出している青年。斜にかまえているが、根っこの部分ではアツい性格で、激辛料理をとても好んでいる。



桂小五郎（かつらこごろう）

声：森久保祥太郎（もりくぼしょうたろう）

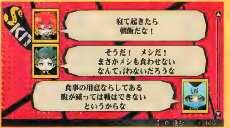
高杉と同門の先輩であり幼なじみ。非常に高い演奏技術を有しており、楽譜マニアな一面も。蘭学にも通じていて、アンプやスピーカーなどの発明品を作った。

男たちの日常会話にドキッ!? スキットを楽しもう



ジュニア

アドベンチャーパートで選んだ選択肢の結果やリズムパートの成績に応じて、“贔屓（ファン）”が増えていく。贔屓の数に応じて、新たなシナリオが解放されたり、エンディングが変化するなどのご褒美がつぎつぎに追加！ さらに、SDキャラクターたちによる“スキット”という寸劇も徐々に追加されていく。スキットは、本編とはひと味違ったキャラクターどうしの会話が展開するお楽しみコンテンツだ。



⬆本作の新キャラクターである、正体不明（？）の誠仮面もスキットに参加。男たちの意外な一面が見られるかも!?



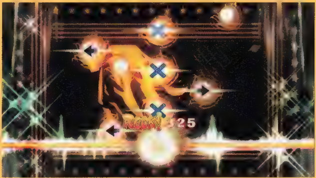
誠仮面

激アツ！ 難易度に超魂（ウルトラソウル）が追加！

さらなる高みを求めるプレイヤーは要チェック。視覚雷舞（ビジュアライブ）に、最高難度の“超魂（ウルトラソウル）”が実装される！ 視覚雷舞（ビジュアライブ）の難易度は、ストーリーの進行や内容に影響を与えないので、好みの難易度を選んでオーケー。視覚雷舞（ビジュアライブ）の腕が上がって物足りなく感じるようになったら、究極の超魂（ウルトラソウル）に挑戦してみるといい。



⬆本作では、演奏に方向キーも使用する。両手を使い、極上の火威斗（ビート）を刻むべし！



➡超魂（ウルトラソウル）のゲーム画面では、圧倒的な量の音符が流れ込んでくる。クリアーすることすら困難!? 腕の見せどころだ！

ナンジャタウンとのコラボが決定!
屋内型テーマパークのナンジャタウンと『幕末Rock』のコラボが、9月13日から11月24日の期間限定で実施。コラボの詳細はまだ不明だが、猫耳バージョンのSDキャラクターが公開されるなど、期待を集めている！

熱い魂を感じまくれ！

東京ゲームショウ2014にPS Vita版『幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)』が出展！



9月20日と21日に一般公開される、"東京ゲームショウ2014"のカプコンブースで、本作の視覚雷舞がイチ早く体験できる試遊台の出展が決定！ 爽快感溢れる、進化した視覚雷舞をぜひ体験してほしい。さらに、試遊台で本作を遊んだユーザーには、限定グッズの"超魂BOXティッシュ"がプレゼントされる。9月20日と21日は東京ゲームショウ2014で烈、Rock！

日時：9月20日(土)、21日(日)
場所：幕張メッセ 国際展示場 展示ホール3 カプコンブース

先着特典と特装版も見逃せない！

豪華な先着特典や特装版の『超魂BOX』も、贔屓なら絶対に入手！ これらのアイテムは数に限りがあるので、確実に手に入れたい場合は、事前に予約しておくことをおすすめ！

先着特典：ドラマCD『学園Rock 絶叫！熱狂！選挙バトル』
特装版：OVA『湯煙推理劇！ 温泉怪事件ぜよ!!』
特装版初回封入特典：ライブイベント『幕末Rock 超絶頂★雷舞（夜の部）チケット優先販売抽選申込券



ドラマCDジャケットを本邦初公開！

爆音プロデューサーさんからひと言

皆さん!! 熱情全開で夏を楽しみましたか――？ 当然、楽しんだYONE？ Passion continent's fun !!! 夏と言えば雷舞！ 野外フェス！ 当然、僕も行きまくりの昇天まくりでした!!! Rock贔屓である皆さんもさぞ楽しんだYONE！ ん？ まだまだ、雷舞が足りない？ むしろフェスに行けなかった？ oh...it's a pity! そのはちきれんばかりの熱情！『幕末Rock 超魂』の視覚雷舞にぶつけてほしい!! 本作では"ハード"くらいじゃ物足りない……そんな志士たちへの挑戦状、最高難度"超魂"モードも新たに搭載したので、プレイすれば魂が揺さぶられること間違いないZe!! 詳しい情報は公式サイトにアクセスしてノリノリのRockを堪能してください！ 楽曲視聴やキャストの陣のコメントもあって見どころ満載になってますYo！ それじゃあ、超絶頂のその先、超★超絶頂までいっしょに行こうZe!!! Let's go into the ultra ecstasy world together！

（石田健博氏）





超歌劇も見逃せない！ ゲームやアニメの世界を飛び出し、『幕末Rock』が舞台化！ "超歌劇(ウルトラミュージカル)『幕末Rock』"は、12月24日から12月29日の期間、天王洲 銀河劇場にて上演される。若手の実力派俳優たちによる『幕末Rock』の新たな可能性を、その目で見届けよう！

マーベラス
衝撃の新作スクープ大特集 スクープ情報❽

ハイスクールD×D NEW FIGHT

©2013 石踏一榮・みやま零／株式会社KADOKAWA 富士見書房刊／ハイスクールD×D NEW製作委員会
©Marvelous Inc.

世の紳士たちの夢が詰まったハーレムRPGが、サービス開始された！ 原作ファンもマンゾクのおっぱいがいっぱい!!

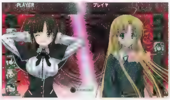


制服に水着！ 妄想が入り乱れるRPG!!

本作は、基本無料でプレイできるオンライン専用RPG。好みの女の子を仲間にしてハーレムを作るという、夢のような内容のゲームだ。個性豊かな50人以上の女の子、揺れるおっぱい、豪快に破れる衣装……。男ならプレイするべし!!

本作の概要 人気ノベルが基本無料ゲームに！

"努力"、"友情"、"エロ"がテーマの人気ノベル『ハイスクールD×D』をゲーム化。デッキを組んで挑むバトルを制し、学園に潜む敵を捜し出すのが目的だ。限界ギリギリのセクシーな演出は興奮必至！ テレビアニメと同じ豪華キャストが声を担当しているのも見逃せない!!



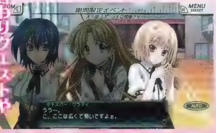




原作者監修のオリジナルストーリー 多彩なイベントも盛りだくさん！

本作のシナリオは、原作者の石踏一榮先生が監修した、ゲームオリジナルの完全新作。兵藤一誠の後輩が本作の主人公となり、さまざまな敵に挑む。オンライン専用タイトルなので、ストーリーやイベントは随時追加。今回は、実施中のプール開きイベントで女の子たちが披露する、まぶしい水着姿をあられもなく掲載しよう！





日替わりクエストや期間限定イベントもタップリ用意♥



リアス・グレモリー



塔城小猫

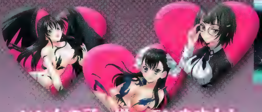
Vita	
ハイスクールD×D NEW FIGHT	メーカー名 マーベラス
配信日 8月28日配信開始	価格 基本プレイ無料（アイテム課金あり） ジャンル RPG CERO 17歳以上対象
備考 配信専用、オンライン専用	

自分だけのハーレム……男のロマンが実現

ガチャを引いたりクエストをクリアーすると、女の子が仲間になる。バトルで役立ってくれるほか、ゲームのガイドキャラクターに指定することも可能。好みの女の子を集めて、夢のハーレムを作ろう！



⬅⬇ガチャなどで仲間になった女の子は強化できる。女の子を育成してバトルに挑もう。





いい女の子、揃っていますよ！





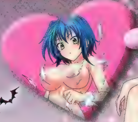
紫藤イリナ

（声：内田真礼）

教会から派遣されてきた美少女。とある才能を認められ、教会で剣を[illegible]。[illegible]

揺れよ胸!! 破けよ服!!!!

おさわりだってもちろんオーケー。女の子の胸をタッチすると、ぷるるんと揺れる!! タッチ方向や2点タッチを感知して見事に揺れるので、華麗な指さばきで好みの揺れかたを追求しよう。さらに、一誠の必殺技"ドレスブレイク"を、ミニゲームで完全再現。欲望のおもむくままに服を破りまくれ!!





ゼノヴィア

（声：種田梨沙）

教会に所属していた聖剣使い。クールな性格で戦闘の腕も確かだが、[illegible]



今日はどの服を破ろうか？

⬇ドレスブレイクが成功し、衣装がビリビリに！成功のご褒美として、仲間になってくれるかも!?



新キャラクターが続々登場！

定期的に行われるアップデートでは、新キャラクターも追加される。直近のアップデートでは、天野夕麻がガイドキャラクターに登場予定。ゲーム内で、彼女との交流が楽しめる。



天野夕麻

（声：[illegible]）

一誠の初めての彼女。その正体は、レイナーレという堕天使で、一誠に近づくため偽りの彼女を演じていた。





姫島朱乃

（声：伊藤静）

リアスに仕える眷属で、「雷の巫女」の異名を持つ。ふだんは穏やかな性格をしており、[illegible]な人気を誇るが、戦闘では[illegible]になる。



アーシア・アルジェント

（声：浅倉杏美）

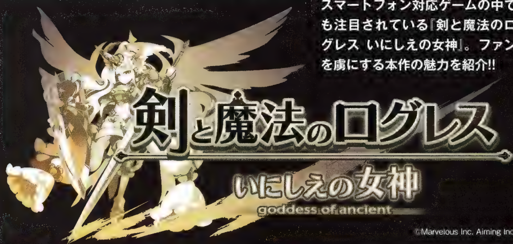
あらゆる傷を癒す力と、深い慈悲心から"聖女"と呼ばれていた少女。悪魔と敵対する堕天使の配下だったが、リアスの眷属となる。

プロデューサーさんからひと言

私自身も原作の大ファンとして、"おっぱい"と"バトル"という原作テーマをわかりやすく表現しました！ ぷるるんと揺れる胸の輝きと、脳内まで残るかわいいささやきを、アナタの指と耳でご堪能ください♪ （"H"氏）

仲よくなるとイイコトが♥ ガイドキャラクターには好感度が設定されていて、好感度が上がると新しいボイスやコスチュームが追加されていく。コスチュームは自由に変更でき、ゲームオリジナルのコスチュームも多数登場する。着せ替えて眺めるもよし、あえて破いてみるもよし!!

マーベラス
衝撃の新作スクープ大特集 **スクープ情報❾**



スマートフォン対応ゲームの中でも注目されている『剣と魔法のログレス いにしえの女神』。ファンを虜にする本作の魅力を紹介!!

©Marvelous Inc. Aiming Inc.

剣と魔法のログレス いにしえの女神

2013年12月のリリース以降、快調にユーザー数を増やし続けている『剣と魔法のログレス いにしえの女神』。1クエストが5分程度で遊べる設計ながら、仲間とリアルタイムで楽しむ本格的な多人数参加型RPGの要素に魅了されるユーザーが続出！ プレイヤーが転職できるジョブの情報と併せ、本作の魅力をお伝えしよう。



本格RPGを気軽に堪能

本作の概要 スマホの本格MMO(※)RPG

剣と魔法が存在する王道のファンタジー世界を舞台に、ほかのプレイヤーといっしょに冒険が楽しめる作品。ジョブの役割に応じたパーティープレイや、充実のコミュニケーション機能など、本格的なゲームを短時間でも遊べるのが特徴だ。アップデートも定期的に行われており、今夏は、新ジョブ"ロード"の追加やチャット機能などが強化された。

※多人数同時参加型オンライン。

一次職紹介

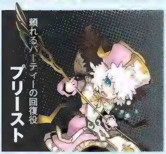
ゲーム開始時のジョブは全員がファイターだが、クエストを少し進めるとプリーストとマジシャン、さらにナイトとレンジャーのジョブが解禁される。



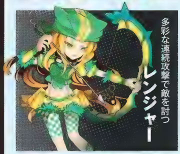
ファイター バランスに優れたアタッカー



マジシャン 強力な魔法攻撃で一網打尽



プリースト 頼れるパーティーの回復役



レンジャー 多彩な連続攻撃で敵を討つ

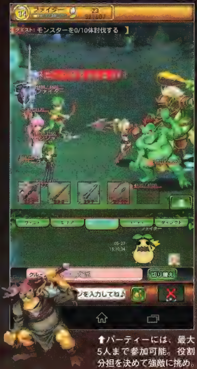


ナイト 仲間を守護する鉄の壁

バトル

仲間と協力してモンスターを倒せ！

クエストを受けてフィールドに移動すると、敵とのバトルが発生する。戦闘では通常攻撃やスキルを駆使して敵を蹴散らすのだ。ボスモンスターとの戦いもあり、手に汗にぎるバトルが体験できる。



気の合う仲間とチャットをしながら戦える！

↑パーティーには、最大5人まで参加可能。役割分担を決めて強敵に挑め。



仲間と冒険!!

iOS Android

剣と魔法のログレス いにしえの女神 メーカー名 マーベラス
配信日 配信中 価格 基本プレイ無料（アプリ内課金あり） ジャンル RPG CERO ——
備考 iOS 5.0 以降、Android 4.0 以降

スマートフォンで広大な世界を

チャット

みんなと楽しくコミュニケーション♪

本作は、チャットの種類が豊富。ワールドチャット、エリアチャット、パーティチャットに加え、最大100人まで参加可能なグループチャットを搭載している。また、スマートフォンのメッセンジャーアプリでおなじみのスタンプ機能も実装。身振り手振りで意思表示が行えるエモーション機能でもコミュニケーションが取れる。



エモーションでキャラクターがかわいく動く！



スタンプ機能も搭載！





攻撃と回復をこなす万能の聖剣士 ロード

ロードは、期間限定のイベントで獲得できるジョブ。一度獲得すれば、いつでもジョブチェンジが可能になる。強力な攻撃をくり出せる突剣と、回復や補助の能力がアップするメイスを装備できる。今後も新ジョブが登場するようなので、続報から目が離せない！

ジョブ

転職条件を満たすといつでもジョブチェンジ可能！

戦闘では、ジョブごとに異なる立ち回りが楽しめる。しかも、本作には10種類以上のジョブが実装されており、解放条件をクリアーしていればいつでも転職が可能だ。また、アバターの種類も豊富で、パーツの組み合わせ数は100万通り以上！

アバターの種類も多彩！



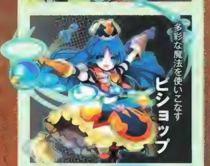
プロデューサーさんからひと言

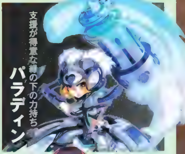
『剣と魔法のログレス』を楽しんでいただけていますでしょうか？ 本格MMORPGでアップデートもたいへんですが、今日もチームメンバーは元気にがんばっています。まだまだ進化する『ログレス』。今後のアップデートもお楽しみに！ （しもへー氏）

上位職紹介

一次職を特定のレベルまで育て、開放されるクエストをクリアーすると上位職になれる。関連した一次職の長所を併せ持っており、幅広い活躍が期待できる。











スペシャルクエスト“追憶の回廊”が実装 今夏に実装された“追憶の回廊”は、異なる内容に更新されるスペシャルクエスト。規定回数クリアーすると豪華な報酬が手に入るうえ、総合能力が高いほど受けられるクエストの種類が増える。ガッツリ本作を遊びたい人も満足できる要素だ。

INFORMATION

東京ゲームショウ2014でマーベラス作品を楽しめる!

9月18日(木)～21日(日)に幕張メッセで開催される"東京ゲームショウ2014"。発売前のゲームを試遊したり、限定グッズを入手できる、ゲームファン垂涎のイベントだ。マーベラスの作品は、カプコンブースに出展されることが決定。試遊、グッズ配布、イベントなどの最新情報は、マーベラスメンバーズ特設サイトでチェックしておこう。

東京ゲームショウ2014　概要

開催日 9月18日(木)～19日(金)
10時～17時　ビジネスデイ
9月20日(土)～21日(日)
10時～17時(入場は16時まで)　一般公開

会場 幕張メッセ(千葉県千葉市美浜町)

入場料(一般公開) 一般(中学生以上):前売1000円[税込]/当日1200円[税込]
小学生以下:入場無料

公式サイト http://expo.nikkeibp.co.jp/tgs/2014/

MARVELOUS メンバーズ "マーベラスメンバーズ"でもっとお得に楽しく!

"マーベラスメンバーズ"は、マーベラスが提供しているさまざまなコンテンツを、もっと気軽に、もっとお得に楽しめる、公式のサービス。各コンテンツのファンに向けた情報掲載のほか、メール配信やキャンペーン情報掲載なども不定期で実施している。PCのWebブラウザでも、スマートフォンの専用アプリでもアクセス可能だ。

iOS App Storeからダウンロード

Android Google Playからダウンロード

公式サイト http://www.marv-m.jp/

発売前のゲームを遊んで限定グッズをゲット

発売前の新作タイトルを先行体験できるのが、東京ゲームショウの魅力のひとつ。マーベラスのタイトルは、『禁忌のマグナ』と『幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)』の2作品が、カプコンブースで試遊できる。ぜひ足を運んでほしい。なお、試遊した人には、限定グッズをプレゼント! ただし、グッズの数には限りがあるので、欲しい人はお早めに。



10月2日発売予定

禁忌のマグナ

お泊り 歯みがきセット

歯ブラシとケースのセット。『禁忌のマグナ』に登場するキャラクターたちをかわいらしくデフォルメしたイラストが使用された、限定デザインだ。使うのがもったいない!?



9月25日発売予定

幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)

超魂(ウルトラソウル)BOXティッシュ



溢れ出す熱情(パッション)をやさしく拭き取ってくれる(!?)、魅惑のティッシュ。『幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)』の出展詳細は、145ページをチェックしてね!

※配布グッズの数には限りがあります。なくなり次第終了となります。
※デザインおよび仕様は、予告なく変更になる場合があります。

『幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)』ステージイベント

待望の新作『幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)』は、左記の通り試遊できるほか、ステージイベントも実施される。安元洋貴(やすもとひろき)さんなど、本作の登場人物の声を務める人気声優たちが、どんな声技(セイギ)を炸裂させるのか!? それは観覧してのお楽しみ♪ ゲームファンも、アニメファンも、声優ファンも、熱いステージでいっしょに超★超絶頂(ウルトラエクスタシー)へと昇り詰めろッ!

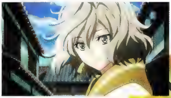
『幕末Rock』WEBラジオ「Rock or Heaven?」番外編 TGSで超★超絶頂(ウルトラエクスタシー)!

日時 9月21日(日)　12:00～12:30(予定)

場所 カプコンブース内特設ステージ

出演 メインMC:安元洋貴(井伊直弼役)、斎賀みつき(徳川慶喜役)
ゲスト:森久保祥太郎(桂小五郎役)

注意事項
・観覧は無料です。ただし、"東京ゲームショウ2014"の入場券(有料)が必要です。
・座席などはありません。物を置いての場所取りなどはご遠慮ください。
・その他、ほかのお客様のご迷惑となる行為は禁止いたします。
・ステージの撮影および録音は、いかなる場合も禁止いたします。
・当日は、スタッフの指示に従ってください。



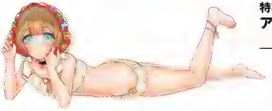
あのキャラクターの声を務める声優たちがここだけの㊙トーク!?



©2014 Marvelous Inc.／幕末Rock製作委員会

無料でもらえる特製グッズもあり!

『ポポロクロイス牧場物語』と『閃乱カグラESTIVAL VERSUS -少女達の選択-』の発表を記念して、9月20日(土)、21日(日)の9時ごろから、JR海浜幕張駅付近で、ビニールショッパー(バッグ)を配布予定。『ルミナスアーク インフィニティ』のペットボトル水(右記を参照)も、いっしょにゲットしよう! 数量限定なのでお早めに!!



特製ミネラルウォーター アクア印のルミナ水
(ペットボトル水)

9月20日と21日の9時ごろから、JR海浜幕張駅前付近で配布予定。各日1000個限定。なくなり次第終了。

最新情報は特設サイトで! http://www.marv-m.jp/contents/detail/content_type/3/content_id/34/TGS2014

東京ゲームショウ

TGS2014直前! 2週連続特集

BANDAI NAMCO™ Games

バンダイナムコゲームス

最新タイトル一挙公開 前編

タイトルインデックス

9月20日と21日(一般公開日)に開催される東京ゲームショウ2014で最大規模のブースを設営し、ファミリーコーナーと合わせて、多数のタイトルを出展するバンダイナムコゲームス。週刊ファミ通では、今週から2週連続で、同社の最新タイトルとゲームショウ情報をお届けする!

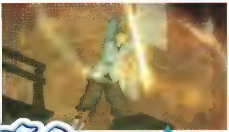
各タイトルの展示情報はアイコンで確認しよう!

ゲームショウ会場での展示情報は、各タイトルのロゴの近くにあるアイコンで確認可能。各アイコンの見かたは下記の通りだ。各タイトルやブースの詳しい情報は、170ページで紹介しているTGS特設サイトなどでチェックしよう!

- 映像出展……映像を出展
- 試遊可能……会場内で試遊可能
- ……ファミリーコーナーに出展
- ステージイベント……会場内でステージイベントあり

Tales of Zestiria

テイルズ オブ ゼスティリア



アニメーションはufotableが手掛ける!!

映像出展　試遊可能　ステージイベント

PS3	バンダイナムコゲームス	発売日未定
価格	価格未定	
ジャンル	RPG	CERO 審査予定

プロデューサー 馬場英雄、キャラクターデザイン 藤島康介、いのまたむつみ、奥村大悟、岩本稔

人気RPG『テイルズ オブ』シリーズ生誕20周年の節目に贈る完全新作、『テイルズ オブ ゼスティリア』。原点回帰と進化を兼ね備えた作品だ。



「オレ、世界中の遺跡を探検してみたいんだ」

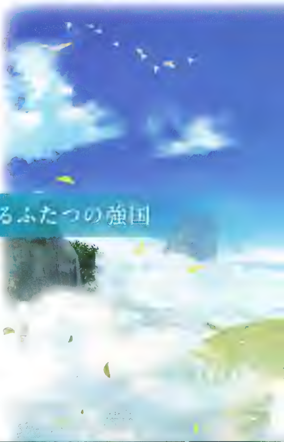
スレイ

声：木村良平

〔キャラクターデザイン〕藤島康介

"天族の杜"で育った青年。子どものころ、偶然手にした"天遺見聞録"をきっかけに、遺跡に興味を持った。人間でありながら、天族を人と同様に感じ、接することができる。

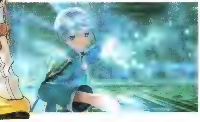
生誕20周年の



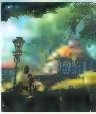
原点となった『テイルズ オブ ファンタジア』が発売されてから、2015年で20年を迎える『テイルズ オブ』シリーズ。その記念すべき節目の年に登場する、シリーズの集大成となる作品が、この『テイルズ オブ ゼスティリア』だ。本作では、タイトルの由来となった"zest(情熱、熱意)"をテーマにした、壮大な物語が紡がれていくぞ。

"天族"を信仰するふたつの強国

物語の舞台となるのは、豊かな自然を持つ広大なグリンウッド大陸。この地では、ハイランド王国とローランス帝国というふたつの強国が覇権を争っている。幾度となく戦乱を巻き起こしながらも、一方では農業や芸術などが受け継がれていった。多様な文化が発展しているが、いずれにも"天族"と呼ばれる存在が語り継がれている。







©いのまたむつみ ©藤島康介 ©BANDAI NAMCO Games Inc.　※画面は開発中のものです。

プロローグ

人々が立ち入らぬ森の奥――。
伝承の理想郷を彷彿させる"天族の杜"があった。
ここで育ったスレイは村外に出ることを禁じられていた。
"霊応力"が高く、憑魔に狙われやすいスレイは
村の住人からもよく言い聞かされていたため
その禁を破ろうとはしなかった。
限られた土地でスレイと親友ミクリオができる遊びといえば
"天遺見聞録"を読むことと、遺跡の探検くらいだった。
そんなある日、彼は遺跡の崩落に巻き込まれてしまう。
遺跡の地下から抜け出すために歩き回るうちに
スレイは気を失って倒れている少女を発見する。
少女は持ち物をなくし、帰りかたもわからない様子。
少女を連れて遺跡を脱出するスレイ。
初めは警戒していた少女も次第に緊張を解き
遺跡を訪れた理由、災厄が起きている外の世界の実情、
そしてアリーシャという名をスレイに告げるのだった。



集大成となる新作





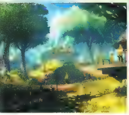
「私は見てみたいんだ。穢れのない故郷を!」

アリーシャ

声:茅野愛衣

〔キャラクターデザイン〕奥村大悟

ハイランド王国の王位継承権の末席に位置する王女。もともとは明るい性格だが、みずからを姫ではなく国に尽くす騎士として捉えているため、堅苦しい男性言葉を話す。







本作では、人間と天族で異なる戦闘スタイルを用いて戦うシステムになっている。戦況に応じて、それぞれの攻撃をくり出して戦うのだ。また、『テイルズ オブ』シリーズのバトルの特徴とも言える"リニアモーションバトルシステム"も健在。時を重ねて進化を遂げたバトルシステムを紹介する。

年を重ねて進化し、洗練されたシステム



ミクリオ

（キャラクターデザイン）いのまたむつみ

声：逢坂良太（おおさかりょうた）

「スレイはあんなヤツだ。幼なじみの僕でも見ててハラハラする」

幼いころからスレイとともに成長してきた天族の青年。スレイの突飛な言動に苦言を呈す役を自認している。水属性の天響術を操る。



エドナ

（キャラクターデザイン）岩本稔（いわもとみのる）

声：福圓美里（ふくえんみさと）

「ワタシは人間が嫌い。困ったときだけワタシたちに頼ってきて……ホント面倒」

地属性の天響術を操る天族の少女。外見に似合わぬ大人びた態度を取り、本心をつかませないが、兄のことにだけは感情を表に出す。

臨場感溢れるリアルマップバトル

これまでのシリーズ作品とは異なり、マップ上で接触した敵とその場で戦闘が行われるのが、本作の特徴のひとつ。そのため、狭いエリアや障害物がある場所など、敵と接触した地点の周囲の地形によっては、立ち回りが難しくなることも考えられる。緊張感と臨場感溢れるフィールド探索に注目だ。





←↑敵と接触するとその場でバトルが開始！ 河川や水場でのバトルでは、キャラクターが水しぶきを上げて動き回り、より迫力ある戦いに！

同行キャラクターとの会話も楽しめる！

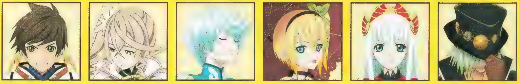


➡マップ上で、主人公に仲間が同行するのはシリーズ初。話しかけることもでき、会話の内容は物語の進行によって変化する。

おなじみのチャットシステムも健在

同行キャラクターとの会話以外にも、シリーズでおなじみのチャット（雑談）システムが楽しめる。シリアスなものから思わず笑ってしまうもの、キャラクターの知られざる秘密が語られるものまで、内容はさまざま。すべてフルボイスで収録されているぞ。





Fusionic Chain-LMBSとは?

（フュージョニックチェイン リニアモーションバトルシステム）



本作の戦闘では、通常攻撃と特技に加え、人間は“奥義”、天族は“天響術”という特殊技を使用可能。さらに、『テイルズ オブ グレイセス』で好評だったアラウンドステップなどを取り入れ、より戦略的な攻防が可能になっているのだ。下記のような、バトルの基本とも言えるテクニックを意のままに使いこなすことで、より爽快なバトルが楽しめるぞ。

前後左右に素早く移動
アラウンドステップ

敵がくり出す縦方向の攻撃は左右に、横方向の攻撃は前後に移動して回避するアクション。タイミングよく避けることで、“対応回避”が発生してダメージが1になる。さらに、敵をひるませたり、スピリッツチェインを回復させたりという恩恵も受けられるのだ。



防御や回避で蓄積
ブラストゲージ

防御や回避行動といったディフェンシブな行動によって溜まっていく。このゲージを消費することで、スピリッツチェインの回復、吹き飛ばし効果など、攻守に役立つ効果が得られるのだ。使用タイミングと効果を見極めることで、最大の効果を発揮するぞ。



技や技術で消費
スピリッツチェイン

技や術を出すと、各技に応じたスピリッツチェインを消費する。攻撃は最大4回まで連携させることが可能で、最大連携後にまだゲージが残っている場合には、継続してつぎの連携攻撃がくり出せる。ゲージの最大は100で、攻撃せずに待機すれば短時間で回復する。



本作のバトルの真髄“神依（かむい）”

導師と呼ばれる人間と、契約を交わした天族による融合変身“神依”。これは、神器を介して人と天族が力を合わせて戦う究極の形だ。その能力は、契約した天族によって異なり、導師の切り札でもある。たとえば、王都の“聖剣祭”で引き抜いた聖剣を神器とし、ライラと“神依化”したスレイは、強力な大剣と炎の術を振るって敵を圧倒する。





ライラ

〔キャラクターデザイン〕いのまたむつみ

声：松来未祐（まつきみゆ）

「私はずっと待っていました。私の声が届く者が現れるのを」



聖剣に宿る天族の女性。憑魔に関する豊富な知識を持ち、参謀役として的確な助言を行う。落ち着いた性格だが、天然な一面も。

デゼル

〔キャラクターデザイン〕奥村大悟（おくむらだいご）

声：小野大輔（おのだいすけ）

「邪魔だけは許さん。たとえお前が導師であったとしてもだ」



アウトローな雰囲気をまとった天族。風の天響術を操り、空気の動きで周囲の状況を察知する。喜怒哀楽を見せない、孤独主義者。

ザビーダ

〔キャラクターデザイン〕岩本稔（いわもとみのる）

声：津田健次郎（つだけんじろう）

「憑魔は地獄へ連れてってやるのが俺の流儀さ」



ひとりで憑魔を狩る旅を続ける謎の天族。一見お調子者だが、躊躇なく憑魔を殺し、導師にすら戦いを仕掛ける危険極まりない男。

映像出展　試遊可能　ステージイベント

DRAGONBALL XENOVERSE
ドラゲンボール ゼノバース

『ドラゴンボール』のゲームは、新たな境地へ！ プレイヤーが創造する新キャラクターが、時空を超えて大暴れ！

PS4　PS3　XB One　XB360

バンダイナムコゲームス			発売日未定
価格	価格未定		
ジャンル	アクション	CERO	審査予定

ゲーム『ドラゴンボール』新世代！ キミのキャラクターが世界に介入!!



人気アニメ『ドラゴンボール』のアクションゲーム最新作。プレイステーション4やXbox Oneといった最新世代のハードにも対応し、アニメ顔負けのハイスピードで大迫力のバトルが楽しめる。物語では、プレイヤーが作るオリジナルのキャラクターが主人公となり、『ドラゴンボール』の世界を冒険。おなじみのキャラクターたちと、会話やバトルを行いながら進めていくのだ。原作の物語やシチュエーションを再現するタイプのゲームとは、一線を画す内容になっている。





孫悟空



原作の歴史を揺り動かす!?

⬆⬅オンラインによる対戦要素もある。詳細は続報を待て！ オリジナルキャラクターだけでなく、アニメキャラクターも操作できるのだ。

©バードスタジオ／集英社・フジテレビ・東映アニメーション ©BANDAI NAMCO Games Inc.
※画面は開発中のものです。

プレイヤーがメイキングした“未来の戦士”を育成!

物語の主人公となるのは、“未来の戦士”であるオリジナルのキャラクターで、プレイヤー自身が作成する。プレイヤーは、この未来の戦士を操作してバトルを行い、装備を入手したり、技を覚えさせることで成長させていく。200を超えるスキル数が用意されているので、多彩な成長の過程が楽しめそうだ。このキャラクターをアニメの名シーンに介入させることで、新たな物語が生まれるかもしれない。キミだけのキャラクターで、新しい伝説を創り出すのだ！





大いなる気をまとった超サイヤ人にも!?

おなじみのあの技も覚えて使える!?



⬆アニメキャラクターと闘うことで、超かめはめ波や魔貫光殺砲など、彼らが得意としていた必殺技を、まさに“ラーニング”可能。

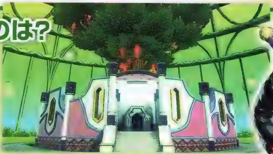
メイキングの詳細は次ページに!!



➡ナメック星におけるドラゴンボール争奪戦のシーン？こうした場面に介入できるぞ。

空中都市“トキトキ都”で待つのは?

主人公は、未来から来たトランクスによって“トキトキ都”と呼ばれる空中都市に召喚される。この街は、タイムパトロールを行う戦士たちが集う場所で、複数のエリアが存在している。バトルの合間などにこの街を歩き回り、出現するアニメキャラクターたちと話すことで、新たなエピソードが発生することも!?



➡すべての歴史が保管されているという“刻蔵庫”。この施設がカギを握る!?

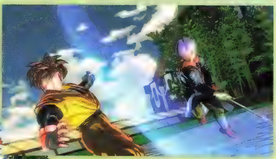


トランクス





⬆➡街の内外では、どこかで見たことがあるような、さまざまな種族が歩き回っている。アニメキャラクターたちとの意外な邂逅も……？



⬆主人公に斬りかかるトランクス。稽古をつけているのか、あるいは……？ 今回は、本作のナビゲート役として登場。

キャラクターを創造し、カスタマイズを楽しむ!

主人公キャラクターのメイキングでは、サイヤ人、地球人、ナメック星人、魔人などの中から種族・性別を選択可能。その後、身長と体格、外見などを設定していく。頭部や顔の各部分は、好きなものを選んで自分好みに作成できるぞ。種族や身長、なお、体格などは、キャラクターの特徴やスピードにも影響するようだ。自分のプレイスタイルに合わせて、新しい戦士をメイキングしよう。

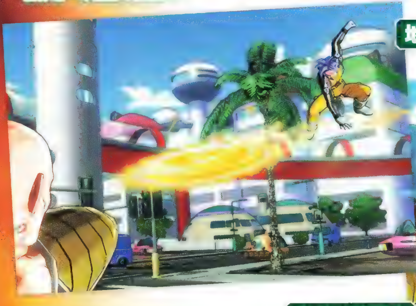


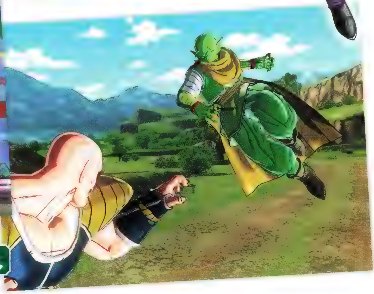




カラーリングも変更可能
世界唯一の戦士の誕生だ!







衣装のカスタマイズも思いのまま!

主人公キャラクターの作成においては、パーツを用いた身体各部のメイキングのほか、衣装を替えることでも個性をつけられる。原作でもおなじみの亀仙流の道着を始め、トランクスのような未来の服、サイヤ人の戦闘服など、多彩なファッションが選べるぞ。服だけでなく、アクセサリーの装着も可能だ。カラーリングを変えられる服もあり、オンリーワンのキャラクター作りがますますはかどる。服を着ないという選択もアリかも？





衣装とカラーを決定!





ファッショナブルにキメろ!







魔人男





魔人女

映像出展　試遊可能　ステージイベント ※ビジネスデーの一般ブースのみ

人気アニメ「魔法科高校の劣等生」が待望のゲーム化。
原作者が監修するオリジナルストーリーに注目だ！



魔法科高校の劣等生 Out of Order

The irregular at magic high school

アウトオブオーダー

最強無敵のお兄様と仲間たちがくり広げる新たなエピソード！

Vita	
バンダイナムコゲームス	10月30日発売予定
価格	6170円[税抜]（6664円[税込]）
ジャンル	アクション・アドベンチャー
CERO	審査予定

初回限定生産版は9980円[税抜]（10778円[税込]）　開発・ゲームグラフィック：ウィッチクラフト

主人公の司波達也を中心に、魔法科高校で起こるさまざまな事件を解決していく『魔法科高校の劣等生』。本作は、原作の"九校戦"終了後の出来事で、生徒たちが"特別授業"に挑戦するという設定のアクションアドベンチャーだ。原作者の佐島勤（さとうつとむ）氏監修のもと、新たに構築された物語は、『魔法科高校』ファンならば見逃せない！



好みの人物でペアを組み最優秀ペアを目指そう！



クリムゾンプリンス一条将輝も参戦！

3パートシステムで特別授業に挑め！

本作では、主要キャラクターの中から、バトル担当役とCAD（魔法を使うための道具）調整役でペアを決定。アドベンチャー、アクション、CADカスタマイズの3つのパートを循環しつつ、特別授業に挑む。ペアの組み合わせは50通り以上になり、組み合わせによってストーリー展開が変化。また、CADカスタマイズにより、使用する魔法も変更可能だ。原作アニメでは考えられない組み合わせを試すなど、いろいろな角度から魔法科高校の世界を味わえるぞ。



アドベンチャーパート

←会話やイベントでストーリーを進行させていく。ふたりの好感度が上がると、会話内容が変化したり、特別なイベントが発生。



アクションパート

↑実技試験として行われるアクションパート。高低差がある3Dフィールドを縦横無尽に駆け巡り、1対1の魔法師どうしのバトルに勝利せよ！



CADカスタマイズパート

→バトルで得たポイントを使い、CADを調整する。魔法のセッティング、威力、範囲、起動時間の調整が行える。

©2013 佐島 勤/KADOKAWA　アスキー・メディアワークス刊/魔法科高校製作委員会　©BANDAI NAMCO Games Inc.
※画面は開発中のものです。

ハナヤマタ よさこいLIVE!

映像出展 試遊可能

アニメも好評放映中の『ハナヤマタ』がアドベンチャー&リズムゲームに! キラキラと輝く青春ドラマが、キミの手もとで蘇る!

Vita	バンダイナムコゲームス	11月13日発売予定
価格	5690円[税抜](6145円[税込])	
ジャンル	アドベンチャー	CERO 全年齢対象

ダウンロード版は5690円[税抜](6145円[税込])、初回限定生産版『カラフル文化祭BOX』は9980円[税抜](10778円[税込])

文化祭まで10日……よさこい部はステージを成功させられるのか!?

『ハナヤマタ』は、主人公の関谷なるを中心とした5人の女子中学生が、"よさこい"(高知県由来の踊り)を通じて成長していく青春物語。本作では、原作やアニメとはひと味違ったオリジナルストーリーが展開していく。文化祭に向けて問題を解決していくアドベンチャーパートと、よさこいの練習を行うリズムアクションパートをクリアーして、文化祭のステージを成功させよう。



←アドベンチャーパートは5人の中からひとりを選んで進行。行動がほかの部員の物語に影響を与えることも。

よさこいの練習ももちろんあります!



➡文化祭に向けて、踊りの練習も。音楽に合わせて、表示されたボタンをタイミングよく押していく。

5人の視点で追う笑いあり、水着ありの10日間



➡学校生活で起こるさまざまな出来事を経て、物語は進んでいく。ときにはちょっぴりセクシーな場面もある!?

個性豊かで仲よしの、よさこい部メンバーたち!



なる
関谷なる
(声:上田麗奈(うえだれいな))

ハナ
ハナ・N・フォンテーンスタンド
(声:田中美海(たなかみなみ))

ヤヤ
笹目ヤヤ
(声:奥野香耶(おくのかや))

タミ
西御門多美
(声:大坪由佳(おおつぼゆか))

マチ
常盤真智
(声:沼倉愛美(ぬまくらまなみ))

©浜弓場 双・芳文社/ハナヤマタ製作委員会 ©BANDAI NAMCO Games Inc.
※画面は開発中のものです。

M3 MISSION MEMENTO MORI ソノ黒キ鋼



映像出展

東京に現れた"無明領域"。その謎を解明するため、8人の若者が調査に赴く。8つの視点でザッピングする物語が展開する。

Vita	バンダイナムコゲームス		11月20日発売予定
価格	6170円[税抜](6664円[税込])		
ジャンル	アドベンチャー	CERO	審査予定

現在放映中のアニメ『M3 ～ソノ黒キ鋼～』が"ソノ黒キ群像アドベンチャー"になって登場。東京を覆う闇から生み出された"イマシメ"を狩るために選ばれた、8人のチーム。本作は、彼ら8人の視点を切り換えながら物語を進めていく。過酷な任務が続く中、メンバーとの"思考の同調"をどう導くかが、ストーリー展開のカギとなるぞ。

無明領域調査のために集められた素性も性格も異なる8人の少年少女たちの物語――

チーム"ガルグイユ"の8人



鷺沼アカシ
[声:松岡禎丞]
⬅成績優秀で汎用多腕重機ヴェスの操縦にも長ける。その容姿から女子の人気が高い。



出羽ササメ
[声:小岩井ことり]
⬅はかなげな美少女だが、芯は強く他者のために行動できる。思考を読み取る力を持つ。



破先エミル
[声:日笠陽子]
➡明るく前向きな性格の持ち主。だが、生い立ちの影響で打算的な一面を見せることも。



伊削ヘイト
[声:村瀬 歩]
➡狂気的な言動や行動が目立つ少年。幼少期のある事件が原因となって心に狂気を宿す。



波戸イワト
[声:前野智昭]
⬅言動や見た目からチャラく思われがちだが、実際には他人を気遣う性格の持ち主。



霞ライカ
[声:矢作紗友里]
⬅正義感や責任感が強いぶん、やや直情的な面がある女性。誰より仲間を思いやっている。



弓月マアム
[声:福圓美里]
➡妄想を小説にすることが趣味の少女。他人との関わりを避けているが、本意ではない。



真木ミナシ
[声:柿原徹也]
➡子どものような天真爛漫さを持つが、何かを知っているようでもある。その素性は謎。



⬅視点とするキャラクターの思考が、ほかのキャラクターに同調し、その行動に影響を与える。人物どうしの思考同調率を意識してプレイしよう。

8人8様の視点で紡がれる"ソノ黒キ"ザッピングストーリー



➡シナリオはいくつかの章に分かれており、章開始時に誰の視点で物語を進めるかを選択する。さまざまなキャラクターの視点で物語を楽しめる。



過酷な運命の果てに彼らが見出すアラタナ可能性とは……

©佐藤順一・岡田麿里・サテライト／M3プロジェクト ©BANDAI NAMCO Games Inc.
※画面は開発中のものです。

Vita PS3

バンダイナムコゲームス	10月23日発売予定		
価格	価格は備考欄参照		
ジャンル	シミュレーション・RPG	CERO	全年齢対象

PS Vita版は6640円[税抜](7171円[税込])、ダウンロード版は6640円[税抜](7171円[税込])、スペシャルサウンドエディションは9500円[税抜](10260円[税込])、プレイステーション3版は7600円[税抜](8208円[税込])、ダウンロード版は7600円[税抜](8208円[税込])、スペシャルサウンドエディションは10450円[税抜](11286円[税込])、開発トムクリエイト



おなじみのヒーローたちが、作品の垣根を越えて一堂に集結。多数のユニットがくり広げるドリームバトルから、目が離せない!

おもな登場作品

- ウルトラマンギンガ
- ウルトラマンゼロ
- ウルトラマンメビウス
- ウルトラマンティガ
- ウルトラセブン
- ウルトラマン
- 仮面ライダーウィザード
- 仮面ライダーフォーゼ
- 仮面ライダーオーズ
- 仮面ライダーW
- 仮面ライダー電王
- 仮面ライダーBLACK RX
- 機動戦士ガンダムUC
- 機動戦士ガンダムAGE MEMORY OF EDEN
- 機動戦士ガンダム00
- 機動戦士ガンダムSEED
- 機動戦士ガンダムF91
- 機動戦士ガンダム 逆襲のシャア

仮面ライダー ウルトラマン ガンダムが共闘!

究極のヒーローSRPG(シミュレーション)!

本作は、『SDガンダム ジージェネレーション』(以下、『ジージェネ』)シリーズのスタッフが贈るシミュレーションRPG。おなじみの仮面ライダーウルトラマン、ガンダムのキャラクターが一堂に会し、力を合わせて強大な敵と戦うのだ。マップ上でヒーローたちを操作し、ヒーローの仲間を増やしながら、敵の全滅などの条件クリアーを目指す。美麗なグラフィックで描かれたバトルシーンは必見! また、特定の条件を満たすことで展開が変化する、『ジージェネ』でおなじみのシステムも楽しめる。

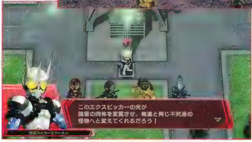


ありえない展開にファンもむせぶ!

←原作シチュエーションを再現した会話やイベントのほか、複数の作品がクロスオーバーした、予測不能なストーリー展開も味わえる。

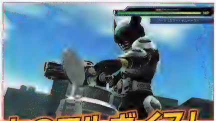
➡マスで仕切られたマップ上で、ヒーローたちを動かす。ときには、怪獣や巨大モビルアーマーとの激闘もあるぞ。



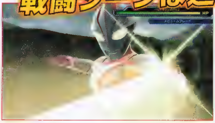


←原作でおなじみのライバルたちとのバトルも用意されている。原作通りの結末を迎えるのか?





戦闘シーンは迫力のフルボイス!





©石森プロ・テレビ朝日・ADK・東映 ©石森プロ・東映 ©創通・サンライズ ©創通・サンライズ・MBS ©円谷プロ
※画面はプレイステーション3版の開発中のものです。

映像出展

ACE COMBAT INFINITY

エースコンバット インフィニティ

PS3	バンダイナムコゲームス	配信中
価格	基本プレイ無料	
ジャンル	シューティング	CERO 12才以上対象
オンライン専用		

鋼の翼を得て天空を舞え！

フライトシューティングの雄、『エースコンバット』シリーズ。そのおもしろさを無料で味わえる作品が、この『エースコンバット インフィニティ』だ。ひとりプレイ用のキャンペーンモードや、多人数で共闘できるオンライン協同戦役モードなど、遊びかたも充実。今後もアップデートにより、新しい機体やステージなどが追加される予定だ。





←オンライン協同戦役で獲得した報酬を使えば、機体や特殊兵装の性能を強化できるぞ。

➡ひとり用のキャンペーンで腕を磨き、オンライン協同戦役で腕試し。大空の覇者となれ。

プレイヤーどうしで編隊を組み、敵を駆逐せよ！



←ほかのプレイヤーと編隊を組み、強大な敵に挑むオンライン協同戦役モード。ステージの追加やイベントも頻繁に行われているぞ！

《 新機体も続々登場！ 》



ASF-X 震電II

←『エースコンバット アサルト・ホライゾン』に登場した架空の軍用機。あらゆる速度域で安定した飛行性能を発揮。



Su-37

➡空戦格闘能力に長けるロシアの戦闘機。カナード翼と推力変更ノズルを搭載しているのが特徴。抜群の旋回性能を誇る。

映像出展

SOULCALIBUR LOST SWORDS

PS3	バンダイナムコゲームス	配信中
価格	基本プレイ無料	
ジャンル	アクション	CERO 17才以上対象
オンライン専用		

多彩な武具を集め、鍛え、強敵との戦いに勝利せよ！





キャラクターを自由にカスタマイズ！





新装備も随時追加！

世界的に人気の『ソウルキャリバー』シリーズ最新作は、基本プレイ無料のひとり用アクションゲーム。ミッション形式のクエストバトルをこなし、武器・防具を集めて、キャラクターを強化していく。キャラクターや装備は続々と追加が予定されており、直近ではエイミの参戦が決定。バトルをくり返して、お気に入りのキャラクターの育成に励もう。

All trademarks and copyrights associated with the manufacturers, aircraft, models, trade names, brands and visual images depicted in this game are the property of their respective owners, and used with such permissions. ©JAPAN SPACE IMAGING CORPORATION ©DigitalGlobe, Inc., All Rights Reserved. ACE COMBAT®INFINITY & ©BANDAI NAMCO Games Inc.
©BANDAI NAMCO Games Inc.

映像出展

七つの大罪 The Seven Deadly Sins 真実の冤罪（アンジャスト・シン）



3DS

バンダイナムコゲームス			発売日未定
価格	価格未定		
ジャンル	アクション・アドベンチャー	CERO	審査予定

〈七つの大罪〉の強さを体感せよ!!

『週刊少年マガジン』で連載中の『七つの大罪』がゲームになって登場だ。各ステージをクリアーしながら物語を進めるアクションアドベンチャーとなっており、原作のバトルや冒険を、ニンテンドー3DSで追体験できるぞ。

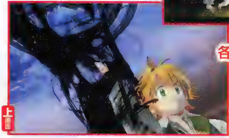
『七つの大罪』の世界を冒険できるアクションアドベンチャー！



➡原作に登場した舞台をゲームで再現。〈七つの大罪〉を操作し、ステージに現れるモンスターや聖騎士を撃破しよう！

上画面

各大罪の攻撃方法はさまざま！



上画面

⬅プレイアブルキャラクターは、敵を一掃できる超強力な必殺技を持つ。ボスに使うかピンチに使うか、使いかたはプレイヤー次第！

プレイアブルキャラクターの技も再現！



上画面

⬅ケタ外れの強さを持つ、〈七つの大罪〉たち。彼らの技をゲーム内でも完全再現。超ド級の強さを体感できる。

各大罪の個性的な技を使いこなせ！



上画面

➡プレイアブルキャラクターの得意な攻撃は、それぞれ違う。近接攻撃が得意、遠距離攻撃が得意など、異なるプレイ感覚で楽しめる！

映像出展

ハイキュー!! 繋（つな）げ！頂（いただき）の景色（けしき）!!

3DS

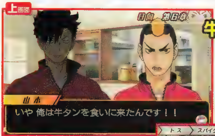
バンダイナムコゲームス			9月25日発売予定
価格	5690円[税抜]（6145円[税込]）		
ジャンル	アドベンチャー	CERO	全年齢対象
ダウンロード版は5690円[税抜]（6145円[税込]）、 コートの上の勇者ボックスは7600円[税抜]（8208円[税込]）			

想いをつないで勝利を目指せ！

原作マンガやアニメで人気の、『ハイキュー!!』を題材としたゲーム。アドベンチャーパートでは、烏野部員の6人から主人公を選択でき、アニメとは異なる視点から物語を体験可能だ。物語の要所では、カードバトル形式で試合を行うバレーボールパートもあるぞ。

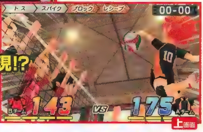
牛タンをかけてバトルが勃発！

上画面



⬅アニメのストーリーを追体験できるだけでなく、オリジナルのストーリーもある。このゲームでしか味わえないドラマを体験しよう！

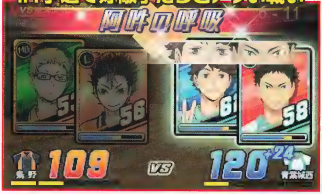
烏野（からすの）と音駒（ねこま）のドリームマッチが実現!?



上画面

➡オリジナルストーリーでは、なんと烏野と音駒の混合チームが実現！ ここでしか見られないコンビプレーも!?

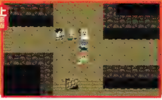
IH（インターハイ）予選で好敵手（ライバル）たちとアツい戦い



⬅戦いの舞台はインターハイ予選へ！ バレーボールパートでは、常波や伊達工との激戦が待っている。強敵たちを相手に勝ち進んで、頂点を目指せ！

初回封入特典は幻のミニRPG!

HAIKYU QUEST ハイキュークエスト



上画面

初回封入特典は、レトロななんちゃってRPG『ハイキュークエスト』。勇者ヒナタたちを操り、大王オイカワを倒そう！ 数量限定の特典となるので、プレイしたい人はお早めに！

©鈴木央／講談社　©鈴木央・講談社／「七つの大罪」製作委員会　©BANDAI NAMCO Games Inc.　©古舘春一／集英社・「ハイキュー!!」製作委員会・MBS　©BANDAI NAMCO Games Inc.
※画面はすべて開発中のものです。　※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

映像出展

『デジモン』シリーズの育成RPG『デジモンストーリー』から9年。最新作がついに登場する！

デジモンストーリー DIGIMONSTORY CYBERSLEUTH サイバースルゥース

Vita	
バンダイナムコゲームス	2015年発売予定
価格	価格未定
ジャンル	RPG
CERO	審査予定

開発 メディア・ビジョン　ディレクター 大窪哲也、プロデューサー 羽生和正、キャラクターデザイン ヤスダ スズヒト、新クリーチャーデザイン 大暮維人、音楽 高田雅史

本作は、2006年に1作目が発売された『デジモンストーリー』シリーズの最新作。電脳世界と現実世界で起こる事件を、デジモンたちと解決していく育成RPGだ。“冒険”、“育成”、“バトル”といったコンセプトはそのままに、ゲームシステムやビジュアルが進化。前作からの『デジモン』ファンにも楽しめる、新たな冒険が描かれるぞ。

STORY

近未来の日本。インターネットに視覚的・感覚的にアクセスできる技術により、“電脳空間EDEN”が人々にとってのもうひとつの生活世界となっていた。しかし、一方でウィルスプログラムを利用し、電脳空間に混乱をもたらすハッカーが現れる。彼らが使うウィルスプログラムはAI(人工知能)を持ち、環境に応じて多種多様に進化を遂げる能力を有していた。人々はそれを“デジタルモンスター”と呼んだ――。

物語を彩るキャラクターたち



主人公

電脳探偵（サイバースルゥース）

電脳空間で発生した不具合により、精神データが破損し、半デジタル状態で現実に弾き出される。自身の肉体に戻るため、デジモンとともに電脳空間の事件を追うことになる。

男女の選択が可能!



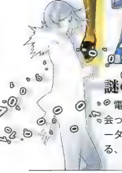
白峰（シラミネ）ノキア

チャットで知り合った少女。性格は“なるようになる”がモットーのポジティブ思考だが、じつはかなりの怖がり。



真田（サナダ）アラタ

ノキアと同様、チャットで知り合った青年。性格は飄々としている。かつては凄腕のハッカーだったようだが……。



謎の少年

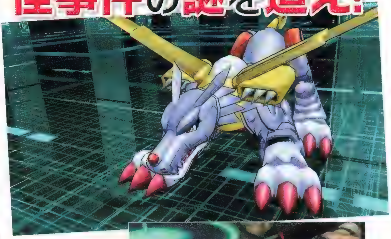
電脳空間に出没し、出会った者はアカウントデータを消されると噂される、“白い少年の幽霊”。



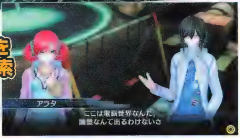
イーター（原種形態）

電脳空間に突如発生した謎の生命体。接触した人間やデジモンのデータを吸い尽くすと言われる。

デジモンとともに電脳世界で起こる怪事件の謎を追え!



ふたつの世界を行き来して探索



➡肉体を失った主人公は、電脳世界と現実世界を自由に往来できる“コネクトジャンプ”を使用し、事件の謎に迫る。

実体化させたデジモンを仲間にして育成しよう



➡敵デジモンをスキャンし、集めたデータをコンバートしてデジモンを実体化する。仲間にしたデジモンは、バトルで育成していこう。

戦略は無限大! アクティブターンバトル!



⬆デジモンの素早さや技によって行動順が決まるアクティブターンバトルを採用。戦闘を有利に進めるための戦略を練るのだ。



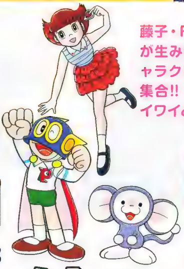
⬅バトルでは、通常攻撃以外にも属性攻撃や、特殊効果がある固有の技、プレイヤーとの友情度で発生するコンボ攻撃などが存在。

©本郷あきよし・東映アニメーション・テレビ朝日・電通　©BANDAI NAMCO Games Inc.
※画面は開発中のものです。

映像出展 試遊可能 ステージイベント ※ビジネスデーの一般ブースのみ

大集合！藤子・F・不二雄キャラクターズ SFドタバタパーティー!!

3DS / Wii U	バンダイナムコゲームス	11月20日発売予定
価格	価格は備考欄参照	
ジャンル	ボードゲーム	CERO 審査予定
	3DS版は5690円[税抜](6145円[税込])、Wii U版は6640円[税抜](7171円[税込])	

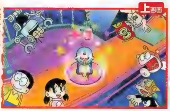




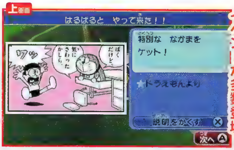
藤子・F・不二雄先生が生み出した人気キャラクターたちが大集合!! 1〜4人でワイワイと楽しもう！

藤子・F・不二雄キャラクターたちといっしょに レッツパーティーゲーム！

マンガ家の藤子・F・不二雄氏の生誕80周年を記念して作られた、ドタバタパーティーゲーム。すごろくのようなルールで、誰でも簡単にプレイできるのがポイントだ。友だちや家族といっしょに、楽しい時間を過ごすのにピッタリの1本と言えるぞ！



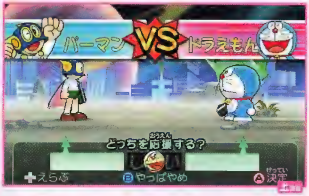
基本はすごろく サイコロ振って 冒険に出発！



名シーンをイメージしたイベントが多数登場！

ドタバタステージでは多数のミニゲームでほかのプレイヤーと競う！

早撃ち！空気砲バトル



➡ドラえもんのひみつ道具のなかでも有名なもののひとつ、空気砲を用いた早撃ち勝負。合図と同時にボタンを押して、どちらが速いかを競う！

響け！ジャイアンリサイタル!!



⬅すさまじい破壊力を持つジャイアンの歌声が音符になって飛んでくるミニゲーム。タイミングよく音符を避けて、リサイタルを聴き続けよう！

ジャスト3分！おいしいカップ麺コンテスト



➡インスタントラーメンのできあがりを感じ取って、カップ麺を作る。3分ちょうどにいちばん近かったプレイヤーが勝利となるミニゲーム。

透視で見抜け！エスパー訓練



⬅エスパー魔美のような透視能力を発揮して、裏返ったカードから正解のカードを見抜け！カードを見抜くだけではなく、素早く選ぶことも重要。

©Fujiko-Pro ©2014 BANDAI NAMCO Games Inc. ※画面はニンテンドー3DS版の開発中のものです。
※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

映像出展 試遊可能

マジンボーン 時間と空間の魔神

MAJIN BONE

3DS	バンダイナムコゲームス		10月9日発売予定
価格	5690円[税抜](6145円[税込])		
ジャンル	アクション・アドベンチャー	CERO	全年齢対象

3対3の熱いバトルを楽しもう!



テレビアニメやデータカードダスで人気の『マジンボーン』がゲームにも登場! 仕掛けが施されたさまざまなフィールドで、ボーンファイターや魔神を操作し、3対3のチームバトルに挑もう。ゲーム内の"バトルモード"では、最大6人までバトルに参加できるぞ。



オリジナルのボーンファイターも!



⬅オリジナルのボーンファイター2体や、"マジンボーン カードグミ"のダークホワイトライオンも参戦。



➡敵を攻撃し、"魔神オーブ"を5つ集めると、魔神を召喚可能。魔神は、ボタンひとつで必殺技を放てるのだ!!

カスタマイズも自由自在!

ファイターは、"ボーン"と呼ばれるアーマーを変更することでカスタマイズが可能。着装したボーンによって、ファイターのバトルスタイルを変更できるぞ。さらに"コアボーン"というパーツを着装すれば、使用可能な必殺技も変化する!



映像出展 試遊可能 ステージイベント

謎解きバトルTORE! 伝説の魔宮を復活させよ!

3DS	バンダイナムコゲームス		10月2日発売予定
価格	4740円[税抜](5119円[税込])		
ジャンル	アクション	CERO	全年齢対象
開発:インフィニティ プロデューサー:伊藤麻矢			

大人気バラエティー番組をゲーム化!

日本テレビ系で、特別番組として定期的に放送されている大人気のクイズバラエティー『謎解きバトルTORE! 宝探しアドベンチャー』が、ゲームになった! プレイヤーは冒険者となり、クイズやトラップが仕掛けられた"間"と呼ばれるステージに挑戦する。廃墟となった魔宮を復活させるため、いくつもの間を突破して"ファラ男像"を集めよう!



チャレンジをクリアーして



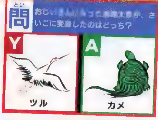
ファラ男像を集めよう!

ファラ男



さまざまな"間"を突破するのだ!



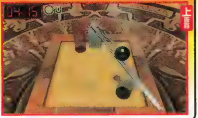




⬆左右から壁が迫る"壁の間"。時間内にクイズをクリアーすれば、"鉄球の試練"へと進める。

大人気! 鉄球の試練はミニゲームでも遊べる!

壁の間の最後に控える、鉄球の試練。2本の棒の開き加減で鉄球をコントロールして穴に落とすという、番組でも大人気の仕掛けだ。この鉄球の試練は、単独のミニゲームとしても収録されており、3種類のモードで記録を競うことができる。



©BANDAI・東映アニメーション・テレビ東京 ©BANDAI NAMCO Games Inc.
©NTV ©BANDAI NAMCO Games Inc.

※画面はすべて開発中のものです。 ※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

MARVEL ディスク・ウォーズ：アベンジャーズ アルティメットヒーローズ

映像出展



3DS	バンダイナムコゲームス	11月13日発売予定
価格	4740円[税抜](5119円[税込])	
ジャンル	アクション	CERO 審査予定

『アベンジャーズ』のヒーローが激突!!

ディスク選択でヒーロー出現!



⬆ヒーローは戦える時間に制限がある。残り時間や敵との相性を考慮し、ディスクチェンジ!

マーベル・コミックスの人気ヒーローたちが活躍するアニメ『ディスク・ウォーズ：アベンジャーズ』が、対戦型のアクションゲームに！ ディスクに封印されたヒーローたちを開放して、立ちはだかるヴィランたちと戦うのだ。豪快な必殺技もボタンひとつでくり出せるなど、シンプルな操作で爽快なバトルが楽しめるぞ。

掌から発射される必殺のリパルサーレイ!



➡アイアンマンは、トニー・スタークがアーマーを装着して、超人的な力を得たヒーロー。飛び道具も魅力。



ウェブ・シューターからクモの糸を発射!

⬅クモの能力を得て、超人的な反射神経や運動能力を発揮するスパイダーマン。クモの糸を使った移動や敵の拘束が可能だ。

テンカイナイト ブレイブバトル

TENKAI KNIGHTS BRAVE BATTLE

映像出展 試遊可能

"伝説の勇者"として戦う少年たちの活躍を描いたアニメ『テンカイナイト』がアクションゲームとなって登場。戦いで得たマテリアルで武器やシールドなどの装備を作る、カスタマイズの要素が熱い！

"最強"を超えるXXモード!!

4勇者は、最強の戦闘形態"Xモード"を持つが、さらに、ほかのテンカイナイトと合体した"XXモード"もあるぞ。



3DS	バンダイナムコゲームス	9月25日発売予定
価格	4740円[税抜](5119円[税込])	
ジャンル	アクション	CERO 全年齢対象

4勇者を強化して戦いへ!





⬆剣による連続攻撃が得意。素早いダッシュ攻撃と組み合わせれば、大ダメージに！

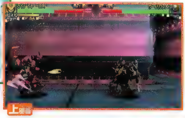
⬇クロスボウによる遠距離攻撃を軸に戦う、射撃タイプのテンカイナイト。





⬆防御力と攻撃力が高く、接近して"肉を斬らせて骨を断つ"戦法が得意。

⬇チェーンナイフを使った素早い連続攻撃で、相手に反撃の隙を与えない。



©MARVEL
©2014 SPIN MASTER LTD. / Shogakukan-Shueisha Productions Co., Ltd. ©BANDAI NAMCO Games Inc. ※画面はすべて開発中のものです。
※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

TGS2014 直前&期間中のチェックポイント

バンダイナムコゲームスの情報はココでゲットしよう！

CHECK1 TGS特設サイトがオープン!!

東京ゲームショウ2014に向けて、特設サイトを開設！ 出展されるタイトルのリストやイベントなどの情報は、このサイトでどんどん更新されていくので、こまめに確認しよう。

バンダイナムコゲームス TGS特設サイト
http://tgs2014.bandainamcogames.co.jp/

ステージ&ニコ生スタジオの二元中継！

会場に来られない人のために、今年もメインステージとブース内のニコ生スタジオから、二元生中継を予定！ メインステージの様子はYouTube Liveで生放送され、ブース内スタジオではゲーム実況などの生配信が行われる。また、生放送のほか、当日夜に再放送もあるので、特設サイトで配信スケジュールを確認して、見逃さないように！



TOKYO APP GAME SHOW開催！

東京ゲームショウでは、アプリタイトルも多数出展される。特設サイト内でも"TOKYO APP GAME SHOW"と題し、バンダイナムコゲームスのアプリを一挙に紹介するページが設けられる。ゲームショウ会期前から会期後まで、会場と連動した企画など、さまざまな展開が予定されているぞ。



バンダイナムコゲームスのアプリタイトルが集結！

そのほかさまざまな企画も実施!!

そのほかにも、特設サイト内では、2014年のバナっ娘たちによる"バナっ娘カウントダウン"やスペシャルプレゼント企画などが実施される予定！ 今年はどんなコスチュームやコスプレが登場するのか？ こちらも注目しておこう！



※写真は去年のゲームショウのものです。

CHECK2 公式TwitterやFacebookにも注目！

バンダイナムコゲームスの公式Twitterや公式Facebookも要チェック！ 公式Twitterでは最新情報が、公式Facebookでは、最新情報に加えて開発者のコメントも掲載されるぞ。

バンダイナムコゲームス公式Twitter
https://twitter.com/bngi876

バンダイナムコゲームス公式Facebook
https://www.facebook.com/bandainamcogames?fref=nf

公式のSNSで最新情報を先取りしよう！

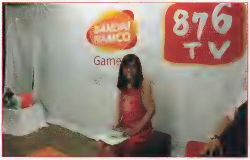


CHECK3

ニコニコ公式チャンネルの生番組▶▶ "876TV(ばんなむTV)"

876TVがバンダイナムコブースから長時間の生放送を実施!

バンダイナムコゲームスが、ニコニコ生放送で継続的に実施している番組"876TV(ばんなむTV)"。東京ゲームショウの期間中は、この876TVが、ゲームショウ会場から生放送を行うことが決定した! ブース内のニコ生スタジオから、ゲーム実況や新作タイトルの紹介など、2日間ともに7時間という長時間の生放送が行われるぞ! TGS特設サイトでスケジュールをチェックして、タイムシフト予約をしておこう!





⬅9月19日と21日の876TVでMCを務める、ネットタレントの百花繚乱氏。

9月19日(金) 19:30~21:30 一般公開日前の予習はココで!

番組名 レトキヨ繚乱 TGS参戦前夜★876TV

出演予定 百花繚乱

9月20日(土) 10:00~17:00 TGS会場内でゲーム実況!

番組名 【レトキヨ繚乱TGS参戦】 賑やかな会場を横目に、レトキヨでマイペースなゲーム実況!

出演予定 最終兵器俺達 キヨ、レトルト

9月21日(日) 10:00~17:00 ゲーム実況&最新タイトル紹介!

番組名 【レトキヨ繚乱TGS参戦】 ゲストを迎えて繚乱がゲーム実況&最新作を紹介!

出演予定 百花繚乱、プロデューサー多数

TGSのニコニコ生放送ではこの2タイトルに注目!

876TVでは、スマートフォン用アプリ『ソードアート・オンライン コードレジスタ』と『太鼓の達人RPGだドン!』の2タイトルと連動した企画が進行中。ゲームショウ会場からの生放送では、この2タイトルのオリジナルキャラクターのデザインが発表される予定だ!



iOS ソードアート・オンライン コードレジスタ

人気アニメ『ソードアート・オンライン』のスマートフォンアプリ。8月27日の876TVで、MCの百花繚乱氏と視聴者で決めた、ゲーム内で配信するオリジナルキャラクターのデザインを、9月21日の会場内からの生放送で公開。

『ソードアート・オンラインコードレジスタ』公式サイト
事前登録受付中!
http://sao-crg.bngames.net/

iOS 太鼓の達人RPGだドン!

百花繚乱氏とのコラボキャラクターが登場することが決定した『太鼓の達人RPGだドン!』。ゲームショウ前夜の9月19日の"876TV"では、MC担当の百花繚乱氏がコラボキャラクターのデザインを発表! 21日はプレイも予定。

『太鼓の達人RPGだドン!』公式サイト
http://apprpg.taiko-ch.net/



©2014 川原 礫/アスキー・メディアワークス刊/SAOⅡ Project
©BANDAI NAMCO Games Inc.

いまから始める

ガンダム CONQUEST ガンダムコンクエスト

第6回

ファミ通.com特設サイト
http://www.famitsu.com/sp/140619_gcq/

人気のスマホアプリ『ガンダムコンクエスト』を応援するこのコーナー。ファミ通.comの特設サイトと合せて見てください！

スマートフォンで遊べる本格シミュレーションゲーム『ガンダムコンクエスト』。ブルー、グリーン、アクア、パープルのいずれかの勢力に所属し、所属勢力の勝利を目指すのだ。本コーナーでは、初心者から上級者まで役立つ、さまざまな情報をお届け。

iOS / Android

バンダイナムコゲームス　配信中
価格　基本無料(アイテム課金制)
ジャンル　シミュレーション　CERO　―
オンライン専用

いまから始める初心者必見！ Q&A 対戦編

さとるり　ここ１ヵ月で、いくつかの大きな新要素が追加されましたね。
バサラ　うむ。これらを活用すれば、スペースノイドを駆逐できるというものよ。
さとるり　バサラ大佐はパープル所属なので、どちらかというとスペースノイド側では？
バサラ　一般将校が生意気だぞ！ 身の程を知れ!! バシィ!!(机をたたく音)
さとるり　申し訳ございません！ ところで、我々の紹介がないようですが……。
バサラ　……入れ忘れたな。私が記事担当のバサラ。こいつがライターのさとるりだ。
さとるり　あっさりといきましたね。
バサラ　細かいことは気にするな!!

新要素① サポートカード



⬆コストアップ、ステータスアップ、バリア、先制、HP回復など、サポートの持つ効果は豊富。サポートに合わせた部隊編成も大事だ。

さとるり　まずはこれ！ サポートカードの追加ですね。
バサラ　部隊に組み込める指揮官みたいなものだな。どれも、機体を強化したり回復したりと援護をしてくれるぞ。
さとるり　入れておいて損はないと。
バサラ　持っているなら、必ず部隊に組み込んでおけ！ いまのところSRのサポートカードなら、どれもコストが１増える効果を持っている。これは脅威だな。
さとるり　コスト7×3機とコスト8、コスト10×2機とコスト9とか怖いですね。
バサラ　貴様では勝てん。逃げておけ。

新要素② 超感覚パイロット＆超感覚機体

さとるり　もうひとつ、最近追加されたのがこちら。超感覚ですね。超感覚って何です？
バサラ　わかりやすく言うと、ニュータイプ能力や空間把握能力みたいなもんだろうな。
さとるり　ぜんぜんわかりません！
バサラ　馬鹿者!! 貴様それでもティターンズの端くれか!! バシィッ!!(机を叩く音)
さとるり　申し訳ございません、大佐。不勉強な私にご享受いただければと……。
バサラ　説明するのはめんどうなので、アニメのBlu-rayでも借りて見るがいい。
さとるり　わかりました！ それで、超感覚があるとどうなるんでしょう？
バサラ　新たに超感覚スキルを持つ機体が追加されて、超感覚を持つパイロットが乗ることでスキルが発動したり、効果が向上したりする。
さとるり　超感覚スキルって、複数機を攻撃できるものばかりなんですね〜。
バサラ　それに加えて、相手を弱体化したり味方を強化する効果も持っているぞ。
さとるり　それ、強くないですか!?
バサラ　貴様には無理だな。見かけたら逃げろ。



⬆超感覚があるかどうかは、パイロットの説明文をチェックしよう。



⬆超感覚スキルは、発動すればどれも驚異的な威力を誇る。敵部隊を一網打尽にすることも夢ではない。ぜひ手に入れたいところだ。

人気声優

沼倉愛美さんの"ぬまくらガンコン日記"もスタート！

"ガンダムコンクエスト特設サイト"では、人気声優の沼倉愛美さんによるプレイ日記も掲載中。『ガンダム』大好きというプレイヤー"ぬまくら"が『ガンダムコンクエスト』内でどんな戦いを見せるのか、要チェック。



さらなるQ&Aは特設サイトをチェック!!

©創通・サンライズ ©創通・サンライズ・MBS

連載 第9回

ファミ通スマブラ拳

大乱闘スマッシュブラザーズ for NINTENDO 3DS / for Wii U

『大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS / Wii U』の魅力を届ける“ファミ通スマブラ拳”。今週は新ファイターの紹介と本作の新要素をおさらい！

3DS / Wii U	任天堂		※備考欄参照
価格	ニンテンドー3DS版は、5200円［税抜］（5616円［税込］）、Wii U版は価格未定		
ジャンル	対戦・アクション	CERO	※備考欄参照

ニンテンドー3DS版は9月13日発売予定、Wii U版は2014年冬発売予定。
ニンテンドー3DS版は全年齢対象、Wii U版は審査予定。

世界的大乱闘ゲームの発売が目前まで迫る!!



© 2014 Nintendo Original Game: © Nintendo / HAL Laboratory, Inc. Characters: © Nintendo / HAL Laboratory, Inc. / Pokémon. / Creatures Inc. / GAME FREAK inc. / INTELLIGENT SYSTEMS / SEGA / CAPCOM CO., LTD. / BANDAI NAMCO Games Inc. / MONOLITHSOFT ※画面は開発中のものです。
※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

注目ファイターピックアップ紹介

本作の発売が数日後に迫る中、新たなファイターの情報をキャッチ！　今回参戦が判明したのは、『ゼノブレイド』に登場するシュルク！　ほかのファイターとはひと味違った必殺ワザを持っているらしいが……？



⬆左手を前に出し、気合を入れるアピールを行うシュルク。その隣りで拳を構えるリトル・マックと比べても、迫力はまったく負けていない。一見すると、とても研究者だとは思えない姿だ。



初参戦！

シュルク
(『ゼノブレイド』より)

『ゼノブレイド』の主人公。手にした"神剣モナド"を使ってリーチに優れた戦技をくり出す。最大の特徴は、通常必殺ワザの"モナドアーツ"。使用すると、シュルクを特定の能力に特化させることができるのだ。



通常必殺ワザ　モナドアーツ



各文字に対応して変化する能力
★翔：ジャンプ力と空中ジャンプ力がアップし、防御力がダウンする
★疾：歩きとダッシュの速度がアップし攻撃力がダウンする
★盾：防御力がアップし、移動速度と攻撃力がダウンする
★斬：攻撃力がアップし、ふっとばし力と防御力がダウンする
★撃：ふっとばし力がアップし、攻撃力がダウン。自分もふっとびやすくなる

⬆シュルクの背後に翔→疾→盾→斬→撃の順で文字が表示され、ボタンを押すと文字に対応した能力が変化する。

能力が極端に変化！



➡モナドアーツを使用すると特定の能力が上がる代償に、別の能力が下がってしまう。状況をよく考えて使用したいワザだ。

真っ青な空がよく似合う！





Wii U版

⬆シュルクのカラーチェンジでは、なんと水着姿もあるのだ！　ゼロスーツサムスとのツーショットがまぶしすぎる！

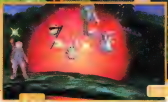
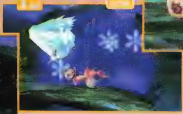
伝説の勇者がアシストフィギュアになって登場!

『ゼノブレイド』に登場するリキがアシストフィギュアになった！ さまざまな"アーツ"を用いて、使用者をサポートしてくれるぞ。

リキ



多彩な効果をもたらす!!


↑呼び出すと相手を転ばせたり、凍らせたり、眠らせたりと、さまざまな効果でプレイヤーを支援してくれる。蓄積ダメージの回復も行うが、使用者だけでなく付近にいる相手もいっしょに回復させてしまうので注意。

上必殺ワザ エアスラッシュ



➡ジャンプしつつ相手を斬り上げる。さらにボタンを押すと追撃が出せるぞ。

横必殺ワザ バックスラッシュ



➡伸ばした剣身を振り下ろす。攻撃範囲は広いが、隙も大きい。相手の背後から当てれば、与えられるダメージが増える。

下必殺ワザ ビジョン




⬅神剣モナドの力で未来を視ることにより相手の攻撃を予測し、カウンターで反撃する。"ビジョン"を使用するごとにカウンターの受付時間は短くなっていく。

最後の切りふだ チェインアタック

3人の息を合わせて放つコンビネーション攻撃!




↑⬅場面が切り替わり、ダンバンとリキが登場。シュルクを交えて目の前の相手に連携攻撃を叩きこむ!

ステージ ガウル平原



➡ステージとして、ガウル平原も登場する。数多くのプレイヤーを感動させた名曲も、BGMとして流れるぞ。

本作への参戦が決定している

ここでは、前ページで紹介しているシュルクを除く、37のファイターを一挙に掲載！ ここを読みながら自分がどのファイターを使うのか、思案を巡らせてみるといいだろう。歴戦のファイターを使うもよし、新たな挑戦者を使うもよしだ！



任天堂を代表するファイター。攻守のバランスがよく、飛び道具も持つため非常に扱いやすい。



ちょっぴり影が薄いマリオの弟。マリオに似たワザを多数持つが、性能は異なっている。



マリオに助けられてばかりのお姫様もバトルに参戦。空中で浮遊できる能力を持っている。



マリオのライバル。機動力にこそ欠けるものの、ふっとばされにくく非常にパワフルだ。



おなじみ、マリオのパートナー。自慢の長い舌や、タマゴを使用して相手を攻撃する。



ふたりひと組のファイター。ロゼッタが攻撃した相手をチコが追撃するといった連携も可能。



マリオ同様に歴史の長いキャラクター。力強く、リーチのある攻撃を得意としている。



ドンキーコングの相棒。身体が軽くふっとばされやすいが、そのぶん動きや攻撃は素早い。



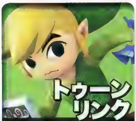
『ゼルダの伝説』の主人公。剣や盾に加えて、弓、ブーメランなど、数々の道具を使いこなす。



ハイラルの王女。火の玉を飛ばして攻撃したり、飛び道具を反射するなど多彩な魔法を使う。



正体不明の謎多き人物。スピードやジャンプ力に優れ、トリッキーに戦えるファイターだ。



リンクのもうひとつの姿。リンクと似たワザを使うが、移動力とジャンプ力はこちらが上。



『メトロイド』シリーズの主人公。豊富な飛び道具を持ち、遠距離からの攻撃を得意とする。



スーツを脱いだサムス。スーツ着用時とは一転して素早い身のこなしで、相手を翻弄する。



『光神話 パルテナの鏡』の主人公。弓を始めとする、数々の神器を操って戦いをくり広げる。



ピットの上司にあたる女神。12種類もの多彩な必殺ワザ(奇跡)を扱えるのが最大の魅力。



剣を用いた攻撃はリーチに優れ、使いやすい。攻撃は、剣先でヒットさせると攻撃力が高い。



両手剣を片手で使いこなす剣士。ふっとばし力に優れた、パワー重視型のファイターだ。

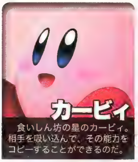


魔道書とサンダーソードを操る軍師。必殺ワザには使用回数があるものの、どれも強力！



マルスと縁のある女性。攻撃方法や動きはマルスと同じだが、クセがなく扱いやすい。

37名のファイターを一挙掲載!



カービィ
食いしん坊の星のカービィ。相手を吸い込んで、その能力をコピーすることができるのだ。



デデデ
カービィのライバルである重量級ファイター。ハンマーを使って威力の高い攻撃をくり出す。



メタナイト
騎士道精神を重んじる剣士。素早い攻撃をくり出せるほか、空中戦を得意としている。



リトル・マック
素早い動きが武器のボクサー。メガトン級のパンチで、攻撃力はバツグン。空中戦はやや苦手。



フォックス
『スターフォックス』シリーズの主人公。ふっとばされやすいほうだが、攻撃の隙が少ない。



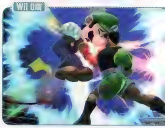
ピカチュウ
世界的に有名なポケモン。電撃とスピーディーな動きを武器に、ステージを駆け巡る!



リザードン
大きな翼を持つかえんポケモン。巨体を活かした豪快な攻撃と、口から吐く炎で戦う。



ルカリオ
はどうポケモン。蓄積したダメージが大きくなるほど、攻撃の威力が増すという特性を持つ。



↑リトル・マックはK.Oゲージが溜まると、超強力なK.Oアッパーカットがくり出せるのだ!



ゲッコウガ
しのびポケモン。素早い動きに加え、手裏剣や変わり身の術など、忍者らしいワザを使う。



キャプテン・ファルコン
パワーとスピードに優れる戦士。飛び道具がなくても、自身の肉体が最強の武器になる!



むらびと
『どうぶつの森』シリーズより参戦。道具をしまったり、木を育てたりと個性的なワザを持つ。



ピクミン&オリマー
『ピクミン』より参戦。色ごとに異なる性質を持つピクミンを利用して、バトルをくり広げる。



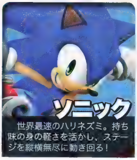
Wii Fit トレーナー
健康にいいアドバイスをくれるトレーナー。使用ワザには、回復効果のあるものが複数ある。



パックマン
『パックマン』シリーズの主人公。飛び道具や移動しながら攻撃を行うワザを持っている。



ロックマン
世界平和を望む正義のロボット。原作に登場したボスたちの多彩なワザを使いこなす。



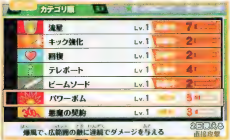
ソニック
世界最速のハリネズミ。持ち味の身の軽さを活かし、ステージを縦横無尽に動き回る!



Miiファイター
格闘、剣術、射撃の3つのタイプが存在するファイター。それぞれ必殺ワザを12種類持つ。

さまざまな新要素をおさらい

これまでにお届けしてきた情報の中から、本作に収録されるおもな新要素を総まとめ！“フィールドスマッシュ”のような新しいモードや、バトルがより楽しくなるカスタマイズなど、ワクワクする要素が盛りだくさんだ！





↑➡挑戦前に、探索に役立つアイテムをファイターに持たせられる。

フィールドスマッシュ

フィールドスマッシュは、ニンテンドー3DS版のみに収録された“探索型パワーアップバトルゲーム”だ。プレイヤーは5分間の制限時間で広大なフィールドを探索し、宝箱を開けたり敵を倒したりしながらファイターをパワーアップさせていく。制限時間がなくなったら、パワーアップした状態でほかのプレイヤーとの最終戦がスタート。通常の大乱闘のほか、いちばん早くゴールを目指す、制限時間内にステージをひたすら上るなど、さまざまなルールでバトルをして勝者を決定するのだ。



⬅フィールドには『ロックマン』のメットールや『ディグダグ』のプーカァなど、さまざまな作品のキャラクターが敵として出現！ まさにオールスターといった顔ぶれだ！

豪華な敵たちが待ち受けているぞ！



パワーアップの結果が反映される最終戦！

➡ルールごとに重視されるパラメーターは異なる。さまざまな場面を想定し、パワーアップしよう。挑戦後には、フィールドで拾ったカスタマイズパーツが手に入るぞ。

ひとり用モード

ひとりで楽しめる“シンプル”や“競技場”は、これまでのシリーズにもあったが、本作では新たなルールや競技などが追加されている。より遊びやすく熱中できるようになったモードの数々に期待しよう。なお、各競技で獲得したスコアによって、自分がどれだけの実力を持っているのかがわかる“世界戦闘力”が増減する。世界中のプレイヤーを意識しつつ記録に挑戦するのだ。

ホームランコンテスト（競技場）



⬆“サンドバッグくん”をふっとばし、飛距離を競う。わかりやすいルールだけに競技人口が多く、世界戦闘力の増減も激しそうだ。

シンプル

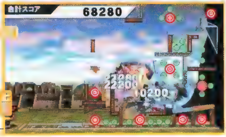




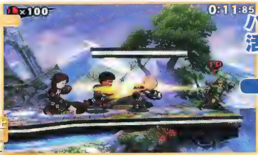
⬆➡つぎつぎにステージに挑戦するシンプルは、ルートが分岐するようになった。さらに、ご褒美が変化する難易度変更システム“戦士の天秤”が搭載されたぞ。

スマッシュボンバー（競技場）





⬅本作で追加された新競技。“バクダンくん”が爆発する前にふっとばし、その先にある障害物を破壊。得られたスコアを競う。



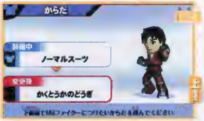
バトルで得たすべてを活かして戦い抜け！

組手（競技場）

⬅ステージに現れる相手をどんどん撃墜していく“組み手”。“十人組み手”、“百人組み手”、“三分組み手”など、目的が異なる複数の種類があるぞ。

カスタマイズ

ゲーム中では、さまざまな場面でカスタマイズパーツが手に入る。カスタマイズパーツには、カスタマイズ必殺ワザや装備アイテムなどが存在し、必殺ワザの性能やファイターの能力を変化させる効果があるのだ。これらを組み合わせることで、自分だけのファイターが作り出せるというわけ。なお、インターネット対戦では、フレンド登録したプレイヤーとのみカスタマイズしたファイターを使って戦えるぞ。



⬆Miiファイターは、装備アイテムを使って"ぼうし"や"からだ"のパーツで見た目を変更可能。3タイプでセットできるアイテムは異なる。





⬆➡装備アイテムでは攻撃、防御、速さを変更できる。ただし、攻撃を上げると防御が下がるといった具合に、上昇したパラメーターに呼応したパラメーターが下がってしまう。

マリオのファイアボールが通常必殺ワザ3種類あるのだ!



高速ファイアボール



⬅通常よりも小さいものの、速いスピードで飛ぶファイアボールを発射できるぞ。

ファイアボール



⬅通常のファイアボール。マリオの前方に向かって、バウンドしながら飛んでいく。

巨大ファイアボール



⬅飛んでいくスピードは遅めだが、相手に連続でヒットするという特性を持っている。

3DS版に収録の新規アレンジ曲を手掛ける数々の音楽家たち

本作に収録される楽曲のアレンジを手掛けた音楽家たちが発表された。本作の公式ホームページでは、楽曲の一部をひと足早く試聴できるぞ。また、ニンテンドー3DS版とWii U版の両方を購入し、クラブニンテンドーに登録すれば、本ゲームに収録された数ある名曲を厳選した、2枚のCDが手に入るのだ!! 『スマブラ』だからこそ実現したCDを見逃すな！



●ニンテンドー3DS版、Wii U版に参加する音楽家

名前	おもな作品
ACE（工藤ともり / CHiCO）	『ゼノブレイド』、尾田栄一郎 監修「ONE PIECE展」原画×映像×体感のワンピース
甲田雅人(デザインウェーブ)	『モンスターハンター』シリーズ、『エルシャダイ アセンション オブ ザ メタトロン』
浜渦正志	『ファイナルファンタジーXIII』、『サガ･フロンティア2』
伊藤賢治	『ロマンシング サ･ガ』シリーズ、『パズル&ドラゴンズ』
岩垂徳行	『逆転裁判5』、『グランディア』
景山将太(ゲームフリーク) ※現所属はSPICA MUSICA	『ポケットモンスター X･Y』、『ポケットモンスターブラック･ホワイト』
古代祐三(エインシャント)	『世界樹の迷宮』、『湾岸ミッドナイト･マキシマムチューン』
光田康典(プロキオン･スタジオ)	『クロノ･トリガー』、『イナズマイレブン』
なるけみちこ(なるなる社中)	『ワイルドアームズ』、『ノーラと刻の工房』
岡部啓一（MONACA）	『ニーア レプリカント/ゲシュタルト』、『鉄拳』シリーズ
坂本英城(ノイジークローク)	『討鬼伝』、『タイムトラベラーズ』
桜庭 統	『テイルズオブ』シリーズ、『DARK SOULS(ダークソウル)』シリーズ
柴田徹也(ユニークノート)	『デビルメイクライ2、3、4』、『メルクストーリア』
下村陽子	『キングダム ハーツ』シリーズ、『マリオ&ルイージRPG』シリーズ
高田雅史(サウンドプレステージ)	『ダンガンロンパ』シリーズ、『地球防衛軍』シリーズ
高濱祐輔(ターゲット･エンタテインメント)	『デジタルピンボール ラストグラディエイターズ』、『大乱闘スマッシュブラザーズX』
田中宏和	『メトロイド(ディスクシステム版)』、『ドクターマリオ』
谷岡久美	『ファイナルファンタジー･クリスタルクロニクル』シリーズ、『ラグナロク オデッセイ』シリーズ
戸田信子(FILM SCORE LLC)	『メタルギア ソリッド4 ガンズ･オブ･ザ･パトリオット』、『タイムスクープハンター』
土屋昇平(タイトー / ZUNTATA)	『ダライアスバースト』シリーズ、『グルーヴコースター』シリーズ
朝日温子(任天堂)	『マリオカート8』、『とびだせ どうぶつの森』
松岡大祐(任天堂)	『すれちがい伝説』シリーズ、『トモダチコレクション新生活』

名前	おもな作品
峰岸 透(任天堂)	『ゼルダの伝説 大地の汽笛』、『Wii Fit』
永松 亮(任天堂)	『Nintendo Land』、『ゼルダの伝説 神々のトライフォース2』
横田真人(任天堂)	『スーパーマリオギャラクシー1、2』、『スーパーマリオ 3Dワールド』
小林啓樹(バンダイナムコスタジオ)※現在はフリーランス	『エースコンバット』シリーズ、『アイドルマスター』シリーズ
濱本理央(バンダイナムコスタジオ)	『鉄拳』シリーズ、『アイドルマスタージュピター』
橋本大樹(バンダイナムコスタジオ)	『タンク！タンク！タンク！』、『パックマン&ギャラガ ディメンションズ』
平井克明(バンダイナムコスタジオ)	『太鼓の達人Wii U ば～じょん！』、『アイドルマスター』
Taku Inoue(バンダイナムコスタジオ)	『鉄拳』シリーズ、『アイドルマスター』シリーズ
Jesahm(バンダイナムコスタジオ)	『ドンキーコンガ』シリーズ、『アイドルマスター』シリーズ
春日沙樹(バンダイナムコスタジオ)	『ファイアーエムブレム』シリーズ、『ペーパーマリオRPG』
川田宏行(バンダイナムコスタジオ)	『ワルキューレ』シリーズ、『妖怪道中記』
LindaAI-CUE(バンダイナムコスタジオ)	『太鼓の達人』、『トーキョーウォーズ』
増渕裕二(バンダイナムコスタジオ)	『太鼓の達人』シリーズ、『風のクロノア2～世界が望んだ忘れもの～』
中鶴潤一(バンダイナムコスタジオ)	『ソウルキャリバー』シリーズ、『エースコンバット』シリーズ
田島勝朗(バンダイナムコスタジオ)	『スプラッターハウス』、『塊魂』
トリ音(バンダイナムコスタジオ)	『太鼓の達人』シリーズ、『アイドルマスター』
渡辺 量(バンダイナムコスタジオ)	『リッジレーサー』シリーズ、『アイドルマスター』シリーズ
矢野義人(バンダイナムコスタジオ)	『塊魂』シリーズ、『ソウルキャリバー』シリーズ

発売記念ゴールデン特集

いよいよ注目のシリーズ続編がリリース！ 爆アツのプレイガイドと制作陣へのインタビューをお届けするぞ!!

ガイストクラッシャーゴッド

©CAPCOM CO., LTD. 2014 ALL RIGHTS RESERVED.
※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

つぎは神に匹敵する強敵が相手！

神章開戦

カプコンがアクションゲームファンに贈る、本格王道ヒーロー物語『ガイストクラッシャー』シリーズ。その第2弾が、ついに発売！『ガイストクラッシャーゴッド』は、前作の内容が丸ごと収録され、さらに多数の敵や完全新規エピソードが追加された、盛りだくさんの内容だ。また、システム面にも大幅なチューニングが施され、プレイ感覚も究極進化。そんな本作の注目ポイントに迫っていこう!!

『ガイストクラッシャーゴッド』とはいかなるゲームなのか!?

突如出現し、人類を襲う謎の金属生命体"ガイスト"。本作では、唯一の対抗策である"ガイストギア"という武装を身にまとい、戦う少年たちの成長物語が描かれる。攻守万能な"メイルフォーム"と猛攻型の"ウェポンフォーム"に自在に変形するガイストギアは、計300種類にも迫るほどの数が存在し、それぞれに特徴が異なっている。ギアごとの特徴を巧みに活かし、多彩なアクションを駆使してガイストをクラッシュするのだ。

こんなゲームです！

○王道的熱血ヒーロー物語
○変形するガイストギア
○手応えのあるアクション
○成長&コレクション要素



ストーリーモードは三部構成

←戦いの前には、主人公・白銀レッカたちの物語が展開。その後、舞台となるステージの小型ガイストを一定数倒すと……。



ボスはタイマンバトル!!

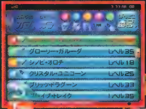
➡大型のガイストが出現するので、これを倒せばミッションクリアー。また、最大4人による協力&対戦バトルも可能だ。

まずはこれを覚えておこう！
バトルに挑む前の基礎知識

ミッションで出現するガイストたちは、とても手強い。しかし、戦いかたをしっかりと学べば、必ずや勝てるはずだ。まずは、ガイストギアの属性や育成要素など、バトルを行ううえでの基本について解説する。

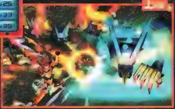
ポイントその1 出現する敵の属性を要チェック！

ガイストやガイストギアは、自然属性と武器属性というふたつの属性を持つ。有利な属性で相手と戦えば、大きなダメージを与えられるのだ。どの自然属性のガイストが出現するかはミッション選択時にわかるので、必ず有利な属性を選んで戦うこと。



←持っているガイストギアの中から、最適なものを選んでバトルに臨め。

ギア選びは超大事！



➡属性がマッチしていないと、受けるダメージの量が大幅に増える。小型ガイスト（いわゆるザコ敵）との戦いですら、苦戦してしまうのだ。

ポイントその2 ガイストギアの育成に励め！



←本作では、弱いガイストギアを成長させられる"GNA遺伝"という要素が追加。

獲得した経験値をガイストギアに投入することで、攻撃力を始めとする、各種パラメータを向上させられる。有利な属性でバトルに挑んでも、レベルによっては苦戦を強いられることもあるので、ガイストギアの育成はマメに行っておきたい。



白銀レッカ

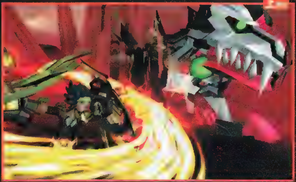
3DS | ガイストクラッシャーゴッド　メーカー名 カプコン
発売日 9月4日発売　価格 4990円［税抜］（5389円［税込］）　ジャンル アクション　CERO 全年齢対象
備考 ダウンロード版は4620円［税抜］（4990円［税込］）　開発:カプコン/トレジャー

バトル中はココに注意！
ガイストクラッシュのコツ

ガイストギアの選択が済んだら、いよいよバトル開始だ。下では、覚えておけば有利に戦える、実戦向けの基本テクニックをレクチャーする。これをマスターして、ゴッド級のガイストなどの強敵に立ち向かうのだ。

ポイントその3
フォームチェンジを巧みに使っていこう！

ガイストギアが、メイルフォームとウェポンフォームに変形できるのは前述の通り。各フォームの特徴は右のようになっており、これを状況に合わせて切り換えながら、戦っていくことになる。基本的には、防御力が高くガードもできるメイルフォームで立ち回り、敵が隙を見せたらウェポンフォームでコンボをくり出そう。



⬆本作では、背後から攻撃することによってダメージが増加。また、ダメージを受けずにコンボをくり出すことで、攻撃力が最大で2倍まで上昇する。

メイルフォーム

防御力が高めで、敵の攻撃を受け止めるガードが可能なフォーム。メイルフォーム時の攻撃方法は自由に設定可能だが、ウェポンフォームに比べると攻撃力が低い。



どっちも使おう

ウェポンフォーム

防御力が低いものの、攻撃力は折り紙つき。ウェポンフォーム時に使う武器は、ガイストギアによって異なる。また、ガードはできないが、ブーストで攻撃を回避可能だ。



ポイントその4
ボス戦でのセオリーとは!?

大型ガイスト戦では、必殺技"ガイストアーツ"や、ガイストそのものの力を引き出す"エクストリームフォーム"を使い、大ダメージを与えることが重要になる。また、各ミッションごとに提示される条件を満たせば、"クラッシュチャンス"が発動。時間内にクラッシュできれば、ガイストに対応したガイストギアが手に入るので、率先して狙うべきだ。

ガイストアーツをどう使うか!?



➡大きなダメージを与えられるガイストアーツには、相手が気絶するというメリットも。攻撃の隙をフォームチェンジで消し、連続攻撃を仕掛けろ。

クラッシュチャンスは逃さない！



⬅多種のガイストギアを持っていれば、相手に応じて使うものを選べるので、戦いが楽になる。だからこそ、クラッシュチャンスは逃せない!!

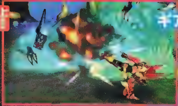
ポイントその5
メイル・アクションの選択も重要！



⬆威力で選ぶか、隙の少なさで選ぶか。このあたりは、プレイヤー自身の好みでオーケー！

メイルフォームで放てるメイル・アクション（通常技）は、レッカやハヤトなど、使うキャラクターによって異なる。"攻撃速度は遅いもののダメージが高い"といった特性が技ごとに決まっており、X・Y・Aボタンそれぞれで発動するメイル・アクションを設定していくのだ。いろいろな組み合わせを試して、自分なりのコンボを生み出してみよう。

ギアごとのアクションが発動！





⬆➡ウェポンフォームとエクストリームフォームは、ガイストギアによってくり出すアクションが決まる。自分が使いやすいガイストギアをチェックしておこう。

発売週から大盤振る舞い！ ファミ通限定ミッション公開!!

右の二次元コードを本作で読み込めば、限定ミッション"ファミ通ルイン、出現"に挑めるようになるぞ！ バトルの相手は、本誌のマスコットキャラクターであるネッキーをイメージした、ヤセカシ・ナインテール&アルファ・ナインテールの2体だ。このタッグバトルを制してクラッシュに成功すれば、ふたつのガイストギアを入手することができる!!

限定ミッションの遊びかた

- 本作のメインメニューで"サーチモード"➡"カメラでサーチ"を選択
- 右の二次元コードをカメラで映し、枠内でAボタンを押す
- 認識に成功すればミッション追加！





はみだしガイスト情報①
前作『ガイストクラッシャー』のプレイデータがあれば、本作に引き継ぎが可能！ 育てたガイストギアもそのままのレベルで引き継げるほか、スペシャルボーナスとして"アルティメット・ゼウス"のガイストギアがもらえるぞ。プレイデータがある人は、忘れずに引き継ごう！

三賢人に訊く！

神との戦を創造せし

新たなストーリーだけではなく、システム面などにも大幅な強化を加え、革"神"的な進化を遂げた『ガイストクラッシャーゴッド』。そんな作品を生んだ3人のキーパーソンに、直撃インタビューを試みた。本作の見どころや開発秘話が語られているので、お見逃しなく。



エグゼクティブプロデューサー　小林裕幸氏
カプコンのビッグタイトルを数多く手掛けるプロデューサー。本作は、総監督的な立場で制作チームを牽引した。（文中は小林）

タイトルプロデューサー　野中大三氏
前作に引き続き、制作を指揮。ストーリー原案の構成からアクション難度の調整まで、本作のほぼすべてに携る。（文中は野中）

ディレクター　田中俊宏氏
野中氏の右腕として制作全般を担当したディレクター。本作の大幅なパワーアップは、氏の尽力の賜物。（文中は田中）





テンポのよさがシリーズの真骨頂

――『ガイストクラッシャー』シリーズは、『ガイストクラッシャーゴッド』で2作目となります。まず、本シリーズを立ち上げた経緯について、改めて教えてください。

小林　カプコンのキッズ向け作品としては、以前『ロックマン』シリーズをリリースしていましたけれど、だいぶご無沙汰していまして。『ロックマン』で遊んでくれていたキッズたちは、きっといま『モンスターハンター』や『バイオハザード』で遊んでくれていると思うのですが、"小さいころからカプコンのゲームに触れてもらう"ということは、ゲームメーカーとしてすごく重要なことだと思います。そして、僕はそんなキッズ向けの展開をずっとやってみたかった。それが結果的に『ガイストクラッシャー』という形になったんです。

――確かにいま、ゲームメーカー各社がキッズマーケットに注目している気がします。

小林　そうですね。そして、キッズ向けの展開を考えているとき、たまたま野中がカプコンに入社してきたんです。彼はもともとキッズ方面に強かったので、そのノウハウを活かしてくれれば大きなことができるんじゃないかと思い、彼とともに企画を立ち上げました。

――キッズ向け作品というものにはメディアミックスが不可欠だと思うのですが、小林さんは『戦国BASARA』を始め、そういった展開が得意だというのも理由のひとつですか？

小林　でも、大人向けとはかなり勝手が違いますよ？（笑）。とくに、作品を知る経路というのは口コミが大きいですが、口コミを作るためには、マンガやアニメといったメディアで広めていかなければいけない。

野中　メディアミックスは、避けては通れません。『ガイストクラッシャー』ももちろん、アニメ、マンガともに展開しています。しかも、アニメの放送時期に合わせてエピソードを展開するということもやっているんです。

――と言いますと？

野中　たとえば、アイスガルドという寒い地方での戦いを描いたエピソードを、今年の1月ごろに放送するとか。暑くなってくるころに水着の回を入れよう、とかもありますね。

――なるほど！

田中　それと、ゲームのストーリーを"第○話"としているのも、アニメの放送回を意識したものですね。そして、前作は全52話。つまり、テレビアニメとほぼ同じ話数でストーリーが終わるという形になっています。

――確かに！ 1話がコンパクトにまとめられているので、テレビを見ているような感覚で遊べる部分も、狙いなんですね？

野中　そういう狙いでもあり、ほかのタイトルと差別化を図る部分でもありますね。

――差別化というのは、具体的にどの部分を

はみだしガイスト情報②　ストーリーで登場する5体のゴッドガイストだが、討伐後にはフリーミッションでも戦えるようになる！ ただし、フリーミッションのほうは、ストーリーでの登場時よりさらに強いとのこと。このゴッドガイストを倒せれば、クラッシャーとしての腕前を誇っていい!?

『ガイストクラッシャーゴッド』は1作目の正統進化！

指しているのでしょうか？

野中　『ガイストクラッシャー』シリーズはマルチプレイでも遊べますが、マルチプレイの代表としては『モンスターハンター』シリーズがあるわけです。自社の大きなタイトルなので部分的には参考にすることもあるものの、意識しすぎると同じようなものになってしまいます。そこで、『ガイストクラッシャー』は、ひとつのエピソード、つまり1回あたりのプレイ時間が2～3分になるということを徹底して調整を行いました。

――それのおかげで、ゲームのテンポがかなりスピーディーな感じがします。

田中　これには、ほかの利点もあります。1エピソードが短いから、やり直しやすい。ということは、ある程度、きびしめの難度に設定することができるんです。

――確かに、敵に対して有利な属性で挑まないと、かなりきびしいですね。

野中　ですよね？(笑)。『モンスターハンター』のようにじっくりプレイするマラソンタイプもいいですが、ある意味『ガイストクラッシャー』シリーズは正反対の短距離走。その魅力を核にしてゲームを設計しています。

強敵を多数追加!!　でも……イージーモードもあります！

――さて、ここからは本作についてより掘り下げてうかがいたいのですが……制作陣が推したい最大のポイントはどこでしょう？

野中　そうですね……前半は基本的に前作と同じになりますが、ゴッド編は敵が強いです！何しろ、戦う相手は文字通り、ゴッドなガイストですからね(笑)。

――前作のガイストは神獣がモチーフですが、そこから"ゴッド"になるのは、ランクアップしすぎな気もしてしまいますが？

野中　でも、それが王道ヒーローものですよ。強さのインフレは基本です！(笑)



――なるほど(笑)。

田中　ゴッドガイストは強さももちろんですが、あっと驚く技もいろいろ使ってくるので、そこも楽しみにしていただきたいですね。体力が半分くらいになってからが勝負です！

野中　もちろん、それぞれちゃんと攻略できるようになっていますので、それを見つけ出していただければ勝てますよ。見つけるまでは、たいへんかもしれないですけど。

田中　また、ゴッドガイストとのガイストギアを手に入れることができれば、かなり強いです。ぜひ入手方法を見つけていただいて、ゴッドガイストギアで戦ってみてください。

――ゴッドガイスト以外にも、かなりの数のガイストが追加収録されるようですね？

田中　ガイストの合計は300種類に迫るほどになりました。ネタ出しがたいへんです(笑)。

――個人的な印象なのですが、ゴッドガイストを含め、全体的にカプコンらしさが漂っているのはスゴいと思いました。

野中　それは意識してやっています。『ロックマンエグゼ』とか、『流星のロックマン』っぽくなるような感じで。

――ああ、やっぱり！

田中　ちなみに、今回から"GNA遺伝"という要素でガイストギアの性能をほかのガイストギアにコピーできるので、ガイストギアを見た目で選んでいただいてもいいんじゃないかと思います。通信対戦やすれちがい通信で遊ぶときは、見た目で強さが図れなくなっているので、おもしろいですよ。

――愛着たっぷりのガイストギアがある方にはうれしいですよね。新ガイストと言えば、『モンスターハンター4G』と『戦国BASARA4』とのコラボガイストも追加されています。

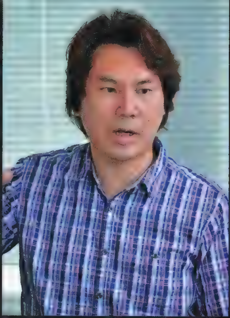
小林　そうですね。ただ、違う世界観を持つタイトルをもとにガイストを作るのは、なかなかたいへんなんです。

田中　もともとのイメージを崩さないために、けっこうな労力を使ってますね(笑)。

野中　開発会社のトレジャーさんがすごくがんばってくれて、アクションのクオリティーがとても高いものに仕上がりました。

――モンスター・ガイマガラの動きには驚きました。さて、ガイスト全般についてですが、前作と大きく変わっている部分は？

田中　エクストリームフォームでコンボが狙えるようになったことと、特殊な効果を持つ



攻撃方法が増えていますね。あとは、新ガイストは多足タイプの新ガイストが多いです。カブトムシやイカなどいままでにないタイプなので、新鮮な気持ちで戦えると思います。

小林　強い敵は多いですが、『ガイストクラッシャーゴッド』を初めて遊ぶ方も安心してほしいですね。じつは今回から、イージーモードを追加することにしたんです。

――おお！　親切設計ですね！

小林　アニメやマンガなどで興味を持っていただいた方の中には、アクションゲームが得意じゃない方もいると思うんです。だから、どうしてもイージーモードは入れたかった。

――確実にそういうファンはいると思います。一度それでクリアーしてから、より深く遊びたい人は、ノーマルにしてプレイしてみる、ということですね？

野中　はい、覚悟してください！

――では、最後になりますが、これから『ガイストクラッシャーゴッド』を遊ぶ方に向けて、メッセージをお願いします！

小林　マンガやアニメのおかげで、キャラクターたちの人気も出てきました。「世界観や物語が好き」という方は、パワーアップしつつも親切設計になっているので、尻込みせずに楽しんでいただけるとうれしいですね。

田中　『ゴッド』は、前作の正統進化と思っていただいていいと思います。間口を広げたうえで、アクションとしての深みも増していますので、前作を遊んでくださった方も、まだ遊んだことのない方も、ぜひ一度触れてみてください！　楽しめると思います！

野中　クオリティーとボリュームの両面で、前作をしっかり上回れた作品だと思います。そして育成や通信対戦などのやり込み要素も充実させて、長く遊べるものになりましたので、ぜひ期待してください！

これからもレッカたちの戦いは続く！



3名の追加キャラクターが参戦。彼らの特徴を紹介するとともに、開発者たちへのインタビューをお届け。本誌で先行入手できる追加BGMも！

新たな参戦者が

ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド

攻略企画



（…下）

心の力"ペルソナ"の使い手たちが一堂に会して戦う『ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド』（以下、『P4U2』）。今回は、PS Storeで入手できる追加キャラクターのガイドからお届け。

個性が際立つ追加キャラクター！





9/4 配信開始(※)

足立 透

ペルソナ：マガツイザナギ

相も変わらず世の中クソだな！ 完全自己中キャベツ刑事(デカ)

……チや威力が優れており、コンボに組み込むと……やすいキャラクター。ガード不可で相手を……きる"デビルスマイル"や、さまざまな状態……きるようになる"マガツマンダラ"も強力……



注目の必殺技

大人しくしてな！
（コマンド：↓↘→+A or B）

無防備に両腕を開いてゆっくりと近づく。Aの追加入力でタックル、Bなら打撃扱いの投げがくり出せる。ほかのスキルにも派生可能。

ヒートライザ
（コマンド：↓↘→↓↘→+A or B）

ペルソナを呼び、衝撃波を発生させる。ヒットすると"ヒートライザ"状態になり、攻撃力や防御力が上がるので、早めに決めておきたい。

ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド メーカー名 アトラス
発売日 8月28日発売　価格 6980円[税抜]（7538円[税込]）　ジャンル 対戦格闘　CERO 12歳以上対象
備考 『プレミアム・ニューカマー パッケージ』（限定生産）は8315円[税別]（8980円[税込]）　プロデューサー：橋野桂（アトラス）、森利道（アークシステムワークス）、アシスタント・プロデューサー：井口屋タクミ（アークシステムワークス）、ディレクター：和田和久（アトラス）、福本征士（アークシステムワークス）、キャラクターデザイナー：副島成記（アトラス）、シリーズサウンドディレクター：目黒将司（アトラス）、サウンドコンポーザー：喜多條敦志（アトラス）

リングに上がる





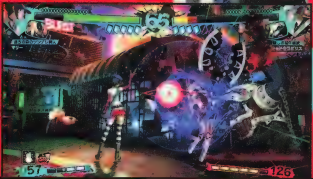
9/11 配信開始

マリー

ペルソナ：カグヤ

そのイタさ、未来永劫！ 虚(ポエマー)ろの森のツンデレ詩人

マリーは、クセがなく使い勝手がいいうえに、飛び道具や設置系のスキルなどが揃っており、初心者にもオススメのキャラクター。相手が立ちガード中でもヒットする下段攻撃を始め、ガードを崩しやすいのも強み。また、マリーは“お天気”という独自のステータスを持っており、SPスキル“ばかきらいさいあくさいてー”のヒット時などに追加の効果をもたらすぞ。





マーガレット

ペルソナ：アルダー、クー・フーリン、ヨシツネ

イケメンのペルソナたちを率いた“女帝”が、本作でついに参戦。計3体のペルソナを駆使し、まさに規格外の攻撃で相手を圧倒する。ほかの参戦者たちの追随を許さない、ペルソナゲージの多さに注目！

9/25 配信開始

満を持して女帝降臨！ イケメン飼いのドS秘書





↑→3体のペルソナは攻撃の威力やリーチ、特性がそれぞれ異なる。トレーニングモードなどで把握しよう。



女帝、ワイルドに戦う！

ポエムのメモ



©ATLUS ©SEGA All rights reserved.
※追加キャラクター“足立 透”は、本作の先着購入特典にも含まれています。

『P4U2』の開発を指揮した3人のクリエイターを直撃!

アトラス・ペルソナチームと、『ギルティギア』や『ブレイブルー』シリーズなどの人気格闘ゲームで知られるアークシステムワークスが再びタッグを組み、世に送り出した『P4U2』。そのコダワリに迫る!



新キャラクターの注目点は? クリエイターのマイキャラは?

——まずは、前作『P4U』発売後の反響と、今回の『P4U2』への思いを教えてください。

和田和久氏(以下、和田) 前作は、アークシステムワークスさんの力をお借りし、『ペルソナ』シリーズ初の対戦格闘ゲームを作ることにチャレンジした作品でした。おかげさまで、『ペルソナ4』の正統なる続編として遊んでくださったファンの方や、格闘ゲームファンの方たちからもご好評をいただき、格闘ゲームの新参者として十分に存在感を示すことができたと思います。もともと、1作だけで終わらせたくないという思いもありましたので、前作では区切りのいいところでストーリーを終えつつ、さらに続く可能性も感じられるようにしたいと当初から考えていました。

井口屋タクミ氏(以下、井口屋) 前作は女性のユーザーも非常に多いタイトルとなるなど、格闘ゲームのユーザー拡大にもひと役買うことができました。『P4U2』でもその流れをさらに広げていこうと、アトラスさんといっしょに検討を重ねましたね。

——『P4U2』では、新たな参戦者が9名も加わりました。この増えかたもすごいです。

福本征士氏(以下、福本) はい、格闘ゲームの2作目としてはかなりの増加になりました。前作では井口屋が担当していたキャラクターの作り込みやバランス調整などは、今回は僕がディレクションを担当しています。なおかつ、本作の新たな参戦者のうち、久慈川りせについてだけは、井口屋が細かいところまで助言やリクエストをくれましたね(笑)。

井口屋 じつは前作のときからりせに参戦してほしいと思っていて(笑)、今回ついに叶いました。彼女のペルソナの戦闘形態をアトラスさんがデザインしてくださり、ストーリー上の必然性も持たせていただけて、うれしかったですね。そして福本が、格闘ゲームにおける彼女を作り込んでくれました。

福本 りせはアイドルということで、"音"に重点を置いたアクションを作りました。また、キャラクター的に、好戦的なインファイター(接近戦を得意とするファイター)ではないとも思ったので、歌やダンス、ペルソナなどの勢いで攻撃するスタイルになっています。

——元気な彼女らしいスタイルですね。同じく『ペルソナ4』から新たに参戦した、足立透に関してはいかがですか?

福本 足立透は、女性のファンが多いということもあり、操作をなるべく簡単にしています。足立自身はそれほど強くないのですが、ペルソナが非常にパワフルな攻撃をするなど、こちらも彼らしいスタイルに仕上げました。

——足立は本作のストーリーでも重要な立ち位置にいますね。ファンの注目を集めました。

和田 前作のときから、足立を登場させてほしいという声をたくさんいただいていました。僕たちも本作でぜひ参戦させたいと思ったわけですが、彼は『ペルソナ4』の事件の後、警察に身柄を確保されていますから、ストーリー上の必然性は綿密に検討しましたね。

井口屋 弊社の中にも足立ファンの女性スタッフが多くて、足立らしいモーション作りを[illegible]していました。彼の一挙手一投足に込め[illegible]

強力タッグを組んだアトラス&アークシステムワークスの開発者



和田和久氏

アトラス・ペルソナチーム所属。『P4U』に引き続き、本作でもアトラス側のディレクターを務め、開発現場をリードした。



井口屋タクミ氏

『P4U』ではアークシステムワークス側のディレクターを務め、『P4U2』ではアシスタント・プロデューサーとして品質管理などを担当。

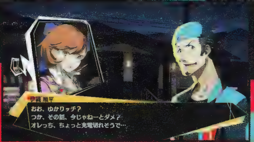


福本征士氏

『P4U』ではプランナーとして参加。それ以前のアークシステムワークス作品でも、ディレクションや各種演出などを担当してきた。

PROFILE
はやせれく マンガ家。ゲームのアンソロジーコミックに多数参加。最新刊は『俺がリーダーだが文句はないな? はやせれく アトラス作品集』(一迅社刊)。







たこだわりに注目してほしいです。

――今回の事件の黒幕を名乗る皆月は、ペルソナを持っていない点も重要ですね。

和田　“ペルソナ格闘”を銘打つタイトルで、ペルソナがないキャラクターを出してもゲームとして成り立つかどうか、シナリオを検討する段階でアークシステムワークスさんにも相談したところ、福本さんが「大丈夫ですよ」と意外にも即答してくれました。

福本　前作でも、ラビリスとシャドウラビリスがそれぞれのユーザーを獲得していたので、今回も皆月とミナヅキというふたりのキャラクターを打ち出せると思ったんです。僕が格闘ゲームを遊ぶときは、いわゆるマイキャラを作らず、いろいろなキャラクターを使いたいと思うタイプなのですが、皆月については、ペルソナ格闘なのにペルソナがないところが何だか好きで、よく使っています。

――なるほど。和田さんと井口屋さんは、マイキャラを挙げるとしたら誰ですか？

和田　僕は巽完二ですね。投げが得意なキャラクターが個人的に好きなんです。『バーチャファイター』シリーズではウルフ、『鉄拳』シリーズではキングみたいな(笑)。

井口屋　私のマイキャラはやはり、りせですね。ちなみに、前作では里中千枝がマイキャラですと公言したとき、千枝が強いと感じられている方から「ひいきしているのでは？」と言われたこともありますが(笑)、もちろん、そのようなことはありませんので！

本作の“変化”を担う『ペルソナ3』からの面々

――『P4U』シリーズは、『ペルソナ3』から成長したキャラクターが登場するという点でも話題となりました。『P4U2』では、新たに4名(3名と1匹)が参戦しましたね。

和田　はい。本作における『ペルソナ3』のキャラクターたちは、いい意味での“変化”を打ち出す役割を担っていて、ストーリーと格闘ゲームの両面から作品の幅を広げていくようなスタイルを目指しました。岳羽ゆかりや、前作から登場している桐条美鶴、真田明彦などは随分とユニークな格好になっていますが、キャラクター性そのものは崩していませんし、彼らがいつもあの格好をしているわけではないとフォローしておきたいと思います(笑)。

――『P4U2』で大学生になったゆかりは、戦隊ヒロインを演じる仕事の撮影中に、たまたま緊急招集されたんですよね。

和田　はい。キャラクターデザイナーの副島(副島成記氏)も、シリーズで以前から登場していた“不死鳥戦隊フェザーマン”を一度しっかり描いてみたいという思いがあったようで、ノリでデザインしてくれました。ゆかりらしく弓矢で戦う理由にもなっていますね。

――伊織順平も、ふだんはアルバイトで生計をたてつつ、少年野球のコーチに励んでいるという、これまた彼らしい現在の姿です。

和田　じつは、野球のほかにも順平のいろいろな設定を検討していました。たとえば、エアバンドのギタリストとして“J・P”を名乗る順平や、シャドウワーカー(美鶴がリーダーを務める特務部隊)のエージェント風な格好をした順平など……。いろいろな案が出る中で、最初に出た“野球”に軍配が上がりました。

――中学2年生になった天田乾も、その姿が公開されたときは大反響となりました。

和田　小学生から中学生になる時期というのは、見た目の変化が大きいですから、ゆかりや順平のように独特な格好をしていなくてもインパクトがあったようで、僕たちにとっても予想以上に大きな反響がありましたね。

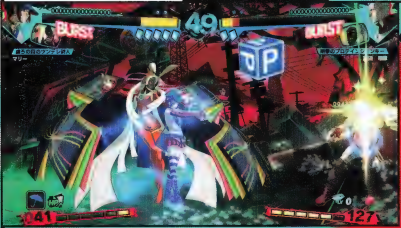
福本　格闘ゲームの面では、ひとりと1匹の“共闘”にこだわりました。本作のシステム的に難しいところもあり、コロマルはペルソナと同様、天田が呼んだときだけ現れるスタイルも検討したのですが、コロマルはれっきとした仲間ですから。ほかの参戦者とのバランス調整などに苦労しましたが、共闘を実現できてよかったです。

(インタビューは次ページに続く)





PROFILE
ノブヨシ侍　マンガ家。『P4U』のアンソロジーコミックや単行本『週刊アマガミストへの道』(いずれもエンターブレイン刊)などで人気を博す。





『P4U2』をこれからも楽しんでください！

――後日配信される追加キャラクターのマリーとマーガレットについても教えてください。このふたりもまた、おもしろそうですね。

橋本 マリーには、天気アイコンという独自の要素があり、天気によってキャラクターの性能が変化します。たとえば、雨のときはHPが徐々に回復したり、別の天気では飛び道具の数が増えたりと、さまざまな効果があります。特定の技を使うと、ラウンドの途中で天気を変えることもできますが、最初のラウンドは晴れて、つぎのラウンドでどんな天気になるかは始まるまでわからないので、その天気に合わせて戦うのが基本になりますね。

井口屋 ちなみに、マリーどうしが戦うときはひとつの天気を共有します。自分の得意な天気に変えるのも手ですが、やはり、どの天気にも柔軟に対応できると強いですよ。

――3体のペルソナを使い分けるマーガレットも、強いキャラクターになりそうです。

橋本 はい。マーガレットがくり出す技によって、現れるペルソナが変わります。ペルソナゲージ（ペルソナ本体が攻撃を受けるとひとつ減るゲージ）が8つもあるので、ペルソナブレイクを起こす心配も少なく、好きな技をガンガン駆使できるのが爽快です。

――ちなみに、マーガレットのペルソナ3体はどのような基準で選んだのですか？

和田 マーガレットの通り名よろしく、イケメンのペルソナだからです（笑）。『ペルソナ4』でも、マーガレットが召喚するペルソナはそういうコンセプトだったので、彼女が召喚していた中からベスト3を選びました。

――マーガレットの通り名は“イケメン飼いのドS秘書”ですね（笑）。参戦キャラクターたちの通り名はどれもおもしろいです。

和田 通り名もかなりの検討を重ねたうえで決定しています。お蔵入りにしたものをちょっとだけ明かしますと、りせの“厚顔無恥の音響兵器”や、陽介の“シャッター街の虐殺者（ジェノサイダー）”、完二の“ハッテン暴走特急”などなど、相当な数の案がありました。

――なるほど、興味深い……！ おもしろい通り名があると、ユーザーのあいだでも話題のキッカケになりますね。

井口屋 本作では、ネットワークを介して交流や対戦ができるロビーも新たに用意しましたから、気軽にチャットなどでコミュニケーションを楽しんでほしいです。極端な話、対戦は二の次でもいいので、まずはロビーという集いの場に来てほしいですね。

橋本 それから、願わくば、ぜひいろいろなキャラクターに触れてみてほしいとも思います。『P4U2』の面々は本当に個性豊かですし、たくさんのキャラクターに触れて、たくさんの人と対戦すると、上達も早いですよ。

――さっそく実践します！ 和田さんからも、最後にメッセージをお願いします。

和田 僕自身、前作のオンライン対戦にこっそり参加しまくっていたので（笑）、本作もぜひ楽しみましょう！ また、『ペルソナ4』の続編として位置付けた“P-1グランプリ”編は本作で完全決着しますが、個人的には、機会があればまた何らかの形でペルソナ格闘を作りたいとも思っています。とはいえ、いまは何も決まっていませんので、これからも『P4U2』を楽しんでいただけるとうれしいです！

アトラス プロデューサー 橋野 桂氏よりメッセージ

MESSAGE

『ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス』を遊んでくださった方は記憶に新しいと思いますが、登場人物たちの掛け合いについては、全員が高校生だった『ペルソナQ』とは少し違う絡みを楽しむことができると思います。八十稲羽の事件を解決した後の特別捜査隊のメンバーと、3年分成長した特別課外活動部のメンバーが、力を合わせて新たな事件の展開に立ち向かうさまを楽しんでほしいですね。本作から登場する新しいキャラクターたちも、共同開発のアークシステムワークスさんが、前作と変わらない愛情で個性を際立たせてくださっています。勝利演出や、ダメージを受けたときなどの仕草ひとつひとつにもこだわってもらっていますので、そういった細かい部分まで、とことんお楽しみいただきたいです。両チームの情熱がたっぷりと詰まった『ペルソナ』シリーズ最新作を、どうぞよろしくお願いします！

アークシステムワークス プロデューサー 森 利道氏よりメッセージ

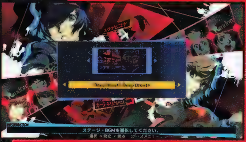
MESSAGE

『ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド』がついに発売！ もうさっそく皆さんに盛り上がっていただいているようで、本作の開発者として、そしてひとりの『ペルソナ』シリーズファンとして、うれしく感じております。本作は、前作『P4U』の正統続編としてさらにドラマが深まり、ひとつひとつのバトルを経るたびに、本作の世界へグイグイ引き込まれて行くこと間違いなしです！ 今回、新たに格闘ゲームに触れることになる（なった）方もたくさんいらっしゃると思いますが、まずは基本を楽しく習得できる“レッスンモード”でじっくり練習して、簡単にコンボをくり出せる“連打コンボ”などを活用していけば、自然とだれでも楽しく遊べるようになっていますので、心配ご無用です。また、新たなキャラクターたちの参戦によって、戦略性の幅はいっそう拡大しました。華麗に戦うキャラクターたちの動きや表情、ド派手な技の数々には、勝ち負けを超えた、“動かす”楽しさを感じてもらうことができると思います！ 我々の最強タッグが贈る、“ジ・アルティマックス”な最新作。その魅力的な世界観を楽しんでいただけると、とてもうれしいですね！

PROFILE
モタ イラストレーター。ゲーム関連では『～聖魔導物語～』や『セブンスドラゴン』第1作のキャラクターデザインなどで知られている。

特別なBGMを本誌で先行入手！

本作のバトルモードなどでは、対戦中のBGMをプレイヤーが選択できる。今号のダウンロードコンテンツ福袋(233ページ)では、特別なBGMが先行入手できるぞ。『ペルソナ4』や『ペルソナ3』をプレイした人なら必ずや聞き覚えがある、"時価ネットたなか"のあのBGMだ！



↑VersusモードのBGM選択画面。ここで"時価ネットたなか"を選べば、"み・ん・な・の 欲の友♪"というあのBGMが流れるのだ。



DLC福袋は233ページ

前号(9月11日号)のDLCはゲットしたか!?

前号(週刊ファミ通9月11日号)のDLC福袋も、入手してもらえただろうか？ 前号の本誌限定DLCは、参戦者全員分(各1種)の特別なカラーバリエーションだ。前号を買い逃してしまった人は、"BOOK☆WALKER"で電子書籍版を購入するか、エンターブレインの通販サイト"ebten(エビテン)"でバックナンバーをお買い求めください！

BOOK☆WALKER http://bookwalker.jp/

ebten http://ebten.jp/





↑[illegible]『ペルソナ4』『ペルソナ3』のファン[illegible]

PS StoreのDLCも大充実！

PS Storeでは、キャラクターにメガネを装着できる"メガネパック"や、バトルで選べる"追加ナビ"などのDLCが有料または無料で入手できる。ゲームを進めるときに入るものもあるので、事前によく確認しよう。9月4日からは、右のDLCが配信開始！

9月4日(木)配信開始！

- 追加ナビ(鳴上悠、[illegible]、[illegible]、[illegible]、白鐘直斗、ラビリス、足立透、[illegible]ゆかり、[illegible]、[illegible]、真田明彦、エリザベス、ALLセット[illegible])
- ボスキャラクター開放
- ナレーション&ラウンドコール開放
- 追加キャラクター"足立透"
- ロビーアバター"足立透"
- 追加BGM(ペルソナ発動、P3Fパック、P4Uアレンジパック1)※それぞれ別売り

ファミ通DXパック発売中！



ebten内にある、アトラスのオフィシャル通販サイト"アトラスDショップ"では、本作のソフトと限定グッズをセットにした"ファミ通DXパック"が販売中。クリアポスター2種は、本作のパッケージビジュアルと、前号の表紙用イラストをあしらったものだ。追加BGM"A New World Fool"が先行入手できるプロダクトコードも特典としてついてくるぞ。











クリアポスター2種とクリアファイル4種がついてくる！

アトラスDショップURL http://ebten.jp/atlus/



極攻略2回目

詳細なデータとともに、『討鬼伝 極』を徹底解説。今回は、新たな"鬼"の攻略と併せて、お役立ち情報を一挙にお届け！

討鬼伝 極

TOUKIDEN KIWAMI

©2014 コーエーテクモゲームス All rights reserved.
※画面はプレイステーション Vita版のものです。

新米からベテランまで絶対に役立つ知識を伝授

和の世界をモチーフにした、ハンティングアクションゲーム『討鬼伝 極』。"鬼"を討つための攻略情報や、ファミ通オリジナルのダウンロードコンテンツ（以下、DLC）情報は必見。

『極』を遊び尽くす人へ贈る 無限討伐任務&共闘ガイド

ほかのプレイヤーと最大4人同時のマルチプレイが楽しめたり、新たに追加された無限討伐任務に挑めるのも本作の魅力だ。マルチプレイや無限討伐任務の特徴、プレイするときのコツを解説。

共闘(マルチプレイ)

自宅やモノノフ本部前にある跳界石を調べ、同じ部屋に入ることでマルチプレイが遊べる。木綿（ゆう）に話しかけるとマルチプレイ専用の任務を受けられ、秋水からは無限討伐任務を受注可能。なお、マルチプレイ専用の任務の進行度は、赤字の任務を達成することで進んでいく。赤字の任務は、現在の進行度の任務をいくつかクリアーすると出現し、挑めるようになる。

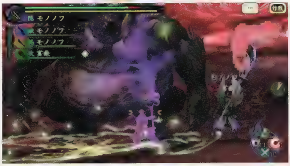


←参加者が3人以下だと、任務にモノノフの仲間たちを連れていける。

◎マルチプレイの特徴

- 通常任務(シングルプレイ)よりも"鬼"が強くなる
- 御役目所の任務のほか、無限討伐任務に挑める
- 賽銭箱で絆スキルを発動できる(詳細は192ページ)
- 参加者全員が素材を入手できる

共闘ガイド1 "鬼"の動きを止めて攻撃



↑鬼千切や不動金縛は、同じプレイヤーがすぐに再使用できない。プレイヤーどうしで話し合って技を順番に使うことで、"鬼"の動きを止め続けられる。

マルチプレイでは、ほかのプレイヤーと協力することで、"鬼"の動きを長時間止められる。下記の行動のうち、連続で狙いやすいのは任意で発動できる鬼千切と鬼千切・極、隠のタマフリの"不動金縛"だ。"鬼"の足を破壊してダウンさせたり、麻痺状態にして一定時間動けなくした後、"鬼"が体勢を立て直したときにこれらの技をくり出せば、一方的に攻撃できる。"鬼"の自由を続けざまに奪うことで、短時間で大きなダメージを与えることが可能になるのだ。

◎"鬼"の動きを止められる行動

- "鬼"の足を集中攻撃や鬼千切で破壊する
- 鬼千切・極を当てる
- 麻痺の状態異常にする武器を使う
- 隠のタマフリ"不動金縛"を使う

Vita PSP

討鬼伝 極 メーカー名 コーエーテクモゲームス
発売日 8月28日発売 価格 プレイステーション Vita版は5800円[税抜]（6264円[税込]）、プレイステーション・ポータブル版は4800円[税抜]（5184円[税込]） ジャンル アクション CERO 15歳以上対象
備考 プレイステーション Vita版のダウンロード版は5143円[税抜]（5554円[税込]）、『TREASURE BOX』は11800円[税抜]（12744円[税込]）、プレイステーション・ポータブル版のダウンロード版は4286円[税抜]（4628円[税込]）、『TREASURE BOX』は10800円[税抜]（11664円[税込]） 開発:ω-Force、ゼネラル・プロデューサー:小笠原賢一、プロデューサー:森中隆

無限討伐任務

『討鬼伝 極』攻略担当ライターのtakaです。今回は無限に"鬼"と戦い続ける"無限討伐任務"で、ソロにて何体まで倒せるのか挑戦してみました。まず挑戦するにあたり、どうすれば多くの"鬼"を倒せるのか考えた結果、時間が無制限なので、とにかく時間を掛けてでも被ダメージをできるだけ抑えて確実に倒していくのがベストではないかという結論に至りました。よって、武器はダメージを受けにくい遠距離武器である弓の"鎮西豪弓"を選択。五大属性の弱点が異なる多様な"鬼"と戦う無限討伐任務では、万能な麻痺属性を持つ鎮西豪弓が有効と考えたからです。防具に関しても同様で、五大属性の耐性値に偏りがなく、一式を揃えると防御力を大きく上昇するスキルが発動する神鎧<八百万>をチョイス。ミタマは、体力代わりの防御ゲージを得られる"防"の物部守屋にしてみました。これで99体の討伐を目指します！

◎無限討伐任務に挑んだ装備と仲間

- 武器：鎮西豪弓
- 防具：神鎧<八百万>防具一式
- ミタマ：
  物部守屋([illegible]上昇【大】、[illegible]、防御力上昇【特】)／柿本人麻呂(気力上昇【中】、攻撃力上昇【大】、会心力上昇【大】)／伊達政宗(白刃の閃き、会心力上昇【大】、[illegible])
- 同行者：椛、那木、息吹

ほんの少しの気の緩みが悲劇を生むことに……。

基本的な立ち回りとしては、主のミタマが"防"なので、**体力の代わりとなる防御ゲージをつねに満タンで維持することを最優先にし、少しでも被ダメージを抑えるように心掛けました。** 攻撃は、敵の攻撃範囲外から一矢射ちの最大溜めを中心に攻めていき、麻痺や部位破壊後の転倒などのチャンスで、専心からの番え射ちでダメージを与えていくという戦法です。序盤は、"鬼"の体力や攻撃力も低く、難なく突破。楽勝かと思われましたが、41体目で最初の山場を迎えました。登場と同時にタマハミ状態になる、特殊なゴウエンマの激しい攻撃により、タマフリをすべて消費。そのピンチを何とか乗り切ると、討伐と同時に地祇石が復活し、タマフリを全回復できました。あれはヤバかった……。その後の**45体目あたりからは、"鬼"が『討鬼伝 極』で追加された新モーションによる攻撃を仕掛けてくるようになり、まだあまり見慣れない技に苦戦。** ただ、様子を見つつ戦うことでそれも克服。いい流れに入ったので、目標の99討も余裕かと思われました。

悲劇が起こったのは83体目。タマフリの残り回数にも余裕があって気が緩んでいたのか、普段なら簡単に避けれるような攻撃が壁際でヒット。しかも、そのまま続けて攻撃がヒットし、**回復をする暇もなく戦闘不能となりました。** 仲間が救援に来てくれたと思ったのもつかの間、ひとり、そしてまたひとりと倒れていき、最終的には全員が戦闘不能に……。自分の挑戦は、ここで終わってしまったのです。



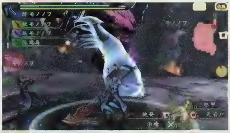
⬆区切りのいい50討の時にスクリーンショットをパシャリ。このときは、まだまだ余裕だと思っていたのですが……。

無限討伐任務では、"鬼"を一定数討伐するたびに訪れる鬼域の一時消滅時に開始地点に留まるか、あるいは開始地点にある地祇石にお祈りをしないと、任務達成になりません。途中で任務失敗になると、戦闘中に出現したミタマなどの報酬が手に入らないのです。**"鬼"を倒せば倒すほど、レアな素材やミタマが出現しやすくなる**ので悩みどころではありますが、個人的にはタマフリの残り状況などを見て、少しでもきびしいと感じたなら、迷わず任務達成することをオススメします。装備の方向性としては、これで間違っていないと感じたので、いつかリベンジして、99体の討伐を達成したいと思います！

記録は82討。でも、がんばれば99討も狙えそう!?

共闘ガイド② 戦闘不能になった仲間を急いで助ける

マルチプレイの任務では、全プレイヤーが合計で3回撤退すると任務が失敗する。戦闘不能になった後も、しばらくは"鬼祓い"で救援できるので、味方がやられたときは、急いで助けに向かおう。なお、撤退までにかかる時間は、戦闘不能になるたびに短くなる。複数の味方が一度にやられたとき、まとめて鬼祓いができない場合は、味方と手分けをするか、戦闘不能になった回数が多い味方を優先して救援するといい。このとき、鬼祓いの効果を高める"祓力上昇"のスキルを習得したミタマを装着しておくと、味方の救援にかかる時間が短くなるのでオススメだ。



⬆祓力上昇は、"鬼"の部位を浄化するときも役に立つ。ひとりでも浄化しやすいので、ほかの仲間は攻め続けられる。

POINT

祓力上昇を持ったミタマ

祓力上昇は、"空"のミタマが多く所持している。戦闘スタイルが"空"の場合は、その場に鬼祓いの効果を一定時間出現させるタマフリ"祓殿"にも、祓力上昇の効果が発揮される。そのため、ほかの戦闘スタイルよりも効果を活用しやすい。

◎祓力上昇を持つミタマの一例

- 清少納言(癒、習得レベル3)
- 足利尊氏(防、習得レベル1)
- 卑弥呼(空、習得レベル3)

共闘ガイド③ タマフリを使って仲間をサポート

ミタマの戦闘スタイルの中には、マルチプレイでとくに力を発揮するサポート向きのものがある。それらを右にまとめて解説しているので、縁の下の力持ちとして活躍したいときは参考にしてほしい。ちなみに、タマフリの使用回数は、フィールドに存在する白色の光をまとった地祇石にお祈りすると回復できる。この効果はマルチプレイも同様で、ひとり1回ずつお祈りすることが可能だ。タマフリを使いきったときは、地祇石がないか探してみよう。

戦闘スタイルの特徴を活かして"鬼"を討て！



⬅"攻"や"迅"、"魂"、"壊"はバリバリの攻撃向き。シングルプレイのときと同じく、積極的に攻めるといい。

◎サポート向きの戦闘スタイル

戦闘スタイル	解説
防(ぼう)	一定時間"鬼"の注意を引きつける"挑発"を使って囮になれる。体力の代わりになる防御ゲージを保ったり、すべての攻撃を無効化する"天岩戸"を使うと、囮役としてさらなる活躍が期待できる。
癒(ゆ)	タマフリで味方の体力や気力を回復できる、モノノフたちの生命線。とくに強力な"変若水"は、自分以外のメンバーが戦闘不能になったときなど、味方のピンチを一気に建て直すとき重宝するぞ。
隠(おん)	針を刺した部位の防御力を下げる"秘針"と、陣に入った"鬼"を一時的に行動不能にする"不動金縛"が頼りになる。"鬼"に気づかれにくくなる"隠形"は、鬼祓いを行うときなどに利用しよう。
空(くう)	"祓殿"を使った鬼祓いでのサポートがおもな役割だが、タマフリ構え中に、その範囲内にいる味方のタマフリの使用間隔を短縮するという特殊能力も地味ながら便利。味方に近づいて積極的に使おう。
賭(と)	いずれかのタマフリが発動する"運否天賦"と、エリア内にいる味方のタマフリの使用回数がランダムで回復する"幸魂"で支援可能。ただし、運の要素が強いので、これらを強化するスキルは必須だ。
献(けん)	自分の体力を回復する"治癒"以外のタマフリが、すべてサポート向きという生粋の支援役。自身が得た武器ゲージの一定割合を味方に付与する能力を、スキル"鬼千切皆伝"などで強化するのも有効。

はみ出しスクープ①

無限討伐任務も共闘で!

前述の通り、無限討伐任務はマルチプレイでもプレイできるっす。ひとりで記録を伸ばすのが難しいときは、仲間と挑むといいっすよ。弓や銃を装備した仲間が"癒"、"献"の戦闘スタイルを選ぶと、安全に戦えるっす！

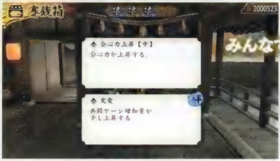
これを読めば一人前のモノノフ!?

お役立ち知識＆"鬼"攻略

賽銭箱やミタマなど、前作から変更のあった要素に加えて、本作からの新要素である別働隊のお役立ち情報を紹介。また9章より出現する"鬼"のウロカバネとイテナミの攻略も掲載しているので、参考にしてほしい。

お役立ちその1 賽銭箱で発動するスキルとは?

賽銭箱にハクを捧げることで、戦いが有利になるさまざまなスキルが発動する。それぞれのお祈りでどんなスキルが発動するのかは、下記でチェックしてほしい。なお、ハクを捧げれば捧げるほど賽銭箱のレベルが上がり、お祈りの種類が増えていく。それにともなって有利なスキルも増えるので、どんどん賽銭箱にお祈りをするといい。



みんなでお祈りすると追加効果が!

←マルチプレイ時にはほかのプレイヤーといっしょにお祈りすることで、追加効果が発生する。

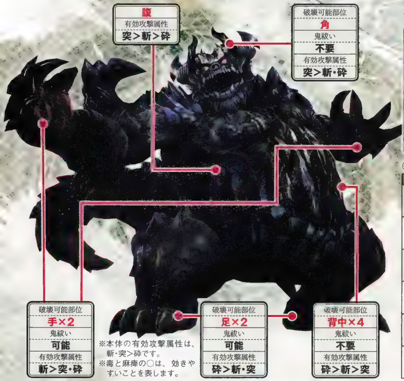
◎お祈りの種類と発動スキルの例

お祈り種類	賽銭箱レベル	解説	発動スキルの例
攻撃祈願	最初から	攻撃関連のスキルが発動する	攻撃力上昇【中】、気力上昇【中】、会心力上昇【中】
防御祈願	最初から	防御関連のスキルが発動する	防御力上昇【中】、体力上昇【中】、属性防御上昇【中】
珍妙祈願	1段階上昇	特殊な条件化で効果を発揮するスキルが発動する	異彩【小】、忍び足【小】、全身全霊
ごりごり攻撃祈願	2段階上昇	攻撃や気力関連のスキルが発動する	攻撃力上昇【中】、気力上昇【中】、気力回復上昇【中】
ずばずば攻撃祈願	2段階上昇	部位破壊関連のスキルが発動する	会心力上昇【中】、鬼千切初段、断奪・気
ぬめぬめ攻撃祈願	2段階上昇	状態異常攻撃や属性攻撃のスキルが発動する	状態異常強化【中】、属性攻撃上昇【中】
がちがち防御祈願	2段階上昇	防御や瀕死時に効果を発揮するスキルが発動する	防御力上昇【中】、不退転、大和魂
もりもり防御祈願	2段階上昇	体力関連のスキルが発動する	体力上昇【中】、回復力強化【小】、治癒強化・増幅
けろけろ防御祈願	2段階上昇	状態異常の無効化や回避に関するスキルが発動する	毒無効、健脚回避、強運
きらきら珍妙祈願	3段階上昇	特殊な条件化で効果を発揮するスキルが発動する	異彩【小】、全身全霊、元気溌剌
こそこそ珍妙祈願	3段階上昇	攻撃を避けるのに便利なスキルが発動する	忍び足【小】、俊足、鉄壁
もさもさ珍妙祈願	4段階上昇	特殊な条件化で効果を発揮するスキルや、"鬼"の攻撃を避けるのに便利なスキル、ミタマやタマフリに関するスキルが発動する	全身全霊、祓力上昇、英霊の加護

"鬼"の生態1 ウロカバネ

有効五大属性
天＞地・水・火・風

毒	毒効果時間	麻痺	麻痺効果時間
○	30秒	○	6秒



※本体の有効攻撃属性は、斬・突＞砕です。
※毒と麻痺の○は、効きやすいことを表します。

足を素早く破壊すれば有利に

鈍重そうな見た目に反して、動きが速い。動きを見極めて戦うことが重要だ。足を破壊すると、非タマハミ時のジャンプ攻撃後に転倒するようになるので、優先して狙いたい。高所の部位は武器によっては攻撃しにくいので、ダウン時に鬼千切をくり出して壊すこと。なお、ガード中に攻撃するとタマハミ状態になるので、手を出さないほうがいい。



要注意攻撃 吸い込み攻撃

←当たると大ダメージを受けるうえ、睡眠状態になるので注意。ウロカバネが息を吸い込む動作を見せたら、距離を取ろう。

◎ウロカバネの部位別破壊報酬一覧

部位	素材名	確率
本体	黒骸殻	高
	虚食む大歯	低
	蝕核	極低
角	虚屍の鬼角	中
	鬼の涙	低
	偏四角多面体	低
左手	虚屍の骸腕殻	中
	鬼の涙	低
	偏四角多面体	低
右手	虚屍の骸腕殻	中
	鬼の涙	低
	偏四角多面体	低
左足	虚屍の骸脚殻	中
	鬼の涙	低
	怨嗟のうめき	低
右足	虚屍の骸脚殻	中
	鬼の涙	低
	怨嗟のうめき	低

部位	素材名	確率
背中左上	衝天黒骨	中
	諦念のうめき	低
	偏四角多面体	低
背中左下	捏地黒骨	中
	諦念のうめき	低
	偏四角多面体	低
背中右上	衝天黒骨	中
	諦念のうめき	低
	偏四角多面体	低
背中右下	捏地黒骨	中
	鬼の涙	低
	偏四角多面体	低
全部位破壊報酬	虚食む大歯	中
	蝕核	低
	偏四角多面体	低
	金眼四ツ目の鬼面	極低

はみ出しスクープ2
戦場での天狐との出会い

天狐に冒険に行かせた場所と任務の場所が同じだった場合、戦場に天狐がいることがあるっす。出会った天狐は隊長さんについてきて、装着していたミタマに応じたタマフリを使用してくれるっすよ。

お役立ちその2 組合せスキルにも新たな種類が!?

ミタマを特定の構成で装着すると発動する"組合せスキル"。その種類の総数は、前作の約2倍。『討鬼伝 極』で追加されたミタマの組合せはもちろん、前作からのミタマどうしでも新たな組合せスキルが発動するのだ。

◎新たな組合せスキルの例

組合せスキル名	ミタマ	スキル効果	備考
雷神	菅原道真、オキクルミ	"鬼"を倒すか部位を破壊すると気力が回復する	前作からのミタマと新ミタマの組み合わせ
絶世の美女	衣通姫、小野小町、かぐや姫	治療の使用回数が1増加する	衣通姫、小野小町、お市の3種でも発動
平家一門	平清盛、平知盛、平敦盛	攻撃力、防御力、体力の最大値が少し上昇する	ほかの平家武将でも発動
南朝の名将	楠木正成、新田義貞	気力の最大値が少し上昇する	もとは"友情の絆"という名称だった
兄妹の絆	織田信長、お市	体力ゲージの赤い部分の回復速度が少し上昇する	もとは"血縁の絆"という名称だった



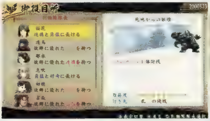
⬅本作から、装着中のミタマと関係のあるミタマは緑字、組合せスキルが発動するミタマは青字で表示される。よりわかりやすくなった。

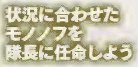
◎新たな組合せのポイント

- 前作からのミタマと本作からのミタマの組み合わせでも発動
- 前作にあった組合せスキルが、異なるミタマでも発動するように
- スキルの名称が細分化されたものもある

お役立ちその3 別働隊

『討鬼伝 極』では、任務に出なかったモノノフを別働隊の隊長に任命して、ほかの任務に向かわせられる。別働隊を派遣すると素材を持ち帰ってくれるが、そのとき獲得できる素材は隊長の能力によって変化。また、運気の項目は、運の能力が高いモノノフを任命するほど、成功の確率が高まる。





状況に合わせたモノノフを隊長に任命しよう

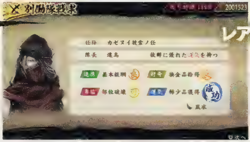
⬅キャラクターごとに得意な能力が異なる。表を参考にして、誰を別働隊に派遣するか決めるといい。

運気を狙ってレア素材をゲット!

⬅運気の成功率は低いが、成功するとレア素材を入手。どうしても必要なレア素材がある場合は、運気が高い人物を選ぼう。

◎別働隊隊長の能力と効果

能力	効果
連携	別働隊が獲得してくる報酬の数に影響する
勇猛	別働隊が鬼の部位を破壊し、その素材を獲得する確率に影響する
好奇	別働隊が獲得する古銭などの拾得物獲得の確率に影響する
運気	別働隊がレアな報酬を獲得する確率に影響する

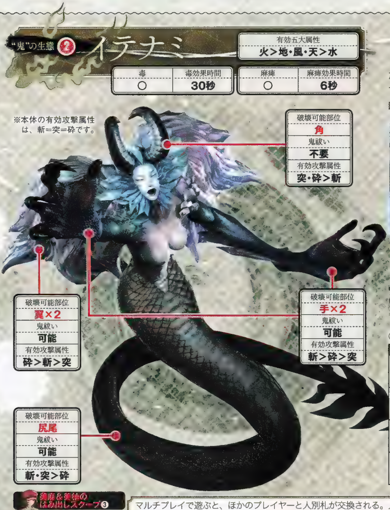


"鬼"の生態2 イテナミ

有効五大属性
火>地・風・天>水

毒	毒効果時間	麻痺	麻痺効果時間
○	30秒	○	6秒

※本体の有効攻撃属性は、斬=突=砕です。



破壊可能部位 角／鬼祓い 不要／有効攻撃属性 突・砕>斬

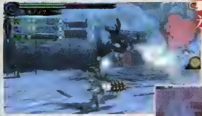
破壊可能部位 翼×2／鬼祓い 可能／有効攻撃属性 砕>斬>突

破壊可能部位 手×2／鬼祓い 可能／有効攻撃属性 斬>砕>突

破壊可能部位 尻尾／鬼祓い 可能／有効攻撃属性 斬・突>砕

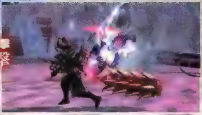
マガツヒ状態終了後がチャンス

ほとんどの攻撃に凍結効果があるため、凍結無効のスキルをセットして戦いに挑むのがオススメだ。全体的に範囲の広い攻撃が多いが、背後に対する攻撃は少ないため、後ろから攻めよう。また、マガツヒ状態終了時には疲れる動作を見せ、好機となる。一気に攻撃を畳み掛けろ。



要注意攻撃 氷ブレス

⬅前方に広い攻撃判定があり、当たると凍結状態になる。体を後ろに反り、両手で顔を隠すのが攻撃の合図だ。



要注意攻撃 突進攻撃

➡ジグザグの突進。壁際で当たって受け身を取ると、連続で当たることがある。受け身は取らないほうが無難だ。

◎イテナミの部位別破壊報酬一覧

部位	素材名	確率
本体	青輝鱗	高
	氷晶冠	低
	波晶	極低
角	凍波の鬼角	中
	怨嗟のうめき	低
	愛の誓い	低
左手	裂氷の爪	中
	怨嗟のうめき	低
	愛の誓い	低
右手	裂氷の爪	中
	怨嗟のうめき	低
	愛の誓い	低

部位	素材名	確率
左翼	水紗	中
	怨嗟のうめき	低
	愛の誓い	低
右翼	水紗	中
	怨嗟のうめき	低
	愛の誓い	低
尻尾	氷刃鱗	中
	怨嗟のうめき	低
	偏四角多面体	低
全部位破壊報酬	氷晶冠	中
	波晶	低
	愛の誓い	低
	金眼四ツ目の鬼面	極低

編集&美神のはみ出しスクープ3 人別札

マルチプレイで遊ぶと、ほかのプレイヤーと人別札が交換される。人別札を交換した相手のキャラクターは、マルチプレイが可能な任務の同行者として、戦場に連れて行けるんだって。



ニュース壱 スマートフォンで“鬼”を討て！

クイズバトル 討鬼伝

対応機種：iOS、Android／価格：基本プレイ無料（アイテム課金制）
配信日：8月18日配信開始



『討鬼伝』がクイズRPGになってスマートフォンに登場。英雄の魂“ミタマ”を集めて自分だけのデッキを作り、クイズに答えて立ちはだかる“鬼”を撃破しよう。アカツキ様を中心にしたオリジナルストーリーは、『討鬼伝』を遊ぶなら必見。担当編集者のインプレをチェックしつつ、いますぐ始めてみよう！

アカツキの里を守護していた神木の精霊で、少女のような姿。里の復興を志し、主人公や天狐と旅をする。

プレイインプレッション
スマートフォンでお手軽に本格クイズが楽しめる！

こんにちは、北口徒歩2分です。クイズゲームはかなり好きなので、本作もさっそくプレイしてみましたが、おもしろいです！ 何より気に入ったのが、必殺技の“ムスヒノ刻”。これは、クイズに正解すると溜まるゲージを消費して発動する技。連続で出題される○×クイズに答え、正解数に応じたダメージを与えるというもので、**必殺技感がハンパなく、じつに爽快**です。また、大型“鬼”との戦いでは、部位を破壊することで、“鬼”の攻撃の手を緩められるのもポイント。**部位破壊を狙っていくシステムは、『討鬼伝』の世界観をベースにした本作ならでは**と言えるでしょう。ストーリーも、初穂の過去に迫っていくものなど『討鬼伝』のファンには見逃せない内容が満載となっており、クイズ以外でも楽しませてくれます。まだサービスを開始したばかりでやや問題数が少なく、同じクイズに出会うこともありますが、きっと今後追加されていくハズ。これからが楽しみなゲームです！

（Text by 北口徒歩2分）



←本作には、『討鬼伝』でおなじみのミタマが数多く登場。お気に入りのミタマを強化して育て、自分だけのデッキを編成するのだ。



←クイズの難度とジャンルを選び、出題された問題に正解するとミタマが攻撃。“鬼”の部位を破壊すれば、戦いが有利になる。

ニュース弐 ファミ通限定のDLCを入手せよ！

『討鬼伝 極』で使える“献”のミタマ“雪女”と、『クイズバトル討鬼伝』の強化素材を、読者の皆さんにプレゼント！ 雪女は、3代目ゲーマーズエンジェルの青木志貴ちゃんが声を担当した、ここでしか手に入らないミタマ。また、強化素材を使うと、ミタマをすぐに育てられる。

クイズバトル討鬼伝



強化素材がセットに！

献のミタマ　討鬼伝 極



↑日本の代表的な雪の妖怪。“ユキムスメ”などとも呼ばれ、室町時代にはすでに伝承があったとされている。

◎志貴ちゃんのコメント

初めて落ち着いた女性の役を演じたので、最初は戸惑いました（苦笑）。クールですし、見た目もとても美人なので、ぜひダウンロードして使ってください！

青木志貴

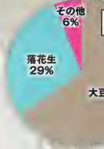


3代目ゲーマーズエンジェルとして、一木千洋ちゃんと活動中。『神様と覚醒のクロステーゼ』（十六夜フェレス役）など声優として活躍するほか、舞台や配信番組などにも出演し、マルチに活躍している。

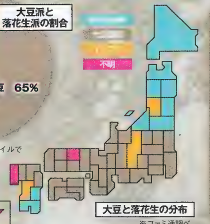
ニュース参 “鬼”退治“豆”知識 節分でまくのは大豆？ 落花生？

北口徒歩2分です。「節分で落花生をまく」と言うと、「意味わかんない」みたいな応対をされることが多いんですが、いやいや大豆だけじゃなくて、落花生をまくところもあるだって。というわけで、ファミ通.comにてアンケート（※）を取ってみたところ、以下のような結果に。ほら〜！ 多いとは言わないけど、落花生派が3割もいるでしょうが！ ちなみに、下記の日本地図では、各都道府県で大豆派と落花生派のどちらが多いかを示してみました。新潟、東北、北海道あたりと九州南部が落花生派みたいですね。

※アンケートは8月23日〜25日に実施。有効回答数は214票。



※その他……飴、アルミホイルで包んだチョコボールなど。



大豆と落花生の分布

※ファミ通調べ。

DLCの入手方法は233ページでチェック！

特別企画

名だたるゲームメーカー9社が、サバイバルゲーム(通称:サバゲー)で合同演習。その名も"サバイバルゲーマーズ"!!

アトラス、カプコン、グラスホッパー・マニファクチュア、サイバーコネクトツー、スクウェア・エニックス、セガ、バンダイナムコゲームス、ベセスダ・ソフトワークス、ユービーアイソフトの猛者たちが集結!!



サバゲーで大交流!!

最近、世間でもブームになり始めている"サバゲー"。ゲーム業界にもサバゲーファンが多いという情報をキャッチしたファミ通編集部は、さっそくサバゲー大会を企画したところ、なんと9社から猛者たちが参戦してくれたのだ!



ファミ通誌面でおなじみの開発者たちも多数参加。今回が人生初のサバゲーという人もいたぞ。



装備もヤル気もホンモノさながら!

リアルな装備をまとってサバイバル。FPS(一人称視点シューティング)が上手な人は、サバゲーも強いらしい!?



【サバイバルゲームとは?】

エアーソフトガンと呼ばれる遊戯用の銃を使い、撃ち合いを楽しむレジャーのこと。昨今、サバゲー専用のフィールドが各地で続々とオープンしている。FPSのオンライン対戦と同様、サバゲーも多彩なルールで楽しめる。

今回の"戦場"は東京サバゲパーク!



今年2月にオープンしたフィールド。バスやバリケードなど、市街地を彷彿させる人工物が多数設置されており、接近戦から遠距離戦などバリエーション豊かな攻防が楽しめる。装備の販売やレンタルも充実しているので、初心者も安心。

アクセス

【クルマ】千葉北ICから約26分(千葉県印西市草深259-30)

【電車】北総線・印西牧の原駅から徒歩25分(要事前予約の送迎カーあり)

公式サイト

http://tokyosabagepark.jp/

今回参戦したメーカーは
7社+友情参戦2社の計9社

今回は、ゲーム業界の交流を第一の目的としたサバゲーと、順位を競う射撃大会の2本立て。射撃大会に参加したのは7社だが、カプコンとユービーアイソフト、バンダイナムコゲームスとサイバーコネクトツーの参戦者がタッグを組むなど、サバゲーも大盛況に！

アトラスチーム



サウンドコンポーザーの目黒将司氏をリーダーに、アトラスのディレクターやキャラクターデザイナーたちが参戦。皆さん以前からサバゲーを楽しんでいたとのこと。

カプコンチーム



開発組織を統括する竹内潤氏率いるチームが、大阪から戦場入り！ サバゲー仲間であるユービーアイソフトの福井蘭子氏とともに参戦。

同社のさまざまな作品に携わってきた藤川敏浩氏を代表とするチーム。サバゲーは初心者という方がほとんどなのだが、そうは見えない!?



グラスホッパー・マニファクチュアチーム

スクウェア・エニックスチーム



『ドラゴンクエストX』プロデューサーの齊藤陽介氏が率いるチーム。定期的にサバゲーを楽しんでいるとのことで、今回も気合十分。

セガチーム



第一研究開発本部の大森繁美氏を代表に、コンシューマ・オンラインマーケティング部や社長室プロジェクト推進部からも参戦。自前の装備が皆さんカッコイイ！

『鉄拳』の原田勝弘氏、『アイドルマスター』の坂上陽三氏、『テイルズ オブ』などの大舘隆司氏らが集合。サイバーコネクトツー代表の松山洋氏も！



バンダイナムコゲームスチーム

ベセスダ・ソフトワークスチーム



ゼネラルマネージャーの高橋徹氏を筆頭とするチーム。ゲーム作品へのこだわりと同様、かねてからサバゲーにも注力してきた精鋭だ。

REPORT!!

真剣勝負の射撃大会！
総合1位に輝いたのは……!!

射撃大会では、ハンドガン部門、ライフル部門、早撃ち部門の計3種目で総合順位を競い合った。各メーカーから腕利きのゲーマーたちが出場したが、ガチンコ勝負ゆえの緊張感も漂い、ふだんどおりの実力を発揮できない人が続出した。そんなメンタルや運の強さも求められる射撃大会を制したのは、ハンドガン部門と早撃ち部門で二冠を達成したカプコンチーム！ ハンドガン部門では佐藤正嗣氏が、早撃ち部門では竹内氏が腕前を披露し、ほかの出場者たちから拍手を浴びていたぞ。カプコンチーム、おめでとうございます!!

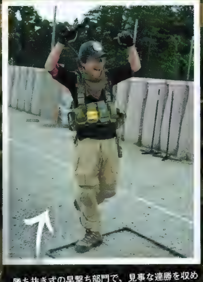


愛用のハンドガンやライフルを使い、小さな的を狙う。銃を扱う技術はもちろんのこと、銃自体にも高い精度が要求されるのだ。

狙う的は数十メートル先！



やはりカプコンは強かった……!!



勝ち抜き式の早撃ち部門で、見事な連勝を収めていく竹内氏。思わず喜びのガッツポーズ！

REPORT!! サバイバルゲーム

"生き残り"をかけてメーカー9社が大激突!!

熟練のゲーマーから初心者まで、さまざまなルールでいっしょに楽しめるのがサバゲーのいいところ。各チームが組み合わさり、二大勢力に分かれてお互いのベースに攻め込むフラッグ戦や、ミサイルコンテナを制圧するドミネーション戦など、朝から夕方までゲームを満喫したぞ。参戦者の数は、ファミ通関係者を含めて約50名！





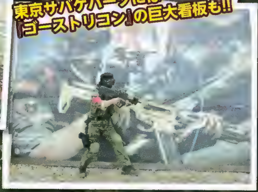


物陰から忍びつつ敵を狙う……！





ファミ通の初代ゲーマーズエンジェルの伊藤恵ちゃん（写真右）と、ファミ通Featでおなじみの中村桜ちゃん。ふたりともサバゲーを満喫中♪



東京サバゲパークには『ゴーストリコン』の巨大看板も!!



ホルスターではなく、自社の紙袋からハンドガンを取り出す原田氏！ 斬新すぎる光景。

射撃大会

●射撃大会 各種目の結果

部門	1位	順位	チーム
ハンドガン部門	カプコン	2位	セガ
		3位	グラスホッパー・マニファクチュア
ライフル部門	スクウェア・エニックス	2位	5社同率
		3位	グラスホッパー・マニファクチュア
早撃ち勝負	カプコン	2位	グラスホッパー・マニファクチュア
		3位	バンダイナムコゲームス
総合	カプコン	2位	グラスホッパー・マニファクチュア
		3位	バンダイナムコゲームス

ガスブローバックエアガン"M9A1"を1名様にプレゼント！

今回の記事を読んで、サバゲーを始めたくなったアナタに！ 東京マルイの人気ガスブローバックエアガン"M9A1"を、抽選で1名様にプレゼントします。欲しい方は、はがきに郵便番号、住所、氏名、年齢、性別、電話番号と、下記の質問の答えをすべて明記し、右のあて先にご応募ください。締切は9月18日の当日消印有効。18歳未満の方はご応募されても無効となります。



あて先
〒102-8431
エンターブレイン 週刊ファミ通編集部
「交流サバゲー」係

質問
❶サバゲー経験の有無 ❷エアガンの所持数 ❸エアガンは飾りたい派？ 撃ちたい派？ ❹ハンドガンとライフルのどちらのほうが好き？ ❺FPSは好き？ ❻アクション映画は好き？ ❼この記事へのご感想

※当選者の発表は、プレゼントの発送（10月上旬予定）をもって代えさせていただきます。雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

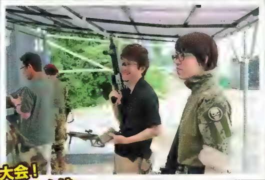
カプコン優勝!! 次ページから特別な2ページをお届けします

ファミ通.comで動画配信中！

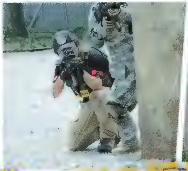
ファミ通.com(http://www.famitsu.com/)では、今回の模様を動画で公開！ ファミ通.comのトップページから"サバイバルゲーマーズ"で記事を検索しよう。

祝・優勝!!

カプコン with ユービーアイソフトのヴィクトリーな2ページ

実力伯仲の射撃大会！
そんな中でもカプコンチームは
いかんなく腕前を発揮!!





勝利を振り返るカプコンチームのおふたり



カプコン
竹内 潤氏

優勝できてホンマうれしいわ〜
大阪から遠征してきた甲斐があった!

おめでとうございます!
同じチームに飛び入り参加したので
ウチもページをもらおうと思います♪

なんでやねん！
アナタ そもそも射撃大会のほうは
参加していないでしょう？

大丈夫です。
カプコンの皆さんも
賛同してくださいました

いつの間にそんなことが決まっ……

はっ!?



ユービーアイソフト
福井蘭子氏

PROFILE
『アサシン クリード』シリーズなどで知られるユービーアイソフトの広報担当。竹内氏とはよくいっしょにサバゲーを楽しむ仲。

PROFILE
これまでに『バイオハザード5』や『ロスト プラネット』シリーズなどを手掛けてきた竹内氏。サバゲー歴は29年という積年の強者。



というわけで、
両社の新作を
CHECK!!

カプコンチームの優勝を記念する特別なページをお届け。健闘を振り返りつつ、ちょうど今号で発表された2社の新作について、竹内氏と福井氏がエールを送り合う。ほかの出場メーカーの新作&コメントは200ページから

カプコンの
イチオシ新作!

バイオハザード リベレーションズ 2

2015年初頭発売予定／価格未定

"恐怖"へのこだわりと、シリーズの空隙を埋める物語。



さらなる情報は 20ページ!

竹内氏からのメッセージ

お待たせいたしました！『バイオハザード リベレーションズ』の続編、『バイオハザード リベレーションズ 2』の登場です！ 前作でご好評をいただいた、ホラーテイスト満載のストーリーに加えて、今回の『リベ2』では、なんと!! ……と言いたいところですが、百聞は一見にしかず。東京ゲームショウ2014でぜひ直接、ご自身の目で確かめてみてください。公開したコンセプトトレーラーに謎は隠されている……？ こちらも来場前に要チェック!! 期待してお待ちください。

竹内さんが私をカプコンチームに入れてくださったときから、ステキな結果になることは予想していました。あざす！ そして、私が好きで好きでたまらなかった『バイオハザード リベレーションズ』の新作について、コメントをさせてもらえるなんて恐縮至極！ 前作『リベレーションズ』は、恐怖の原点回帰がテーマのひとつでしたね。『バイオハザード』シリーズファンな私は、迫りくる恐怖に叫び、手汗をかいてプレイしていた昔を思い出し、怖いながらもニヤニヤしながら何度もプレイさせてもらいました。そんな新作が出るとなったら、他社作品であっても応援するしかないでしょう! 詳細、早よ!!!



福井蘭子(ふくいらんこ)氏からのエール

ユービーアイソフトの
イチオシ新作!

ファークライ4

2015年1月22日発売予定／PS4版とXbox One版は8400円[税抜](9072円[税込])、PS3版は7400円[税抜](7992円[税込])

シリーズ史上、断トツの狂気。



さらなる情報は 82ページ!

福井さん、サバゲーご苦労さま……って、キミ楽しんだだけだろ!?(笑)。 しかし!! 福井女史に期待は裏切られても、最新作『ファークライ4』は期待を裏切らない良ゲーの予感!! 野生の王国な前作にシビレまくりだった私は、発売まで正座して待つ感じ!! 新作では登山しちゃったり象が出たりと、パワーアップ感満点!! 猛獣を狩って、剥ぎ取って、素材を……ん？ てなわけで、カプコンファンな方々にも超オススメです!!



竹内 潤(たけうちじゅん)氏からのエール

福井氏からのメッセージ

オープンワールドのFPS(一人称シューティング)、『ファークライ』シリーズの最新作『ファークライ4』が、2015年1月22日に日本で発売決定！ 前作『ファークライ3』では、悪役であるバースという青年の狂気をはらんだ暴力性に魅力を感じた方も多いと思います。本作は、その狂気がさらにパワーアップした一国の長、パガン・ミンと対峙することになります。いい意味で皆さんを震え上がらせる、すばらしい作品に仕上がってきていますので、どうぞご期待ください！ 弊社のイベント"UBIDAY2014"でのプレイアブル出展も決定しましたので、お楽しみに！

お互いの新作と健闘を称え合うふたりであった。

©CAPCOM CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED.
©2014 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved. Far Cry, Ubisoft, and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the US and/or other countries. Based on Crytek's original Far Cry directed by Cevat Yerli. Powered by Crytek's technology "CryEngine." ※画面は開発中のものです。

射撃大会に出場した代表者のコメント＆各メーカーの新作を紹介！



藤川敏浩氏

サバゲー未経験者ばかりのため、装備もレンタルで揃えた急造チームで今回出場しました。ふだんの生活にはない、撃つ&撃たれる緊張感は新鮮でした。

射撃大会 2位 グラスホッパー・マニファクチュア

コメント / イチオシ新作

LET IT DIE

PS4 2015年配信予定 基本プレイ無料

屈強な者どうしが壮絶に戦うサバイバル・ド"アクション

ガンホー・オンライン・エンターテイメントと、グラスホッパー・マニファクチュアが強力タッグを組んで開発する、“ド”アクションゲーム。当初は『リリィ・ベルガモ』として発表されたが、作品性をさらに追求するうえで改題。サバイバル要素が強力に付加されるという。



射撃大会 4位 セガ

コメント / イチオシ新作

CODE OF JOKER -コード・オブ・ジョーカー-

稼働中 基本プレイ無料

トップ3に入れなくて残念です。ゲーセンで鍛え直します(笑)。



大森築美氏



←基本プレイ無料で遊べるデジタルトレーディングカードゲーム。オンラインで全国のユーザーと対戦ができる。

射撃大会 5位 ベセスダ・ソフトワークス

コメント / イチオシ新作

サイコブレイク

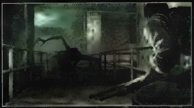
PS4 PS3 XB One XB360

10月23日発売予定／PS4とXB One版は各7300円[税抜](各7884円[税込])、PS3版とXB360版は各5800円[税抜](各6264円[税込])

次回開催ではリベンジします！『サイブレ』もよろしくお願いします！



髙橋徹氏



←三上真司氏が手掛け、全世界の注目を集めている“真のサバイバルホラーゲーム”。予約特典の“ゴアモードDLC”も話題。



原田勝弘氏

『鉄拳7』のロケテストを近々行いますので、よろしく！ あと、サプライズ発表したあれとこれも！ Twitter@Harada_TEKKEN でお話ししましょう！

射撃大会 3位 バンダイナムコゲームス

コメント / イチオシ新作

鉄拳7

稼働開始時期未定



大人気対戦格闘ゲームがひとつの“決着”を魅せる!

ポッ拳 POKKÉN TOURNAMENT

稼働開始時期未定



『ポケモン』×『鉄拳』!? かつてないコラボレーション!!

この夏に発表された2タイトル。今年は『鉄拳』シリーズの20周年にあたり、20年間培ってきたノウハウと技術を集約して、この2タイトルを開発しているという。原田氏いわく、ほかにも“隠し弾”が……!?

射撃大会 6位 アトラス

コメント / イチオシ新作

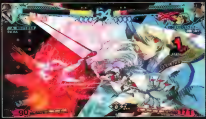
ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド

PS2 8月28日発売 6980円[税抜](7538円[税込])

あんなに準備してこの成績……精神面の弱さが出ました！(超負け惜しみ)



目黒将司氏



←『ペルソナ3』、『ペルソナ4』の面々が一堂に会する格闘ゲーム。両作品の“その後”が大ボリュームで描かれる。

射撃大会 7位 スクウェア・エニックス

コメント / イチオシ新作

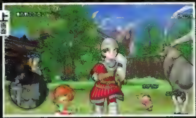
ドラゴンクエストX オンライン

9月4日発売／3800円[税抜](4104円[税込])※30日間利用券は1620円[税込]、3日間利用券は378円[税込]、10日間利用券は702円[税込]

ライフル部門1位も、最終でこの順位……。次回はもう少し上を狙います！(笑)



齊藤陽介氏



←ついに、携帯ハードで『ドラゴンクエストX』の世界を冒険できる！ ほかの機種のプレイヤーとも遊べるぞ。

©GungHo Online Entertainment, Inc. All Rights Reserved. ©BANDAI NAMCO Games Inc. ©Pokémon ©Nintendo/Creatures Inc. /GAME FREAK inc. ©BANDAI NAMCO Games Inc. ©SEGA ©2014 ZeniMax Media Inc. All other trademarks or trade names are the property of their respective owners. All Rights Reserved. ©ATLUS ©SEGA All rights reserved. ©2012-2014 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/SQUARE ENIX All Rights Reserved.



TOKYO MARUI
快感のリコイルショック!!
心を掴む至高の逸品!
リコイルショック! 次世代電動ガン
日本・アメリカ・中国・香港・台湾・韓国、6ヶ国特許取得
RECOIL SHOCK
次世代
A.E.G. SYSTEM
次世代電動ガン
NEW
HK416D
DEVGRU CUSTOM
次世代電動ガン HK416D デブグルカスタム
¥72,800(本体価格・税抜)
(ニッケル水素 8.4V 1300mAh SOPMODバッテリー)
HK416D
次世代電動ガン
¥64,800(本体価格・税抜)
(ニッケル水素 8.4V 1300mAh SOPMODバッテリー)
バレルチェンジシステム
M4A1 CARBINE
次世代電動ガン M4A1カービン
¥49,800(本体価格・税抜)
(ニッケル水素 8.4V 1300mAh ミニ(S)バッテリー)
初心者や女性にも大人気!
キミの個性を活かせる
充実のラインナップ!
サバゲーしよう!
Navy SEALs
RECCE RIFLE
次世代電動ガン ネイビーシールズレシーライフル
¥64,800(本体価格・税抜)
(ニッケル水素 8.4V 1300mAh SOPMODバッテリー)
バレルチェンジシステム
AK102
次世代電動ガン
¥49,800(本体価格・税抜)
(ニッケル水素 8.4V 1300mAh ミニ(S)バッテリー)
※純正オプション装着例
CQB-R
[Flat Dark Earth]
次世代電動ガン CQB-R[フラット・ダークアース]
¥54,800(本体価格・税抜) (ニッケル水素 8.4V 1300mAh SOPMODバッテリー)
SCAR-L CQC
次世代電動ガン スカーライト CQC
¥59,800(本体価格・税抜)
(ニッケル水素 8.4V 1300mAh ミニ(S)バッテリー)
[ブラック]
AKS74U
次世代電動ガン
¥49,800(本体価格・税抜)
(ニッケル水素 8.4V 1300mAh ミニ(S)バッテリー)
CQB-R [BLACK]
次世代電動ガン CQB-R[ブラック]
¥54,800(本体価格・税抜) (ニッケル水素 8.4V 1300mAh SOPMODバッテリー)
「次世代電動ガン」と「電動ガンハイサイクルカスタム」は全商品「バッテリー・充電器」別売りです。
ボルトアクション エアーライフル
L96 AWS O.D.ストック
ボルトアクションエアーライフル ¥29,800(本体価格・税抜)
電動コンパクトマシンガン
極小サイズに秘められた
驚異の飛距離と命中精度
MAC10
電動コンパクトマシンガン
マック 10
¥29,800(本体価格・税抜)
「バッテリー・充電器」付きフルセット
SCORPION
Vz61
電動コンパクトマシンガン
スコーピオン Vz61
¥26,800(本体価格・税抜)
「バッテリー・充電器」付きフルセット
電動ガン
ハイサイクル
カスタム
HIGH CYCLE CUSTOM
MP5A5 HC
電動ガン ハイサイクルカスタム
MP5A5 ハイサイクルカスタム
¥29,800(本体価格・税抜)
(ニッケル水素 8.4V 1300mAh ミニ(S)バッテリー)
G3 SAS HC
電動ガン ハイサイクルカスタム
G3 SAS ハイサイクルカスタム
¥31,800(本体価格・税抜)
(ニッケル水素 8.4V 1300mAh ミニ(S)バッテリー)
ガスショットガン
M870 BREACHER
ガスショットガン
M870 ブリーチャー ¥32,800(本体価格・税抜)
●ダブルホップアップシステム搭載
ゲームの流れを変える 毎秒"25発"の制圧力
ガス
ブローバック
NEW GAS BLOWBACK
HI PERFORMANCE ACCURACY&RECOIL ACTION
切れのいいブローバックと
ハードなリコイルを手の中に凝縮!
HOP UP
掲載機種全モデル
可変HOP UP 搭載
※ガスショットガンをのぞく
M4 CRW M4 クロスレンジ・ウェポン
電動ガン ハイサイクルカスタム
¥38,800(本体価格・税抜)
(ニッケル水素 8.4V 1300mAh ミニ(S)バッテリー)
AK47 HC AK47 ハイサイクルカスタム
電動ガン ハイサイクルカスタム
¥34,800(本体価格・税抜)
(ニッケル水素 8.4V 1300mAh AK バッテリー)
S&W M&P9
ガスブローバック
¥16,800(本体価格・税抜)
HK45
ガスブローバック
¥16,800(本体価格・税抜)
日本製
MADE IN JAPAN
MARUI
究極の感性を貫くガンメーカー
東京マルイ
〒120-0005 東京都足立区綾瀬4-16-16
http://www.tokyo-marui.co.jp/
東京マルイの製品は、改正銃刀法をすべてクリアーしています。
●エアソフトガンに関するお問い合わせ 03-3605-3378
●修理に関するお問い合わせ 03-3605-3378
■修理品の送り先 〒120-0005 東京都足立区綾瀬5-17-1
対象年令18才以上

Weekly ファミ通 アンケート

携帯電話、スマートフォン、PC、はがきで回答できる!

アンケートは、携帯電話、スマートフォン、PC、はがきのいずれかでご回答いただけます。下記の"アンケートにご回答いただく際のご注意"をよく読んでご回答ください。なお、複数ご回答いただいた場合は、いずれかひとつのみ有効とさせていただきます。

設問❶ 今週の週刊ファミ通で、おもしろかった記事はどれですか? 7ページの目次から記事を選び、番号でお答えください。最大10個まで回答できます。

設問❷ 今週の週刊ファミ通で、つまらなかった記事はどれですか? 7ページの目次から記事を選び、番号でお答えください。最大10個まで回答できます。

設問❸ 今週の週刊ファミ通を購入する決め手となった記事を、選択肢の中から選び、番号でお答えください。答えはいくつあってもかまいません。

1 スクープや新作ソフトの最新情報
2 攻略記事
3 特集記事
4 クロスレビュー
5 ダウンロードコンテンツ
6 ゲームの連載コーナー
7 ゲーム以外の連載コーナー(マンガ、コラムなど)
8 その他

設問❹ これから発売(配信)されるゲームで、遊びたいタイトルを5つ書いてください。併せて、それらの作品の機種名もお書きください。

※回答は、家庭用ゲーム、スマホゲームアプリ、アーケードゲーム、PCゲームなどすべてを対象とします。

設問❺ シリーズもしくは続編以外で、あなたが購入したいと思っているゲーム(ルーキータイトル)のタイトルを書いてください。併せて、その作品の機種名もお書きください。

※回答は、家庭用ゲーム、スマホゲームアプリ、アーケードゲーム、PCゲームなどすべてを対象とします。

設問❻ あなたがいま遊んでいるゲームのタイトルとその機種名を3つまで書いてください。

※回答は、家庭用ゲーム、スマホゲームアプリ、アーケードゲーム、PCゲームなどすべてを対象とします。

設問❼ 発売から3ヵ月以内の、あなたが遊んだゲームについての評価を書いてください。ご意見は、本誌"読者の視点 ユーザーズアイ"のコーナーで掲載させていただく場合があります。なお、本名の掲載を希望されない場合は、ペンネームを記載してください。

※回答は、家庭用ゲーム、スマホゲームアプリ、アーケードゲーム、PCゲームなどすべてを対象とします。

❼-1 ゲームのタイトルを書いてください
❼-2 ❼-1の機種名を書いてください
❼-3 その作品の評価を1～10点でお答えください
❼-4 プレイした感想を150文字程度で自由にお書きください
❼-5 プレイした時間を書いてください
❼-6 あなたのペンネームを書いてください

設問❽ ご意見、ご感想、編集部へのお便りなど、ご自由にお書きください。

設問❾ アンケートにお答えいただいた方の中から、抽選でゲームソフトかギフトカードを差し上げます。希望するプレゼントを右からひとつ選び、○を付けてください。

ありがとうございました。

このはがきでご応募ください。郵送料無料!

9月17日(水)
当日消印有効

● 携帯電話、スマートフォン、PCでご回答いただく場合

QRコード | パスワード **1344** | 応募締切 **9月17日** 23時59分送信分まで

URL https://ws-g.jp/eb/surveyk2.asp?id=68&key=JOIWPN

※画面の指示に従って必要事項を入力してください。
※機種によってはQRコードをご利用いただけない場合があります。

今週のプレゼント

ゲームソフト

1 ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド



■ プレイステーション3

5名様

ゲーム内容の紹介は ➡184ページ

ギフトカード

2 ニンテンドー プリペイドカード(3000円)
3 プレイステーション ストアカード(3000円)
4 Xbox ギフトカード(3000円分)

計15名様

※いずれか希望する1枚を、抽選で計15名様にプレゼントします。

⚠ アンケートにご回答いただく際のご注意

※回答いただいた内容は、編集を行ったうえで週刊ファミ通に掲載させていただく場合があります。回答には、個人を特定できる情報を含まないようご注意ください。
※携帯電話、スマートフォン、PC、はがきのうち、いずれかひとつでご回答ください。複数のご回答をいただいた場合は、いずれかひとつのみ有効とさせていただきます。
※携帯電話およびスマートフォンの一部の機種には対応しておりません。
※携帯電話、スマートフォン、PCでご回答の際の通信料(パケット代)は回答者様のご負担となります。
※雑誌公正競争規約の定めにより、このプレゼントに当選した方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。
※賞品の発送は、当選者発表から1ヵ月以内を予定しております。また、発送先は日本国内に限ります。
※アンケート回答にあたってご提供いただいた個人情報は、弊社のプライバシーポリシー(http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

●8月7日号の当選者発表(敬称略)

ゲームソフト当選者
東京都 的場 俊
静岡県 宮川恭兵
京都府 鎌田健宏
広島県 高橋 茂
香川県 土居愛佳

ギフトカード当選者
宮城県 小川敬之
宮城県 大沼柚香
山形県 佐藤邦彦
埼玉県 宮本聖人
埼玉県 嶋田和之
東京都 小林元子
神奈川県 石田考志
愛知県 大西正樹
京都府 田中宏樹
大阪府 山本伸洋
大阪府 中村幸太
大阪府 田伏康晃
兵庫県 高田良一
奈良県 松村光訓
岡山県 関 健一郎

以上、計20名様

今週号のプレゼント当選者は、
10月23日号
(10月9日発売)で発表

©ATLUS ©SEGA All rights reserved.



WEEKLY FAMITSU Top30 協力店リスト

■北海道
ビックカメラ　札幌店
丸　タバタ
ヨドバシカメラ　マルチメディア札幌
■青森県
トミー　根城店　八戸店
■岩手県
日野屋 ブックセンター
■宮城県
シーガル　石巻店　泉バイパス店
　大河原店　大和町店
ヨドバシカメラ　マルチメディア仙台
■秋田県
WOODY FOREST
■山形県
シーガル　十日町店　米沢店
TOM HOBBY SHOP
八文字屋　北店　TENDO店
■福島県
岩瀬書店　会津若松駅前店　鎌田店
カネサン書店
シーガル　郡山店
ヨドバシカメラ　郡山駅前店
■茨城県
ビックカメラ　水戸駅店
ピノキオトーイ
わくわくらんど　土浦店
■栃木県
三遊堂　今市店　烏山店
タイムクリップ　足利助戸店　大平店
　佐野店　真岡店
文真堂書店　薬鹿店　八幡店
ヨドバシカメラ　マルチメディア宇都宮
■群馬県
タイムクリップ　新井店　安中店
　上並榎店　群馬町店　渋川中央店　連取店
ビックカメラ　高崎東口店
文真堂書店　相生店　阿左美店　石原店
　一の宮店　大泉店　大胡店　大間々店
　片貝店　上中居店　上原店　小出店
　境店　関根店　瀬戸谷店　榛名町店
　広沢店　吉井店
■埼玉県
ゲームショップ遊太郎　川口店／末広店
　西川口駅前店
ゲームステーション　谷塚店
ゲーム天国　草加店
タイムクリップ　入間藤沢店　北越谷店
　熊谷箱田店　本庄けや木店
ドキドキ冒険島　武蔵浦和店
ビックカメラ　大宮西口そごう店
ファミコンショップ桃太郎　浦和店
　坂戸店　狭山中央店　新所沢店
　千間台西口店　鶴ヶ島店　所沢店
　飯能店　ふじみ野店
文真堂書店　狭山入曽店　美土里店
メディアワールド　八潮店
■千葉県
おもちゃのあづまや
嬉楽座　都賀店
ドキドキ冒険島　君津店
21世紀商人　白井の館
ビックカメラ　柏店　船橋駅店
ヨドバシカメラ　千葉店

■東京都
ウラワ書店
嬉楽座　一之江店　四つ木店
ゲームキッズ　東武練馬店
ゲームステーション　綾瀬店　西新井店
GAMES マーヤ
サンソフト
ジー・ファン　石神井公園店
大成堂　石神井店／文京店
高砂屋
TVパニック　赤羽店
ドキドキ冒険島　亀有店
トップボーイ　蒲田店
ノーサイド　阿佐ヶ谷店　富士見台本店
ハチスケ　大森店／多摩川店
PAO　青梅店／国分寺店／立川店
　八王子店　堀之内店
ビックカメラ　赤坂見附駅店　池袋西口店
　池袋本店　JR八王子駅店
　渋谷ハチ公口店　渋谷東口店
　新宿西口店　新宿東口駅前店
　聖蹟桜ヶ丘駅店　立川店　有楽町店
ビックロ　ビックカメラ新宿東口店
ピットイン
ファミコンショップ桃太郎　成増店
ファミコンランド　光が丘店
ファミコンワールドぱお　昭島店
マジカルガーデン　大山店
マックスエンタテイメント マックスゲーム
　麻布店　大井町店
モトナワールド　船堀店／瑞江店
ヨドバシカメラ
　新宿西口本店ゲーム・ホビー館
　八王子店／マルチメディアAkiba
　マルチメディア上野
　マルチメディア吉祥寺
　マルチメディア錦糸町
　マルチメディア新宿東口別館
　マルチメディア町田
ロムハウス　西日暮里店
■神奈川県
おもちゃセンター ナガシマ
ディスクメイト　関内店／綱島Ⅱ／鶴見店
TVパニック　鶴見駅前店
トイ＆ホビー サガミ堂
トイダック　新城店　新百合ヶ丘店
　相武台店　東海大学前店　平塚店　大和店
トップボーイ　01元住吉店　鶴見店
　ヒット小田原店　武蔵新城店
久美堂　愛川店／伊勢原店
ビックカメラ　相模大野駅店　新横浜店
　藤沢店　横浜西口店　ラゾーナ川崎店
マルチメディアステーション ゼロワン
　綱島店
メディアポリス　川崎長沢店　相模大野店
　十日市場店　秦野渋沢店　藤沢六会店
横浜タカシマヤ　TVゲームコーナー
ヨドバシカメラ
　マルチメディア川崎ルフロン
　マルチメディア京急上大岡
　マルチメディア横浜
■新潟県
COMG！　荒川店　糸魚川店　小千谷店
　小出店　五泉店　二条四日町店
　新発田店　水原店　豊栄店　中条店
　新津店　見附店　六日町店　吉田店
トップボーイ　新大駅前店
ビックカメラ　新潟店
マジカルステーション　巻店
ヨドバシカメラ　新潟店
■富山県
シャトル　黒部店　高岡店　砺波店　二口店
ジョーシン　高岡店キッズランド
　とやま本店ディスクピア
　富山南店キッズランド
■石川県
KaBoS　大桑店
JiPANG
ジョーシン　金沢本店キッズランド
ファミーズ　井林店　加賀店
　さくらい津幡店
■福井県
サイト玩具店
ジョーシン　福井本店
SuperKaBoS　新二の宮店
ファミーズ　てんとうむし店
■山梨県
おもちゃのイチノセ
BooksKATOH　河口湖店
■長野県
アピアランド　飯田店
トム
ブックガーデンYAMAJI
■岐阜県
キクヤ　ピア店
マジカルガーデン　大垣店／岐阜島店
　多治見店
■静岡県
エルピーノ
オレンジボックス　伊豆高原店
吐夢書店
ビックカメラ　浜松店
ファミーズ　ブックワン店
ホビヨン　富士店／藤枝店
メディアポリス　掛川店／函南店
　御殿場店／島田店／袋井店　藤枝店
　富士中島店　富士宮店　本吉原店
　三島徳倉店　沼津リコー通り店
大和文庫　不二見店／本店
■愛知県
いまじん　ウイングタウン岡崎店
　春日井南店／瀬戸店／中川戸田店
　メグリア店　弥富店
おもちゃのジャンボ　アスティ店
買取王国　一宮店／岡崎南店／小牧店
　豊田インター店／豊橋牛川店
ゲームステーション 64bit
Gパワーズ
センキ　尾西店
ダンシングベア　港店
TSUTAYAいまじん　南陽通店
ディスパ　東郷店
童夢
トップカメラ　本店
ビックカメラ　名古屋駅西店
ビッグガレージ　江南店
ふぁみ〜ず　中川店／西尾店
ファミーズ　稲沢店　笠寺店　共和店
　常滑店　中村書店　富木島店　港店
ファミコンプラザ　里町店
マジカル　新津島店
マジカルガーデン　岡崎インター店
　江南店　甚目寺店　豊川店　西尾店　緑店
■三重県
シェトワ白揚　クワナ店　四日市店AV館
TSUTAYA WAY　松阪学園前店
白揚　鈴鹿店　富洲原店　ミタス伊勢店
■滋賀県
ウィング　マイカル近江八幡店
ゲームプラザ元気302
サンミュージック　近江八幡店　長浜店
　彦根店／守山店
トイショップ みずの
ハイパーバザール　イオンモール草津店
ハイパーブックス　かがやき通り店
　駒井沢店／長浜店　八日市店
夢工場　水口店
■京都府
あさだ
ゲームショップ やましろや
ビックカメラ　JR京都駅店
マジカルガーデン　野田川店
MEDIA SHOP ギース　西院店
ヨドバシカメラ　マルチメディア京都
■大阪府
e-forum　河内長野店
TSUTAYA WAY　富田林店
ハイパーブックス　茨木店
ビックカメラ　なんば店
メディオ！　日本橋店
ヨドバシカメラ　マルチメディア梅田
わんぱくこぞう　大庭寺店
■兵庫県
TSUTAYA WAY　福崎店
トップボーイ　京見橋店
ドラゴンワールドクラブ　高砂店
　ブックワン加古川店
ファミーズ　サンクスパラ公園店
ブックワン　セルバ甲南山手店
メディオ！　姫路店
遊コン　キャスパ店
■奈良県
TSUTAYA WAY　御所店
■和歌山県
ゲームショップ GENKI　狐島店／ぶらくり丁店
GAME BOX ワンパク　新庄店／田辺店
TSUTAYA WAY　岩出店
　オーシティ前田辺店　海南店
　新宮仲之町店　橋本店
ミノスケ　国体道路本部店
ミミーTOY
■鳥取県
ブックセンターコスモ　岩吉店／吉方店
■島根県
ブックセンターコスモ　出雲店
■岡山県
コドモ館　トピア店
ビックカメラ　岡山駅前店
ブックセンターコスモ　津山店
メディオ！　沖新店／西市店
■広島県
ゲームアーク　尾道店　西条中央店　三原本店
はとや　たかの橋店
■徳島県
TVゲームランドZERO　徳島西店
トイ＆ゲームランドZERO　福島店
■香川県
ゲームアーク　丸亀店
マジカルガーデン　高松太田店
■愛媛県
トイハウス
ファミコンスーパーZ
■高知県
おとぎやマジカル　山田店
ゲームアーク　高知店
マジカルガーデン　御座店
■福岡県
エーブック　飯塚店／幸袋店／穂波店
　宮若店
沖牟田玩具本店
　（OKおもちゃ流通センター大牟田本店）
ゲーム戦隊!!G-レンジャー　福重店
トップボーイ　片江店
ビックカメラ　天神2号館
ファミコンハウス　大牟田南店
ブックエコ　折尾店　古賀店　小倉店
　篠栗店　志免店　舞松原店　宗像店
　和白店
ベスト電器
　福岡本店4FLIMB TVゲームコーナー
メディアナイン　折尾本店
ヨドバシカメラ　マルチメディア博多
竜星のあらしinワールド
■佐賀県
インチキ堂　唐津店
銀河堂　伊万里店　武雄店
ファミコンハウス　伊万里店　武雄店
■長崎県
佐世保ゲーム館びゅあ　本店
TSUTAYA遊ING　畝刈店／時津店　花丘店
　浜町店
ファミコンハウス　運動公園通り店
　西二城店
メディアシティ　DOING
遊ING　城山店
■熊本県
チャレンジャー　横手店
ブックエコ　玉名店
遊ING　浜線店
■大分県
JOY-フレンド　下郡本店
ソフトランドジャングル　日出店
TVチャンプ　杵築店
ベスト電器　大分店
ONE-PACKAGE G/T　中津店
■宮崎県
見聞読　日南店
わんぱくこぞう　リバティ店
■鹿児島県
おもしろランドキャンプ　川内店
がらっぱ堂
ビックカメラ　鹿児島中央駅店
■インターネット通販
ノジマオンライン　本店／楽天市場店

GAMERS　全店
animate　全店
AEON　ゲーム取扱い店
全店
ゲーム取扱い店
EDION エディオン　ゲーム取扱い店
お宝創庫　全店
GEO ゲオ　全店
シータ　全店
enterking エンターキング　全店
カメレオンクラブ　全店
Sofmap www.sofmap.com　ゲーム取扱い店
game TSUTAYA　全店
daiei　ゲーム取扱い店
ドン.キホーテ　ゲーム取扱い店
nojima　ゲーム取扱い店
ビックカメラ　ゲーム取扱い店
フタバ図書　ゲーム取扱い店
ヨドバシカメラ　ゲーム取扱い店
楽天ブックス　ゲームコーナー
WonderGOO　全店

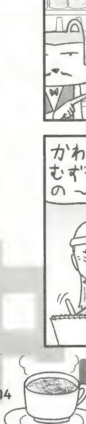
© 2013 SUSUMU MATSUSHITA ENTERPRISE

スナックプー太郎　中川いさみ

■かわいいは正義



そして夜は更けていく



中川先生におたよりを書こう！ あて先は302ページ、「中川いさみ」係まで
★この作品はフィクションです。実在のゲーム、キャラクターなどには一切関係ありません。
中川先生のホームページ http://www.nakagawaisami.com/
中川先生のブログ http://ameblo.jp/nakagawaisami/

Schedule

新作ソフト＆関連商品 発売スケジュール

New 3DS　Newニンテンドー3DS

10月発売予定

11日 ●モンスターハンター4G スペシャルパック＜カプコン＞ 25600円/27648円
11日 ●きせかえプレート(全38種)＜任天堂＞ 1000円～3000円/1080円～3240円
11日 ●Newニンテンドー3DS 充電台 ホワイト＜任天堂＞ 1000円/1080円
11日 ●Newニンテンドー3DS 充電台 ピンク＜任天堂＞ 1000円/1080円
11日 ●Newニンテンドー3DS 充電台 ミント＜任天堂＞ 1000円/1080円
11日 ●Newニンテンドー3DS ブラック＜任天堂＞ 16000円/17280円
11日 ●Newニンテンドー3DS ホワイト＜任天堂＞ 16000円/17280円
11日 ●Newニンテンドー3DS LL充電台 ブラック＜任天堂＞ 1200円/1296円
11日 ●Newニンテンドー3DS LL メタリックブラック＜任天堂＞ 18800円/20304円
11日 ●Newニンテンドー3DS LL メタリックブルー＜任天堂＞ 18800円/20304円

11月発売予定

11月 ●大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DSデザイン(仮称)＜任天堂＞ 価格未定

2015年発売予定

2015年 ●ゼノブレイド＜任天堂＞ 価格未定

3DS　ニンテンドー3DS

9月発売予定

4日 ガイストクラッシャーゴッド＜カプコン＞ 4990円/5389円
4日 ガイストクラッシャーゴッド(ダウンロード版)＜カプコン＞ 4620円/4990円
4日 ドラゴンクエストX オンライン＜スクウェア・エニックス＞ 3800円/4104円
4日 ぼくは航空管制官 エアポートヒーロー3D 関空 SKY STORY ＜ソニックパワード＞ 5800円/6264円
13日 大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS ＜任天堂＞ 5200円/5616円
13日 ●大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS (ダウンロード版)＜任天堂＞ 5200円/5616円
25日 テンカイナイト ブレイブバトル＜バンダイナムコゲームス＞ 4740円/5119円
25日 ハイキュー!! 繋げ! 頂の景色!! ＜バンダイナムコゲームス＞ 5690円/6145円
25日 ハイキュー!! 繋げ! 頂の景色!! コート上の勇者ボックス ＜バンダイナムコゲームス＞ 7600円/8208円
25日 ハイキュー!! 繋げ! 頂の景色!!(ダウンロード版) ＜バンダイナムコゲームス＞ 5690円/6145円
25日 公益財団法人日本漢字能力検定協会 漢検トレーニング ＜ロケットカンパニー＞ 3800円/4104円

10月発売予定

2日 謎解きバトルTORE! 伝説の魔宮を復活させよ! ＜バンダイナムコゲームス＞ 4740円/5119円
2日 謎解きバトルTORE! 伝説の魔宮を復活させよ! (ダウンロード版) ＜バンダイナムコゲームス＞ 4740円/5119円
2日 禁忌のマグナ＜マーベラス＞ 5980円/6458円
9日 チョコ犬のちょこっと不思議な物語 ショコラ姫と魔法のレシピ ＜日本コロムビア＞ 4800円/5184円
9日 マジンボーン 時間と空間の魔神 ＜バンダイナムコゲームス＞ 5690円/6145円
11日 モンスターハンター4G＜カプコン＞ 5800円/6264円
11日 モンスターハンター4G(ダウンロード版)＜カプコン＞ 5546円/5990円
23日 テイルズ オブ ザ ワールド レーヴ ユナイティア ＜バンダイナムコゲームス＞ 5210円/5627円
30日 大戦略 大東亜興亡史 第二次世界大戦勃発! ～枢軸軍対連合軍 全世界戦～ ＜システムソフト・アルファー＞ 6500円/7020円
10月 駅伝 ～めざせ! 全国最強ランナー～＜エム・ティー・オー＞ 4800円/5184円
10月 エルミナージュ異聞 アメノミハシラ・怪 ＜スターフィッシュ・エスディ＞ 5800円/6264円

11月発売予定

6日 レゴ ムービー ザ・ゲーム ＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 4700円/5076円
13日 ●A列車で行こう3D ビギナーズパック ＜アートディンク＞ 6480円/6998円
13日 おさわり探偵 小沢里奈 なめこリズム ＜サクセス＞ 4800円/5184円
13日 ディスク・ウォーズ:アベンジャーズ アルティメットヒーローズ ＜バンダイナムコゲームス＞ 4740円/5119円
13日 ■ワンピース 超グランドバトル! X ＜バンダイナムコゲームス＞ 5690円/6145円
13日 ●ワンピース 超グランドバトル! X(ダウンロード版) ＜バンダイナムコゲームス＞ 5690円/6145円
20日 アンパンマンとタッチでわくわくトレーニング ＜バンダイナムコゲームス＞ 4260円/4600円
20日 藤子・F・不二雄キャラクターズ 大集合! SFドタバタパーティー!! ＜バンダイナムコゲームス＞ 5690円/6145円
21日 ポケットモンスター アルファサファイア＜ポケモン＞ 価格未定
21日 ポケットモンスター オメガルビー＜ポケモン＞ 価格未定
27日 新・世界樹の迷宮2 ファフニールの騎士＜アトラス＞ 5980円/6458円
27日 ヒーローバンク2＜セガ＞ 5139円/5550円
27日 ヒーローバンク2(ダウンロード版)＜セガ＞ 5139円/5550円
11月 まほコレ ～魔法☆あいどるコレクション～＜MAGES.＞ 5537円/5980円
11月 まほコレ ～魔法☆あいどるコレクション～(ダウンロード版) ＜MAGES.＞ 価格未定

12月発売予定

4日 ■戦国無双 Chronicle(クロニクル) 3 ＜コーエーテクモゲームス＞ 5800円/6264円
4日 ■戦国無双 Chronicle(クロニクル) 3(ダウンロード版) ＜コーエーテクモゲームス＞ 5143/5554円
4日 アイカツ! 365日のアイドルデイズ ＜バンダイナムコゲームス＞ 5210円/5627円
18日 ファイナルファンタジー エクスプローラーズ ＜スクウェア・エニックス＞ 5800円/6264円
18日 ファイナルファンタジー エクスプローラーズ(ダウンロード版) ＜スクウェア・エニックス＞ 4500円/4860円

2014年発売予定

2014年冬 ソニックトゥーン(仮題)＜セガ＞ 価格未定
2014年冬 12歳。～ほんとのキモチ～＜ハピネット＞ 価格未定
2014年冬 ドーリィ♪カノン ドキドキ♪トキメキ♪ ヒミツの音楽活動スタートでぇ～す!! ＜ハピネット＞ 価格未定
2014年 デビルサバイバー2 ブレイクレコード ＜アトラス＞ 5980円/6458円
2014年 海王＜マーベラス＞ 価格未定

今冬発売予定

ダービースタリオンGOLD＜角川ゲームス＞ 5800円/6264円
ダービースタリオンGOLD(ダウンロード版) ＜角川ゲームス＞ 5800円/6264円
■ブレイブリーセカンド＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
■弱虫ペダル～明日への高回転～＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定

2015年1月発売予定

2015年1月22日 レゴ マーベル スーパーヒーローズ ザ・ゲーム ＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 4700円/5076円

2015年2月発売予定

2015年2月 高円寺女子サッカー3(仮題)＜スターフィッシュ・エスディ＞ 価格未定
2015年2月 高円寺女子サッカー3(限定版)(仮題) ＜スターフィッシュ・エスディ＞ 価格未定
2015年2月 高円寺女子サッカー3(ダウンロード版)(仮題) ＜スターフィッシュ・エスディ＞ 価格未定

2015年発売予定

2015年春 新テニスの王子様 ～Go to the top～＜フリュー＞ 5980円/6458円
2015年春 新テニスの王子様 ～Go to the top～(ダウンロード版) ＜フリュー＞ 5695円/6151円

発売日未定

シカクいアタマをマルくする。エキスパート 漢字・計算・図形 ＜IEインスティテュート＞ 3800円/4104円
シカクいアタマをマルくする。 ジュニア こくご・さんすう・しゃかい・りか・せいかつ ＜IEインスティテュート＞ 3800円/4104円
シカクいアタマをマルくする。マスター 国語・算数・社会・理科 ＜IEインスティテュート＞ 3800円/4104円
SRPG(仮題)＜アルファ・ユニット＞ 価格未定
シミュレーションRPGプロジェクト＜イメージエポック＞ 価格未定
天空の機士ロデア＜角川ゲームス＞ 価格未定
大逆転裁判 -成歩堂龍ノ介の冒險-＜カプコン＞ 価格未定
チョコボレーシング 3D(仮題)＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
ドリームトリガー3D＜ディースリー・パブリッシャー＞ 価格未定
ZAOO＜デジタルワークスENT＞ 価格未定
死神鬼(仮題)＜デジタルワークスENT＞ 価格未定
七つの大罪 真実の冤罪(アンジャスト・シン) ＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
●ポポロクロイス牧場物語＜マーベラス＞ 価格未定
レイトン7＜レベルファイブ＞ 価格未定

Vita　プレイステーション ヴィータ

9月発売予定

4日 BinaryStar(バイナリースター)＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
4日 BinaryStar(バイナリースター)(限定版) ＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
4日 BinaryStar(バイナリースター)(ダウンロード版) ＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
4日 ウォーキング・デッド＜スクウェア・エニックス＞ 4980円/5378円
4日 ウォーキング・デッド(ダウンロード版) ＜スクウェア・エニックス＞ 3980円/4298円
11日 三國志12(コーエーテクモ the Best) ＜コーエーテクモゲームス＞ 3980円/4298円
11日 三國志12(コーエーテクモ the Best・ダウンロード版) ＜コーエーテクモゲームス＞ 3619円/3908円
11日 チェインクロニクルV＜セガ＞ 3980円/4298円
11日 クリミナルガールズ INVITATION(The Best Price) ＜日本一ソフトウェア＞ 3800円/4104円
11日 クリミナルガールズ INVITATION(The Best Price・ダウンロード版) ＜日本一ソフトウェア＞ 3333円/3600円
18日 フェイト/ステイナイト[レアルタ・ヌア] (PlayStation Vita the Best)＜角川ゲームス＞ 3800円/4104円
18日 フェイト/ステイナイト[レアルタ・ヌア] (PlayStation Vita the Best・ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 3241円/3500円
18日 ガンダムブレイカー(PlayStation Vita the Best) ＜バンダイナムコゲームス＞ 2800円/3024円
18日 ガンダムブレイカー(PlayStation Vita the Best・ダウンロード版) ＜バンダイナムコゲームス＞ 2800円/3024円
25日 ダンジョントラベラーズ2 王立図書館とマモノの封印 ＜アクアプラス＞ 5800円/6264円
25日 ダンジョントラベラーズ2 王立図書館とマモノの封印 (ダウンロード版)＜アクアプラス＞ 4761円/5142円
25日 ダンジョントラベラーズ2 王立図書館とマモノの封印 プレミアムエディション＜アクアプラス＞ 8200円/8856円
25日 Farming Simulator(ファーミングシミュレーター) 14 ポケット農園 2＜インターグロー＞ 5800円/6264円
25日 絶対絶望少女 ダンガンロンパ Another Episode ＜スパイク・チュンソフト＞ 6500円/7020円
25日 神さまと恋ゴコロ＜TAKUYO＞ 5000円/5400円
25日 神さまと恋ゴコロ(ダウンロード版)＜TAKUYO＞ 4850円/5238円
25日 ものべの -pure smile-＜dramatic create＞ 6900円/7452円
25日 ものべの -pure smile-(限定版)＜dramatic create＞ 8900円/9612円
25日 英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ) ＜日本ファルコム＞ 6800円/7344円
25日 英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ)(限定ドラマCD同梱版) ＜日本ファルコム＞ 7800円/8424円
25日 花咲くまにまに＜5pb.＞ 6800円/7344円
25日 花咲くまにまに(ダウンロード版)＜5pb.＞ 6000円/6480円
25日 花咲くまにまに(限定版)＜5pb.＞ 8800円/9504円
25日 幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)＜マーベラス＞ 5800円/6264円
25日 幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)超魂BOX ＜マーベラス＞ 9200円/9936円
25日 ●幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)(ダウンロード版) ＜マーベラス＞ 5092円/5500円

10月発売予定

2日 熱血異能部活譚 Trigger Kiss＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
2日 熱血異能部活譚 Trigger Kiss(限定版) ＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
2日 熱血異能部活譚 Trigger Kiss(ダウンロード版) ＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
2日 アルノサージュ PLUS ～生まれいずる星へ祈る詩～ ＜ガスト＞ 5800円/6264円
2日 アルノサージュ PLUS ～生まれいずる星へ祈る詩～ AGENT PACK＜ガスト＞ 8800円/9504円
2日 アルノサージュ PLUS ～生まれいずる星へ祈る詩～ (ダウンロード版)＜ガスト＞ 5143円/5554円
2日 シェルノサージュ OFFLINE ～失われた星へ捧ぐ詩～ ＜ガスト＞ 5800円/6264円
2日 シェルノサージュ OFFLINE ～失われた星へ捧ぐ詩～ AGENT PACK＜ガスト＞ 8800円/9504円
2日 シェルノサージュ OFFLINE ～失われた星へ捧ぐ詩～ (ダウンロード版)＜ガスト＞ 5143円/5554円
9日 FIFA 15＜エレクトロニック・アーツ＞ 5500円/5940円
9日 HIDEBOH(ヒデボー) タップダンスHERO＜ドラス＞ 4800円/5184円
9日 HIDEBOH(ヒデボー) タップダンスHERO(ダウンロード版) ＜ドラス＞ 4000円/4320円
9日 FLOWERS(フラワーズ)＜プロトタイプ＞ 4800円/5184円
16日 アムネシア レイター クラウド V エディション ＜アイディアファクトリー＞ 6500円/7020円
16日 アムネシア レイター クラウド V エディション(ダウンロード版) ＜アイディアファクトリー＞ 5714円/6171円
16日 ケイオスリングスⅢ プリクエル・トリロジー ＜スクウェア・エニックス＞ 4800円/5184円
16日 ケイオスリングスⅢ プリクエル・トリロジー(ダウンロード版) ＜スクウェア・エニックス＞ 4300円/4644円
23日 実況パワフルプロ野球2014＜KONAMI＞ 6980円/7538円
23日 実況パワフルプロ野球2014(ダウンロード版) ＜KONAMI＞ 6980円/7538円
23日 スーパーヒーロージェネレーション ＜バンダイナムコゲームス＞ 6640円/7171円
23日 スーパーヒーロージェネレーション スペシャルサウンドエディション ＜バンダイナムコゲームス＞ 9500円/10260円
23日 スーパーヒーロージェネレーション(ダウンロード版) ＜バンダイナムコゲームス＞ 6640円/7171円
30日 DRAMAtical Murder re:code[ドラマティカルマーダー リコード] ＜デジターボ＞ 6500円/7020円
30日 DRAMAtical Murder re:code[ドラマティカルマーダー リコード] 初回生産限定版＜デジターボ＞ 8800円/9504円
30日 DRAMAtical Murder re:code[ドラマティカルマーダー リコード] (ダウンロード版)＜デジターボ＞ 5500円/5940円
30日 魔法科高校の劣等生 Out of Order(アウト オブ オーダー) ＜バンダイナムコゲームス＞ 6170円/6664円
30日 魔法科高校の劣等生 Out of Order(アウト オブ オーダー) 初回限定生産版 ＜バンダイナムコゲームス＞ 9980円/10778円

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。　■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。
表示価格は税抜価格/税込価格です。

30日 この大空に、翼をひろげて クルーズ サイン＜5pb.＞ 6800円/7344円
30日 この大空に、翼をひろげて クルーズ サイン(限定版)＜5pb.＞ 9800円/10584円
30日 この大空に、翼をひろげて クルーズ サイン(ダウンロード版)＜5pb.＞ 6000円/6480円
30日 グリザイアの迷宮 -LE LABYRINTHE DE LA GRISAIA-＜プロトタイプ＞ 5200円/5616円

11月発売予定

13日 MARGINAL#4 IDOL OF SUPERNOVA(マージナルナンバーフォー アイドル オブ スーパーノヴァ)＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
13日 MARGINAL#4 IDOL OF SUPERNOVA(マージナルナンバーフォー アイドル オブ スーパーノヴァ)(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
13日 MARGINAL#4 IDOL OF SUPERNOVA(マージナルナンバーフォー アイドル オブ スーパーノヴァ)(ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
13日 電撃文庫 FIGHTING CLIMAX(ファイティング クライマックス)＜セガ＞ 6170円/6664円
13日 ハナヤマタ よさこいLIVE!＜バンダイナムコゲームス＞ 5690円/6145円
13日 ハナヤマタ よさこいLIVE! カラフル文化祭BOX＜バンダイナムコゲームス＞ 9980円/10778円
13日 ハナヤマタ よさこいLIVE!(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 5690円/6145円
20日 戦場の円舞曲＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
20日 戦場の円舞曲(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
20日 戦場の円舞曲(ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
20日 M3 ～ソノ黑キ鋼～///MISSION MEMENTO MORI＜バンダイナムコゲームス＞ 6170円/6664円
27日 Code:Realize(コード:リアライズ) ～創世の姫君～＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
27日 Code:Realize(コード:リアライズ) ～創世の姫君～(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
27日 Code:Realize(コード:リアライズ) ～創世の姫君～(ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
27日 フェイト/ホロウ アタラクシア＜角川ゲームス＞ 6000円/6480円
27日 フェイト/ホロウ アタラクシア(限定版)＜角川ゲームス＞ 8000円/8640円
27日 ニセコイ ヨメイリ!?＜KONAMI＞ 6463円/6980円
27日 ニセコイ ヨメイリ!?(ダウンロード版)＜KONAMI＞ 6000円/6480円
27日 ファンタシースター ノヴァ＜セガ＞ 5980円/6458円
27日 地球防衛軍2 PORTABLE V2＜ディースリー・パブリッシャー＞ 5200円/5616円
27日 地球防衛軍2 PORTABLE V2 ダブル入隊パック＜ディースリー・パブリッシャー＞ 6980円/7538円
27日 大江戸BlackSmith＜日本一ソフトウェア＞ 5980円/6458円
27日 大江戸BlackSmith(ダウンロード版)＜日本一ソフトウェア＞ 4762円/5143円
27日 RAIL WARS!(レール ウォーズ) -軽井沢より殺意を乗せて-＜5pb.＞ 6800円/7344円
27日 RAIL WARS!(レール ウォーズ) -軽井沢より殺意を乗せて-(限定版)＜5pb.＞ 9800円/10584円
27日 RAIL WARS!(レール ウォーズ) -軽井沢より殺意を乗せて-(ダウンロード版)＜5pb.＞ 6000円/6480円
27日 **●デカ盛り 閃乱カグラ＜マーベラス＞ 4000円/4320円**
27日 **●閃乱カグラ デカ盛り SHINOVIパック＜マーベラス＞ 6500円/7020円**

12月発売予定

4日 ディアボリックラヴァーズ ヴァンデッドカーニバル＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
4日 ディアボリックラヴァーズ ヴァンデッドカーニバル(ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
4日 ディアボリックラヴァーズ ヴァンデッドカーニバル(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
4日 **■戦国無双 Chronicle(クロニクル) 3＜コーエーテクモゲームス＞ 6800円/7344円**
4日 **■戦国無双 Chronicle(クロニクル) 3(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 6000円/6480円**
11日 ノルン+ノネット ヴァール コモンズ＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
11日 ノルン+ノネット ヴァール コモンズ(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
11日 ノルン+ノネット ヴァール コモンズ(ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円

2014年発売予定

2014年秋 ペルソナ4 ダンシング・オールナイト＜アトラス＞ 価格未定
2014年秋 プリンス・オブ・ストライド＜角川ゲームス＞ 価格未定
2014年秋 カデンツァ フェルマータ アコルト:フォルテシモ＜5pb.＞ 価格未定
2014年冬 ROOT∞REXX＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
2014年冬 ROOT∞REXX(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
2014年冬 ROOT∞REXX(ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
2014年 ノルン+ノネット ラスト イーラ＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
2014年 ノルン+ノネット ラスト イーラ(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
2014年 ノルン+ノネット ラスト イーラ(ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
2014年 レンドフルール＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
2014年 レンドフルール(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
2014年 レンドフルール(ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
2014年 艦これ改(仮題)＜角川ゲームス＞ 価格未定
2014年 魔壊神トリリオン＜コンパイルハート＞ 6800円/7344円
2014年 魔壊神トリリオン(限定版)＜コンパイルハート＞ 8800円/9504円
2014年 魔壊神トリリオン(ダウンロード版)＜コンパイルハート＞ 6000円/6480円
2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定

2014年度発売予定

2014年度 剣の街の異邦人 ～黒の宮殿～＜エクスペリエンス＞ 5537円/5980円
2014年度 剣の街の異邦人 ～黒の宮殿～(ダウンロード版)＜エクスペリエンス＞ 5537円/5980円

今冬発売予定

●DEEMO～ラスト・リサイタル～＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
ガンダムブレイカー2＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
グリザイアの楽園 -LE EDEN DE LA GRISAIA-＜プロトタイプ＞ 価格未定
学園ヘヴン2 ～DOUBLE SCRAMBLE!～＜プロトタイプ＞ 価格未定

2015年1月発売予定

2015年1月22日 カレイドイヴ＜エストシエル＞ 5800円/6264円
2015年1月22日 カレイドイヴ 初回限定生産版＜エストシエル＞ 7800円/8424円
2015年1月22日 カレイドイヴ(ダウンロード版)＜エストシエル＞ 4800円/5184円
2015年1月29日 クロガネ回姫譚 -閃夜一夜-＜みなとすてーしょん＞ 6800円/7344円
2015年1月29日 クロガネ回姫譚 -閃夜一夜-(初回限定版)＜みなとすてーしょん＞ 8800円/9504円
2015年1月 デュラララ!! Relay＜角川ゲームス＞ 価格未定

2015年3月発売予定

2015年3月26日 **●閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS -少女達の選択-＜マーベラス＞ 6980円/7539円**
2015年3月26日 **●閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS -少女達の選択- にゅうにゅうDXパック＜マーベラス＞ 10810円/11675円**

2015年発売予定

2015年春 剣が君 for V＜リジェット＞ 価格未定
2015年春 剣が君 for V(限定版)＜リジェット＞ 価格未定
2015年 エクスプレイズ ロストメモリーズ＜アークシステムワークス＞ 価格未定
2015年 CLOCK ZERO ～終焉の一秒～ ExTime＜アイディアファクトリー＞ 価格未定
2015年 ディアボリックラヴァーズ ダークフェイト＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
2015年 ディアボリックラヴァーズ ダークフェイト(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
2015年 ディアボリックラヴァーズ ダークフェイト(ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
2015年 ディアボリックラヴァーズ モアブラッド リミテッド V エディション＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
2015年 ディアボリックラヴァーズ モアブラッド リミテッド V エディション(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
2015年 ディアボリックラヴァーズ モアブラッド リミテッド V エディション(ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
2015年 華ヤカ哉、我ガ一族 モダンノスタルジイ＜アイディアファクトリー＞ 価格未定
2015年 黒蝶のサイケデリカ＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
2015年 黒蝶のサイケデリカ(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
2015年 黒蝶のサイケデリカ(ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
2015年 薄桜鬼 随想録 面影げ花＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
2015年 薄桜鬼 随想録 面影げ花(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
2015年 百華夜光＜アイディアファクトリー＞ 価格未定
2015年 **●イース最新作(仮題)＜日本ファルコム＞ 価格未定**
2015年 デジモンストーリー サイバースルゥース＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
2015年 **■IA/VT -COLORFUL-(イア ビジュアルトラックス カラフル)＜マーベラス＞ 4800円/5184円**
2015年 **■IA/VT -COLORFUL-(イア ビジュアルトラックス カラフル) クリスタルBOX＜マーベラス＞ 9240円/9979円**

発売日未定

忍び、恋うつつ(仮題)＜アイディアファクトリー＞ 価格未定
NORN9 ノルン+ノネット＜アイディアファクトリー＞ 価格未定
バチバラシリーズ(仮題)＜アイレムソフトウェアエンジニアリング＞ 価格未定
真・女神転生シリーズ＜アトラス＞ 価格未定
SRPG＜アルファ・ユニット＞ 価格未定
MAPLUSポータブルナビ4(仮題)＜エディア＞ 価格未定
クロノス・マテリア＜ガスト＞ 5800円/6264円
旋光の輪舞 新シリーズ(仮題)＜グレフ＞ 価格未定
ゾーン オブ エンダーズ HDエディション＜KONAMI＞ 価格未定
三極姫 ～三国乱世・覇天の采配～＜システムソフト・アルファー＞ 5800円/6264円
出撃!! 乙女たちの戦場2～天翔ける衝撃の絆～＜システムソフト・アルファー＞ 価格未定
銀星囲碁(仮題)＜シルバースタージャパン＞ 価格未定
ボーダーランズ2＜2K＞ 価格未定
狩るキルDragon(仮題)＜デジタルワークスENT＞ 価格未定
ニコリの数独 ～完全版～＜ハムスター＞ 価格未定
●GOD EATER 2 RAGE BURST(ゴッドイーター2 レイジバースト)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
タイトル未定＜5pb.＞ 価格未定
Goes!＜プチレーヴ＞ 価格未定
タイトル未定＜ポリゴンマジック＞ 価格未定
●ルミナスアーク インフィニティ＜マーベラス＞ 価格未定
東大将棋シリーズ＜マイナビ＞ 価格未定
麻雀覇王シリーズ＜マイナビ＞ 価格未定
RPG(仮題)＜ライドオンジャパン＞ 価格未定
Jumpin'(仮題)＜レールファンホールディングス＞ 価格未定
レベルファイブの新作RPG＜レベルファイブ＞ 価格未定

PSP プレイステーション ポータブル

9月発売予定

4日 サモンナイト3(PSP the Best)＜バンダイナムコゲームス＞ 1667円/1800円
4日 サモンナイト3(PSP the Best・ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 1389円/1500円
4日 サモンナイト4(PSP the Best)＜バンダイナムコゲームス＞ 1667円/1800円
4日 サモンナイト4(PSP the Best・ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 1389円/1500円
4日 サモンナイト5(PSP the Best)＜バンダイナムコゲームス＞ 2593円/2800円
4日 サモンナイト5(PSP the Best・ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 2315円/2500円
4日 黒子のバスケ キセキの試合(PSP the Best)＜バンダイナムコゲームス＞ 2593円/2800円
4日 黒子のバスケ キセキの試合(PSP the Best・ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 2593円/2800円
11日 無双OROCHI2 Special(PSP the Best)＜コーエーテクモゲームス＞ 2800円/3024円
11日 無双OROCHI2 Special(PSP the Best・ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 2572円/2777円
25日 里見八犬伝 浜路姫之記＜QuinRoseUnderGarden＞ 6000円/6480円
25日 里見八犬伝 浜路姫之記 豪華版＜QuinRoseUnderGarden＞ 8500円/9180円
25日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園＜コーエーテクモゲームス＞ 5800円/6264円
25日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 5143円/5554円
25日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園 トレジャーBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 12800円/13824円
25日 幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)＜マーベラス＞ 5300円/5724円
25日 幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)超魂BOX＜マーベラス＞ 8700円/9396円
25日 **●幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)(ダウンロード版)＜マーベラス＞ 4630円/5000円**

10月発売予定

9日 FLOWERS(フラワーズ)＜プロトタイプ＞ 4800円/5184円
23日 プリPia ～プリンスPia♥キャロット～＜dramatic create＞ 6500円/7020円
30日 学園K -Wonderful School Days-＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
30日 学園K -Wonderful School Days-(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
30日 大正鬼譚 ～言ノ葉櫻～＜QuinRose＞ 6000円/6480円
30日 大正鬼譚 ～言ノ葉櫻～ 豪華版＜QuinRose＞ 8500円/9180円
30日 グリザイアの迷宮 -LE LABYRINTHE DE LA GRISAIA-＜プロトタイプ＞ 4800円/5184円

11月発売予定

20日 マーメイド・ゴシック＜QuinRose＞ 6000円/6480円
20日 マーメイド・ゴシック 豪華版＜QuinRose＞ 8500円/8925円

12月発売予定

4日 黒雪姫～スノウ・マジック～＜QuinRoseUnderGarden＞ 6000円/6480円
4日 黒雪姫～スノウ・マジック～ 豪華版＜QuinRoseUnderGarden＞ 8500円/9180円
18日 宵夜森ノ姫＜エテルワール＞ 5800円/6264円
18日 宵夜森ノ姫 初回限定版＜エテルワール＞ 7800円/8424円
18日 新装版 クローバーの国のアリス ～Wonderful Wonder World～＜QuinRoseUnderGarden＞ 6000円/6480円
18日 新装版 クローバーの国のアリス ～Wonderful Wonder World～ 豪華版＜QuinRoseUnderGarden＞ 8500円/9180円

今冬発売予定

グリザイアの楽園 -LE EDEN DE LA GRISAIA-＜プロトタイプ＞ 価格未定
学園ヘヴン2 ～DOUBLE SCRAMBLE!～＜プロトタイプ＞ 価格未定

2015年1月発売予定

2015年1月22日 カレイドイヴ＜エストシエル＞ 5800円/6264円
2015年1月22日 カレイドイヴ 初回限定生産版＜エストシエル＞ 7800円/8424円
2015年1月29日 明治東京恋伽 トワキライト・キス＜ブロッコリー＞ 5800円/6264円
2015年1月29日 明治東京恋伽 トワキライト・キス 初回限定 煌メキノ鹿鳴館BOX＜ブロッコリー＞ 8800円/9504円

2015年2月発売予定

2015年2月26日 うたの☆プリンスさまっ♪ All Star After Secret＜ブロッコリー＞ 5800円/6264円
2015年2月26日 うたの☆プリンスさまっ♪ All Star After Secret 初回限定 Sweet & Bitter BOX＜ブロッコリー＞ 7800円/8424円

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。 ■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。
表示価格は税抜価格/税込価格です。

発売日未定

エデュケーショナルゲーム(仮題)＜イマジニア＞ 価格未定
新装版 クリムゾン・エンパイア＜QuinRose＞ 6000円/6480円
新装版 クリムゾン・エンパイア 豪華版＜QuinRose＞ 8500円/9180円
ランドストーカー(仮題)＜クライマックス＞ 価格未定
魔界ウォーズ(仮題)＜日本一ソフトウェア＞ 価格未定
時の還りしところ TENEBRAE Ⅳ＜ブーストオン＞ 3780円/4082円
時の還りしところ TENEBRAE Ⅳ(初回限定版)＜ブーストオン＞ 5800円/6264円
トラウマの轍轅 TENEBRAE Ⅱ＜ブーストオン＞ 3780円/4082円
トラウマの轍轅 TENEBRAE Ⅱ(初回限定版)＜ブーストオン＞ 5800円/6264円
Re:妹へ… TENEBRAE Ⅲ＜ブーストオン＞ 3780円/4082円
Re:妹へ… TENEBRAE Ⅲ(初回限定版)＜ブーストオン＞ 5800円/6264円
神々の悪戯(あそび) Infinite＜ブロッコリー＞ 価格未定
うしろ＜レベルファイブ＞ 価格未定

Wii U ウィー ユー

9月発売予定

20日 ベヨネッタ2＜任天堂＞ 7700円/8316円
20日 ベヨネッタ2(ダウンロード版)＜任天堂＞ 7700円/8316円
25日 ズンバ フィットネス ワールドパーティ＜ハムスター＞ 5500円/5940円
27日 零 ～濡鴉ノ巫女～＜任天堂＞ 6600円/7128円

11月発売予定

6日 レゴ ムービー ザ・ゲーム＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 5700円/6156円
20日 藤子・F・不二雄キャラクターズ 大集合! SFドタバタパーティー!!＜バンダイナムコゲームス＞ 6640円/7171円

2014年発売予定

2014年冬 ソニックトゥーン(仮題)＜セガ＞ 価格未定
2014年冬 amiibo＜任天堂＞ 価格未定
2014年冬 Wii U用ゲームキューブコントローラ接続タップ＜任天堂＞ 価格未定
2014年冬 進め! キノピオ隊長＜任天堂＞ 価格未定
2014年冬 大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U＜任天堂＞ 価格未定
2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定

2015年1月発売予定

2015年1月22日 レゴ マーベル スーパーヒーローズ ザ・ゲーム＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 5700円/6156円

2015年発売予定

2015年 Splatoon(スプラトゥーン)＜任天堂＞ 価格未定
2015年 XenobladeX＜任天堂＞ 価格未定
2015年 ゼルダの伝説 最新作＜任天堂＞ 価格未定
2015年 Mario Maker(仮題)＜任天堂＞ 価格未定

発売日未定

Wii U GamePad(kuro)＜任天堂＞ 12800円/13824円
Wii U GamePad(shiro)＜任天堂＞ 12800円/13824円
毛糸のヨッシー(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
「真・女神転生」×「ファイアーエムブレム」(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
Devil's Third(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 7400円/7992円
ウォッチドッグス(ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 6600円/7128円

Wii ウィー

発売日未定

天空の機士ロデア＜角川ゲームス＞ 価格未定

PS4 プレイステーション4

9月発売予定

4日 プラント vs. ゾンビ ガーデンウォーフェア＜エレクトロニック・アーツ＞ 3800円/4104円
4日 戦国無双4＜コーエーテクモゲームス＞ 7200円/7776円
4日 戦国無双4(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 6286円/6788円
4日 アメイジング・スパイダーマン2＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
4日 **●アメイジング・スパイダーマン2(ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円**
11日 Destiny(デスティニー)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 7900円/8532円
11日 Destiny(デスティニー)(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 7900円/8532円
11日 プレイステーション4 Destiny(デスティニー) パック(数量限定)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 44980円/48578円
25日 ハイスピードHDMIケーブル＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1800円/1944円

10月発売予定

2日 オメガクインテット＜コンパイルハート＞ 6980円/7538円
2日 オメガクインテット(限定版)＜コンパイルハート＞ 8980円/9698円
2日 オメガクインテット(ダウンロード版)＜コンパイルハート＞ 6000円/6480円
2日 メトロ リダックス＜スパイク・チュンソフト＞ 5800円/6264円
9日 FIFA 15＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
9日 FIFA 15 ULTIMATE TEAM EDITION＜エレクトロニック・アーツ＞ 8300円/8964円
9日 DRIVECLUB(ドライブクラブ)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 5900円/6372円
9日 DRIVECLUB(ドライブクラブ)(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 4900円/5292円
23日 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ)＜コーエーテクモゲームス＞ 6800円/7344円
23日 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ)(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 6000円/6480円
23日 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ) プレミアムBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 9800円/10584円
23日 サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 7300円/7884円
23日 サイコブレイク(ダウンロード版)＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 7300円/7884円
30日 お姉チャンバラZ2 ～カオス～＜ディースリー・パブリッシャー＞ 6800円/7344円

11月発売予定

6日 レゴ ムービー ザ・ゲーム＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 5700円/6156円
13日 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(字幕版)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
20日 **●EA SPORTS UFC＜エレクトロニック・アーツ＞ 価格未定**
20日 アサシン クリード ユニティ＜ユービーアイソフト＞ 8400円/9072円
20日 アサシン クリード ユニティ(ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 7400円/7992円
27日 ドラゴンエイジ:インクイジション＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
27日 ドラゴンエイジ:インクイジション デラックス エディション＜エレクトロニック・アーツ＞ 8300円/8964円
27日 **●SIMPLEシリーズG4U Vol.1 THE 麻雀＜ディースリー・パブリッシャー＞ 2500円/2700円**
27日 **●SIMPLEシリーズG4U Vol.1 THE 麻雀(ダウンロード版)＜ディースリー・パブリッシャー＞ 1852円/2000円**

12月発売予定

4日 GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン)＜アークシステムワークス＞ 6980円/7538円
4日 GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン)(ダウンロード版)＜アークシステムワークス＞ 5537円/5980円
4日 GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン) Limited Box＜アークシステムワークス＞ 9980円/10778円
4日 ぷよぷよテトリス＜セガ＞ 5480円/5918円
4日 **●リトルビッグプラネット3＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 5900円/6372円**
4日 **●リトルビッグプラネット3(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 4900円/5292円**
4日 Evolve(エボルブ)＜2K＞ 7700円/8316円
4日 **■ザ クルー＜ユービーアイソフト＞ 8400円/9072円**
11日 **■シャドウ・オブ・モルドール＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 7600円/8208円**

2014年発売予定

2014年秋 プレイステーション4 グレイシャー・ホワイト＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
2014年秋 ワイヤレスコントローラー(DUALSHOCK 4)アーバン・カモフラージュ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
2014年秋 ワイヤレスコントローラー(DUALSHOCK 4)グレイシャー・ホワイト＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
2014年 **●ブレイドストーム 百年戦争&ナイトメア＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定**
2014年 **●ブレイドストーム 百年戦争&ナイトメア(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定**
2014年 新次元ゲイム ネプテューヌVⅡ(ビクトリィーツー)＜コンパイルハート＞ 価格未定
2014年 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(吹き替え版)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
2014年 重装機兵レイノス＜ドラキュー＞ 価格未定
2014年 重装機兵レイノス(ダウンロード版)＜ドラキュー＞ 価格未定
2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定

2015年1月発売予定

2015年1月22日 **●ファークライ4＜ユービーアイソフト＞ 8400円/9072円**
2015年1月22日 レゴ マーベル スーパーヒーローズ ザ・ゲーム＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 5700円/6156円

2015年2月発売予定

2015年2月5日 **■Bloodborne(ブラッドボーン)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 6900円/7452円**
2015年2月5日 **●Bloodborne(ブラッドボーン)(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 5900円/6372円**
2015年2月20日 The Order: 1886(オーダー1886)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
2015年2月26日 **■ウィッチャー3 ワイルドハント＜スパイク・チュンソフト＞ 価格未定**

2015年3月発売予定

2015年3月26日 **●閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS -少女達の選択-＜マーベラス＞ 7980円/8619円**
2015年3月26日 **●閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS -少女達の選択- にゅうにゅうDXパック＜マーベラス＞ 13810円/14915円**

2015年発売予定

2015年初頭 バトルフィールド ハードライン＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
2015年初頭 **●バイオハザード リベレーションズ 2＜カプコン＞ 価格未定**
2015年春 **●デッド オア アライブ 5 ラストラウンド＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定**
2015年春 **●ドラゴンクエストヒーローズ 闇竜と世界樹の城＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定**
2015年春 **●ドラゴンクエストヒーローズ 闇竜と世界樹の城(ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定**
2015年春 **■龍が如く0 誓いの場所＜セガ＞ 価格未定**
2015年春 **●魔界戦記ディスガイア5＜日本一ソフトウェア＞ 7200円/7776円**
2015年春 **●魔界戦記ディスガイア5(初回限定版)＜日本一ソフトウェア＞ 10200円/11016円**
2015年春 **●魔界戦記ディスガイア5(ダウンロード版)＜日本一ソフトウェア＞ 5713円/6171円**
2015年 **●ペルソナ5＜アトラス＞ 価格未定**
2015年 **■地球防衛軍4.1 THE SHADOW OF NEW DESPAIR＜ディースリー・パブリッシャー＞ 価格未定**
2015年 **●イース最新作(仮題)＜日本ファルコム＞ 価格未定**
2015年 ディビジョン＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
2015年 ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定
2015年 ダイイングライト(ダウンロード版)＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定
2015年 バットマン:アーカム・ナイト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

発売日未定

deep down(ディープダウン)＜カプコン＞ 価格未定
信長の野望・創造 with パワーアップキット＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定
信長の野望・創造 with パワーアップキット(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞ 価格未定
●フェアリーフェンサー エフ ADVENT DARK FORCE(アドヴェント ダーク フォース)＜コンパイルハート＞ 価格未定
キングダム ハーツⅢ＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
ファイナルファンタジーXV＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
●テラリア＜スパイク・チュンソフト＞ 価格未定
アイドルマスターシリーズ(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
機動戦士ガンダムシリーズ(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
●GOD EATER 2 RAGE BURST(ゴッドイーター2 レイジバースト)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
ドラゴンボール ゼノバース＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
ザ クルー(ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

PS3 プレイステーション3

9月発売予定

4日 プラント vs. ゾンビ ガーデンウォーフェア＜エレクトロニック・アーツ＞ 3800円/4104円
4日 悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2＜KONAMI＞ 7600円/8208円
4日 悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2(ダウンロード版)＜KONAMI＞ 7600円/8208円
4日 アメイジング・スパイダーマン2＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
4日 **●アメイジング・スパイダーマン2(ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円**
11日 三國志12(PS3 the Best)＜コーエーテクモゲームス＞ 3980円/4298円
11日 三國志12(PS3 the Best・ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 3619円/3908円
11日 信長の野望・天道 with パワーアップキット(PS3 the Best)＜コーエーテクモゲームス＞ 4800円/5184円
11日 信長の野望・天道 with パワーアップキット(PS3 the Best・ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 4286円/4628円
11日 Destiny(デスティニー)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 7900円/8532円
11日 Destiny(デスティニー)(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 7900円/8532円
11日 NARUTO-ナルト- 疾風伝 ナルティメットストームレボリューション＜バンダイナムコゲームス＞ 7120円/7690円
25日 神様と運命覚醒のクロステーゼ＜日本一ソフトウェア＞ 6800円/7344円
25日 神様と運命覚醒のクロステーゼ(初回限定版)＜日本一ソフトウェア＞ 8800円/9504円
25日 神様と運命覚醒のクロステーゼ(ダウンロード版)＜日本一ソフトウェア＞ 5714円/6171円
25日 英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ)＜日本ファルコム＞ 7800円/8424円
25日 英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ)(限定ドラマCD同梱版)＜日本ファルコム＞ 8800円/9504円

10月発売予定

2日 F1 2014＜コードマスターズ＞ 7400円/7992円
2日 キングダム ハーツ -HD 2.5 リミックス-＜スクウェア・エニックス＞ 6648円/7180円
2日 キングダム ハーツ スターターパック -HD 1.5+2.5 リミックス-＜スクウェア・エニックス＞ 9800円/10584円
9日 FIFA 15＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
9日 FIFA 15 ULTIMATE TEAM EDITION＜エレクトロニック・アーツ＞ 8300円/8964円

23日 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ)＜コーエーテクモゲームス＞ 5800円/6244円
23日 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ)(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 5143円/5554円
23日 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ) プレミアムBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 8800円/9504円
23日 実況パワフルプロ野球2014＜KONAMI＞ 6980円/7538円
23日 実況パワフルプロ野球2014(ダウンロード版)＜KONAMI＞ 6980円/7538円
23日 スーパーヒーロージェネレーション＜バンダイナムコゲームス＞ 7600円/8208円
23日 スーパーヒーロージェネレーション スペシャルサウンドエディション＜バンダイナムコゲームス＞ 10450円/11286円
23日 スーパーヒーロージェネレーション(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 7600円/8208円
23日 サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 5800円/6264円
23日 サイコブレイク(ダウンロード版)＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 5800円/6264円
30日 ボーダーランズ プリシークエル＜2K＞ 6300円/6804円
30日 この大空に、翼をひろげて クルーズサイン＜5pb.＞ 6800円/7344円
30日 この大空に、翼をひろげて クルーズサイン(限定版)＜5pb.＞ 9800円/10584円
30日 この大空に、翼をひろげて クルーズサイン(ダウンロード版)＜5pb.＞ 6000円/6480円

11月発売予定

6日 レゴ ムービー ザ・ゲーム＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 5700円/6156円
13日 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(字幕版)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
13日 電撃文庫 FIGHTING CLIMAX(ファイティング クライマックス)＜セガ＞ 6980円/7538円
27日 ドラゴンエイジ:インクイジション＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
27日 ドラゴンエイジ:インクイジション デラックス エディション＜エレクトロニック・アーツ＞ 8300円/8964円
27日 バイオハザード HDリマスター＜カプコン＞ 3990円/4309円
27日 バイオハザード HDリマスター コレクターズパッケージ＜カプコン＞ 4990円/5389円
27日 バイオハザード HDリマスター コレクターズパッケージ LIMITED EDITION＜カプコン＞ 11111円/12000円
27日 バイオハザード HDリマスター(ダウンロード版)＜カプコン＞ 3694円/3990円

12月発売予定

4日 GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン)＜アークシステムワークス＞ 6980円/7538円
4日 GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン)(ダウンロード版)＜アークシステムワークス＞ 5537円/5980円
4日 **●リトルビッグプラネット3＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 5800円/6264円**
4日 **●リトルビッグプラネット3(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 4900円/5292円**
11日 シャイニング・レゾナンス＜セガ＞ 8222円/8880円
11日 シャイニング・レゾナンス(ダウンロード版)＜セガ＞ 8222円/8880円
11日 シャイニング・レゾナンス フィギュア付き特別限定版＜セガ＞ 16800円/18144円
11日 アサシン クリード ローグ＜ユービーアイソフト＞ 7400円/7992円
11日 **■シャドウ・オブ・モルドール＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 7600円/8208円**
18日 **■ゴジラ-GODZILLA-＜バンダイナムコゲームス＞ 7600円/8208円**

2014年発売予定

2014年冬 ダウンタウン熱血行進曲～それゆけ大運動会～オールスタースペシャル＜アークシステムワークス＞ 4800円/5184円
2014年 **●ブレイドストーム 百年戦争&ナイトメア＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定**
2014年 **●ブレイドストーム 百年戦争&ナイトメア(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定**
2014年 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(吹き替え版)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定

今冬発売予定

カンタムブレイカー2＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定

2015年1月発売予定

2015年1月22日 **●ファークライ4＜ユービーアイソフト＞ 7400円/7992円**
2015年1月22日 レゴ マーベル スーパーヒーローズ ザ・ゲーム＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 5700円/6156円

2015年発売予定

2015年初頭 バトルフィールド ハードライン＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
2015年初頭 **●バイオハザード リベレーションズ 2＜カプコン＞ 価格未定**
2015年春 **●デッド オア アライブ 5 ラストラウンド＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定**
2015年春 **●ドラゴンクエストヒーローズ 闇竜と世界樹の城＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定**
2015年春 **●ドラゴンクエストヒーローズ 闇竜と世界樹の城(ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定**
2015年春 **■龍が如く0 誓いの場所＜セガ＞ 価格未定**
2015年 エクスブレイズ ロストメモリーズ＜アークシステムワークス＞ 価格未定
2015年 **■ペルソナ5＜アトラス＞ 価格未定**
2015年 ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

発売日未定

Bipedal Movement Simulation＜アートディンク＞ 価格未定
うたわれるもの2＜アクアプラス＞ 価格未定
プロ麻雀極FINAL(仮題)＜アテナ＞ 価格未定
真・女神転生シリーズ＜アトラス＞ 価格未定
キングダムアンダーファイアII＜NHN JAPAN＞ 価格未定
ダービースタリオン(仮題)＜エンターブレイン＞ 価格未定
新規ロールプレイングゲーム＜ガスト＞ 価格未定
信長の野望・創造 with パワーアップキット＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定
信長の野望・創造 with パワーアップキット(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定
仁王＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞ 価格未定
シミュレーション新作(仮題)＜サンソフト＞ 価格未定
コミカル時代劇アクション＜GAE＞ 価格未定
コミカル時代劇シミュレーション＜GAE＞ 価格未定
ラスト レムナント＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
人喰いの大鷲トリコ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
AKARI プロジェクト(仮題)＜TAKUYO＞ 価格未定
MASTER プロジェクト(仮題)＜TAKUYO＞ 価格未定
格闘アクション(仮題)＜ディースリー・パブリッシャー＞ 価格未定
ナグザットプラン(仮題)＜デジタル・ゲイン＞ 価格未定
魔界ウォーズ(仮題)＜日本一ソフトウェア＞ 価格未定
経営シミュレーション(仮題)＜ハムスター＞ 価格未定
テイルズ オブ ゼスティリア＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
ドラゴンボール ゼノバース＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
Prey 2(プレイ 2)＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
プロジェクト ディー＜マイケルソフト＞ 価格未定
戦争SLG(仮題)＜マリオネット＞ 価格未定
麻雀王＜童＞ 価格未定

XB One

Xbox One

9月発売予定

4日 TX Racing Wheel Ferrari 458 Italia Edition＜MSY＞ 49800円/53784円
4日 タイタンフォール＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
4日 ニード・フォー・スピード ライバルズ＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
4日 バトルフィールド 4＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
4日 プラント vs. ゾンビ ガーデンウォーフェア＜エレクトロニック・アーツ＞ 3800円/4104円
4日 無双OROCHI2 Ultimate(アルティメット)＜コーエーテクモゲームス＞ 6800円/7344円
4日 無双OROCHI2 Ultimate(アルティメット)(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 6000円/6480円
4日 コール オブ デューティ ゴースト(吹き替え版)＜スクウェア・エニックス＞ 3800円/4104円
4日 Thief(シーフ)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
4日 トゥームレイダー ディフィニティブエディション＜スクウェア・エニックス＞ 4571円/4937円
4日 MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
4日 Xbox One＜日本マイクロソフト＞ 39980円/43178円
4日 Xbox One + Kinect＜日本マイクロソフト＞ 49980円/53978円
4日 Xbox One + Kinect(Day One エディション)(数量限定)＜日本マイクロソフト＞ 49980円/53978円
4日 Xbox One ステレオ ヘッドセット＜日本マイクロソフト＞ 7980円/8618円
4日 Xbox One プレイ&チャージ キット＜日本マイクロソフト＞ 2480円/2678円
4日 Xbox One ヘッドセット アダプター＜日本マイクロソフト＞ 2480円/2678円
4日 Xbox One ボイスチャット ヘッドセット＜日本マイクロソフト＞ 2480円/2678円
4日 Xbox One ワイヤレス コントローラー＜日本マイクロソフト＞ 5980円/6458円
4日 Xbox One ワイヤレス コントローラー(タイタンフォール リミテッド エディション)＜日本マイクロソフト＞ 6480円/6998円
4日 Xbox One ワイヤレス コントローラー(プレイ&チャージ キット付)＜日本マイクロソフト＞ 7480円/8078円
4日 Xbox One(タイタンフォール同梱版)(数量限定)＜日本マイクロソフト＞ 39980円/43178円
4日 Kinect スポーツ ライバルズ＜日本マイクロソフト＞ 6900円/7452円
4日 Kinect スポーツ ライバルズ(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 6400円/6912円
4日 Zoo Tycoon(ズータイクーン)＜日本マイクロソフト＞ 5900円/6372円
4日 Zoo Tycoon(ズータイクーン)(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 5400円/5832円
4日 Dead Rising 3＜日本マイクロソフト＞ 6900円/7452円
4日 Dead Rising 3(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 6400円/6912円
4日 Forza Motorsport 5＜日本マイクロソフト＞ 6900円/7452円
4日 Forza Motorsport 5 リミテッド エディション(限定版)＜日本マイクロソフト＞ 7900円/8532円
4日 Forza Motorsport 5(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 6400円/6912円
4日 Ryse: Son of Rome レジェンダリー エディション＜日本マイクロソフト＞ 6900円/7452円
4日 Ryse: Son of Rome(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 6400円/6912円
4日 ズンバ フィットネス ワールドパーティ＜ハムスター＞ 5500円/5940円
4日 ズンバ フィットネス ワールドパーティ(ダウンロード版)＜ハムスター＞ 5500円/5940円
4日 **■ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 7800円/8424円**
4日 TRITTON Kama Stereo Headset Black for Xbox One＜マッドキャッツ＞ 5980円/6458円
4日 TRITTON Kunai Stereo Headset Black for Xbox One＜マッドキャッツ＞ 7980円/8618円
4日 マッドキャッツ アーケード ファイトスティック トーナメント エディション(Xbox One)＜マッドキャッツ＞ 19800円/21384円
4日 アサシン クリード4 ブラック フラッグ＜ユービーアイソフト＞ 8400円/9072円
4日 アサシン クリード4 ブラック フラッグ(ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 7500円/8100円
4日 ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 8400円/9072円
4日 ウォッチドッグス(ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 7500円/8100円

10月発売予定

2日 メトロ リダックス＜スパイク・チュンソフト＞ 5800円/6264円
2日 Forza Horizon 2(フォルツァ ホライゾン2)＜日本マイクロソフト＞ 6900円/7452円
2日 Forza Horizon 2(フォルツァ ホライゾン2) Day One エディション(限定版)＜日本マイクロソフト＞ 6900円/7452円
2日 Forza Horizon 2(フォルツァ ホライゾン2)(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 6400円/6912円
9日 FIFA 15＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
9日 FIFA 15 ULTIMATE TEAM EDITION＜エレクトロニック・アーツ＞ 8300円/8964円
9日 Project Spark(プロジェクト スパーク)(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 無料
9日 Project Spark(プロジェクト スパーク) スターター パック＜日本マイクロソフト＞ 3900円/4212円
23日 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ)＜コーエーテクモゲームス＞ 6800円/7344円
23日 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ)(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 6000円/6480円
23日 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ) プレミアムBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 9800円/10584円
23日 Xbox One ステレオ ヘッドセット(アームド フォーセス)＜日本マイクロソフト＞ 8980円/9698円
23日 Xbox One ワイヤレス コントローラー(アームド フォーセス)＜日本マイクロソフト＞ 6480円/6998円
23日 サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 7300円/7884円
23日 サイコブレイク(ダウンロード版)＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 7300円/7884円
30日 Sunset Overdrive(サンセット オーバードライブ)＜日本マイクロソフト＞ 6900円/7452円
30日 Sunset Overdrive(サンセット オーバードライブ)(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 6400円/6912円
30日 Sunset Overdrive(サンセット オーバードライブ) Day One エディション(限定版)＜日本マイクロソフト＞ 6900円/7452円

11月発売予定

13日 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(字幕版)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
20日 **●EA SPORTS UFC＜エレクトロニック・アーツ＞ 価格未定**
20日 アサシン クリード ユニティ＜ユービーアイソフト＞ 8400円/9072円
20日 アサシン クリード ユニティ(ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 7400円/7992円
27日 ドラゴンエイジ:インクイジション＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
27日 ドラゴンエイジ:インクイジション デラックス エディション＜エレクトロニック・アーツ＞ 8300円/8964円
27日 カオスチャイルド＜5pb.＞ 7800円/8424円

12月発売予定

4日 ぷよぷよテトリス＜セガ＞ 5480円/5918円
4日 Evolve(エボルブ)＜2K＞ 7700円/8316円
4日 **■ザ クルー＜ユービーアイソフト＞ 8400円/9072円**
11日 **■シャドウ・オブ・モルドール＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 7600円/8208円**

2014年発売予定

2014年秋 Xbox One Kinect センサー＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年秋 Halo: The Master Chief Collection＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年秋 Halo: The Master Chief Collection(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年 **●ブレイドストーム 百年戦争&ナイトメア＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定**
2014年 **●ブレイドストーム 百年戦争&ナイトメア(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定**
2014年 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(吹き替え版)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定

2015年1月発売予定

2015年1月22日 **●ファークライ4＜ユービーアイソフト＞ 8400円/9072円**

2015年2月発売予定

26日 **■ウィッチャー3 ワイルドハント＜スパイク・チュンソフト＞ 価格未定**

2015年発売予定

2015年初頭 バトルフィールド ハードライン ＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
2015年初頭 **●バイオハザード リベレーションズ 2＜カプコン＞ 価格未定**
2015年春 ナツキクロニクル(仮題)＜キュート＞ 価格未定
2015年春 **●デッド オア アライブ 5 ラストラウンド＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定**
2015年春 アジト新作(仮題)＜ハムスター＞ 価格未定
2015年春 アジト新作(ダウンロード版)(仮題)＜ハムスター＞ 価格未定
2015年秋 Halo 5: Guardians＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2015年 シューティングラブ。トリロジー(仮題) ＜トライアングル・サービス＞ 価格未定
2015年 雷電(仮題)＜モス＞ 価格未定
2015年 ディビジョン＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
2015年 ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定
2015年 バットマン:アーカム・ナイト ＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

発売日未定

メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞ 価格未定
キングダム ハーツIII＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
ファイナルファンタジーXV＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
Quantum Break＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
Scalebound＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
Phantom Dust＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
Fable Legends＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
Riot Act＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
ドラゴンボール ゼノバース＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
PSYCHO-PASS サイコパス 選択なき幸福＜5pb.＞ 価格未定
ミステリートF 探偵たちのカーテンコール＜5pb.＞ 価格未定
The Elder Scrolls Online(仮題)＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定

XB360 Xbox 360

9月発売予定

4日 プラント vs. ゾンビ ガーデンウォーフェア ＜エレクトロニック・アーツ＞ 3800円/4104円
4日 悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2＜KONAMI＞ 7600円/8208円
4日 悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2(ダウンロード版) ＜KONAMI＞ 7600円/8208円
4日 MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声 ＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
11日 NARUTO-ナルト- 疾風伝 ナルティメットストームレボリューション ＜バンダイナムコゲームス＞ 7120円/7690円

10月発売予定

2日 F1 2014＜コードマスターズ＞ 7400円/7992円
2日 Forza Horizon 2(フォルツァ ホライゾン2) ＜日本マイクロソフト＞ 5900円/6372円
2日 Forza Horizon 2(フォルツァ ホライゾン2)(ダウンロード版) ＜日本マイクロソフト＞ 5400円/5832円
9日 FIFA 15＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
23日 サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 5800円/6264円
23日 サイコブレイク(ダウンロード版) ＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 5800円/6264円
30日 ボーダーランズ プリシークエル＜2K＞ 6300円/6804円

11月発売予定

13日 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(字幕版) ＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
27日 ドラゴンエイジ:インクイジション ＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
27日 ドラゴンエイジ:インクイジション デラックス エディション ＜エレクトロニック・アーツ＞ 8300円/8964円

2014年発売予定

2014年 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(吹き替え版) ＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円

2015年発売予定

2015年初頭 バトルフィールド ハードライン ＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
2015年初頭 **●バイオハザード リベレーションズ 2＜カプコン＞ 価格未定**
2015年春 **●デッド オア アライブ 5 ラストラウンド＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定**
2015年 ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

発売日未定

タイトル未定＜アトラス＞ 価格未定
タイトル未定＜河本産業＞ 価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞ 価格未定
大戦略パーフェクト～戦場の覇者～ ＜システムソフト・アルファー＞ 6800円/7344円
大戦略パーフェクト～戦場の覇者～(プレミアムエディション) ＜システムソフト・アルファー＞ 8800円/9504円
タイトル未定＜デジタル ゼロ＞ 価格未定
Project Spark(プロジェクト スパーク) スターター パック ＜日本マイクロソフト＞ 3900円/4212円
Project Spark(プロジェクト スパーク)(ダウンロード版) ＜日本マイクロソフト＞ 無料
ドラゴンボール ゼノバース＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
Prey 2(プレイ 2)＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定

ダウンロード専用コンテンツ配信スケジュール DOWNLOAD

ニンテンドーeショップ 3DS・Wii U

9月配信予定

3日 Gardenscapes つくろう! 大庭園(3DS) ＜アークシステムワークス＞ 648円/700円
3日 カスタムモンスターズ(3DS) ＜Collavier＞ 740円/800円
3日 どこぽんちょいす Fate/kaleid liner プリズマ☆イリヤ 1～2巻+おまけパック(3DS) ＜Librica＞ 1167円/1260円
3日 TOKI TORI 2+ 秘められた謎と不思議な島(Wii U) ＜レイニーフロッグ＞ 1389円/1500円

2014年配信予定

2014年秋 プチコン3号 スマイル ベーシック(3DS) ＜スマイルブーム＞ 価格未定
2014年冬 マイティガンヴォルト(3DS) ＜インティ・クリエイツ＞ 価格未定
2014年 絵心教室(Wii U)(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
2014年 サンゴクストーリーズ天(3DS)(仮題) ＜ポイソフト＞ 648円/700円
2014年 YNN(Wii U)＜吉本興業＞ 価格未定

配信日未定

Armillo(Wii U)＜フライハイワークス＞ 価格未定
GIANA SISTERS TWISTED DREAMS(Wii U) ＜フライハイワークス＞ 価格未定
閃乱カグラ2 Burst(3DS) ＜マーベラス＞ 750円/810円
閃乱カグラ2 Hipster(3DS) ＜マーベラス＞ 750円/810円

PlayStation Store PS Vita・PSP・PS4・PS3

12月配信予定

12月 LA-MULANA EX(ラ・ムラーナ EX)(PS Vita) ＜ピグミースタジオ＞ 価格未定

2014年配信予定

2014年秋 人狼ゲーム(PS Vita)＜おふぃす5656＞ 価格未定
2014年秋 風ノ旅ビト(PS4) ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1200円/1296円
2014年秋 The Unfinished Swan(PS Vita、PS4) ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1200円/1296円
2014年 JOYSOUND DIVE 2(PS4)(仮題) ＜エクシング＞ 価格未定
2014年 Oddworld: Abe's Oddysee New 'n' Tasty(PS4) ＜Oddworld＞ 価格未定
2014年 ダイブキック アディション エディション(PS Vita、PS3) ＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
2014年 ファントムブレイカー:バトルグラウンド オーバードライブ(PS4)＜5pb.＞ 価格未定
2014年 RETRO CITY RAMPAGE(PS Vita、PS3) ＜Vblank Entertainment Inc.＞ 価格未定

2015年配信予定

2015年初頭 バイオハザード HDリマスター(PS4) ＜カプコン＞ 価格未定
2015年 LET IT DIE(レット イット ダイ)(PS4) ＜ガンホー・オンライン・エンターテイメント＞ 価格未定

配信日未定

TorqueL(トルクル)(PS4) ＜アクティブゲーミングメディア＞ 価格未定
藤堂龍之介探偵日記シリーズ新作(PSP)(仮題) ＜アルティ＞ 価格未定
シュヴァリエ・サーガ・タクティクス(PS3) ＜イメージエポック＞ 価格未定
deep down(ディープダウン)(PS4) ＜カプコン＞ 無料
バーン・ゾンビ・バーン(PS3) ＜Kuju Entertainment＞ 価格未定
GALAK-Z(PS4)＜17-BIT＞ 価格未定
The Tomorrow Children(トゥモロー チルドレン)(PS4) ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
Blacklight: Retribution (ブラックライト リトリビューション)(PS4) ＜Zombie Studios＞ 無料
PAVILION(PS4) ＜Visiontrick Media＞ 価格未定
ブラウザ三国志 NEXT(PS Vita) ＜マーベラス＞ 無料
Minecraft(PS4)＜Mojang＞ 価格未定
Octodad: Dadliest Catch (オクトダッド:ダッドリースト キャッチ)(PS4) ＜Young Horses＞ 価格未定
アサシン クリードIII レディ リバティ HD(PS3) ＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
ツリトレ(PS3)＜レコム＞ 価格未定

Xbox Live XB One・XB 360

9月配信予定

4日 ストライダー飛竜(XB One) ＜カプコン＞ 1900円/2052円
4日 メタルギア ソリッドV グラウンド・ゼロズ(XB One) ＜KONAMI＞ 2477円/2675円
4日 鬼斬(XB One)＜サイバーステップ＞ 無料
4日 Warframe(XB One)＜Digital Extremes＞ 無料
4日 Killer Instinct(XB One) ＜日本マイクロソフト＞ 無料
4日 Crimson Dragon(XB One) ＜日本マイクロソフト＞ 1905円/2057円
4日 Powerstar Golf(XB One) ＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
4日 Halo: Spartan Assault(XB One) ＜日本マイクロソフト＞ 953円/1029円
4日 Max: The Curse of Brotherhood(XB One) ＜日本マイクロソフト＞ 1429円/1543円
4日 LocoCycle(ロコサイクル)(XB One) ＜日本マイクロソフト＞ 953円/1029円
4日 チャイルド オブ ライト(XB One) ＜ユービーアイソフト＞ 1480円/1598円
4日 トライアルズ フュージョン(XB One) ＜ユービーアイソフト＞ 1980円/2138円

11月配信予定

27日 バイオハザード HDリマスター(XB360) ＜カプコン＞ 3694円/3990円

2014年配信予定

2014年秋 Ori and the Blind Forest(XB One、XB360) ＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年 D4:Dark Dreams Don't Die(XB One) ＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年 Happy Wars(XB One) ＜日本マイクロソフト＞ 無料
2014年 Minecraft:Xbox One Edition(XB One) ＜日本マイクロソフト＞ 1905円/2057円

2015年初頭配信予定

2015年初頭 バイオハザード HDリマスター(XB One) ＜カプコン＞ 価格未定

配信日未定

Below(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定

限定版情報

豪華な特典目白押しの限定版。
ここでは同梱物の内容をバッチリ公開しちゃいます！

LIMITED EDITION

3DS ニンテンドー3DS

9月発売予定

25日 **ハイキュー!! 繋げ! 頂の景色!! コート上の勇者ボックス**
<バンダイナムコゲームス> 7600円/8208円
- 缶ケース
- ポストカード(6種)
- スペシャルコンテンツDVD
- スペシャルブックレット「ハイキュークエスト ぼうけんかつどうにっし」
- 初回封入特典「ハイキュークエスト」が遊べるようになるダウンロード番号

Vita プレイステーション ヴィータ

9月発売予定

25日 **ダンジョントラベラーズ2 王立図書館とマモノの封印 プレミアムエディション**
<アクアプラス> 8200円/8856円
- 特製アクリルスタンド
- プレイステーション Vita用ポーチ
- 特製マイクロファイバークロス

25日 **花咲くまにまに(限定版)**
<5pb.> 8800円/9504円
- ドラマCD
- イベント先行抽選応募券
- イベント無料視聴ネットチケット

25日 **幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)超魂BOX**
<マーベラス> 9200円/9936円
- TVアニメ『幕末Rock』オリジナルストーリーが楽しめるメインキャラクター総出演のOVA『湯煙推理劇(ミステリー)! 温泉怪事件ぜよ!!』

10月発売予定

2日 **熱血異能部活譚 Trigger Kiss(限定版)**
<アイディアファクトリー> 7800円/8424円
- 設定資料集
- ドラマCD「暴走車から脱出せよ! ～生着替えもあるよ～」

30日 **DRAMAtical Murder re:code [ドラマティカルマーダー リコード] 初回生産限定版**
<デジターボ> 8800円/9504円
- "ほにゃらら"描き下ろしイラストBOX
- 『DRAMAtical Murder re:code』MATERIAL BOOK
- 『DRAMAtical Murder re:code』soundtrack -append music re:cord-

30日 **魔法科高校の劣等生 Out of Order (アウト オブ オーダー) 初回限定生産版**
<バンダイナムコゲームス> 9980円/10778円
- 描き下ろし収納BOX
- スペシャルコンテンツブルーレイディスク
- ドラマCD
- ゲームオリジナルサウンドトラックCD
- クリアしおり 6種
- 特別小冊子
- ゲーム内で使用できる衣装が3着手に入るプロダクトコード

30日 **この大空に、翼をひろげて クルーズ サイン (限定版)<5pb.> 9800円/10584円**
- くーるびゅーちー小鳥&ハットのスマホスタンド
- 「この大空に、翼をひろげて」ミニアルバム

11月発売予定

13日 **MARGINAL#4 IDOL OF SUPERNOVA (マージナルナンバーフォー アイドル オブ スーパーノヴァ)(限定版)**
<アイディアファクトリー> 7800円/8424円
- 特典小冊子
- ドラマCD「密室エレベーターで危機一髪!? ～IDOL OF ELEVATOR PANIC～」

13日 **ハナヤマタ よさこいLIVE! カラフル文化祭BOX**
<バンダイナムコゲームス> 9980円/10778円
- 浜弓場 双先生描き下ろし特製BOX
- スペシャルコンテンツブルーレイディスク
- オリジナルドラマCD
- 由比浜学園中学文化祭実行委員ノート(ビジュアルブック)
- リバーシブル大判ブロマイド×5種

20日 **戦場の円舞曲(限定版)**
<アイディアファクトリー> 7800円/8424円
- ドラマCD「ホストクラブ·ワルツの華麗なる一夜」
- 設定資料集

27日 **フェイト/ホロウ アタラクシア(限定版)**
<角川ゲームス> 8000円/8640円
- ねんどろいどぷち[アヴェンジャー]
- 設定資料集2冊「カプセルマテリアル」、「花札マテリアル」

27日 **RAIL WARS!(レール ウォーズ) -軽井沢より殺意を乗せて-(限定版)**
<5pb.> 9800円/10584円
- 「はこてつ RAIL WARS!」ゲーム同梱限定 ver. 2種
- オリジナルサウンドトラック

2014年発売予定

2014年秋 **IA/VT -COLORFUL- (イア ビジュアルトラックス カラフル) クリスタルBOX**
<マーベラス> 9240円/9979円
- ポーチ
- プレイステーション Vita用スキンシール(PCH-1000用、PCH-2000用 計2枚入り)
- デコレーションステッカー
- クリーナークロス
- ストラップ
- チャームストラップ
- カードケース
- 豪華コレクションBOX

2015年3月発売予定

2015年3月26日 **閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS -少女達の選択- にゅうにゅうDXパック**
<マーベラス> 10810円/11675円
- 八重樫南描き下ろし豪華特製BOX
- 豪華長編ドラマCD
- オープニング主題歌ソロver.&アレンジサウンドトラックCD
- 『閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS -少女達の選択-』限定版オリジナルパッケージ
- にいてんご(トイズワークスコレクション) 閃乱カグラ 秘立蛇女学園 5体セット

PSP プレイステーション ポータブル

9月発売予定

25日 **幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)超魂BOX**
<マーベラス> 8700円/9396円
- TVアニメ『幕末Rock』オリジナルストーリーが楽しめるメインキャラクター総出演のOVA『湯煙推理劇(ミステリー)! 温泉怪事件ぜよ!!』

PS4 プレイステーション4

12月発売予定

4日 **GUILTY GEAR Xrd -SIGN- (ギルティギア イグザード サイン) Limited Box**
<アークシステムワークス> 9980円/10778円
- Fighter's Pad GGXrd Custom(三和電子製)

2015年3月発売予定

2015年3月26日 **閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS -少女達の選択- にゅうにゅうDXパック**
<マーベラス> 13810円/14915円
- 八重樫南描き下ろし豪華特製BOX
- 豪華長編ドラマCD
- オープニング主題歌ソロver.&アレンジサウンドトラックCD
- 『閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS -少女達の選択-』限定版オリジナルパッケージ
- にいてんご(トイズワークスコレクション) 閃乱カグラ 死塾月閃女学館 5体セット
- 閃乱カグラ ESTIVAL VERSUS オリジナルアニメーション プロダクトコード

2015年発売予定

2015年春 **魔界戦記ディスガイア5(初回限定版)**
<日本一ソフトウェア> 10200円/11016円
- にいてんご"ウサリア&黄色いプリニー"
- 豪華ハードカバー設定資料集
- オリジナルサウンドトラック
- 描き下ろし専用ボックス

PS3 プレイステーション3

9月発売予定

25日 **神様と運命覚醒のクロステーゼ(初回限定版)**
<日本一ソフトウェア> 8800円/9504円
- オリジナルサウンドトラックCD
- 設定資料集

10月発売予定

30日 **この大空に、翼をひろげて クルーズサイン (限定版)<5pb.> 9800円/10584円**
- くーるびゅーちー小鳥&ハットのスマホスタンド
- 「この大空に、翼をひろげて」ミニアルバム

12月発売予定

11日 **シャイニング·レゾナンス フィギュア付き 特別限定版<セガ> 16800円/18144円**
- シャイニング·ビーチヒロインズ シャイニング·レゾナンス キリカ -水着Ver.-
- キリカの水着コスチュームが使えるプロダクトコード

XB360 Xbox 360

発売日未定

大戦略パーフェクト～戦場の覇者～ (プレミアムエディション)
<システムソフト·アルファー> 8800円/9504円
- 限定公式攻略本



PlayStation Portable
金色のコルダ 10th
天音にお前がいる――それ自体が、奇跡に思える。
ネオロマンスゲーム
金色のコルダ3
AnotherSky feat.
天音学園
9/25発売
PSP®（PlayStation®Portable）版
通　常　版：希望小売価格 5,800円＋税
ダウンロード版：販　売　価　格 5,143円＋税
http://www.gamecity.ne.jp/corda3/anothersky/
【キャスト】日野 聡、宮野真守、増田ゆき、三浦祥朗、福山 潤、小西克幸、内田夕夜、水橋かおり、伊藤健太郎、森田成一、岸尾だいすけ、谷山紀章、石川英郎、KENN、前野智昭、佐藤 朱 ほか
同時発売 トレジャーBOX 希望小売価格 12,800円＋税
●ゲームソフト本体 ●「AnotherSky feat.天音学園」フォトライブラリ
●ドラマCD「ExtraSky feat.天音学園」 ●サウンドトラックCD「演奏曲集 feat.天音学園」
●ミニキャラファスナーアクセサリー feat.天音学園 ●ミニキャラえほん 横浜天音学園編
3本購入者特典
「feat.神南」「feat.至誠館」「feat.天音学園」のすべてをプレイすると、新たな学校「函館天音学園」が登場。"ソラ"、"トーノ"との恋愛ストーリーがプレイ可能に！
さらに！ 金色のコルダ3 フルボイス Special があれは、"ニア"とのストーリーも楽しめる！
CD 〈バラエティCD〉金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園
11月26日発売予定 CD2枚組 学校別テーマソングのほか、ドラマ、メッセージなどを収録！
定価3,429円（税抜価格）＋税 KECH-1683/4
BOOK 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園 ガイドブック
9月下旬発売予定 予価 本体1,600円＋税 ルビーパーティー監修 A5判
BOOK 金色のコルダ3 AnotherSky シリーズ メモリアルブック（仮）
10月下旬発売予定 予価 本体2,200円＋税 ルビーパーティー監修 B5判
ゲームソフト
ネオロマンスゲーム
金色のコルダ3 フルボイス Special
彼のことばが、夏をいっそう熱くする――
好評発売中
PSP®（PlayStation®Portable）版
通　常　版：希望小売価格 4,800円＋税
ダウンロード版：販　売　価　格 4,286円＋税
ソーシャルゲーム
恋と音楽にあふれた学園生活を始めよう！
100万人の金色のコルダ
モバゲー/Yahoo!モバゲー
my GAMECITY
Yahoo!モバゲー（PC）▶http://yahoo-mbga.jp/game/12006224/play
my GAMECITY（PC）▶http://my.gamecity.ne.jp/mycommu/application/7
GREE サービス開始！
BOOK 由羅カイリ画集 ～アンジェリーク 20th Anniversary～
20年に渡って描かれたメモリアルな作品たちを一挙掲載!!
由羅カイリ先生へのインタビューや描き下ろしイラストも収録！
9月中旬発売予定 由羅カイリ・著
定価 本体3,700円＋税 A4判
CD ネオロマンス♥シチュエーションCD Vol.1 兄編 ～白兄／黒兄～
とろとろにあなたを甘やかす「白兄」と、妖しくあなたを追い詰める「黒兄」、あなたのお好みはどっち!?
9月24日発売予定 定価2,700円（税抜価格）＋税 KECH-1703
ネオロマンスの誕生日！
華麗なパーティーで、20周年記念イヤーの幕開け!!
20th Neoromance Anniversary アニバーサリー
チケット 好評発売中！
9/13[土]・14[日]
昼夜2公演 パシフィコ横浜 国立大ホール
http://www.gamecity.ne.jp/event/2014/20th/
9/12[金] 前夜祭 岩永哲哉、成田 剣、高橋広樹
9/13[土] 小山力也、私市 淳、真殿光昭、岩永哲哉、森川智之、冬馬由美、成田 剣、高橋直純、井上和彦、阿部 敦、四反田マイケル、伊藤健太郎、岸尾だいすけ、内田夕夜、高橋広樹、楠 大典、岡本寛志 ほか
9/14[日] 速水 奨、田中秀幸、神奈延年、堀内賢雄、岩田光央、高橋直純、保志総一朗、竹本英史、四反田マイケル、伊藤健太郎、岸尾だいすけ、内田夕夜、高橋広樹、平川大輔、楠 大典、松風雅也、野島健児 ほか
「星奏学院祭4」と両方参加でCDプレゼント！
会場限定グッズも満載！
ネオロマンスの最新情報をチェック！
ネオロマンス 検索
【通信販売】新作ゲームや関連商品をお届け！
GAMECITY オンラインショッピング
http://www.gamecity.ne.jp/shop/
■当社は、本ソフトの複製・賃貸・営業使用を許諾なく行うことを禁じます。
■CD・DVD発売元：株式会社コーエーテクモゲームス
©コーエーテクモゲームス All rights reserved



オトナファミから誌名変更しました!
映画 TV カジュアルフード 書籍 Blu-ray&DVD アニメ ゲーム ホビー デジタル
日本唯一のインドアエンタメ総合誌
エンタミクス
絶賛発売中!
映画・Blu-ray&DVD・漫画・ゲーム・カジュアルフード発売カレンダー付き!!
巻頭特集
なんで当たったの?
仕掛人に直撃! 2014年
予想外ヒットの誕生秘話
「花咲舞が黙ってない」「BORDER」「ハイキュー!!」
「超高速!参勤交代」「モンスターストライク」金のおむすび
トムヤムクンヌードル、ワンス・アポン・ア・タイム
ハコビジョン、雨宮 天、チームしゃちほこ and more
千の名作を持つ雑誌
花とゆめ 40th
[保存版] 読まずにいられない!
歴代名作 all メモリアル
草凪みずほ×椎名 橙×鈴木ジュリエッタ
「ぼくの地球を守って」日渡早紀 「ガラスの仮面」美内すずえ
Interview 小栗 旬 黒木メイサ 柴咲コウ 唐沢寿明
鈴木亮平 波瑠 高杉真宙 Dream5 周防正行
三池崇史 中島かずき 日野晃博
富野由悠季 未来創造計画始めました
「ガンダム Gのレコンギスタ」
大ブーム"妖怪"現象を検証!
「妖怪ウォッチ」
ウキウキウォッチング
音楽 玩具&グッズ
ゲームお悩み相談 編
[定番HISTORY]
Ribbon
100のヒミツ
ヒーヒー 30周年
カラムーチョ
工場見学
[特集]
あの映画、
実際どーなっちゃってんの?
「ルパン三世」「舞妓はレディ」
「イン・ザ・ヒーロー」
「喰女―クイメ―」「ガーディアンズ・オブ・ギャラクシー」
「猿の惑星:新世紀(ライジング)」アリナシまるごとガイド
本当に怖い55本
ホラーゲーム
マイクロソフトの新兵器
Xbox Oneが
夢のマシンな理由
©古舘春一/集英社・「ハイキュー!!」製作委員会・MBS ©mixi, Inc. ©創通・サンライズ ©2014 Twentieth Century Fox ©2014モンキー・パンチ/「ルパン三世」製作委員会 ©SUNSOFT ©Konami Digital Entertainment ©LEVEL-5 Inc.
KADOKAWA
enterbrain
◆本製品は書店および一部のコンビニでお買い求めください。◆品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用ください。
発行 株式会社KADOKAWA
企画・制作 エンターブレイン
2014 October
特別定価620円
本体574円+税
10月号



こちらのマンガはこのページから逆向きにめくってお読みください

◈『ログ・ホライズン』のマンガ連載がスタート！　213ページもチェック！

※この作品はコミッククリアに掲載されたものです。


ふはう
エルダー・テイル － ノウアスフィア
インストール完了
再起動しますか?
再起動(Y)
23:58
2018.05.02
15℃
カッ
カチ
CHARACTER SELECT
シロエ
レベル90 ハーフアルヴ 付与術師
現在位置: アキバ
サーバー: YAMATO


その自重を支える
魂の翼持つ《冒険者》よ
ゴキッ


竜と巨人が
魔獣と亜人が住まう
幻想の世界セルデシア
緑の風が薫る
ここは新しく
また旧い大地
開かれた白いページのような
この大地に
己の生を刻み込め
00:02
2018.05.03


ハア
…
ハ…
ここは
なんでこんな…
ざわざわ
おれゲームしてただけだぞ
……
どういうことだよっ!?
…
……
シロっまだか
あと少し!
道はわかる
僕は
この場所をよく知ってる


そこを曲がれば――
老舗MMORPG〈エルダー・テイル〉
12番目の拡張パックが導入されたこの日――
僕ら推定3万人の日本人プレイヤーは
ゲームだったはずの〈エルダー・テイル〉の世界に閉じ込められてしまった


ゲーマー必見の話題作が
週刊ファミ通に登場！
テレビアニメ第2期は
10月4日から放送開始予定
LOG HORIZON
ログ・ホライズン
第1話
マンガ:ハラカズヒロ
原作:橙乃ままれ
監修:桝田省治
廃墟アキバから 世界を変える！


10日後
シロ坊？
うん ちゃんと
聞こえとるよ
――こっち？
アキバの様子は…
相変わらずやんな
うちらが
ゲームの世界に
閉じ込められてから
こっち
街中ふさぎ込んだ
プレイヤーだらけや
ずっと
お通夜みたいで
かなわん


…誰かに
聞きたいのは
やまやまやけど
誰にも原因なんて
わからんもん
答えてくれる
人なんておらんし
当然
元の世界に
戻る方法も
わからん
死んでも
ゲームみたいに
生き返ってしまう
うちらは
逃げられへん
ここから



※PK……プレイヤーキラーの略。ほかのプレイヤーを襲う者や、その行為を指す。


――ん？
うちらは平気や！
そっちこそ気をつけてな 無茶せんで…
あ いや なんて言ったらええか ありがと… うちのギルドの子のために
――うん いつでも連絡して
みんなの無事お祈りしとるからっ！
――了解
急いで救出に向かいます
まかせて


ティアストーン山地
zo Empire
Easta
AKIBA
いやっほー!
アカツキ
落っこちないように気をつけて
強くつかまっても大丈夫だから


ぎゅう
いいねえ！
こっちゃひとりで
寒いのなんのって
直継（なおつぐ）！
やっぱりアキバから
ススキノじゃ
一息にはいかんなあ
セララって
娘は
平気かな
しかたないさ
〈鷲獅子（グリフォン）〉は
1日4時間しか
飛べないし…
何より
ここが
僕の知ってる
ゲームの世界なら
この先は…
シロっ
前！



◈3人はある少女を助けるため、一路ススキノへ――。

次回は10月2・9日合併号(9月18日発売)に掲載

こちらのマンガは232ページからお読みください

LOG HORIZON NAVIGATION

LOG HORIZON ログ・ホライズン ナビゲーション

FILE.01

232ページよりマンガが掲載されている『ログ・ホライズン』(以下、『ログホラ』)。こちらのコーナーでは、その魅力をイチからご紹介していきます！

テレビアニメ第2期 放送情報
10月4日(土)17:30より
NHK Eテレで放送開始予定

©Hara Kazuhiro ©Touno Mamare



マンガをより楽しむための『ログホラ』基礎知識

原作小説をもとに、**その挿絵を担当するハラカズヒロ先生がみずから描き起こしている**『ログホラ』のマンガ。最初に連載が始まったのはファミ通コミッククリア(※)で、すでにコミックスの1巻が発売されています。週刊ファミ通では今号より、『ログホラ』の魅力をより多くの方へお伝えすべく、このマンガを最初から掲載！ 隔週で連載していき、**いずれ未公開のお話も掲載していく予定**なので、すでに読んだという方も、どうぞお楽しみに。

さて、こちらのコーナーでは、『ログホラ』初心者の方へ向けて、世界設定や登場人物など、マンガをさらに深く楽しむための情報をお届けしていきます。**『ログホラ』は、ゲーム好きな方ならきっとハマる作品**。ぜひ、ご注目ください！

※ファミ通コミッククリア

http://www.famitsu.com/comic_clear/

CAUTION!

そもそも『ログホラ』ってなーに？

『ログホラ』は、橙乃ままれ氏による小説をもとに、複数のマンガやテレビアニメ、Webラジオなど幅広い展開を行っている作品。とくに大きな話題となったのが、2013年10月より、NHK Eテレで放送されたテレビアニメです。テレビアニメは、第2期の放送が決定していて、同じくNHK Eテレにて10月4日より放送が始まる予定。本コーナーやマンガで予備知識を蓄えておけば、より楽しめるはず！

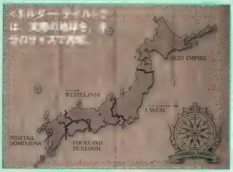


ハラ先生のマンガで興味を持ったら原作も

←こちらは原作小説の1巻。最新刊の8巻は9月29日発売予定で、通常版とドラマCD付き特装版があります。

「ログホラ」の舞台は、MMORPG<エルダー・テイル>の世界

物語は、<エルダー・テイル>というMMO(多人数同時参加型オンライン)RPGのプレイヤーたちが、ゲームそっくりの世界に、自分の操作キャラクターの姿で転移したところからスタート。原因も、もとの世界に戻る方法もわかりません。主人公のシロエたちは、ゲームが現実になったことで起こるさまざまな問題を解決し、世界を変えようと立ち上がります。



異世界化した<エルダー・テイル>のお約束

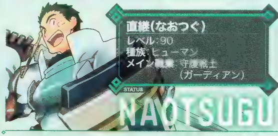
- 舞台は剣と魔法のファンタジー世界
- 死んでも生き返り、もとの世界に戻れない
- 日本サーバーには、約3万人の冒険者がいる

マンガで活躍しているのはこちらの3人！



◎作戦立案に長けた"腹ぐろ眼鏡"

本作の主人公で、長年<エルダー・テイル>を続けている古参プレイヤー。参謀タイプで切れ者のため、直継からは"腹ぐろ眼鏡"というあだ名で呼ばれていたりもする。攻撃力は低いものの、敵の行動を妨げたり、味方の力を引き出す補助魔法に秀でる付与術師をメイン職業としている。



◎おぱんつ大好き！ 頼れる守護戦士

おぱんつをこよなく愛する、シロエの古くからの仲間。2年ぶりにログインしたところ、転移に巻き込まれた。戦闘では、敵の攻撃を引きつけ、仲間を守る頼れる守護戦士として活躍。前向きで明るく、ムードメーカー的存在でもあり、考えすぎる癖のあるシロエの背中を押すことも。



◎シロエを"主君"と慕う美少女暗殺者

ある事件をきっかけに、シロエや直継と行動をともにするようになった小柄な美少女。その際、アカツキを助けたシロエに対して恩を感じ、彼を"主君"として守ると決めた。メイン職業は、高い攻撃力を誇る暗殺者。自分のことをからかう直継への膝蹴りも、なかなかの威力。

COLUMN

ゲーマー納得のガチな作りなんです

『ログホラ』は、作者の橙乃ままれ氏が大のゲーム好きであることや、『俺の屍を越えてゆけ』シリーズなどでおなじみの桝田省治氏が監修していることも大きなポイント。MMOPRGならではのシステムや、ゲーマー心理が巧みに盛り込まれており、思わず「わかる！」とうなずくこと間違いなし！

特別付録

ファミ通DLC ダウンロードコンテンツ福袋の中身を大紹介!!

ダウンロードコンテンツの利用方法

〈プレイステーション Vita、プレイステーション・ポータブルのプロダクトコードの入力のしかた〉

- Sony Entertainment Networkにサインインし、クロスメディアバーから「PlayStation Store」を選ぶ
- 操作ボタンから"コード番号の入力"を選び、プロダクトコードを入力する
- 表示される内容を確認後、ダウンロードする

今週は、『討鬼伝 極』、『クイズバトル討鬼伝』、『チェインクロニクルV』、『ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド』、ファミ通のデジタル付録をお届け!

Vita PSP 討鬼伝 極

DATA コーエーテクモゲームス/8月28日発売/プレイステーション Vita版は5800円[税抜](6264円[税込])、プレイステーション・ポータブル版は4800円[税抜](5184円[税込])

備考 プレイステーション Vita版のダウンロード版は5143円[税抜](5554円[税込])、「TREASURE BOX」は11800円[税抜](12744円[税込])、プレイステーション・ポータブル版のダウンロード版は4286円[税抜](4628円[税込])、「TREASURE BOX」は10800円[税抜](11664円[税込])

残暑もこれで涼しくなる!? "献"のミタマ"雪女"をゲット

イラスト投稿サイト"ニコニコ静画"で実施されたミタマイラストコンテストで人気を集めた雪女がミタマに。この雪女は献のミタマで、味方を無敵にさせるタマフリ"捨身供儀"を強化するスキルを数多く持つのが特徴だ。なお、声は3代目ゲーマーズエンジェルの青木志貴ちゃんが担当!

志貴ちゃんのクールな演技にも注目!





↑➡タレント、舞台女優、声優などマルチに活躍する志貴ちゃん。その声は、雪女のイメージにぴったり。

ゲーム概要 ハンティングアクションここに"極"まる!

和風ハンティングアクションゲーム『討鬼伝』の続編。使用可能な武器が増えたほか、新たな"鬼"や新ストーリーを多数追加。プレイヤーの戦闘スタイルに関わる"ミタマ"(歴史上の英雄たちの魂)にも、"壊"と"献"の2種類が加わり、さらにアツい戦いが楽しめる。



↑雪女のスタイル"献"は、味方の攻撃力や防御力を上げたり、無敵にさせるなど、補助が得意。

注意事項

- プロダクトコードの入力期間は2015年9月3日までです
- 一度入力したプロダクトコードは無効になります
- ひとつのデータに入力できるプロダクトコードは1回限りです(※)

※ひとつのコードが、プレイステーション Vita版とプレイステーション・ポータブル版の両方で使えます。

ゲームの詳細は190ページへ

iOS Android クイズバトル討鬼伝

DATA コーエーテクモゲームス/8月8日配信開始/基本無料(アイテム課金制)

備考 —

これでミタマがグングン成長 "わんぱく天狐"3種セット!

ゲームのメニューから"その他"→"シリアルコード"→"シリアルコード入力"でコード番号を打ち込むと、贈り物に3種類の"わんぱく天狐"が追加される。このわんぱく天狐をミタマに強化合成すると、ミタマが一気にレベルアップ!



わんぱく天狐・斬　わんぱく天狐・突　わんぱく天狐・砕

ゲーム概要 クイズに答えて"鬼"を討つ!

人気の『討鬼伝』が、スマートフォン用のクイズRPGとして登場。数あるミタマの中から4つを選んで編成し、手強い"鬼"に挑む。"歴史"や"スポーツ"、"エンタメ"といったジャンルを選び、出題されるクイズに正解することで、"鬼"にダメージを与えられるのだ。"鬼"の部位を破壊すると攻撃の手数が減るなど、『討鬼伝』ならではの要素も。



注意事項

- プロダクトコードの入力期間は2014年12月3日までです
- 一度入力したシリアルコードは無効になります
- ひとつのアカウントに入力できるシリアルコードは無制限です

ゲームの詳細は194ページへ

©2014 コーエーテクモゲームス All rights reserved. ※『討鬼伝 極』の画面はプレイステーション Vita版のものです。

Vita チェインクロニクルV

DATA セガ／7月15日配信／基本プレイ無料

備考 パッケージ版は9月11日発売予定、価格は3980円[税抜]（4298[税込]）

戦士&騎士の強化を手助けするお得なアイテムセット!

福袋から入手できるのは、APを回復できる“スタミナの実”が1個。そして、“成長のアルカナⅢ(戦士)”と“成長のアルカナⅢ(騎士)”が1枚ずつだ。“成長のアルカナ”は、合成に使用すると大量の経験値を得られる。なかでも“Ⅲ”のカードは貴重だ。レベルが低い高レアリティのアルカナが、即戦力となる可能性もあるので、ぜひとも入手しよう。



➡『成長のアルカナ』は、同じ職業のアルカナに合成するとより多くの経験値が得られる。

アイテムの入手方法

- 『チェインクロニクルV』を起動して、“メニュー”の中にある“プレゼントナンバー入力”をタッチする
- プレゼントナンバーを入力すると、プレゼントボックス内に“スタミナの実”、“成長アルカナⅢ(戦士)”、“成長アルカナⅢ(騎士)”が送られる

ゲーム概要 イベント連発で、ユグドは大盛り上がり!

基本プレイ無料タイトルとして人気の本作。定期的に強力な武器が手に入るイベントを開催しているほか、ほかのプレイヤーと協力&競争が可能な“勢力”イベントも楽しめる。さらに『まおゆう魔王勇者』とのコラボも、好評開催中となっているぞ。

注意事項

- プレゼントナンバーの入力期間は2014年11月31日までです
- 一度入力したプレゼントナンバーは無効になります
- ひとつのデータに入力できるプレゼントナンバーは無制限です

ゲームの詳細は248ページへ

PS3 ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド

DATA アトラス／8月28日発売／6980円[税抜]（7538円[税込]）

備考 『プレミアム・ニューカマーパッケージ』(限定生産)は8315円[税別]（8980円[税込]）

“時価ネットたなか”のBGMを本誌限定で先行入手できる!

『ペルソナ4』と『ペルソナ3』のキャラクターたちが再び共演する本作。バトルモードなどでは、対戦中のBGMをプレイヤーが選択できる。今回の福袋では、『ペルソナ4』や『ペルソナ3』を遊んだ人にはおなじみのBGM“時価ネットたなか”がゲットできるぞ。



⬆BGMの選択画面で“時価ネットたなか”を選べば、ユニークすぎる通販番組のBGMになる。

“時価ネットたなか”とは?

『ペルソナ4』や『ペルソナ3』で登場した通販番組。決まった日にテレビをつけると、日によって異なる商品を買うことができる。BGMの“み・ん・な・の 欲の友♪”というフレーズが鮮烈!



み・ん・な・の欲の友♪

⬅“たなか社長”がお届けする時価ネットたなか。いい買い物ができることもあるので、見逃せない。

ゲーム概要 格闘大会“P-1グランプリ”編が完全決着!

心の力“ペルソナ”の使い手たちが集結する格闘大会“P-1グランプリ”編の完全決着を描く対戦格闘ゲーム。ストーリーモードでは、ペルソナ使いたちが新たな事件に挑み、謎の黒幕に迫っていく。最強のペルソナ使いも、本作で決まることに……!?

注意事項

- プロダクトコードの入力期限は無期限です
- 一度入力したプロダクトコードは無効になります
- ひとつのデータに入力できるプロダクトコードは1回限りです

ゲームの詳細は184ページへ

ファミ通のデジタル付録



『Destiny(デスティニー)』記事をまとめ読み

iOS/Androidの端末で読める!

9月11日にプレイステーション4、プレイステーション3で発売予定の『Destiny(デスティニー)』の記事をまとめて掲載! 発売直前に、デジタル付録でおさらいしよう。

まずはBOOK☆WALKERのアプリで会員登録(無料)をしよう

iTunes App Store/Google Playストアからアプリをダウンロード

▼

メールアドレス、パスワード、性別、生年月を入力

▼

確認メールを返信して登録完了!

検索用キーワード ファミ通1344

1. BOOK☆WALKERのサイト、またはBOOK☆WALKERのアプリ内ストアで、上記の“検索用キーワード”で検索
2. 検索結果画面の右側にある“全て表示”（アプリ内ストアの場合は本のアイコン）をクリック
3. 希望するデジタル付録の表紙をクリック
4. “ギフトコードを入力する”をクリックして、コードを半角の#に続いて入力

入力期限は2014年12月4日まで

※一度入力したギフトコードは無効になります。

©SEGA / ©SEGA Networks ©ATLUS ©SEGA All rights reserved.
©2014 Bungie, Inc. All rights reserved. Destiny, the Destiny Logo, Bungie and the Bungie Logo are among the trademarks of Bungie, Inc.
Published and distributed by Sony Computer Entertainment Inc. in association with Activision.



KADOKAWA

発行 株式会社KADOKAWA
KADOKAWA公式サイト
http://www.kadokawa.co.jp/

ASCII MEDIA WORKS

ASCIIブランドのポータルサイト
ASCII Books
http://index.ascii.jp



KADOKAWA enterbrain

発行：株式会社KADOKAWA 〒102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3 URL：http://www.kadokawa.co.jp
企画・編集 エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 ☎ 0570-060-555(ナビダイヤル)
■本商品は書店などでお買い求めください。 ■品切れの際は書店でご注文いただくか、通信販売をご利用ください。
通信販売のお申し込み先 ➡ ebten(エビテン) http://ebten.jp/ エンターブレイン総合サイト ➡ http://www.enterbrain.co.jp/

第004回

俺たちの懐ゲー
～レトロゲーマー座談会～

バーチャルコンソールや、ゲームアーカイブスで配信されている数々の名作を、編集者たちが語り尽くします！

今週の担当

- オポネ菊池 Opone Kikuchi ▶ 『グラディウス』シリーズのファン。アーケード版をやり込み、PCエンジン版も購入。
- でであ Dedeo ▶ アーケードゲーム全般のファン。『グラディウス』シリーズも、リアルタイムでやり込む。
- みさいル小野 missiLE Ono ▶ シューティングゲーム全般のファンだが、ウデはイマイチ。夢はアーケード版クリアー。

ゲームアーカイブス(※)

グラディウスII GOFERの野望

ゲーム概要 名作『グラディウス』の続編となる、横スクロールタイプのシューティングゲーム。アーケード版にはなかったステージが追加されたほか、家庭用ならではの要素を満載。



- ●発売年 1992年
- ●ハード PCエンジン
- ●配信開始日 2010年10月20日
- ●価格 762円［税抜］（823円［税込］）
- ●メーカー KONAMI

最高傑作との声もあるシリーズ第3弾！

好みが分かれる装備選択

オポネ菊池（以下、**菊**）　さっそくプレイしていますよ、『グラディウスII GOFERの野望』。久しぶりだけど、やはり楽しいなぁ。

ででお（以下、**で**）　4番目の装備使ってるんですね。最強のやつ。



みさいル小野（以下、**小**）　いやいや、最強は2番目の"スプレッドボム"のやつじゃないですか。

菊　その装備だと上方向が手薄になるから、"2ウェイミサイル"が使える4番目がオススメですよ。

で　俺は初代『グラディウス』と同じ、1番目の装備が好きだな。

小　僕はいつも2番目を使っています。"スプレッドボム"がないと、3面の結晶がたくさん出る場所が突破できないんですよ。

菊　2番目だと4面の逆火山がキツくないですか？

小　そうですね。じつは4面が限界だったりします（笑）。

で　オプションはいくつ派？

菊　3つが安定でしょ。

小　4つないと撃ち負ける。オプション4つで"スプレッドボム"じゃないと、結晶がぁ……。

で　どんだけ結晶にトラウマがあるんですか（笑）。

菊　オプション4つだと、オプションハンターが出るからね。あと**難度がオプションの数で変わる。**

で　俺に言わせると、オプションハンターも含めて楽しまないと、なんかもったいない。

小　僕はよくオプションを取られちゃいますが、また付けたらいいじゃないかと、楽しんでいます。

菊　話の流れ的に、俺がオプション3つ派みたいになってきたけど、稼ぐときは当然4つだよ。

で　このゲーム、点数稼ぎの要素があまりないんだよね。

菊　そう。**いかに多くの敵を撃破するかが重要**になってくる。

で　まずは1面で、人口太陽から出てくるファイヤードラゴンを早めに倒して稼ぐ。

小　どの順番でパワーアップするかも、重要になりますね。

菊　あと、5面のボス。時間切れで自爆するまで、口から出るザコモアイを倒し続けるとかも、よくやるよね。

小　うわっ。なんかレベル高い！

忠実な移植に驚愕

菊　しかし、移植度高いなぁ。

で　見た目はアーケード版と変わらない。かなり忠実。

小　音楽もそのままですしね。

菊　じつは効果音がちょっと違うんですよね。音源の違いだからしょうがないんだけど。

で　オープニングデモが追加されているのが、時代を感じる。

小　それと、オリジナルステージが追加されています。

菊　そうだ、遺跡ステージがあった。モアイのつぎだったっけ？

小　そうです、6面です。ほかにも**充実のオプションメニューやコナミコマンドが使えたりと、おなじみの仕様**になっております。

で　アーケード版のファンとしては、ちょっとヌルいなぁ。

小　そんなファンのために、"アーケードモード"もあります。

菊　何それ？

小　**ゲーム起動後に方向キーの上と○、×ボタンを押し続けます。**メーカーロゴが表示されたら、手を離して大丈夫ですよ。

で　変わった感じがしないけど、ちょっとプレイしてみるか。

菊　全8ステージになる？

で　そう言われると、ホンモノ感が出てくるから不思議。

小　もともと、移植度が高いですからね。あっ、ミスした。

で　しまった……⬆⬆⬇⬇……。

菊　ちょっとででおさん！ コナミコマンド入力してるし！

小　アーケードモードでは使えないですよ。ホンモノだから（笑）。

コナミコマンドはこちら!!

日本のゲーム史上、もっとも有名だと思われる隠し技、コナミコマンド。過去に移植された『グラディウス』シリーズ同様、本作でもポーズ中につぎのコマンドを入力すれば、パワーアップが可能だ。

↑↑↓↓←→←→×○

パワーアップの内容は、スピードアップ1段階、ミサイル、オプション3つ、バリアーだ。ボスを倒すたびに、使用回数が1回増えるぞ。



↑ダブルかレーザーを装備していれば安心。4つ目のオプションは、お好みで。

次号は『スーパーストリートファイターII ザ ニューチャレンジャーズ』を予定！

©Konami Digital Entertainment

※本作はプレイステーション3、プレイステーション Vita、プレイステーション・ポータブルでプレイ可能です。

ebten エビテン
Enterbrain Online Shopping Site

ファミ通販オススメのアイテムをどーんとご紹介!!

Famitsuhan ファミ通販



“ファミ通販”は、オンラインショッピングサイト“ebten(エビテン)”の中にあるお店のひとつ。今回は、豪華アイテムが同梱された“『ファークライ4』UBISOFT公式コレクターズエディション”のエビテン限定予約開始をお知らせ。 さらに、『フリーダムウォーズ』の公式グッズを紹介。どちらも見逃せない!

2015年1月22日発売予定

『ファークライ4』UBISOFT公式コレクターズエディション【エビテン限定】

送料無料 ファミ通販 販売価格

PS4/XB One 11852円[税抜] (12800円[税込])
PS3 10926円[税抜] (11800円[税込])

商品コード 090401

商品URL→ http://ebten.jp/p/7015014090301/

©2014 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved. Far Cry, Ubisoft, and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the US and/or other countries. Based on Crytek's original Far Cry directed by Cevat Yerli. Powered by Crytek's technology "CryEngine."

日本語版の発売日が発表されたばかりの話題作『ファークライ4』の“UBISOFT公式コレクターズエディション”が、エビテン限定で登場。本作は、全世界で大人気のオープンワールドアクション『ファークライ』シリーズ最新作だ。ゲームの詳しい内容は、82ページをチェック!



“UBISOFT公式コレクターズエディション”は エビテン限定&数量限定なのでお早めに!!

[初回限定特典] スペシャルコンテンツ プロダクトコード



コレクターズエディション 同梱物

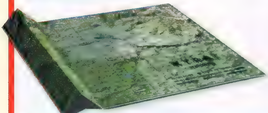
●専用コレクターボックス



●パガン・ミン フィギュア
(全高:約20センチ)



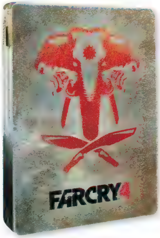
●キラットマップ



●トラベルジャーナル



●オリジナル スチールブック



●プロパガンダ ポスター



※予告なく、内容・仕様が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

このほかにも、商品が盛りだくさん! 詳しくはWebでご確認ください!

ご購入は PCはコチラ http://ebten.jp/famitsu/

携帯はコチラ ※携帯電話からご注文の場合、[商品コード]を入力することで簡単に商品を検索することができます。

お支払い方法

1 クレジットカード(手数料なし)
JCB、VISA、マスターカードなどの各種カードをご利用いただけます。

2 代金引き換え(手数料あり)
代金引き換え払いは、ご注文金額に応じて別途手数料がかかります。詳しくはebten(エビテン)の利用規約をご覧ください。

©2014 SUSUMU MATSUSHITA ENTERPRISE

9月19日発売予定

『超貢献推進楽曲集』貢献Girls（フリーダムウォーズ）【エビテン専売】＋フリーダムウォーズグッズ各種

ファミ通販 販売価格 1852円～2500円[税抜]（2000円～2700円[税込]）

商品コード 090402

商品URL➡ http://ebten.jp/ps/

©2014 Sony Computer Entertainment Inc.

『フリーダムウォーズ』最新公式グッズとエビテン専売のCDをご用意!!

『フリーダムウォーズ』から生まれたプロパガンダアイドル“貢献（こうけん）Girls”のミニアルバムが、エビテン専売で登場。“コミックマーケット86”にて先行販売された公式グッズも取り扱うことが決定！ 手に入れなかった人は、こちらをチェックしよう。

『フリーダムウォーズ』オススメグッズ

●“アリエス”ステンレスボトル リバーシブルジャケット ブラック

価格：2500円[税抜]（2700円[税込]）



開発局 芸術部長（アートディレクター）の渡邊圭（わたなべけい）氏がデザインしたステンレスボトル。ジャケットは、幽界の導き手（ガールフレンド）“アリエス”とロゴ、もう一方に“WE GAZE AT YOU”のマークを配置したリバーシブル仕様です。

・ボトルデザインその❶



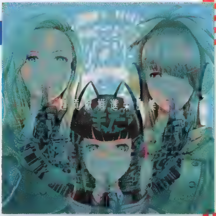
・ボトルデザインその❷



●『超貢献推進楽曲集』貢献Girls（フリーダムウォーズ）【エビテン専売】

価格：1852円[税抜]（2000円[税込]）

『フリーダムウォーズ』を応援する“フリーダムウォーズ 中央論理機関チャンネル”から生まれたプロパガンダアイドル、“貢献Girls”。ネット上で公開された彼女たちのPV4曲をCD化しました。“Let's貢献！～恋の懲役は1,000,000年～”は、PV未発表のフルバージョンを収録しています。



［収録曲］

1：Let's 貢献！～恋の懲役は1,000,000年～
2：パノプティコン労働歌 第一
3：ナナナナ
4：イバラララバイ
5：Let's 貢献！～恋の懲役は1,000,000年～ -instrumental-
6：パノプティコン労働歌 第一 -instrumental-
7：ナナナナ -instrumental-
8：イバラララバイ -instrumental-

●24時間監視 Tシャツ/RED

価格：2500円[税抜]（2700円[税込]）

サイズ選択：Sサイズ、Mサイズ、Lサイズ、XLサイズ

表



裏



●Will'O Tシャツ/AQUA BLUE

価格：2500円[税抜]（2700円[税込]）

サイズ選択：Sサイズ、Mサイズ、Lサイズ、XLサイズ

表



裏



ファミ通販 オススメのアイテムをチェック!!



11月27日発売予定

Fate/hollow ataraxia 限定版（封入特典&エビテン限定特典付き）

送料無料 ファミ通販 販売価格 8000円[税抜]（8640円[税込]）

商品コード 090403

商品URL➡ http://ebten.jp/p/4997766201672/

©TYPE-MOON / KADOKAWA ※通常版 6000円[税抜]（6480円[税込]）（封入特典&エビテン限定特典付き）の販売もあります。

エビテン限定特典のマグカップには、新要素“カプセルさーばんと”に登場する“セイバーライオン”があしらわれています。 限定版には、“ねんどろいどぷち”と設定資料集（仮）が同梱。

●セイバーライオン オリジナル マグカップ





●ねんどろいどぷち“アヴェンジャー”

“優待割引”をご利用ください！

優待割引対象商品を購入カートに入れ、画面の入力欄に優待割引番号を入れてください。 期間中ならなんと200円の割引に！ ぜひご利用ください!!

●ご注意●

優待割引はおひとり様1回限り有効です。

優待割引対象商品には 優待割引¥200 のマークが付いています。

※優待割引のご利用にあたっては、会員登録が必要になります。

※優待割引対象商品を複数購入する場合は、総計200円の割引となります。

今週の優待割引番号 279651 ご利用は2014年9月11日10時まで！



※送料は全国一律380円[税込]です。ただし、1回のご注文が5000円[税込]以上の場合は、送料は無料となります。

読者の皆さんの"声"を聞かせてください！

USER'S EYE
ユーザーズアイ

集計期間
6月5日〜8月21日

レビュー投稿のルール

当コーナーは、202ページの"週刊ファミ通アンケート"や下記アドレスにあてたメールで、皆様から寄せられた意見をもとに構成しています。ご協力いただいた方の中から、毎週抽選で10名様に1000ガバスを差し上げます。ガバス賞品の一覧は、105ページにてご確認ください！

投稿はメールで!!

userseye@ml.enterbrain.co.jp

➡こちらのQRコードを、お手持ちのケータイで読み取ってください。必要項目のご記入もお忘れなく！

【必要項目】
氏名、ペンネーム、年齢、性別、住所、電話番号をご記入ください。

【投稿のきまり】
発売から3ヵ月以内の、プレイしたゲーム名とハード名、点数（10点満点）、プレイ時間、感想を150文字程度で投稿。

●投稿内容は、編集のうえ、記事に掲載させていただく場合があります。本名の掲載を希望されない場合は、必ずペンネームを記載してください。
※ガバスの発送は、掲載後1ヵ月以内を予定しています。

ウルフェンシュタイン：ザ ニューオーダー

PS4 PS3 XB One XB360 PC

ベセスダ・ソフトワークス　6月5日発売（※1）

価格　備考欄を参照
ジャンル　アクション・シューティング　CERO　18歳以上のみ対象

※1 Xbox One版は9月4日発売　プレイステーション4版とXbox One版は各7800円［税抜］（8424円［税込］）、プレイステーション3版とXbox 360版は各6800円［税抜］（7344円［税込］）、開発：MachineGames

ゲーム概要　超科学兵器を用いて圧政を敷くナチス軍に、ひとりで立ち向かう男、B.J.ブラスコヴィッチの戦いを描くアクションシューターゲーム。多彩な武器やアクションを使った戦闘は、爽快感抜群だ。

難易度調整による遊びやすさ、バリエーション豊かなミッションなど、丁寧で堅実な作りが高評価。 破天荒なストーリーも好評で、「止めどきが見つからない」というユーザーも。マルチプレイを廃し、ストーリー重視のシングルプレイのみという点に対しては、やや評価が分かれた形。

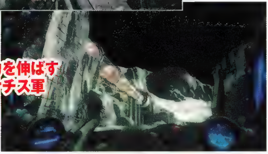
読者アンケート　平均点 8.33点
クロスレビュー　平均点 8.00点

集計数	36票				
1点〜5点	6点	7点	8点	9点	10点
1票	2票	8票	6票	11票	8票



まさに新世代のアクション・シューター

⬅多彩な武器を使用できる。そのため、攻略法はプレイヤーの数だけ存在する！



月にまで勢力を伸ばす支配者たるナチス軍

➡超化学兵器を有するナチス軍は、世界はもちろん月をも支配下に置いている。

ユーザーの声

7点　広島県／ピーマン　33歳／男性／プレイ時間：約15時間

1960年代という設定を無視したメカのせいで、真面目な話なのか、ウケ狙いなのか、解釈に困りました（笑）。戦闘はステルスやカバーアクションの自由さがおもしろいものの、やや古臭い感じが否めない。新機軸もほしかったです。

9点　東京都／キャセル　22歳／女性／プレイ時間：約30時間

世界観や遊びやすさなど、さまざまな点が○。そもそも、個人的にFPSにおけるオンラインマルチプレイを重視していないので、シングルプレイのみの構成は、むしろありがたかった。ただ、慣れるまでは少々酔いやすいかも。

9点　茨城県／mina　29歳／男性／プレイ時間：約40時間

シングルプレイのみのためか、仕掛けやアクションなど、やれることが豊富でいい。近未来兵器のハチャメチャぶりは評価が分かれそうだが、個人的にはお気に入り。ミッション内容もバリエーションがあり、飽きずに遊べる。

8点　静岡県／ヴァル　24歳／男性／プレイ時間：約28時間

オーソドックスながら、丁寧な作りに好感が持てました。昨今のFPSには珍しく、シングルプレイのみですが、ステージやミッションの密度が濃く、ストーリー自体も興味を引く内容。個人的にはマルチプレイもほしかったです。

©2014 ZeniMax Media Inc. Developed in association with MachineGames. MachineGames, Bethesda, Bethesda Softworks, ZeniMax and related logos are registered trademarks or trademarks of ZeniMax Media Inc. in the U.S. and/or other countries. Wolfenstein, the W (stylized) and related logos are registered trademarks or trademarks of id Software LLC in the U.S. and/or other countries. All other trademarks or trade names are the property of their respective owners. All Rights Reserved.
※本ソフトはCEROにより18歳以上のみ対象の指定を受けておりますが、掲載にあたっては週刊ファミ通の掲載基準に従い考慮しております。ウルフェンシュタイン：ザ ニューオーダーは、1960年代の仮想世界に基づくフィクションです。各名称、登場人物、団体、場所、事象は架空のもの、またはフィクションに基づく描写によるものです。本作品のストーリーとコンテンツはナチス政権の信念、イデオロギー、事象、行動、党員、行為を解釈、賞賛、是認を意図するものではなく、またナチス政権による戦争犯罪や虐殺、その他人道に反する犯罪を矮小化する事を容認するものではありません。

ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス

3DS

アトラス　6月5日発売

価格	6980円[税抜](7538円[税込])		
ジャンル	RPG	CERO	12歳以上対象

ダウンロード版は6980円[税抜](7538円[税込])、チーフプロデューサー:橋野桂、ディレクター:金田大輔、キャラクターデザイナー:副島成記、シリーズサウンドディレクター:目黒将司、サウンドコンポーザー:喜多條敦志

ゲーム概要 人気RPG『ペルソナ3』と『ペルソナ4』のキャラクターたちが一堂に会する、シリーズ最新RPG。突如として呼び寄せられた異世界から脱出するため、心の力“ペルソナ”を駆使して戦うことになる。

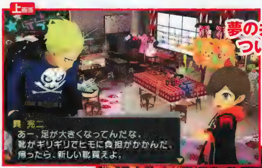
最大の特徴である『ペルソナ3』と『ペルソナ4』のキャラクターの共演に、評価や意見が集中したが、いずれもが絶賛の嵐。やり応えのある戦闘やシステム面でも好評を得ており、満足度はかなり高かったようだ。また、女性ユーザーからの投稿が比較的多く、女性人気の高さもうかがえた。

読者アンケート　平均点 8.48点

クロスレビュー　平均点 8.75点

集計数	98票				
1点～5点	6点	7点	8点	9点	10点
4票	7票	10票	24票	22票	31票

夢の共演と共闘がついに実現する!



←舞台となる場所、そして時間軸も異なる2作品。彼らは、どんな出会いを……?

パーティー全員で協力し、敵に打ち勝て



➡戦闘はオーソドックスなコマンド選択式。敵の弱点を突けば有利に戦うことができる。

ユーザーの声

8点　宮城県／阿部朋子　32歳／女性／プレイ時間:約30時間

少しずつ地図を描き上げていく作業がたまらなく楽しいです。キャラクターたちの掛け合いもとてもおもしろく、飽きずに楽しめました。戦闘スピードが最大でも少し遅めだったり、スキップできない演出があるのは少々残念かな。

8点　三重県／イボンヌ　23歳／男性／プレイ時間:約80時間

戦闘システム、音楽、ストーリーのいずれもレベルが高く、時間を忘れてプレイに没頭することができました。ただ、贅沢を言わせてもらえるなら、一度見たムービーやイベントを、何度でも見られるようにしてほしかったです。

8点　岩手県／すうにん　22歳／男性／プレイ時間:約10時間

おもに難易度ハードでプレイ。『ペルソナ3』、『ペルソナ4』とは異なり、本作では全キャラクターが自由にペルソナの付け替えができますが、だからといって極端に難度が下がってしまうことはなく、うまくゲームバランスが取れていると思います。自分の手でマップ作成ができるのも、とても楽しいです。さらに、設定でオートマッピング形式に変更すれば、マップ作成が面倒に感じる人でも問題なくプレイできる、細部まで行き届いた親切設計に感心しました。

9点　埼玉県／ばばねろ　20歳／男性／プレイ時間:約50時間

『ペルソナ3』と『ペルソナ4』のクロスオーバーによるお祭り感と、アトラスらしいシビアな難度がクセになるゲーム。ペルソナや装備の変更を始め、マッピングや難易度変更など、システム面でのカスタムも自由度が高くていい。

10点　島根県／みずと　20歳／女性／プレイ時間:約30時間

『ペルソナ3』と『ペルソナ4』、どちらもプレイしているので、夢の共演に感動しました。キャラクターどうしの掛け合いがおもしろいのはもちろん、戦闘の難易度を任意で変更できるため、サクサク進められるのもよかったです。

7点　神奈川県／ヤマナ　31歳／女性／プレイ時間:約3時間

『ペルソナ』のキャラクターとストーリーに期待して購入したものの、迷宮探索が面倒に感じてしまった。イベント部分は満点のデキだが、ストーリー重視でRPGを遊ぶ人にはきびしい部分もあると感じた。評価が分かれそうな作品。

8点　埼玉県／ヴィラン　26歳／男性／プレイ時間:約40時間

『世界樹の迷宮』と『ペルソナ』シリーズが見事に融合している。キャラクターの掛け合いがコミカルかつボイスもあるので、攻略が難しくても先に進めたくなる。戦闘バランスは、難易度設定がもっと極端に反映されるとよりよかった。

9点　京都府／うめぼし　20歳／女性／プレイ時間:約15時間

待ち望んでいた、『ペルソナ3』と『ペルソナ4』のコラボ作品。デフォルメされたキャラクターのかわいさと、敵のグロさのギャップがいい感じです。ただ、選ばなかったほうの主人公が、セリフをしゃべらなくなるのは残念でした。

8点　静岡県／AT　28歳／男性／プレイ時間:約100時間

『ペルソナ3』、『ペルソナ4』ではありえなかったキャラクターどうしの掛け合いが楽しめるので、シリーズファンにはオススメ。ゲームバランスはほどよく、ストーリーもよく練られており、シリーズを知らなくても十分楽しめる。

10点　東京都／ひらの　20歳／女性／プレイ時間:約50時間

『ペルソナ』シリーズのファンも、新規ユーザーも楽しめる作りです。シリーズ特有のBGMや戦闘シーンはもちろん、『世界樹の迷宮』シリーズのマッピングシステムとの融合は期待以上のデキ。ぜひ、幅広い層の人に遊んでほしい。

10点　熊本県／いけくに　27歳／男性／プレイ時間:約55時間

『ペルソナ3』、『ペルソナ4』のキャラクターと『世界樹の迷宮』の地図要素が融合し、新たなユーザー層がダンジョンRPGに触れる機会を増やしたと思います。ポップなキャラクターたちもかわいく、BGMなどのサウンドも最高です!

9点　東京都／かたわらザムライ　21歳／男性／プレイ時間:約25時間

『世界樹の迷宮』シリーズが好きで、『ペルソナ』シリーズを未プレイでも大丈夫とのことで購入しました。迷宮探索やキャラクターどうしの絶妙な掛け合い、シビアなバランスの戦闘のどれもが満足のいくデキでしたが、敵の回避率が全体的に高すぎるような気がしました。とくにHPが多く、強敵である“F.O.E”までがひょいひょいとこちらの攻撃を回避するのは、かなりしんどかったですね。とはいいつつも、全体的な満足度は非常に高く、とても楽しめました。

9点　山梨県／カツ丼王子　31歳／男性／プレイ時間:約50時間

キモは、『ペルソナ』シリーズ2作品に登場するキャラクターたちの絡みです。軽妙でコミカルなうえによく動くので、シリーズ未プレイの人でも楽しめます。逆にこれをきっかけに『ペルソナ』シリーズに入るのもアリかと思います。

9点　大阪府／筋肉ガム　29歳／男性／プレイ時間:約60時間

キャッチーな見た目とは裏腹に、ダンジョンRPGとして本格的な作り。『世界樹の迷宮』シリーズから導入されたマップ作成要素も手伝い、しっかり遊べます。戦闘バランスは若干シビアに感じますが、難易度変更もあるので問題なし。

©ATLUS ©SEGA All rights reserved.
※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

「ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア」を楽しむページ

Vol.045

エオルゼア倶楽部

Eorzea Club

今回は、8月19日に公開されたパッチ2.35から、注目の要素をピックアップして紹介。大きな変更があったモブハントについては、未体験の人にもわかりやすく解説していく。

POWERED BY コネクト！オン

『ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア』（以下、『新生FFXIV』）での冒険や日常を、ファミ通の倶楽部部員がお伝えします。

PS4 PS3 PC

スクウェア・エニックス　2013年8月27日発売

価格	3143円［税抜］（3394円［税込］）（※）
ジャンル	RPG
CERO	15歳以上対象

※プレイにはサービス利用料金が必要、パッケージには30日利用権が付属、プレイステーション4版は4月14日発売、3143円［税抜］（3394円［税込］）、「コレクターズエディション」は9800円［税抜］（10584円［税込］）、「コレクターズエディション」のダウンロード版は5048円［税抜］、5452円［税込］）

パッチ2.35公開！　最新エオルゼア事情

小規模バージョンアップであるパッチ2.35では、いくつかの新要素が追加されたが、その中でとくに注目の3つの要素と、大幅に手が入ったモブハントを紹介。このほかにも、既存コンテンツのバランスや、利便性を向上させる各種調整が多岐にわたって行われている。詳しくは、公式サイト“Lodestone”（※）の2.35パッチノートをチェック！

注目要素その1　イクサル族の蛮族クエスト

イクサル族の蛮族クエストは、これまでに実装されているそのほかの蛮族クエストとは異なり、クラフターで製作を行うことで、ストーリーが進行していく。クエストを進めるには、いずれかのクラフタークラスを修得していること（レベル1でかまわない）と、戦闘職レベル40程度が必要だ。イクサル族蛮族クエストの拠点は、北部森林のエカトル実験場で、フォールゴウドの北東に位置する。ちなみに、イクサル族を含むすべての蛮族ストーリークエストをコンプリートすると、蛮族クエストのエクストラストーリーが発生する。



クラフターのレベルがもりもり上がる！

⬅受注やクリアー報告はクラフターで行う。低レベルでもがっぽり経験値を稼げるぞ！



納品クエストは0時に切り換え

➡デイリークエストのほかに納品クエストも。指定品は、地球時間の0時で更新される。

注目要素その2　マイチョコボの色をチェンジ！

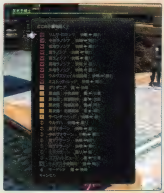
フリーカンパニーのハウスにチョコボ厩舎を設置している場合、預けたマイチョコボにおやつを与えることができるようになった。最初におやつを与えてから、地球時間で6時間が経過するとチョコボが換羽期を迎え、羽根の色が変化する場合がある。おやつは全部で7種類あり、それぞれの効果は下の表の通り。おやつは何度でも与えられ、たくさん与えるほど、羽根の色が濃く変化する。おやつとなる果実は、モブハントの同盟記章と交換で得られる種を栽培することで入手でき、1個の種から数十個の果実を収穫可能だ。

◈マイチョコボに与えられる“おやつ”

アイテム名	効果
ゼルファトルの果実	羽根の赤味が濃くなる
ドマの果実	羽根が水色に近づく
マムークの果実	羽根の緑味が濃くなる
バルの果実	羽根が赤紫に近づく
オ・ゴモロの果実	羽根の青味が濃くなる
シェルダレーの果実	羽根が黄色に近づく
ラザハンの果実	羽根が生まれたままの色に戻る

注目要素その3　天気予報士が配置

リムサ・ロミンサ、グリダニア、ウルダハ、クルザス、モードゥナの各地に天気予報士のNPC（ノンプレイヤーキャラクター）が配置され、各エリアの現在の天気と、エオルゼア時間で8時間後、16時間後、24時間後の天気予報を聞けるようになった。これにより、特定の時間帯と天気の条件を満たさないと釣れない魚が狙いやすくなったほか、同じく時間と天気の条件を満たす必要がある探検手帳もプレイしやすくなるはずだ。



※公式サイト“Lodestone”……URL➡http://jp.finalfantasyxiv.com/lodestone/

©2010-2014 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved.

パッチ2.35で大きく手が入ったモブハントに挑戦してみよう!

モブハントは、フィールド上の特殊なモンスターを討伐することで同盟記章というポイントを獲得できる、レベル50のプレイヤー向けのコンテンツ。パッチ2.35では"モブ手配書"と"リスキーモブ手配書"(詳しくは244ページ参照)の報酬が大幅に引き上げられ、遭遇が難しいランクAやランクSのリスキーモブを狩れなくても、同盟記章を稼ぎやすくなった。



⬅モブハントに挑戦するには、最初にクエストをクリアーする必要がある。



⬆モブ手配書は、所属グランドカンパニー(以下、GC)の本部にあるモブハントボードをチェックすると、最新のものに更新できる。毎日ゲットして挑戦しよう。

同盟記章を集めると交換できるアイテム

貯まった同盟記章は、所属GCのモブハントボード付近にいるモブハント担当官に話すと、各種アイテムと交換することができる。交換できるアイテムと必要なポイントは右の表の通りだ。なお、討伐報酬の同盟記章は、対象モンスターを倒すとその場で自動的に取得でき、報告などをする必要はない。



⬆交換アイテムは、他人に渡せないEX属性のものが多いので、よく確認すること。

◈同盟記章交換アイテム一覧

交換に必要な同盟記章の数	交換できるアイテム	備考
10	ベンチャースクリップ×5個	リテイナーベンチャーの依頼に必要なアイテム
15	転送網利用券×3個	無料テレポ券
15	ゼルファトルの種/ドマの種/マムークの種/バルの種/オ・ゴモロの種/シェルダレーの種/ラザハンの種	栽培用の種。マイチョコボに与えるおやつを栽培できる
20	レイゲンの野菜	マイチョコボのスキルポイント振り直し用アイテム
20	神話装備:帯防具/耳飾り/首飾り/腕輪/指輪	アイテムレベル90
30	神話装備:頭防具/手防具/足防具	アイテムレベル90
40	神話装備:胴防具/脚防具	アイテムレベル90
80	RGアルテマウェポン	調度品(卓上)
180	所属GCの木人	庭具
200	アレキサンドライト	古の武器・ノウスの制作に必要なアイテム
250	モブハンターの手記	レヴナンツトールのエリナが2冊でアラグの時油、3冊でアラグの時砂に交換してくれる
440	トレジャーボックス	ミニオン
500	マメット・サキュバス	ミニオン
600	所属GCのエリート装備:頭防具/手防具/足防具	アイテムレベル70、セットボーナスあり
1000	所属GCのエリート装備:胴防具/脚防具	アイテムレベル70、セットボーナスあり
1740	所属GCのエリート装備:武器	アイテムレベル70、セットボーナスあり

アラグの時油とアラグの時砂で戦記装備をパワーアップ!

同盟記章250個と交換できる"モブハンターの手記"は、レヴナンツトールのエリナが、2冊で"アラグの時油"、3冊で"アラグの時砂"と交換してくれる。これらは、通称"戦記装備"と呼ばれている、アラガントームストーン:戦記で交換可能な装備品群を強化する際に必要。このふたつのアイテムは、モブハントが導入される以前は、最難関コンテンツの大迷宮バハムート:侵攻編で入手するよりほかなかったが、モブハントを自分のペースでこなしていけば、確実に入手できるようになったのだ。戦記装備の交換と、打ち直しに必要なアイテムは下の表を参照のこと。なお、ランクAとランクSのリスキーモブは、モブハンターの手記を直接落とすこともある。



打ち直しはハーストミルで

⬅戦記装備の打ち直しは、黒衣森:

◈戦記装備の入手と打ち直しに必要なもの

種別	装備の入手に必要なもの	打ち直しに必要なもの
武器	ロウェナの手形:戦記×10個(※1)+未鑑定トームストーン(※2)	アラグの時砂×1個
防具	【胴防具/脚防具】アラガントームストーン:戦記×825個	
	【頭防具/手防具/腰防具/足防具】アラガントームストーン:戦記×495個	
アクセサリ	アラガントームストーン:戦記×375個	アラグの時油×1個
盾(ナイトのみ)	アラガントームストーン:戦記×390個	

※1……ロウェナの手形:戦記は、アラガントームストーン:戦記×130個で1個交換できる。
※2……未鑑定トームストーンは、大迷宮バハムート侵攻編2と、クリスタルタワー:シルクスの塔の最後のボス戦で入手できる。

【戦記装備の交換NPC】

Bランクの報酬が大幅に変更！ モブの種類とリスキーモブの名称をチェック

モブの種類は大きく3つに分けられ、それぞれ出現方法と討伐した際の報酬が異なる。モブ手配書は、モブハント導入以前からエオルゼアに存在するモンスターが対象となっているが、リスキーモブはモブハントのために追加されたモンスターで、各フィールドにBランク、Aランク、Sランクが1体ずつ存在。Bランクのみ、手配書が発行されているのだ。各地のリスキーモブの名称を下でまとめたので、活用してほしい。

モブ手配書（毎日更新）

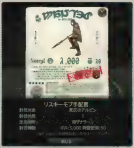
毎日、日本時間の0時に更新される。手配書は全5ページで、1〜3ページはフィールド上のザコモンスター（討伐体数の指定あり）。4〜5ページは、F.A.T.E.で出現するボスモンスターが記載されている。報酬の同盟記章は、1〜3ページは4個、4〜5ページは10個だ。5ページすべてをコンプリートすれば、合計で32個になる。



←4〜5ページのモブは、そのモブの名前を冠したF.A.T.E.に登場する。

リスキーモブ手配書（毎週更新）＝リスキーモブBランク

日本時間の毎週火曜日17時に更新され、1ページのみ。対象エリアに1体だけ出現し、討伐されると5秒後にエリア内のどこかにリポップ（再出現）する。ノンアクティブで、手を抜かずに戦えばソロで討伐できる程度の強さ。討伐報酬は同盟記章50個だが、手持ちの手配書以外のBランクリスキーモブを倒しても報酬は得られない。



←リスキーモブ手配書は、討伐完了すると自動でアイテム欄から消える。

リスキーモブAランク＆Sランク

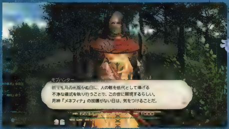
Aランクとランクはつねに出現しているわけではなく、Aランクは時間経過で再出現、Sランクは時間経過および特定の条件が満たされたときに出現するようだ。どちらもソロで討伐できる強さではなく、Sランクにいたっては数十人の協力が必要になってくる。報酬は、F.A.T.E.のように戦闘への貢献具合によって算出される。

❖リスキーモブの名称一覧

リージョン名	エリア名	Bランク	Aランク	Sランク
ラノシア	中央ラノシア	森林の女王「スコッグ・フリュー」	求職の傭兵「醜男のヴォガージャ」	巨躯の耕人「クロック・ミテーヌ」
	低地ラノシア	坑道の吸血王「バーバステル」	寓話の海獣「ウンクテヒ」	不祥な大蝦蟇「ケロゲロス」
	東ラノシア	鮮血の母鳥「ブラッディ・マリー」	暴走兵器「魔導ヘルズクロー」	眠れる悪鬼「ガーロック」
	西ラノシア	動く鉄兜「ダークヘルメット」	蒼茫の大蟹「ナン」	狂熱の巨大牛「ボナコン」
	高地ラノシア	不気味な飲助「ミラドロッシュ」	石緑の魔道士「マーベリー」	魔眼の彫刻家「ナンディ」
	外地ラノシア	猛禽の人拐い「ヴオコー」	近東の大怪鳥「コンヌ」	闇黒の老兵「チェルノボーグ」
黒衣森	黒衣森：中央森林	清白の猛獣「ホワイトジョーカー」	黒翼の妖異「ファルネウス」	醜悪な乙女「レドロネット」
	黒衣森：東部森林	大針の魔蜂「スティンギング・ソフィー」	正体不明「メルティゼリー」	吸血の妖樹「ウルガル」
	黒衣森：南部森林	蜻蛉の大君主「モナーク・オーガフライ」	流浪の毒舌王「ゲーデ」	脳髄啜り「マインドフレア」
	黒衣森：北部森林	北天の大熊「フェクダ」	大嶮の家長「ギルタブ」	濃緑の釣師「サウザンドキャスト・セダ」
ザナラーン	西ザナラーン	鉱業廃水「スェアーシロップ」	狩猟の天才「アレクトリオン」	天上の怪物「ゾーナ・シーカー」
	中央ザナラーン	悲哀の魔法人形「アヴゼン」	幻の大花「サボテンダー・バイラリーナ」	単眼の美食家「ブロンテス」
	東ザナラーン	荒野の墓荒し「ガトリングス」	歴戦の闘獣「マヘス」	逃奔の多頭龍「バルウール」
	南ザナラーン	執念の族長「死灰のアルビン」	魔装ドレイク「ザニゴ」	孤独なる石兵「ヌニュヌウィ」
	北ザナラーン	猛者の亡骸「不滅のフェランド闘軍曹」	猛者の霊魂「ファイナルフレイム」	青燐の怪蟲「ミニョーカオン」
クルザス	クルザス中央高地	黄竜の使徒「ナウル」	鋼鱗の硬竜「マラク」	高空の翠竜「サファト」
モードゥナ	モードゥナ	大蛭の帝王「リーチキング」	潤う柔肌「クーレア」	重甲騎兵「アグリッパ」

Sランクの出現条件は？

Sランクのリスキーモブが出現する条件は、まだ謎に包まれている部分も多いが、たとえば黒衣森：北部森林のサウザンドキャスト・セダは、漁師がジャッジレイという魚を釣ると出現することや、モードゥナのアグリッパは、冒険者が早霜峠方面でトレジャーハントのG5の宝箱を開けると出現することなどが判明している。天気や時間帯、月齢、冒険者の行動など、さまざまな条件があるようだ。



モブハンターからヒントを聞ける

←各地のモブハンターからは、リスキーモブの話を聞ける。Sランク出現に関するヒントも……。

リスキーモブを見つけるには……

AランクとSランクのリスキーモブが出現すると、見つけたプレイヤーが敵の名前と座標をshoutで伝えることが多い。shoutを見かけたら、ぜひ向かってみよう。また、リスキーモブ討伐専門のリンクシェルに参加したり、討伐パーティを組むのもオススメだ。また、出現場所はエリア全体ではなく、いくつかの出現ポイントの中から決まるので、リスキーモブを見かけた場所は、覚えておくといい。



人が集まったら戦闘開始！

←AランクとSランクにソロで戦いを挑むのは無謀。人がある程度集まってから、戦闘を開始しよう。

【モブハンターの場所】[illegible]

通常用とフロントライン用でXHBを切り換えるには？

遅ればせながら、フロントライン始めました。PvE用とPvP用でクロスホットバー（以下、XHB）の内容を入れ換えたいというのは、誰もがぶち当たる問題ですが、使っていないクラスのXHBを利用すれば、簡易的に切り換えが可能です。

まずは、現状復帰用のバックアップを取るために、以下のテキストコマンドを実行します。

/chotbar copy 黒魔道士 1 呪術士 1

この例では、黒魔道士のXHBセット1を呪術士のXHBセット1へコピーしています。使うセットが複数ある場合は、数字を変更してコピーをくり返します。ホットバーの場合は、chotbarをhotbarに変更しましょう。

つぎに、PvP用にXHBをカスタマイズして、今度はさきほどの呪術士以外のクラスにコピーします。

/chotbar copy 黒魔道士 1 剣術士 1

こちらも、セットが複数ある場合は、数字を変えてくり返します。

これで、PvE用のXHBを呪術士に、PvP用のXHBを剣術士にコピーできました。あとは、状況に応じて、ふたつのコピー先からXHBの内容を書き戻せばオーケーです。

●PvE用のXHBに切り換える

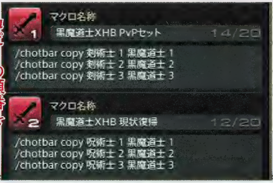
/chotbar copy 呪術士 1 黒魔道士 1

●PvP用のXHBに切り換える

/chotbar copy 剣術士 1 黒魔道士 1

それぞれマクロを組んで、ホットバーなどに登録しておけば、ワンタッチで切り換えられますよ。

コピーの順番を間違えないように！



←3セット使っている場合は、このようにマクロを組みましょう。



おたより、SS、イラスト大募集!!

『新生FFXIV』に関するイラスト、スクリーンショット、体験談、質問など、皆さまからの投稿を大募集！ 採用者には、1000ガバスをプレゼントいたします。

あて先はこちら

郵便で！

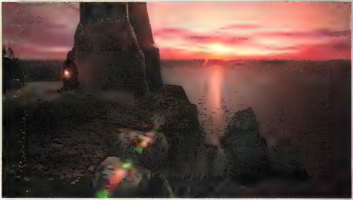
〒102-8431 エンターブレイン
週刊ファミ通編集部
「エオルゼア倶楽部」係まで

eメールで！

ff14-ec@ml.enterbrain.co.jp

注意事項 投稿の際には、住所、氏名、ペンネーム（本名での掲載を希望されない場合は必須）、電話番号を添えてお送りください。また、投稿物は返却できませんのでご了承ください。
なお、eメールで投稿する場合、添付ファイルのサイズは5メガバイト以下としてください。

エオルゼア写真館



撮影者 なべこう

いちばん印象に残っている釣り場のオシュオン灯台。ここでひたすらシルバーソブリンを釣っていた。景色もいいよね。



撮影者 青木志貴

我がFCのお家はミストヴィレッジの1等地！ 岬に建っている感じなので、景色が最高!! 花火が綺麗でしたー。



撮影者 トークンあり

個室の前に、修理屋と素材屋とカンパニーチェストが並んでいる我が家。なんか門番っぽい。

倶楽部員近況



Character name [illegible]
PN オポネ菊池

ティターン装備が揃ったこともあり、ルーレットでタンクを出す機会が増えました。徐々に活動の幅を広げていこうと思います。



Character name Josua Saji
PN 佐治キクオ

ここ最近は、フロントラインにどっぷり。3PTが連動して自軍を勝利に導いたときの快感はやはり格別。しばらくは籠もってます。



Character name [illegible]
PN CB小山

上海でオーケストラ演奏を聴く機会に恵まれました。日本人ファンとして、日本開催を吉田、祖堅両氏に強く訴えてきました。



Character name [illegible]
PN 青木志貴

サブキャラの戦記集め目的でモブハントを始めました！ 1匹倒すだけでたくさん戦記がもらえるので感動……。これはうまいー！



Character name [illegible]
PN あさみ666

イクサル族のデイリークエストで、半端に育てていたクラフターを強化。全部レベル40以上になって、装備の修理が楽になりました。



Character name Nabekoh Nero
PN なべこう

クラフターのレベル上げをがんばっています。いろいろなクラスを上げるにつれて、使えるアクションが増えて、楽しくなってきた。



Character name [illegible]
PN 奥村キスコ

髙井氏が14時間生放送でアートマ集めにチャレンジしていたころ、自分も真似ていたんですが。1個しか出なかったんですよね。ふぅ。



Character name [illegible]
PN トークンあり

最近、ルーレット：エキスパートに行くと、8割近い確率でハルブレーカー・アイルを引いている気が……。クラーケン恐るべし。

はせがわみやびの"FF14プレイ日記【新生エオルゼア冒険記】"もチェック！
http://www.famitsu.com/blog/ff14boukenki/

Vol.155

Enjoy! 3DS+Wii U LIFE!!



エンジョイ！3DS+Wii Uライフ!!

ニンテンドー3DSとWii Uがもっと楽しくなる活用法やソフトを紹介！



これはやっとけ

世界三大三代川

8月に配信されたダウンロードソフト

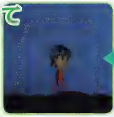
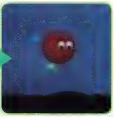
「楽しかった夏も終わりかー」と、ちょっと寂しい気分になっているアナタ。もしや、ダウンロードソフトを遊び忘れていませんか？ 今回は、8月に配信されたソフトの中から、編集部員オススメのタイトルを紹介。秋の訪れを感じる前に、もうひと遊びしてみてくださいね！

クニット アンダーグラウンド knytt underground

Wii U フライハイワークス／8月20日配信開始／1112円[税抜](1200円[税込])

主人公の"ミィ"を操作して、広大な地下を探索するアクションゲーム。世界に散らばる6つの鐘を鳴らして、600年に一度訪れるという崩壊の危機を防ぐのが目的です。ステージは1章から3章まであり、好きな章から遊べますよ。探索に応じて記入されていくマップを見ながら、アリの巣のように広がる世界を隅々まで踏破しましょう。キャラクターに話しかけると、アイテムを集めたり、指定の場所を目指すクエストが始まることも。Wii U GamePadだけでプレイできるのもウレシイ点です。

地形に合わせて姿を変えよう

➡本作のアクションのカギは、ミィの変身。ミィは章の進行に応じて、ボールになったり、ボールから通常状態に戻ったりできるようになります。

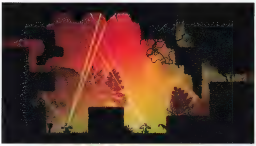
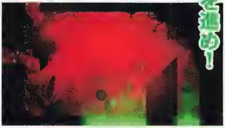
ロープを使ってビヨンビヨン



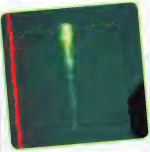
⬅ボールになると、バウンドして高い場所まで移動できます。"サンダーロープ"で振り子のようにスイングすれば、より行動範囲が拡大！

ボールにヘンシンして大ジャンプ！女の子の地底探検ストーリー

美しい地下世界を進め！

⬆➡でこぼこした壁をよじ上りながら、地底をくまなく探索しましょう。敵の攻撃を受けるとミスになりますが、その場からすぐにやり直しができます。



⬆ステージで光るオーラスキルの力を宿せば、上や横に高速移動。使いどころが肝心です！



独特のアクションとちょっと不思議なセリフ回しがクセになる！

高橋P子

[illegible]

Knytt Underground © 2013 Nifflas' Games. Published by Ripstone Ltd and developed by MP2 Games/Nifflas' Games.
"Knytt Underground" is a trademark of Nifflas' Games. All rights reserved. Japan version published by Flyhigh Works.

アパート経営者は魔王!? 勇者たちからアパートを守れ！

メゾン・ド・魔王 Maison de MAOU

甲南電機製作所／8月6日配信開始／800円[税抜](864円[税込])※ダウンロード専売



キュートな見た目に反した歯応えあるゲームデザイン!

しんのすけ

住人たちのかわいさと、リーズナブルな価格から思わず飛びついたこの作品。実際にプレイしてみると、モンスターごとに"特殊能力"、"遠距離攻撃が得意"などの特徴があり、攻めてくる人間が強くて想像以上に歯応えがありました！ ゲームの序盤は、アパートにいる住人が人間に倒されちゃったときにへこんでいたんだけど、途中からそんなことを考える余裕はなくなっていたんだよ(笑)。お金を貯めてアパートを増築したり、住人の要望に応えたりと管理する目標が多いので、思わず遊び続けたくなる魅力があるよ！

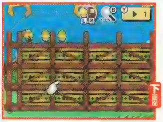


魔王となり、アパートを経営しつつ襲ってくる勇者たちを倒すという、異色のシミュレーションゲーム。アパートにモンスターを入居させ、家賃収入を得ながらクエストを攻略。アパートの住人は、住居にさまざまな要望を出してくるので、経営者として応えつつ、世界征服を目指すという、不思議な設定なんです。

入居希望者を募って攻め込んでくる人間を倒せ！

➡クエストを受注すると、戦士や魔法使いなどの人間がアパートを攻めてきます。住人たちに指示を出して、人間を全滅させればクリアーとなり、お金がもらえますよ。





⬆お金を貯めて一定の条件を達成すれば、アパートを増築することも可能なんです。





⬅住人には、家具をプレゼントできます。中には、恋人ができやすくなる家具も！



蒼き雷霆（アームドブルー）ガンヴォルト /ARMED BLUE : GUNVOLT/

インティ・クリエイツ／8月20日配信開始／1815円[税抜](1960円[税込])

本作は、『ロックマンゼロ』シリーズを始めとする数々のアクションゲームを手掛けてきたインティ・クリエイツと、稲船敬二氏の強力タッグによる2Dタイプの横スクロールアクションゲーム。プレイヤーは、特殊能力を持つ少年・ガンヴォルトとなり、さまざまなアクションを駆使して、立ちはだかる能力者たちと戦います。攻撃と防御が目まぐるしく変わる、爽快感溢れるバトルを楽しめるのが特徴です。

ハイスピード&ハイテンション！ 怒濤のバトルに注目!!



⬆7大ボス"七宝剣"とのバトル！ それぞれが持つパワフルな能力もさることながら、個性的なキャラクター性もストーリーを盛り上げます。



主人公 ガンヴォルト

⬆電子を意のままに操る特殊能力"蒼き雷霆(アームドブルー)"で戦う少年。ガンヴォルトはコードネーム。

多彩なアクションで能力者に挑め！

⬇特殊能力"電磁結界(カゲロウ)"は、特殊能力を使うためのエネルギーがなくならない限り、敵の攻撃を無効化します。





⬆敵に連続でダメージを与えると溜まるコンボポイント"クードス"。できるだけクードスを貯めてハイスコアを叩き出せ！



⬆舞台となるのは近未来。"第七波動(セブンス)"と呼ばれる特殊能力を持つ者たちをめぐり、物語がドラマティックに展開していきます。

目が離せない物語!!



懐かしいけれど独創性を感じる最新アクション

ハトヤ伊藤

なんと言っても、スピーディーに連続コンボを決める爽快感溢れるバトルがおもしろいです！ ステージを周回することで、隠し要素や新たな攻略方法の発見、自分の上達を感じられる楽しみもありました。登場するキャラクターたちも個性派揃い。ライトノベルのような世界観＋フルボイスで、レトロ風でありながらも、極限まで進化したアクションゲームを存分に味わえます。

©Petit Depotto Development and management by mebius. Registered trademark of Active Gaming Media Inc.Publishing by MECHANIC ARMS
©INTI CREATES CO., LTD. 2014 ALL RIGHTS RESERVED.

※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

第8回

チェインクロニクル

絆を紡ぐ ファミ酒場



9月2日から開催中の『まおゆう魔王勇者』と『チェンクロV』のコラボイベントに迫る！ コラボアルカナの運用法などを解説するぞ。また、発売を1週間後に控えた、お得なパッケージ版も見逃さずにチェックしてほしい。

『チェインクロニクルV』（以下、『チェンクロV』）の最新情報&攻略は、ファミ酒場にお任せあれ！

Vita

セガ　7月15日配信

価格	基本無料（アイテム課金制）		
ジャンル	RPG	CERO	12歳以上対象

オンライン専用　パッケージ版は9月11日発売予定、3980円［税抜］（4298円［税込］）
開発プロデューサー：山田理一郎

アルドラ
副都に拠点を置く魔導ギルドのリーダー。"万象の魔導師"の異名を持つ。

魔王と勇者がユグドの地に！



勇者
人間界の希望として、魔王討伐を目指していた勇者。紆余曲折を経て、魔王と行動をともにすることに。

魔王
"紅玉の瞳"と呼ばれる第43代魔王。戦闘能力は低いが、深い知識を持つ。勇者と協力し、世界を旅する。

『まおゆう魔王勇者』とは？

『まおゆう魔王勇者』は、橙乃ままれ氏がインターネット上で発表した小説から、人気に火がつき、アニメやマンガなどのメディアミックス展開が行われている作品。作中では、人間と魔族の戦争に依存している世界に真の平和をもたらすため、経済や農業などの知識を駆使して活動する"魔王"と、その道を手助けする"勇者"の冒険が描かれる。

著者　橙乃ままれ　イラストレーター　toi8



コラボアルカナの オススメ運用術を解説

勇者や魔王、メイド長など、今回のコラボイベントで手に入るアルカナの特徴や有効な使いかたを解説。どのアルカナも、全体攻撃系のスキルや味方のHPを回復するアビリティなど、強力な性能を秘めている。ひとりでも編成に組み込めれば、クエストを攻略するうえで大きな力になることは間違いないので、余裕があるならガチャを引いてみるといい。

コラボ期間	9月2日～10日まで 専用のガチャから入手可能

事前応募をした人は女騎士が仲間に！

8月18日から9月1日までの期間、事前応募をしたユーザーには、もれなくSRの"女騎士"がプレゼントされたハズ。女騎士は、スキルとアビリティで敵から受けるダメージを減らすことができ、さらに味方全体のHPも回復してくれる優秀なアルカナ。入手できた人は、騎士がメインのパーティや、僧侶だけでは回復が追いつかないパーティに採用しよう。もちろん、専用のシナリオも必見の内容だぞ。

スキル　**勇者直伝 岩盤返し**
味方全体に2回までバリアーを張る。
バリアーは氷属性ダメージも防ぐ

アビリティ　**光壁**
光の精霊への祈祷により、
敵の攻撃を防ぐ光壁を張る

アビリティ　**湖畔修道会の癒し手**
WAVEが開始するごとに
味方全体のHPを回復する



©SEGA / ©SEGA Networks
©Touno Mamare イラスト：toi8

パッケージ版でしか手に入らないアルカナが登場！

9月11日に発売予定のパッケージ版は、"プレミアムチケット"10枚のほかに、強力な2枚のアルカナ"ロビン"と"イオ"が特典となっている。無料でも十分に楽しめる本作だが、強力なアルカナがいれば、クエストの攻略が楽になることは間違いない。もちろん、特典は現在『チェンクロV』を遊んでいるプレイヤーのデータでも使うことができるぞ。



近接攻撃で与えるダメージを増加させるアビリティを持つ。スキル"チャームロリータ"は敵を暗闇にする効果を持っており、弓使いと魔法使いに対して非常に強い。

市街地の戦闘では、攻撃力と移動速度を増加させ、受けるダメージを減らすアビリティが発動。市街地での戦闘が多い副都や聖都で、活躍が期待できるアルカナだ。

とくに物語序盤で活躍してくれる！

➡ロビンとイオに加えて、『まおゆう魔王勇者』コラボのアルカナがいれば、序盤のクエストの攻略は楽勝と言っても過言ではないぞ。



攻防一体の性能を持つ勇者





⬆スキルの"広域殲滅光炎陣"は、戦士アルカナでは数少ない敵全体を攻撃できるスキルなのだ。

スキル **広域殲滅光炎陣**
すべての敵に炎属性の中ダメージを与える

アビリティ **治療魔法**
WAVE開始ごとに、自身のHPを回復する

アビリティ **勇者の使命**
ボスWAVE開始時に、自身の攻撃力と移動速度を上昇させる

戦士としては貴重な、全体攻撃スキルの持ち主。さらに、ボスWAVE時に攻撃力と移動速度が増加するアビリティを持っており、主力として活躍できる。自身のHPをアビリティで回復可能なので、隙のない強さを誇る。

知識で戦闘を援護する魔王





⬆攻撃力が高く、味方を強化するアビリティもあるので、援護役としても十分な性能を秘めている。

スキル **魔王の戦闘指揮**
一定時間、味方全体の攻撃力が増加。さらに受けるダメージも減少する

アビリティ **家計簿**
戦闘で獲得するゴールドが大幅に増える

アビリティ **学士の教え**
戦闘で獲得する経験値が増える

ふたつのアビリティで、獲得できる経験値やゴールドを増やすことが可能。サブメンバーにいる状態でも効果を発揮するので、パーティ編成やレベルを問わず、プレイヤーランク上げやお金稼ぎで活躍してくれる。

攻撃役も担えるメイド長



スキル **毒針・二式**
敵1体に小ダメージを5回連続で与え、さらに毒状態にする

アビリティ **手当**
WAVEが開始するごとに、いちばん体力の低い仲間ひとりのHPを回復する

アビリティ **メイド道**
スキルの威力が上昇する

スキルが攻撃技という、僧侶では珍しいアルカナ。1マナでスキルを発動できるため使い勝手がいい。さらに、各WAVEの開始時にいちばんHPの低い味方を回復してくれるので、味方が倒されることが減るのだ。

オススメ編成例

勇者率いる戦士重視パーティで圧倒的な火力を！

今回のコラボアルカナで、攻略班がもっともオススメするのは勇者。スキルの発動に必要な3マナは、パーティにヨシノやニンファなど、マナの獲得に関わるアビリティを持つアルカナを採用すれば補える。マナが3つ揃わなかった場合でも、勇者自身のステータスが高いので、十分に活躍できるぞ。運よく勇者を入手できたプレイヤーは、パーティの主力として育成することを強くオススメする！



"マナの天分"でスキル発動は目前！

➡ヨシノの"マナの天分"があれば、戦闘開始時から戦士のマナをふたつ入手できる。あとは、ルーレットで戦士のマナを集めるべし。

イベントの攻略情報は特設サイトもチェック！ ファミ通.comで展開中の特設サイトでは、ゲーム内イベントの攻略情報やプレイリポートが絶賛掲載中！ クエストクリアーの糸口になる情報が満載なので、いますぐアクセス!!（URL：http://www.famitsu.com/matome/chainchronicle/）

短期集中連載

ゲーム初心者でも安心！

すべてをやり込むと100時間以上は遊べる。コスパ満点のRPG『英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ（センノキセキⅡ）』の魅力を特集！



『英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ（センノキセキⅡ）』ガイド

ファル通 Featuring THE LEGEND OF HEROES 閃の軌跡Ⅱ センノキセキⅡ

第3回

いくつもの勢力が入り乱れる群像劇や、凝った演出のバトル、大ボリュームのやり込み要素など、本作には魅力が満載。今回は、やり込み要素とキャラクターについて紹介するぞ。

Vita / PS3	
日本ファルコム	9月25日発売予定
価格	価格は備考欄参照
ジャンル	RPG
CERO	12歳以上対象

PS Vita版は6800円[税抜]（7344円[税込]）、限定ドラマCD同梱版は7800円[税抜]（8424円[税込]）
PS3版は7800円[税抜]（8424円[税込]）、限定ドラマCD同梱版は8800円[税抜]（9504円[税込]）

『閃の軌跡』通（ツー）への最後のレクチャー！

やり込み要素&協力者たち



プレイアブルキャラクター

トヴァル・ランドナー

遊撃士協会の頼れるアニキ

声：杉田智和（すぎた ともかず）

人々の"正義の味方"である遊撃士の青年。アーツ（導力魔法）の使い手で、気さくな兄貴的存在だが、いい人ゆえにやや苦労性。

《Ⅶ組》との関係は？

元同僚である、《Ⅶ組》担任のサラと連携して各地で暗躍していた。本作では、とある重要人物の逃亡を手助けした先でリィンと再会し、それぞれの目的のため、ともに行動することに。



プレイアブルキャラクター

クレア・リーヴェルト

才色兼備の"氷の乙女（アイスメイデン）"

声：松来未祐（まつき みゆ）

帝国正規軍の大尉。いつも冷静な、知的キャラクター。見た目がかわいいうえに口調も丁寧で愛想がよく、好感度が高い。

《Ⅶ組》との関係は？

トールズ士官学院の先輩であり、前作でも《Ⅶ組》の実習先で何度も協力し合っていた。本作では、部隊を離れて私服姿で隠密行動を取ることになり、リィンたちにも力を貸してくれる。

前シリーズのキャラクターも！

本作には、前シリーズの『零の軌跡』&『碧の軌跡』の主人公、ロイド たちも登場する。果たして、新旧主人公の共演となるのか!?



ロイド・バニングス 声：柿原徹也（かきはら てつや）

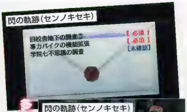
リーシャ・マオ 声：佐藤利奈（さとう りな）

注目のやり込み要素①

さまざまなサブストーリーが楽しめる！

クエストシステム

本編を進める中で、リィンたちはさまざまな人から"依頼"を受ける。内容は、魔獣退治から配達、人捜しにミニゲームなど、じつに多彩。依頼と同時に、それぞれ大小のサブストーリーも楽しめる。なかには、特定条件下でしか発生しない"隠しクエスト"もあるので、やり込み甲斐があるぞ。たくさんこなすと、役立つアイテムがもらえることもあるのだ！

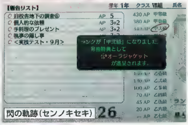


閃の軌跡（センノキセキ）



閃の軌跡（センノキセキ）

素敵なごほうびも！



閃の軌跡（センノキセキ）



トワ「できる範囲でがんばってね！」

©2014 Nihon Falcom Corporation. All rights reserved.　※写真はプレイステーション3版の開発中のものです。
©2013 Nihon Falcom Corporation. All rights reserved.

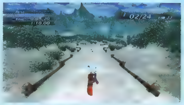
はみ出しコラム 『軌跡』のチシキ

本作にも登場する、『零の軌跡』&『碧の軌跡』の主人公ロイド・バニングス。彼は、そのくもりなき心と熱血感たっぷりの言葉で、老若男女問わず、会う人すべてを無自覚にドキドキさせてしまうという特技を持つモテ男子でもあった。その系譜は本作にも受け継がれており、リィンもアリサを始め、数多くの女性キャラクターにモテモテなのだ。なんと、妹のエリゼさえも……。

コラム

ただの息抜きじゃない! 本格派のミニゲームがいっぱい

毎作品、ユニークなミニゲームが楽しめるのもシリーズの特徴。本作でも、新たに"スノーボード"が遊べるようになったほか、前作で好評だったオリジナルのカードゲーム"ブレード"の進化版など、ミニゲームが数多く収録されている。



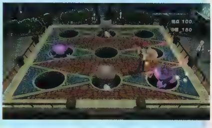
フィー「リィンがスノーボード……意外」

リィン「俺の実家でいくらでも滑れるよ」



ラウラ「イベント限定で遊べるミニゲームもあるのだな」

エリオット「誰でも楽しめるカードゲームもあるよ!」





プレイアブルキャラクター

シャロン・クルーガー

暗殺が得意なスーパーメイド

声:ゆかな

家事全般から秘書業務、そして戦闘までこなす、神出鬼没の万能メイド。いつも笑顔のやさしいお姉さんだが、じつは……。

《VII組》との関係は?

彼女の雇い主は、《VII組》のメンバー、アリサの実家ラインフォルト家。その縁で、リィンたちが住む学生寮の管理人をしていた。本作では、パーティーに加わり、恐るべき力を発揮する。



プレイアブルキャラクター

エリゼ・シュバルツァー

妹は清楚可憐な黒髪美少女

声:後藤沙緒里(ごとうさおり)

主人公リィンの、血のつながっていない妹。やや気の強い、純情可憐な正統派美少女。兄リィンを慕う様がかわいすぎる。

《VII組》との関係は?

前作では、学院の旧校舎に迷い込むなど"守られる"立場だったエリゼ。しかし本作では、故郷ユミルで再会した兄を助けるため、みずから剣を手に取って、旅に同行することになる。



サブキャラクター

ヴィクター・S・アルゼイド子爵

娘ラブな帝国最強剣士

声:安元洋貴(やすもとひろき)

"光の剣匠"と呼ばれる帝国最強の剣士で、頼れる味方。ひとり娘のラウラに近づく悪い虫(男)は戦々恐々か。



サブキャラクター

セリーヌ

性格は悪いが物知りな美猫

声:相沢舞(あいざわまい)

人間の言葉を解する謎の美しい黒猫。古代文明の知識も豊富な物知りなのだが、口が悪く、かわいげがない。

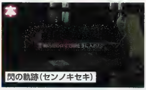
注目のやり込み要素②

本にレシピに魚に人物情報……

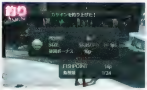
多彩すぎるコレクション要素

本作では、右の4つを始め、じつに多くのコレクション要素が存在する。いずれもコンプリートすることで豪華な特典が得られるぞ。期間限定で収集可能なものも多いので、やり応えも十分!

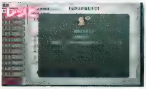
アリサ「期間限定のものも多いからがんばって集めましょう!」



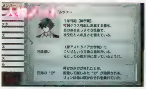
←ショップで買ったり、人にもらって収集。使用すると中身が読める。



←各地の釣りポイントで実行可能。場所によって特殊な魚も……。



←指定の素材があれば料理が作れる。作成者で調理結果も変化。



←登場人物の関係をまとめたノート。情報は会話などで収集可能。

はみ出しコラム 軌跡のチシキ

前作で、常人離れした実力をリィンに見せつけたヴィクター・S・アルゼイド子爵。軌跡シリーズでは、味方だけでなく敵にも彼のような超人級のキャラクターが何人も登場しており、彼らの攻略法を考えるという楽しみをユーザーにもたらしている。本作でも、《劫炎》のマクバーンを始めとした、恐るべき戦士たちが参戦。果たして彼らの実力とは? いまから胸が高鳴る。

次号(9月11日発売)では、『英雄伝説 閃の軌跡II(センノキセキII)』の最新情報を紹介!
10月2・9日合併号(9月18日発売)では、"ファル通"の小冊子で発売直前総力特集をお届け!!

フロンティア通信 出張版

プレイステーション Vita版の正式サービスが始まって2週間。そろそろ『MHF-G』に慣れてきたかな？ HR上げも大事だけど、多彩なコンテンツを満喫してみよう！

Vita / Wii U / PS3 / Xbox 360 / PC

カプコン			正式サービス中
価格	30日間1400円［税込］（※）		
ジャンル	アクション	CERO	15歳以上対象

オンライン専用、『モンスター ハンターフロンティアG ビギナーズパッケージ』は2014年8月13日発売、価格は5800円［税抜］（6264円［税込］）、プロデューサー 杉浦 一徳
※Wii U版、PS3版、PS Vita版は60日間、Xbox 360版は30日間、それぞれパッケージ版付属の利用クーポン引換券での無料プレイが可能。

※PC版の推奨環境 ■OS：Windows Vista、7、8 ■CPU：Intel Core 2 Duoシリーズ以上 ■メモリー：1GB以上 ■グラフィックカード：NVIDIA GeForce 8600シリーズ以上 ■ハードディスク空き容量：7.0GB以上 ■OSはすべて日本語版のみの対応となります。各OSの詳細な動作環境につきましては、PC版公式ビギナーサイト（http://cog.mhf-g.jp/）でご確認ください。
※ハードディスク空き容量：Wii U版、PS3版、PS Vita版（メモリーカード）は4.0GB以上、PC版、Xbox 360版は7.0GB以上、Xbox 360版『MHF-G』ダウンロード版は9.6GB以上

猟団にはうれしいことがたくさん！



気の合う仲間たちとチームを結成して、より交流を深められるのが"猟団"だ。猟団専用のチャットが使用でき、ワールドやランドを越えていつでも会話が楽しめたり、猟団員専用の部屋"猟団部屋"にみんなで集まって、目的や欲しい素材に合わせてクエストに行くこともできる。また、これらの"交流を楽しむ"こと以外にも、猟団にはさまざまなメリットがあるので、その魅力を紹介していくぞ。『MHF-G』をより楽しく遊ぶために、猟団に入るべし！

●猟団ランクごとに追加される機能

猟団ランク	必要な猟団ポイント	団員数の上限	利用可能になる機能
1	3500RP	30	モットー編集／猟団マーク編集／狩人祭
2	6000RP	30	猟団部屋Lv1／共用アイテムボックス／着替え部屋／猟団レジェンドラスタ／トレジャーネコ
3	8500RP	40	猟団ストア／団員上限＋10人
4	11000RP	40	猟団クエスト／猟団部屋での食事
5	13500RP	40	猟団プーギー（なでる:猟団ストア割引）
6	16000RP	40	猟団プーギー（購入可能な服が3種増える）／猟団プーギー（服を着せる:専用スキルのセット）／猟団プーギー（食事をあげる:スキルの発動）
7	20000RP	50	猟団部屋Lv2に拡張／共用アイテムボックス1ページ追加／団員上限＋10人
8	24000RP	50	猟団プーギー（購入可能な服が4種増える）
9	28000RP	50	猟団プーギー（購入可能な服が2種増える）
10	33000RP	60	猟団部屋Lv3に拡張／共用アイテムボックス1ページ追加／団員上限＋10人
11	38000RP	60	猟団プーギー追加
12	43000RP	60	猟団プーギー追加
13	48000RP	60	猟団部屋から「期間限定クエスト」、「公式狩猟大会」が受注可能
14	55000RP	60	猟団部屋から「G級クエスト」が受注可能
15	70000RP	60	猟団料理
16	90000RP	60	猟団冒険ネコ

猟団に入るには

猟団に入るには、メゼポルタ広場の東側にある"猟団受付"で手続きを行う必要がある。新規の猟団を結成する場合は、"猟団を設立する"を選択すればオーケー。既存の猟団に加入したい場合は、"猟団を探す"から目的に合った猟団を探そう。猟団長に加入申請を出し、申請が許可されると加入完了だ。



⬆ログイン中は、猟団ポイントが30分ごとに1得られる。ポイントの利用は猟団受付で行う。

『MHF-G』武器デザインコンテスト2014

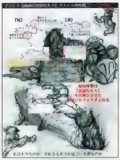
最終審査進出作品決定！

数々の個性的な武器を生み出した武器デザインコンテスト。ついに今年の最終審査進出作品が決定！ この中のどれかがゲーム内に実装されるぞ。投票は9月12日の17時まで！

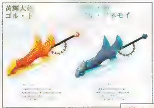
投票はコチラ！
http://www.famitsu.com/sp/mhf/



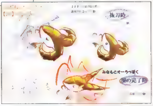
1 だる助さんの作品 翁割棍【竹輪】（穿龍棍）



2 モス師父さんの作品 モスの魂（穿龍棍）



3 wonjiさんの作品 黄輝大剣ゴル・トー（大剣）



4 べにれはさんの作品 【激】おこえるぺ（ハンマー）

©CAPCOM CO., LTD. 2007, 2014 ALL RIGHTS RESERVED. ※画面写真は一部PC版のものが含まれています。※コントローラの操作の説明は携帯機タイプをもとにしています。
※記事中の略称：HR……ハンターランク、HRP……ハンターランクポイント、SR……スキルランク、SRP……スキルランクポイント、GR……ジーランク、GRP……ジーランクポイント

猟団の魅力❶

狩人祭に参加できる!

"狩人祭"は、サーバー内の猟団が蒼竜組と紅竜組の2組に分かれ、お題のモンスターを狩猟して得られる"魂"の数を競い合う『MHF-G』最大のお祭りだ。さまざまなアイテムや素材と交換できる"祭ポイント"が得られるほか、勝利した組は、強力な武具の生産・強化素材が入手できる"勝ち組クエスト"が受注できる。おいしいことだらけの狩人祭には、ぜひとも参加を!



リーチ 極長

大剣 ニフリート

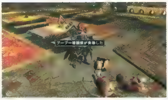


防具 エクスシリーズ

猟団の魅力❷

猟団ブーギーの特殊効果が発動!

猟団ランクが上がると、猟団部屋で"猟団ブーギー"が飼育できるようになる。ブーギーに服を着せてエサをあげると、服の種類に応じた"ブーギースキル"が発動するのだ。スキルの効果はログアウトするまで継続される。



●猟団ブーギースキル

衣装名	作成可能猟団ランク	スキル名	効果
空腹の白と赤	6	ブーブー倹約術	笛、ピッケル、虫あみが壊れにくくなる
裸の王様	6	ブーブー値引き術	家具屋の購入価格が安くなる
眠りを誘う白	6	ブーブー体術	回避とガード時のスタミナ消費が半減
緑の黒と衝撃	6	ブーブー異常攻撃術	状態異常攻撃の属性値がアップ
厳粛な白と黒	8	ブーブー報酬術	クエスト報酬が増えることがある
魅惑のピンク	8	ブーブー防御術	受けたダメージを軽減することがある
思い出ストライプ	8	ブーブー逃走術	逃走時のスタミナ消費が半減
癒しの青と白	8	ブーブー運搬術	運搬時のスタミナ消費が半減
穏やかな緑	9	ブーブー罠名人術	落とし穴、シビレ罠の調合が100%成功する
さすらいの茶	9	ブーブー忍耐術	のけ反り無効状態になることがある

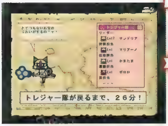
猟団の魅力❸

猟団トレジャーでお宝を入手!

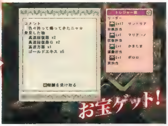
パートニャーを猟団部屋に派遣すると"猟団トレジャー"に出発できる。猟団トレジャーは、猟団員のパートニャーと隊を組んで目的地を探検するコンテンツ。パートニャーが探検から戻ると、成果に応じてさまざまなアイテムやパートニャーの武具素材が手に入るのだ。ごく稀に、通常のアイテムより貴重な"お宝"を発見することがあり、高性能な防具の素材を入手できる。



⬆猟団トレジャーの成果は、参加するパートニャーの数が重要。5匹まで参加可能だ。



⬆戻るまではしばらく待機。トレジャー隊編成を選択すると、隊の現状が確認できる。



⬆報酬は猟団部屋で受け取る。同じパートニャーの再出発にはスタミナの回復が必要。

猟団の魅力❹

猟団料理でスキルが発動!

猟団部屋の調理場で、猟団料理が作れる。猟団料理は、多人数でミニゲームをこなして作るもので、食材や成果に応じて、さまざまなスキルが発動する。スキルの効果は90分間持続する。

発動するスキル

●激運 ●広域+3
●超高級耳栓 ●麻痺無効など



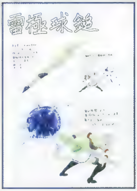
⬆バーをゲージ内に入れるミニゲーム。幅が狭いゲージに入れられれば成果がアップ!

猟団の魅力❺

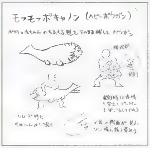
レジェンドラスタとクエストに!

ハンターの狩りを強力にサポートする"レジェンドラスタ"が、1日1回クエストに同行してくれる。同行させるには、猟団部屋にいるレジェンドラスタのお願いごとをこなす必要がある。1回のクエストしか同行できないので、ここぞという場面で活用しよう。





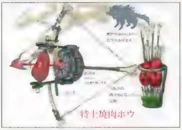
5 にゃんこふさんの作品 雷極球鎚(ハンマー)



6 WATARAさんの作品
モフモフポキャノン
(ヘビィボウガン)



7 ULIELさんの作品
凶星弓Infortune(弓)



8 ULIELさんの作品
特上焼肉ボウ(弓)

『DQⅩ』に関連するさまざまなニュースやトピックス、そして読者の皆さんからの『DQ』シリーズにまつわる投稿作品を掲載する『DQ』総合コーナー。それが“DQ NEWS”です！

DQ NEWS ドラゴンクエストニュース

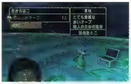
ドラゴンクエストⅩ オンライン

Wii U	スクウェア・エニックス			サービス中
	価格	30日間1000円[税込] ※ソフト価格は備考欄参照		
	ジャンル	RPG	CERO	全年齢対象
	バージョン1「目覚めし五つの種族」、バージョン2「眠れる勇者と導きの盟友」は各3800円[税抜](各4104円[税込])(※Wii版はパッケージ版のみ)、『ドラゴンクエストX オールインワンパッケージ』は8月7日発売、4800円[税抜](5184円[税込])(※Wii U版とWii版はパッケージ版のみ)/製作・開発 スクウェア・エニックス、ゼネラルディレクター 堀井雄二、キャラクターデザイン 鳥山明、音楽 すぎやまこういち、プロデューサー 齊藤陽介、ディレクター 藤澤仁、齋藤力			

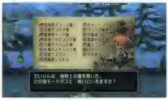
3DS	スクウェア・エニックス			9月4日発売予定
	価格	30日間 1500円[税抜](1620円[税込])※ソフト価格は備考欄参照		
	ジャンル	RPG	CERO	全年齢対象
	ソフトの価格は3800円[税抜](4104円[税込])、3日間利用券は350円[税抜](378円[税込])、10日間利用券は650円[税抜](702円[税込])、30日間利用券は1500円[税抜](1620円[税込]) 専用ダウンロード番号、60日間利用券引き換えコード、特典アイテムコード、ポスター、ふくびきカード付き/製作・開発 スクウェア・エニックス、ゼネラルディレクター 堀井雄二、キャラクターデザイン 鳥山明、音楽 すぎやまこういち、プロデューサー 齊藤陽介、ディレクター 藤澤仁、齋藤力			

強戦士の書を使ったゴールド稼ぎのススメ!!

バージョン2.2後期で強戦士の書が追加され、各地にいる強ボスと瞬時に戦えるようになった。これはつまり……ゴールド稼ぎの手段として、強ボスに挑む際の効率が格段にアップしたということでもある！ というわけで、高レベルのサポート仲間3人を雇えば比較的ラクに倒せる、4体のオススメ強ボスをピックアップ。バトル時に覚えておきたいワンポイントアドバイスも紹介するぞ。



⬅強ボス討伐時に出ることがある、オーブを売って稼ぐのだ。



⬆ズラリと並ぶ強ボスたち。この中から、ラクに倒せるものだけを選んでみる！

こんなサポート仲間を選ぼう！

サポート仲間3人と強ボス討伐に挑む際にオススメなのは、戦士、バトルマスター、魔法使いなどの攻撃役ふたりと、僧侶や賢者などの回復＆補助役をひとり雇うこと。これなら、自分がどの職業でも無難に立ち回れるはずだ。サポート仲間を選ぶ基準としては、パーティを窮地に追い込む状態変化への耐性を重視したほうがいい。

攻撃役は……!?

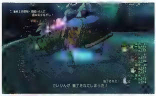
- 攻撃(魔)力は高いほどいい！
- HPも高いほうがいい！
- 魅了や眠りガードが欲しい！
- ゴールドフィンガーがあると便利！

補助＆回復役は……!?

- 会心完全ガードがほしい！
- 封印や魅了、眠りガードが揃っていてほしい！
- 呪文の詠唱速度は速いほどいい！

オススメ強ボス❶ 妖魔ジュリアンテ強＆呪術師マリーン強

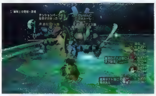
最初にHPが少ない妖魔ジュリアンテ強に攻撃をしかけ、サポート仲間に集中的に狙わせよう。痛恨の一撃はHPが高ければ耐え抜くこともあるが、会心完全ガードがないサポート仲間の場合は、ふたり以上の蘇生役がいるといい。自分がせかいじゅの葉を使うのもアリ。



魅了がちょっと厄介！

オススメ強ボス❷ 魔軍師イッド強＆魔兵タナト強＆魔兵ヒプノス強

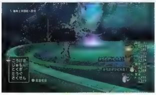
魔兵ヒプノス強はマホトーンを使うので、攻撃役を魔法使い中心で考えている場合は、封印ガードのある仲間がいると安心。倒す順番は魔兵タナト強、魔兵ヒプノス強、魔軍師イッド強の順が定番。魔軍師イッド強の呪文によるダメージは大きい。呪文ダメージを減らす装備品を！



魔兵たちから倒そう！

オススメ強ボス❸ 暴君バサグランデ強

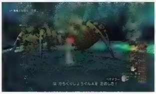
攻撃力が高い相手だが、サポート仲間たちのHPが高ければ恐れる必要はない。とはいえ、範囲攻撃と通常攻撃のコンビネーションでチカラ尽きてしまう事故を念頭に置いて戦おう。自分がレベルの低い回復役などの場合は、相手に近づかないように動くのが無難。



うかつに近寄らない！

オススメ強ボス❹ 怪蟲アラグネ強＆からくりしょうぐん

からくりしょうぐんの“おうえん”でテンションが上がった怪蟲アラグネ強に“死グモのトゲ”を放たれると全滅もある。まずはからくりしょうぐんを倒すように。通常時の死グモのトゲなら、HPは大幅に減るが即チカラ尽きることはない。ベホマラーなどによる回復を待て。



死グモのトゲだけ注意！

※本記事では、『ドラゴンクエスト』を『DQ』と表記しています。
※本記事のデータは8月29日時点のものです。

©2012-2014 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/SQUARE ENIX All Rights Reserved.

ゴジラ太田の

DQX プレイリポート 29

日々『DQX』を遊んで、おもしろかった出来事や感じたことを気ままに綴ります。アストルティアの"いま"が丸わかり！

PROFILE

ゴジラ太田　すべての『DQ』シリーズをこよなく愛するフリーライター。『DQX』では、全職業レベル80。



キャラクター名　ジーラ
種族・性別　オーガ・女
いまハマっている職業　武闘家
住所　グレン住宅村草原地区 4876丁目1番地

このリポートの最新版・完全版はファミ通.com http://www.famitsu.com/ で!!
DQX　プレイリポート

2周年ということで、"せんれき"を振り返ります！

皆さんこんにちは、ゴジラ太田です！『DQX』が、サービス開始から2周年を迎えました！ そんななか、プレイリポートの読者から、「今回は"せんれき"を見せてくれないんですか？」と聞かれたので、1周年のときと同じく、今年も俺の"せんれき"を公開したいと思います。需要があるのかどうかはわかりませんが（笑）。では、その写真をお見せしましょう！（**写真①**）　ついでに1周年のも！（**写真②**）

両者を見比べて驚いたのですが、1周年のときのプレイ時間が2473時間。そして、現在のプレイ時間が4923時間になっています。プレイ時間を計算しながら遊んでいたわけではありませんが、驚くほどピッタリ2倍！ つまり、サービス開始時からペースを変えることなく、ずっと遊んでいるということですね。うーん。我ながら「よく遊んだなあ」と思ってしまいました（笑）。ちなみに、2年間を730日とすると、若干の誤差はありますが、1日平均で約6.7時間ほど遊んでいることになりますね。……マジでこんなに遊んでたの!?　まあ、それだけ『DQX』がおもしろいということですね！ このペースだと、来年の3周年のときのプレイ時間も想像できてしまいそう（笑）。

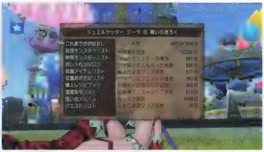
そして、"せんれき"画面を見比べて気づいたのですが、いまは"王家の迷宮クリア回数"がある代わりに、"獲得称号数"がなくなっているんですね。あと1項目くらい増やせそうな気もしますが、なぜなくなったんでしょうね？

ちなみに、戦闘勝利回数は9万→13万と、1.5倍弱程度に落ち着いています。これは、レベル80時代が長かった影響で、戦闘回数が伸びなかったのかなーと思っています。

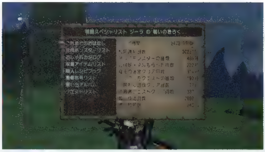
ついでに、個人的に多く倒しているモンスターがどれなのかを調べてみました。ここでは1位～10位までを簡単に紹介！ 各モンスターの思い出については、ファミ通.comの完全版をご覧ください。では一気にどうぞ！

第1位は、ピンクモーモン！　討伐数は、14141匹でした！
第2位は、トンブレロ！　討伐数は、12518匹でした！
第3位は、タコメット！　討伐数は、10342匹でした！
第4位は、マリンスライム！　討伐数は、10271匹でした！
第5位は、レッドプリン！　討伐数は、9132匹でした！
第6位は、ダークペルシャ　討伐数は、8996匹でした！
第7位は、リュウイーソー！　討伐数は、8684匹でした！
第8位は、レッドイーター！　討伐数は、8589匹でした！
第9位は、ブルーイーター！　討伐数は、8350匹でした！
第10位は、トロル！　討伐数は、8217匹でした！

皆さんも、たまにせんれき画面を覗くと、これまでの思い出が甦ってくると思いますよ。それではまた次回！



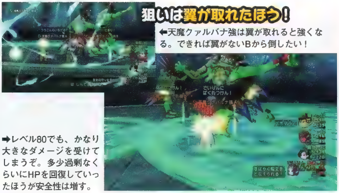
写真① ⬆じゃじゃーん！ こちらが、2周年を迎えたときのジーラのせんれき写真です。プレイ状況が丸わかり（笑）。



写真② ⬆どーん！ そして、こちらが1周年（去年）のせんれき画面です。この2枚を見比べて驚愕しました……。

無理じゃないけど……天魔クァバルナ強を倒すのはタイヘン!?

左ページの強ボス4体と同じくバージョン1.1で追加された天魔クァバルナ強はどうなのか？ ゴールド稼ぎの相手として組み込めるが、天魔クァバルナ強は4体よりもワンランク強い。高い攻撃能力を持つ攻撃役ふたりと、最大HPが高めな回復役ふたりというパーティ編成でないと、負ける危険性は高い。サポート仲間3人とともに討伐するなら、自分は回復役になるのがベター。回復と蘇生に注力し、まずは1体を集中攻撃！



狙いは翼が取れたほう！

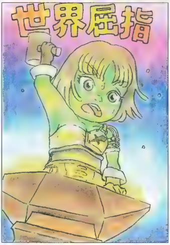
⬅天魔クァルバナ強は翼が取れると強くなる。できれば翼がないBから倒したい！

➡レベル80でも、かなり大きなダメージを受けてしまうぞ。多少過剰なくらいにHPを回復していったほうが安全性は増す。

『DQ』愛をはがきというキャンバスにぶつけよう！ みんなのイラスト劇場

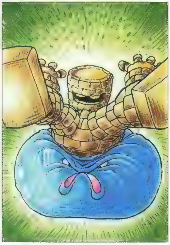
それぞれ1000ガバス

埼玉県　からあげくんさん



⬆S級ランク武器鍛冶職人の日常。SSS級の"生きる伝説！"を目指してがんばれ!!

石川県　ハタ坊



⬆よくわからないシチュエーションだけど、絵から噴出する勢いは買います！

新着ゲーム通信

これから発売・配信されるゲームの最新情報をお届けするこのコーナー。気になっているタイトルの新情報はもちろん、「これは！」という作品を見つけるためにも要チェック！

SIMPLEシリーズG4U Vol.1 THE 麻雀

PS4

ディースリー・パブリッシャー　11月27日発売予定

価格 2500円[税抜](2700円[税込])

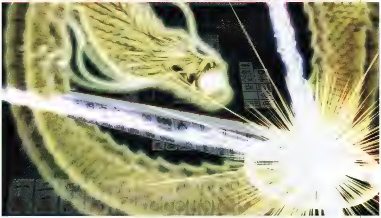
ジャンル テーブルゲーム　CERO 審査予定

ダウンロード版は1852円[税抜](2000円[税込])
開発 悠紀エンタープライズ

初心者から上級者まで楽しめる本格麻雀がPS4（プレイステーション）に登場

プレイステーション4の高解像度に対応した麻雀ソフトの発売が決定！ 実際の麻雀卓のような臨場感溢れるビジュアルを実現。さらに、3D描写による迫力の演出が対局を盛り上げるぞ。また、多彩なやり込み要素や初心者をサポートする機能も充実しているのだ。

迫力の演出で気分は最高潮！



遊び応えのあるゲームモード

手軽にプレイできる"フリー対戦"やリーグのトップを目指す"M1リーグ"など、多彩なゲームモードの一部を紹介しよう！



フリー対戦

フリー対戦は、気軽に対局を楽しめるモード。ルール設定をプレイヤーの好みで変更可能。また、対戦相手の強さも自由に選べるのだ。



M1リーグ

約500人のキャラクターたちと、ポイントを奪い合ってトップを目指すモード。特殊なイベントも発生する。

オンラインで全国の猛者と対戦

インターネットに接続すれば、全国のプレイヤーと対戦できるぞ。オンライン対戦用のポイント"NMpt"を賭けたスリルのある戦いが楽しめるのだ。ランキング1位を目指して戦おう。



⬆オンライン対戦は、マージャンポイントを賭けた白熱の真剣勝負。全国の猛者としのぎを削れ！



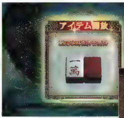
チャレンジ

"満貫以上で和了る"など、さまざまな条件が設定されたステージに挑むモード。用意されたステージをクリアーしていけば、自分自身の麻雀スキル向上に役立つはずだ。

やり込み要素やサポート機能が充実

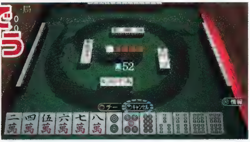
ゲームのやり込みに応じてもらえる"トロフィー"。本作には、入手条件が簡単なものから難しいものまで幅広く用意されているぞ。また、ルール解説や用語集に加え、捨てるべき牌を教えてくれる"サポートプレイ"を実装。麻雀初心者でも安心してプレイできるのだ！

多彩な機能で麻雀を楽しもう





⬆➡特定のトロフィーを獲得すると、アバターや麻雀牌、麻雀盤などのカスタマイズアイテムが手に入ることがある。



⬆サポートプレイは、初心者にオススメのモード。"和了"までの道筋を示してくれるので、まずはこのモードで感覚をつかもう！

©2014 Yuki Enterprise ©2014 D3 PUBLISHER　※画面は開発中のものです。

DRAMAtical Murder re:code［ドラマティカルマーダー リコード］

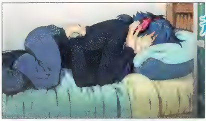
Vita

デジターボ　10月30日発売予定

価格	6500円［税抜］（7020円［税込］）
ジャンル	アドベンチャー
CERO	15歳以上対象

初回生産限定版は8800円［税抜］（9504円［税込］）、ダウンロード版は5500円［税抜］（5940円［税込］）
シナリオ：淵井鏑、キャラクターデザイン 原画：ほにゃらら

2012年にPCソフトとして発売され、現在テレビアニメが放送中の『DRAMAtical Murder（ドラマティカル マーダー）』がプレイステーション Vitaで登場だ。本作は、近未来のとある離島"碧島"を舞台に、魅力的な登場人物たちが織りなすドラマが展開されるアドベンチャーゲーム。原作のゲーム内容が再調整されたほか、新たな物語も収録。PC版をプレイした人も楽しめる内容となっている。



蒼葉はライムで戦うのだろうか？

⬅⬇突然ライムに巻き込まれてしまった蒼葉。うさぎの頭をした謎の男は蒼葉のことを"slyblue（スライブルー）"と呼び、戦いを強要するのだが？

謎の男の正体は？





STORY

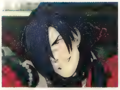
主人公の蒼葉は、日本列島の南西に位置する碧島で祖母のタエとふたりで暮らしていた。島の若者たちのあいだでは肉弾戦での縄張り争いをくり広げる"リブスティーズ"と、仮想世界を舞台にした電脳オンラインゲーム"ライム"が流行。蒼葉はどちらにも興味を示さず、平穏な日々を過ごしていた。しかし、蒼葉の生活を揺るがす異変が起こり始める……。

大人気PCゲームがプレイステーション Vitaで登場！

CHARACTER



蒼葉（あおば）（声：私市淳（きさいちあつし））
AOBA



紅雀（こうじゃく）（声：高橋広樹（たかはしひろき））
KOUJAKU



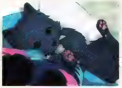
ノイズ（声：日野聡（ひのさとし））
NOIZ



ミンク（声：松田健一郎（まつだけんいちろう））
MINK



クリア（声：中澤まさとも（なかざわまさとも））
CLEAR



蓮（れん）（声：竹内良太（たけうちりょうた））
REN



⬅ふだんはタバコを吸わない紅雀だが、蒼葉の家のベランダでは喫煙するようだ。

外を眺める紅雀



➡蒼葉の部屋で大暴れしていた紅雀たちをタエが一喝！ みんな反省している？



⬅我の強いメンバーが集まり、協力しようというムードに!?

©2012-2014 Nitroplus ©2014 Digiturbo ※画面は開発中のものです。

TOPIC 『GOD EATER 2 RAGE BURST』PS4版の最新画像を独占公開!

9月1日開催の"SCEJA Press Conference 2014"で、バンダイナムコゲームスより『GOD EATER 2 RAGE BURST(ゴッドイーター2 レイジバースト)』が、プレイステーション4およびプレイステーション Vita用ソフトとして発売されることが判明。本誌では、入手した本作のスクリーンショットを、どこよりも早く独占公開する。プレイステーション4ならではの迫力あるグラフィック表現に注目だ。





ゴッドイーター2 レイジバースト

TOPIC 上位入賞者は『龍が如く0』出演! "セクシー女優人気投票"結果発表

セガは、8月24日、東京・新宿アルタより、ニコニコ生放送"龍が如く特別番組 ～セクシー女優・男の出演者発表会～"を配信。番組内で、ユーザー参加企画"セクシー女優人気投票"の最終結果を発表した。番組には第1位に輝いた有村千佳ら"セクシー女優"が出演。上位入賞者は、2015年春発売予定のプレイステーション3、プレイステーション4用ソフト『龍が如く0 誓いの場所』に登場することが決定している。また同番組内では、街の住人部門、ホスト写真部門で公募されていた"男の出演者オーディション"の合格者も発表された。本オーディションの合格者もゲーム内に出演を果たす。

人気投票の上位入賞者が『龍が如く0』に登場!





↑"男の出演者オーディション"の個性豊かな合格者も登場。合格者は"カツアゲ君(暴)"、"金持ち君(財)"など本作ならではのキャラクターとして『龍が如く0』に出演予定。あわせて注目しよう。

TOPIC 『マリオカート8』追加コンテンツであの人気キャラクターが参戦

任天堂は、発売中のWii U用ソフト『マリオカート8』に、新たなキャラクターやマシン、コースが登場する有料追加コンテンツの配信を決定。11月末までに配信予定の第1弾には『ゼルダの伝説』のリンク、2015年5月末までに配信予定の第2弾には『どうぶつの森』のむらびとやしずえなどが登場する。価格はともに741円[税抜](800円[税込])で、配信に先行して予約購入がスタート。第1弾と第2弾の両方を予約購入すると、特典として"ヨッシー(8色)"と"ヘイホー(8色)"が、予約時よりすぐに使えるようになる。追加コンテンツはゲーム内"カタログ"画面などから予約購入が可能。



リンクやむらびとが『マリオカート8』参戦!



↑11月末までに配信予定の第1弾は、リンク、タヌキマリオ、ネコピーチのキャラクター3人と、『F-ZERO』のブルーファルコンを始めとする新マシン4台、新コース8つのセット。詳細は順次公開予定だ。

TOPIC 『サイコブレイク』テレビCM曲をミュージシャン・土屋(つちや)アンナが担当

ベセスダ・ソフトワークスは、10月23日発売予定のプレイステーション4、プレイステーション3、Xbox One、Xbox 360用ソフト『サイコブレイク』のテレビCMソングを、ミュージシャン・土屋(つちや)アンナの「LUCIFER」に決定した。"悪"と"善"が同居するメインビジュアルが公開され、『サイコブレイク』にも通じる、ダークながら美しさが際立つ世界観が表現されている。



『サイコブレイク』CM曲はクールなロックチューン

TOPIC 『MOTHER2』20周年記念日に糸井重里(いといしげさと)氏の"ごあいさつ"が到着

任天堂よりスーパーファミコン用ソフト『MOTHER2 ギークの逆襲』が発売されてから20周年の記念日にあたる8月27日、本作の生みの親である糸井重里(いといしげさと)氏によるイラスト付きの挨拶が、Webサイト"ほぼ日刊イトイ新聞"に掲載された。また、同サイトが展開する"ほぼ日手帳"の2015年度版に、『MOTHER2 ギーグの逆襲』とのコラボレーションカバー"MOTHER2 Onett"が登場。最初に登場する町"Onett"と、その町の西にある"くちばし岬"が描かれている。カバーと本体のセットに"どせいさん"の下敷きが付属し、価格は4400円[税抜]。"ほぼ日手帳 2015 WEB SHOP"および全国のロフトで販売中。





←生地には"いちばんスーパーファミコンの色に近い"色合いを採用。

TOPIC 初音ミクのライブをPS4(プレイステーション)で! 映像コンテンツの限定配信が決定

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアは、ライブ映像コンテンツ"初音ミク「マジカルミライ 2014」PlayStation Plus リミテッドシアター"を、プレイステーション4独占にて9月20日24時より配信開始する。同コンテンツはPlayStation Plus加入者を対象とした限定配信で、配信期間は11月18日まで。専用のアプリケーションをダウンロードすることで、8月30日に開催された"初音ミク「マジカルミライ 2014」"の大阪公演を全編にわたり楽しむことができる。PlayStation Plus未加入者でも、専用アプリケーションをダウンロードしてライブ映像の一部を視聴することが可能だ。



初音ミクのライブ映像をフルで楽しめる!

EVENT コーエーテクモゲームスがネットワーク事業戦略発表会を開催

コーエーテクモゲームスが、8月26日、東京・丸の内でネットワーク事業戦略発表会を開催。同社代表取締役社長・襟川陽一(えりかわよういち)氏らが登壇した。発表会では海外展開の現況や展望が語られたほか、今冬配信予定のスマートフォンアプリ『ぐるぐるダンジョン のぶニャが』、『信長の野望 201X』、『三國志レギオン』の3タイトルが発表。同社は2014年度、"IPの創造と展開"をテーマに、新規ネイティブアプリタイトルの創出に注力。中国や韓国などの東アジアで橋頭堡を築いた後は、北米や欧州での展開も積極的に進めていく方針だという。



『信長の野望 201X』など3タイトルをお披露目



←機関銃を持った信長が衝撃的な『信長の野望 201X』ビジュアルイメージはインパクト抜群。襟川氏も「見て絶句した」とか。

TOPIC SkypeなどXbox One向けアプリの提供スケジュールが判明

日本マイクロソフトは、Xbox One向けエンターテインメントアプリの提供を、Xbox Oneの発売日である9月4日より開始。高画質なビデオ通話が楽しめるSkypeやWebブラウザのInternet Explorerなどが、Xbox Oneで利用可能になった。年内には、日本発のアプリとして、家庭で本格的なカラオケを楽しむことができる"カラオケ@DAM"なども提供開始される予定。

9月4日提供開始のおもなアプリ

- **Internet Explorer** (Microsoft Corporation)
- **Skype** (Microsoft Corporation)
- **Upload Studio** (Microsoft Corporation)
- **Xbox Video** (Microsoft Corporation)
- **Xbox Fitness** (Microsoft Corporation)
- **MLB.TV** (MLB Advanced Media)
- **OneDrive** (Microsoft Corporation)

THIS WEEK……→ そのほかの気になるニュース

■8月27日 Amazon.co.jp内に"ニンテンドーダウンロードストア"がオープン

Amazon.co.jpのゲームダウンロードストア内に"ニンテンドーダウンロードストア"がオープン。Wii Uやニンテンドー3DS作品のダウンロード版などが入手可能となる。Amazon.co.jpがコンシューマーゲーム作品のダウンロード版を扱うのは初めてのこと。

■8月27日 映像・ゲームに良質なアート提供を目指す"RAINMAKER PRODUCTIONS"設立

映画監督・荒牧伸志氏を中心に、ゲームクリエイター・河野一二三氏、映画プロデューサー・Joseph Chou氏らにより、RAINMAKER PRODUCTIONS株式会社が創設。同社は今後、映像・ゲーム分野に良質なアート提供を目指すことを目的に活動を行う。

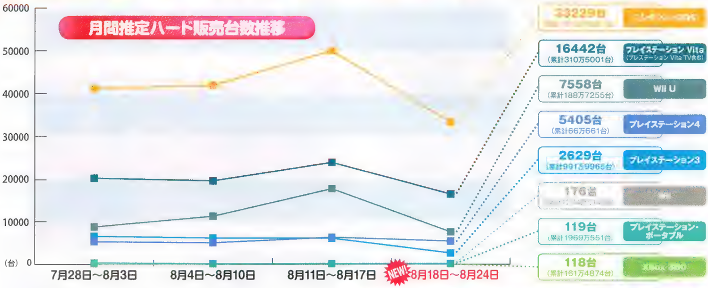
WEEKLY FAMITSU

MARKETING REPORT
マーケティングリポート

ゲームハード、パッケージソフトの週間販売データや業界関係者の意見を中心に、マーケティングの観点から毎週のゲーム業界を分析するコーナー。

8月18日～8月24日

『妖怪ウォッチ2 元祖/本家』が7週連続首位をキープ



今週も『妖怪ウォッチ2　元祖/本家』が貫禄の1位。販売本数は70000本強で、週販で初めて10万台を切ったものの、7週連続首位をキープとまさに破竹の勢いだ。2位に入ったのは『バレットガールズ』で、30000本を超えるセールスを記録。PS Vitaで展開されるミリタリー系＋お色気要素のある作品として、固定ファンのハートをがっちりと掴んだようだ。以下、3位『The Last of Us Remastered（ラスト･オブ･アス リマスタード）』、4位『Diablo Ⅲ（ディアブロⅢ）リーパー オブ ソウルズ アルティメット イービル エディション』と、プレイステーション4向けの海外開発タイトルが揃ってランクイン。同ハードにおける海外開発タイトルの需要の高さを改めて印象付けた。とくに、『Diablo Ⅲ』は、プレイステーション3版と合わせると35000本弱の販売本数となっている。名作RPGシリーズの最新作として、根強い人気をうかがわせる結果となった。

ハードは、ニンテンドー3DSとPS Vitaが引き続き堅調。さらに、TOP10内に2タイトルをランクインさせたWii Uが続いている。

週間ソフト推定販売本数TOP10

順位	前回の順位	機種	タイトル	メーカー	発売日	価格［税抜/税込］	推定販売本数（推定累計販売本数）
1	1	3DS	妖怪ウォッチ2 元祖/本家	レベルファイブ	7月10日	各4600円/各4968円	70103本（224万5974本）
2	NEW	Vita	バレットガールズ	ディースリー・パブリッシャー	8月21日	6295円/6800円	31487本
3	NEW	PS4	The Last of Us Remastered（ラスト･オブ･アス リマスタード）	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	8月21日	5900円/6372円	29156本
4	NEW	PS4	Diablo Ⅲ（ディアブロⅢ）リーパー オブ ソウルズ アルティメット イービル エディション	スクウェア・エニックス	8月21日	7800円/8424円	18344本
5	3	Wii U	ゼルダ無双	コーエーテクモゲームス	8月14日	7389円/7980円	17343本（96116本）
6	NEW	PS3	Diablo Ⅲ（ディアブロⅢ）リーパー オブ ソウルズ アルティメット イービル エディション	スクウェア・エニックス	8月21日	4800円/5184円	16363本
7	6	3DS	ヨッシー New アイランド	任天堂	7月24日	4571円/4937円	13935本（17万309本）
8	2	3DS	ドラゴンボールヒーローズ アルティメットミッション2	バンダイナムコゲームス	8月7日	5690円/6145円	12088本（11万4209本）
9	7	Wii U	マリオカート8	任天堂	5月29日	5700円/6156円	9586本（65万543本）
10	8	3DS	太鼓の達人 どんとかつの時空大冒険	バンダイナムコゲームス	6月26日	4740円/5119円	7884本（17万2802本）

識者の視点　昨今の男性ユーザーの傾向を巧みに掴んだ『バレットガールズ』

7週連続1位となった『妖怪ウォッチ2 元祖/本家』に関しては、すでに語り尽くした感もあるので、今回はそれ以外の注目作を見ていきたい。新規IP（知的財産）でありながら初週で2位に躍り出たのは『バレットガールズ』。同作は、まったく新しいアイデアを提示しているというよりは、マーケットトレンドを冷静に捉えて開発された点がポイント。『ガールズ&パンツァー』や『艦隊これくしょん』など、いわゆるハードなミリタリー系の武器と萌え系キャラクターとのコラボ作品は、他分野でも着実に消費者から支持を受けてきた。今回は、銃火器をフィーチャーしたわけだが、それにお色気要素を加えたことで、成人男性市場の一定層を確実に掴んだ。極めてマーケットイン的な発想のもと生まれた作品と言えよう。発売元がバンダイナムコグループのディースリー・パブリッシャーだけに、さらなるクロスメディア展開も考えられる。

一方で、上位に入った『The Last of Us Remastered（ラスト・オブ・アス　リマスタード）』や、『Diablo Ⅲ（ディアブロⅢ）リーパー オブ ソウルズ アルティメット イービル エディション』は、コアユーザーであれば、誰もが知る人気作。海外では、売上、評価ともに高く、前評判も上々だっただけに、それぞれ3位、4位に落ち着いたのは個人的には意外だった。とはいえ、パッケージ版だけのランキングで分析するのはミスリーディングだと思う。これらコアファンに好かれるゲームは、ダウンロード販売の比率が高いという傾向が考えられるからだ。ランキングがすべてではもちろんないものの、初動の販売本数がユーザーや販売店の動向に影響を与えている事実を鑑みると、今世代のソフト流通では、いかに販売総数をタイムリーに提示できるかが重要になっていくだろう。

中村彰憲氏



※注釈のないデータはすべてファミ通調べです。

from ファミ通.com ゲームユーザーの意見箱

8月9日～8月22日の ゲーム業界について

（集計期間：8月23日～8月28日）

今週の注目ニュース BEST5

1位 プレイステーション4の全世界累計実売台数が1000万台を突破

ソニー・コンピュータエンタテインメントは、プレイステーション4の全世界での実売台数が、8月10日時点で1000万台を超えたことを発表した。同社によると、プレイステーションハードウェア史上かつてない速さで、本ハードの普及拡大が続いているという。

2位 "PlayStation Home"のサービス提供が日本およびアジア地域で2015年3月をもって終了

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアは、現在プレイステーション3向けに提供中の"PlayStation Home"について、2015年3月末をもって、日本ならびにアジア地域におけるサービス提供を終了することを、公式サイトでアナウンスした。

3位 『ポケモン オメガルビー・アルファサファイア』ヤドランとタブンネがメガシンカすることが明らかに

ポケモンより、11月21日発売予定のニンテンドー3DS用ソフト『ポケットモンスター オメガルビー』、『ポケットモンスター アルファサファイア』について、"ヤドラン"と"タブンネ"が、新たにメガシンカすることが明らかとなり、そのビジュアルが公開された。

4位 『ドラゴンエイジ：インクイジション』発売日が11月27日に変更

エレクトロニック・アーツは、プレイステーション4、プレイステーション3、Xbox One、Xbox 360、PC用ソフト『ドラゴンエイジ：インクイジション』の発売日を、11月27日に変更することを発表した。また、戦闘システムを紹介する最新トレーラーも公開となった。

5位 『魔法科高校の劣等生 Out of Order』最新PVが公開 初回限定生産版の追加情報も

バンダイナムコゲームスは、10月30日発売予定のプレイステーション Vita用ソフト『魔法科高校の劣等生 Out of Order（アウト オブ オーダー）』について、公式サイトをリニューアルし、最新プロモーション映像や、初回限定生産版の追加情報を公開した。

今週の注目ハードベスト3

1位	プレイステーション4	155ポイント
2位	ニンテンドー3DS	143ポイント
3位	プレイステーション Vita	132ポイント

※ポイントは、ファミ通.comの読者投票をもとに算出したものです。

ニュースベスト5へのおもなご意見

プレイステーション4の全世界累計実売台数が1000万台を突破

●いいペースで売れているようでとても喜ばしいです。これからは、ソフトのさらなる充実に期待したいです。（27歳男性　アルバイト）

●おめでたいです。この調子でPS4ソフトが増えて、ついでに本体が安くなってくれるといいなと思います。（21歳女性　アルバイト）

●PS4ユーザーなので、我がことのようにうれしいです。（36歳男性　会社員）

●国外での売り上げがとくに目立ちますね。日本国内でも、これからもっともっと普及していくことを願っています。（26歳男性　公務員）

●うれしいです。たくさん盛り上がって、どんどん魅力的なタイトルが登場してくれることを期待します。（24歳男性　会社員）

"PlayStation Home"のサービス提供が日本およびアジア地域で2015年3月をもって終了

●長いあいだ運営されたサービスが終了するのはとても残念です。いままでありがとうございました！（36歳男性　アルバイト）

●好きで毎日ログインしていました。楽しんでいただけに、終わってしまうのは寂しいです。（23歳女性　OL）

●コンサートなどのイベントを楽しんでいたので、終わるのはとても残念です。（29歳男性　契約社員）

●あと半年ちょっとで終了ですか……。次世代機であるPS4でも、素敵なサービスを期待しています。（20歳男性　学生）

『ポケモン オメガルビー・アルファサファイア』ヤドランとタブンネがメガシンカすることが明らかに

●メガヤドランのデザインは奇抜ですね。まるでチョココロネ……。個人的にとても好きです。（34歳男性　会社員）

●ほかのポケモンのメガシンカ情報も早く欲しいです。（24歳男性　公務員）

●メガタブンネかわいいです。発売日がもっと待ち遠しくなりました。（18歳女性）

『ドラゴンエイジ：インクイジション』発売日が11月27日に変更

●PS4はRPGが少ないので楽しみにしていました。発売日が延びてしまいましたが、待ちます。（34歳男性　自営業）

●延期は残念ですが、昨今の日本のゲームにはあまりない本格ファンタジーRPGなので楽しみに待とうと思います。（30歳男性　会社員）

『魔法科高校の劣等生 Out of Order』最新PVが公開 初回限定生産版の追加情報も

●自由度が高く、たくさん動き回れるようなので楽しめそうです。（17歳男性　学生）

●ゲーム内容はもちろんのこと、特典のデートドラマCDも気になります。初回限定版が欲しくなりました。（32歳男性　会社員）

QUESTION 今週のクエスチョン あなたが期待するXbox Oneタイトルを教えてください。

いよいよ新世代機の大トリとして（?）、Xbox Oneが日本でも発売となりました。満を持して登場した新ハードに、否が応でも期待が高まります。そこで今回は、読者の方々が期待するXbox Oneのタイトルを、理由も併せて聞いてみました。

順位	タイトル	人数
1位	『Dead Rising 3』	26人
2位	『Halo 5: Guardians』	19人
3位	『タイタンフォール』	17人
4位	『PSYCHO-PASS サイコパス 選択なき幸福』	13人
5位	『Halo: The Master Chief Collection』	10人

高性能な新世代機ならではの、オープンワールドでのゾンビのわらわら感などが話題となっているタイトル『Dead Rising 3』が1位に。また、『Halo』シリーズからは、最新作とリメイク版の2タイトルが支持を集め、その注目度の高さをうかがわせた。

『Dead Rising 3』と答えた人の意見

●『2』がおもしろかったので、本作にも大いに期待しています。（22歳男性　学生）

●シリーズすべてがおもしろいうえ、Xbox One独占らしいので、注目しています。（27歳男性　契約社員）

●本シリーズは、Xbox 360で発売された無印版からプレイしています。世界観のすばらしさは、プレイすればわかります。（27歳男性　会社員）

『Halo 5: Guardians』と答えた人の意見

●Xbox Oneを手に入れたら、なにがなんでもプレイしたいタイトルです。（21歳男性　学生）

●シリーズをずっとプレイしているので楽しみです。果たしてどれほどのクオリティーなのか、楽しみでなりません。（41歳男性　会社員）

●この作品が出ると聞いたときから、Xbox Oneを買おうと考えていました。ソフト発売はまだ先ですが、いまから楽しみです。（28歳男性　無職）

そのほかの意見

●『カオスチャイルド』。科学アドベンチャーシリーズ第4弾ということで気になっています。（23歳男性　会社員）

●『Quantum Break』。テレビドラマとの関係が気になります。（25歳男性　会社員）

●『Sunset Overdrive』。ハチャメチャでポップなパニックTPSというのがドツボです。デザインもハイセンスですね。（18歳男性　学生）

●『Crimson Dragon』の迫力を早く体験したいです。（26歳男性　教員）

ご意見はコチラから ファミ通.com http://www.famitsu.com/
※毎週土曜日～翌週水曜日まで受付中

おはがきでもOK! 名前、住所、年齢、性別、職業とご意見を書いて下のあて先に送ってね。
〒102-8431　エンターブレイン　週刊ファミ通編集部"意見箱"係

NEW GAME CROSS REVIEW

新作ゲーム クロスレビュー

9月8日～9月14日

クロスレビューでは、一定の水準に達していて、標準的な完成度であると判断したゲームに対して、基準となる7点を設定。対象となるユーザーの立場からの視点に、得意なジャンルやシリーズ過去作品のプレイ経験など、個々のレビュアー独自の視点を加味してレビューを行います。4人の合計点数が30点以上なら"シルバー殿堂"、32点以上は"ゴールド殿堂"、35点以上は"プラチナ殿堂"となり、ファミ通が良質なゲームとしてオススメします。

このマークのゲームは、その批評家がオススメするソフトです。

今週のレビュアー（人物イラスト：荒井清和）



ツツミ・デラックス

謎解きとレースゲームと洋ゲー好き。一見さんへの配慮や手触りを気にします。『ラスト・オブ・アス』最高！



ジゴロ☆芦田

そのゲームでしか味わえないような、独自性のある作品が好き。粗さがあっても、光る部分に注目しています。



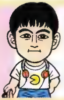
本間ウララ

オープンワールドから乙女ゲーまでたしなみます。音楽が素敵なゲームは大好物。シナリオも重視ポイント。



毛利名人

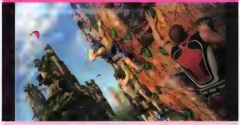
F1からカート、Moto GPまで、リアルでもバーチャルでも、モータースポーツが大好きな人間なのです！



ローリング内沢

レビュアー歴25年。ビジュアルや物語以上に、"インタラクティブな遊び"としての楽しさと新しさを重視。

Kinect スポーツ ライバルズ



XBOne Xbox One

日本マイクロソフト

9月4日発売

6900円[税抜]（7452円[税込]）

アクション　全年齢対象

Kinect（キネクト）を使用したスポーツゲーム。プレイヤー自身が身体を動かし、サッカーやクライミングなど6種類のスポーツに挑戦。世界中のプレイヤーとバトルも可能。

メーカーアンケート

【ターゲット層】
ファミリー層（小学生以上）
新しいテクノロジーが好きな方

【平均プレイ時間】
クリアーまで10時間程度
定期的にチャレンジが配信されるので、長く遊べます

大幅に向上したKinectの性能を、文字通り身をもって実感できる。ただ、競技の種目によっては、Kinectでの操作感やゲームのクオリティーにバラつきが感じられたのがちょっと残念。比較的なじみ深いテニスやボウリング、水上バイクを操るウェイクレース、シューティングはストレスなく遊べる。一方、"蹴る"アクションのサッカーや"つかむ"アクションで岩壁を上るクライミングは、入力に難あり。（ツツミ）

いずれの種目もシンプルな操作でとっつきやすく、動かした全身が画面内に投影されるのは楽しい。クライミングは、ライバルを引っ張って妨害するなど、現実では危なくてできないようなこともできるのが愉快。ウェイクレースは、波打つ海の表現が非常に綺麗で、水上を疾走するのは爽快感がある。各種目の開始前のロードがちょっと長め。キャラの見た目にクセがあるのは、人によっては若干気になりそう。（芦田）

おもにひとりプレイで、個性的なAIキャラクターと競い合うというのが、スポーツゲームとしては新鮮。好みが分かれるかもしれないけれど、合間にちょっとした寸劇が入るのもユニーク。Kinectが、Xbox 360のときよりも動きを細かく検知してくれるため、手を握る動作も取り入れられているのも目新しい。種目によっては、ゲームならではの仕掛けやルールがあって、攻略法を探る楽しみもありますね。（本間）

遊べる競技は6種類と少なく感じるかもしれないが、演出やミッション等は多彩で、プレイヤーを飽きさせない。蹴る、つかむ、投げるなど、操作感は非常に心地よく、進化した新型Kinectの性能を十分に味わえる。とくに"シューティング"は、仮想スポーツとしての完成度も高く、やり込み甲斐がある。ライバルとの勝負がテーマになっているだけあり、臨場感のある駆け引きの妙が楽しめるのもポイント。（内沢）

Dead Rising 3



XBOne Xbox One

日本マイクロソフト

9月4日発売

6900円[税抜]（7452円[税込]）

アクション　18歳以上のみ対象

賢くて凶暴なゾンビが大量に徘徊する都市が舞台。クルマの整備工のニック・ラモスとなって、ほかの生存者たちと協力しつつ、多彩な武器を手に街からの脱出を目指す。

メーカーアンケート

【ターゲット層】
アクションアドベンチャーやゾンビゲームのファン
前作をプレイしたユーザー

【平均プレイ時間】
約20時間

大量に押し寄せるゾンビや、フィールドに散らばるアイテムを使った武器の作成は、ハードのパワーアップの恩恵を受け、正常進化。街を埋め尽くす、おびただしい数のゾンビに圧倒されつつも、本作から可能になった改造車（というか武装車）で、まるで除雪でもするかのようになぎ倒していく様は、度が過ぎて思わず笑ってしまう。シリーズ恒例のクレイジーキャラが、ややおとなしくなってしまったのは残念。（ツツミ）

グラフィックは美しく、臨場感のある街で、これでもかというほど現れるゾンビのワラワラ感を存分に味わえる。コンボ武器がその場で作れるようになり、下準備のために特定の場所へ立ち寄る必要がなくなったのはグッド。セーフハウスのロッカーやクローゼットで、一度入手したアイテムを自由に取り出せるシステムも便利。ストーリーモードは制限時間を気にせずプレイ可能になり、敷居も低くなった。（芦田）

街を埋め尽くさんばかりのゾンビのワラワラ感がいい。囲まれたときの焦燥感や、なぎ倒す爽快感がたまりません。ボスも手強くて強烈だけど、これまでのシリーズに比べると、ふつうと言うか、想像の範囲内の人物が多めで、少し物足りない印象。時間制限のないモードでは、広いマップの隅々まで探索できるのがうれしいね。武器と同様、乗り物も組み合わせて作れるうえに、ゾンビを蹴散らせるのが楽しい。（本間）

前作と比べてマップ移動がシームレスになり、頻繁なロードがなくなったのはうれしい。武器コンボのシステムも簡略化され、よりテンポよく遊べるようになったのも改良点のひとつ。画面を埋め尽くすほどのゾンビを一掃する爽快感は格別。プレイヤーの誘導もうまく、ストレスなく楽しめる。箱庭内にさまざまな"遊び"が詰め込まれており、プレイヤーごとに違ったプレイが楽しめる幅の広さもいいです。（内沢）

殿堂入り ゴールド

オススメ!

Forza Motorsport 5



XBOne Xbox One
日本マイクロソフト
9月4日発売
6900円[税抜](7452円[税込])
レースゲーム 全年齢対象

旧車やレーシングカーなど、名立たる名車をチューンアップして走りを究めるシリーズ最新作。グラフィックや挙動などが、さらにリアルに進化した。最大16人で対戦が可能。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
レースゲームのファン
【平均プレイ時間】
キャリアモードのクリアーまで約50時間
"チャレンジ"が定期的に配信されるので、いつまでもプレイできます

タイヤの接地圧を考えて走らないとスピンしやすいなど、シビアな面のリアルさが強調され、よりいっそうシミュレーターとしての完成度が高まった作品。しかし、前作にあった鈴鹿、筑波、もてぎが入っていない、旬な車種が収録されていないなど、前作から内容面でスケールダウンした感は否めない。レースの優勝賞金額も低めの設定で、課金でクルマを買わせるための施策であるなら、感心できないね。(毛利)

車体やガラスへの映り込みなど、リアリティー溢れる美麗なグラフィックは、圧巻のクオリティー。プレイヤーの走りかたを学習する"Drivatar"が対戦相手となり、ひとりプレイでも人と対戦しているような気分を味わえるのは、おもしろい仕組み。Kinect使用時は、車内視点などのとき、頭を傾けるとカメラの向きが変わり、コーナーの先が見やすくなる機能もナイス。コースの種類はちょっと少なめかな。(芦田)

クルマはもちろん、車内やコースの背景もしっかり描いたグラフィックが見事。クルマに詳しくなくても、コーナーを曲がるたびに車種ごとの違いが感覚的に伝わってくる。コースやモードの数は少なめかもしれないけれど、巻き戻しなどのアシスト機能が充実しているのはいいね。また、自分の走りを学習したAIが、ほかのプレイヤーのレースに参戦して経験値を獲得してくる"Drivatar"システムも画期的。(本間)

レースだけではなく、"カーカルチャー"全体を堪能できる間口の広さが◎。シリーズ同様、初心者は初心者なりに、上級者は上級者なりに楽しめるゲームシステムは魅力的。車種やコースなどコンテンツが前作より減っているものの、"Drivatar"といった新システムが導入され、レースゲームのスタイルがより進化した印象も。美麗なグラフィックはもとより、インターフェースデザインも美しく、使いやすい。(内沢)

Ryse: Son of Rome レジェンダリー エディション



XBOne Xbox One
日本マイクロソフト
9月4日発売
6900円[税抜](7452円[税込])
アクション 18歳以上のみ対象

古代ローマを舞台に、多彩な剣技を持つマリウス・タイタスが、蛮族との戦いに身を投じる物語を描く。4つのダウンロードコンテンツと限定武装などの特典を収録している。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
アクションアドベンチャーゲームのファン
古代ローマが好きな方
【平均プレイ時間】
キャンペーンモードのクリアーまで約10時間
やり込み要素やマルチプレイなど含めると20時間以上

美しいグラフィックと壮大なセット、精緻な人物の描写はすばらしく、古のローマを実感するに申し分ないデキ。考え抜かれたバトルのシステムは、簡単操作ながら戦闘の実感と快感の両方を得られる優れものです。ゴア表現は、日本人にはトゥーマッチな気もするが、小気味よいバトルが嫌悪感を払拭してくれるし、何よりローマという時代性が伝わってくる。よくできた大作ドラマを見ているようで楽しい。(ツツミ)

細部まで緻密に描かれた、迫力ある戦場の風景は、自然と気分を高揚させる。剣と盾を駆使しての戦闘は、滑らかな動きでありながら力強さも感じさせるアクションがいい。フォーカスを発動させたときの豪快な攻撃も爽快。処刑アクションは、派手な演出と、得られるボーナスを選択できるシステムが○。ただ、登場する敵の種類や、戦闘でやることが代わり映えしないので、もっとメリハリが欲しかった。(芦田)

ローマの街や人々が精細なグラフィックで描かれ、重厚さを醸し出している。敵にトドメを刺す処刑アクションは迫力満点。攻撃が途切れないよう、ガード崩しなどを交えながら立ち回るのも、やり応えを感じる。ただ、槍を投げたり仕掛けなどを使うシーンはあるものの、乱戦の場面がメインなので、次第に単調に思えてくる。処刑をするほど戦闘が長くなるので、もう少しテンポよく遊べたらよかったな。(本間)

臨場感のある演出、重量を感じる戦闘システムなど、コントローラーを触っていて非常に心地よい作り。敵の防御を崩してコンボを狙う、といった攻防の駆け引きもあり、アクション性は高い。とくに、処刑アクションは見た目も派手で爽快感がある。プレイヤーを飽きさせないような演出が随所に盛り込まれ、物語性も高いが、似たようなザコ敵が多く、コツをつかむと戦闘が単調になりがちなのは少々残念。(内沢)

Crimson Dragon



XBOne Xbox One
日本マイクロソフト
9月4日配信
1900円[税抜](2052円[税込])
シューティング 12歳以上対象

舞台は、ドラゴンが支配する惑星。Kinectとコントローラーを融合させた操作で、自分の育てたドラゴンとともに敵に立ち向かう。最大3人での協力プレイが可能。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
フライトシューティングゲームのファン
『パンツァードラグーン』シリーズのファン
【平均プレイ時間】
クリアーまで約10時間
ドラゴンの育成などのやり込み要素を含めると20時間以上

名作『パンツァードラグーン』の遺伝子を引き継ぐ作品。ドラゴンに乗っての飛翔は気持ちよく、追尾性のある照準による攻撃は爽快感もたっぷり。基本的には、決められたルートを進むドラゴンに乗って照準操作をする、オンレールシューター。ただ、ところどころでドラゴンの操作を要求される場面があり、そのタイミングがわかりにくく、自由度も中途半端に制限があるため、それまでの爽快さが台なし。(ツツミ)

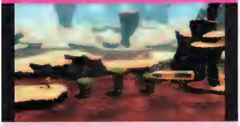
飛行ルートが決められ、カメラの向きを強制的に動かされる場面があるなど、最初のプレイではやきもきすることも。だが、それらも込みで、敵の出現位置などを覚え、ステージを攻略していく楽しみがある。各ステージは、複数の短い区間に分かれていて、それぞれでランクが判定されるので、ほどよい緊張感が保てるところのはいい。回避がとっさに出しにくく、キーコンフィグが用意されていればと感じた。(芦田)

爽快なスピードで優雅に飛ぶドラゴンを操るのは気持ちいいが、同時に照準も操作して、敵弾の回避もするのは、慣れが必要。そのため、ステージの背景や演出などを楽しむ余裕がなく、単調に感じられてしまうことも。成長を実感するまでにはかなり時間がかかるかもしれないけれど、ドラゴンを育成できるのはいいね。エサなどをあげることでショットの種類を増やしたりと、カスタマイズ要素もある。(本間)

もともとはXbox 360タイトルだったこともあってか、グラフィック的にはさほど驚きは感じられず。とは言え、ドラゴンに乗って戦う浮遊感は気持ちよく、演出面もユーザーを飽きさせない作り。単に撃ちまくるだけではなく、アイテム集めや、制限時間内に敵を全滅させるなど、各種の遊びが盛り込まれ、ドラゴンの育成も含めてテンポよく楽しめる。ただ、ドラゴンと照準の同時操作は、慣れるまでは難しい。(内沢)

殿堂入り SILVER シルバー

Max: The Curse of Brotherhood



XBOne Xbox One
日本マイクロソフト
9月4日配信
1429円[税抜](1543円[税込])
パズル・アクション　12歳以上対象

連れ去られた弟のFelixを救出するため、兄のMaxが魔界を大冒険。魔法のペンを使って地面を隆起させたり、足場を作って仕掛けを解き明かしていく。音声は英語のみ。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
アクションゲームのファン
【平均プレイ時間】
クリアーまで約7〜9時間

少年が主人公の、即死型のパズルアクションということで、陰惨さが漂うのでは？　という心配をよそに、ワクワクドキドキの冒険譚として成立させているのはさすが。さまざまなギミックを可能にするペンのアイデアにより、パズルとアクションが絶妙なバランスで組み込まれた良作。惜しむらくは、日本語のローカライズがされていないこと。確かに言葉がなくてもプレイできるが、ストーリーはあやふや。（ツツミ）

地面を盛り上がらせたり、枝を生やしたりするなど、パズルを解きながら各場面を突破していくのが楽しめる。魔法のペンでできることが増えていくと、パズルも複合的なものになり、解き応えがどんどん出てくる。ただ、謎解きで詰まってしまったときに、救済措置があるとよかったな。また、日本語表記がないので、するべきことや物語などは大まかに理解できるものの、細かい部分がわからないのは難点。（芦田）

魔法のペンでできることはシンプルなのに、唸ってしまうほど謎解きが秀逸。アクション要素もあるので難度は高めだが、トントンと進める部分もあり、これが仕掛けを突破した達成感と相まって、ダブルの快感。絵の雰囲気に反して死にざまがエグいのは意外だったけど、再スタートも早くていい。ただ、やればわかる内容でも、字幕も日本語には非対応なので、大事な情報がわかりにくいのはもったいない。（本間）

非常に手触り感のいい作品。日本語ローカライズはいっさいされていないが、シンプルなアクションゲームなので、ルールは遊ぶうちに覚えられる。ただ、物語の詳細な展開を知るためには英語の理解力が必要。アクションを楽しむ部分と、パズルで頭を悩ませる部分のバランスもよく、各種ギミックも凝っていて、プレイ感覚も目新しい。よくできた作品だけに、日本語化されていないのが非常にもったいない。（内沢）

ズンバ フィットネス ワールドパーティ



XBOne Xbox One
ハムスター
9月4日発売
5500円[税抜](5940円[税込])
リズムゲーム　全年齢対象

世界中のダンススタイルをもとに考案されたフィットネスのプログラムを、著名なアーティストの楽曲に乗せてエクササイズ。目標設定や消費カロリーの記録などの機能付き。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
ダンスやミュージックが好きな方
【平均プレイ時間】
クリアーまで45時間
やり込み要素を含めると、いくらでも遊べます

ブラジル、ハワイ、インドなど世界各国のダンスをセクシーなインストラクターといっしょに踊るのは、意外や意外の楽しさ。ラテン独特の過剰なまでのノリのよさと、得点を重ねることで盛り上がりを増す画面の演出がすばらしく、無性に高まります（笑）。Kinectが読み取る自分のシルエットも精度が高く、踊っている自分の姿を確認できます。高難度のステップをスローで練習できるのはありがたい。（ツツミ）

国ごとの多彩なジャンルの踊りがあり、楽しみながら運動できるのが○。連続で成功してコンボを決めると、ダンサーが増えて演出が派手になっていくのも、気持ちが盛り上がっていいね。1曲終えるだけでもけっこうな運動量になるので、しっかり取り組めば、フィットネスとしてかなり効果が期待できそう。基礎ステップが練習できるモードはあるが、もう少し詳しい手ほどきなどもあれば、よりありがたかった。（芦田）

純粋に踊るのが楽しくなる振り付けで、いい運動になる。ラテンの曲だけでなく、世界各地の踊りや音楽が取り入れられていたり、ポップスのヒット曲も入っているところもいいね。うまく踊れると背景が豪華になるといった演出はあるけれど、ゲーム要素はあまりなく、ダンスツールという印象。ステップのお手本をスロー再生できるモードなどもあるが、もう少し詳しいレッスンがあると、なおよかったな。（本間）

サンバ、ヒップホップ、サルサなど、世界のダンススタイルが楽しめるバラエティー感はいい。ダンスゲームとしてはシンプルなシステムで遊びやすいが、プレイヤーの動きを確認する画面が小さくて見にくく、手本と合っているかどうかの判定が曖昧でわかりにくいのは難点。どこがよくてどこが悪かったのかが把握しにくく、踊っていてモチベーションを保ちにくい。全体的に大味な印象を受ける作り。（内沢）

チェインクロニクルV



Vita プレイステーション Vita
セガ
9月11日発売予定
3980円[税抜](4298円[税込])
RPG　12歳以上対象

攻め込んでくる敵を仲間とともに迎え撃つ、人気スマホアプリのPS Vitaパッケージ版。特典として、プレミアムチケット10枚、スタミナの実5個、SSRおよびSRキャラが付く。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
王道RPGが好きな方
手軽に遊べるゲームをお求めの方
声優ファンやアニメが好きな方
【平均プレイ時間】
スマホ版のプレイヤーの方には、1年以上遊んでいただいています

しっかり作り込まれたメインストーリーに加え、登場する全キャラのエピソードも用意され、ボリューム満点。システム的にも、課金なしでもしっかり遊べるのは○。現状はスマホ版のベタ移植に近く、操作などがPS Vitaに最適化されていないのはやや残念。今後は、独自のシステム"勢力"に、ハードやお客さんの特性を加味したPS Vita版ならではの楽しみを盛り込む予定とのこと。運営の手腕に期待ですね。（ツツミ）

キャラを直接タッチして指示するバトルは、ほどよい忙しさがあり、敵の陣形や動きに合わせて臨機応変に戦えるのがおもしろい。ただ、標的を指示する際の操作は、しっかり行わないとロックできない印象。もう少し大まかな操作でも反応してくれるとよかった。パーティーの編成や強化で戦力を高めていくのは喜びとなり、キャラごとのクエストも用意されているので、各キャラへの思い入れも深まりやすい。（芦田）

内容はスマホ版と同じで、多彩な物語や、ユニットの配置を入れ替えたり、スキルを駆使しながら戦うバトルがおもしろい。PS Vitaの大きな画面でプレイできるのも魅力。パーティ編成時の動作に若干もたつきを感じるけれど、全体的にはサクサク遊べます。SSRのユニットが必ず手に入るパッケージ版の特典も、お得感あり。勢力に属してメンバーと共闘し、他勢力と競い合うシステムは、今後に期待。（本間）

基本、スマホ版とシステムは同じだが、"勢力"システムや新キャラなど、PS Vita版ならではの要素が味わえる作り。また、ダウンロード版にはない特典も充実しており、コストパフォーマンスは高い。それらに魅力を感じるなら◎。バトルはシンプルだが戦略性は高く、くり返しが心地よいテンポのよさがある。操作感覚はスマホ版よりも少々もっさりした印象を受けるが、今後のアップデートに期待したい。（内沢）

NARUTO－ナルト－ 疾風伝 ナルティメットストームレボリューション



PS3 Xbox 360 プレイステーション3/Xbox 360
バンダイナムコゲームス
9月11日発売予定
各7120円[税抜](各7690円[税込])
アクション　12歳以上対象

シリーズ最新作は、100以上の忍が参戦。"奥義型"、"覚醒型"、"ドライブ型"の3つのチームタイプを選択して、バトルを展開する。オリジナルアニメーションを50分以上収録。

メーカーアンケート

【ターゲット層】
『ナルティメット』シリーズや『NARUTO－ナルト－』のファン
アクションゲームのファン

【平均プレイ時間】
各モードのクリアーのみで約20時間
やり込み要素を含めると約50時間

原作に劣らぬ高品質アニメで綴られる物語と、シンプルな操作でド派手なアクションが楽しめるバトルというシリーズのコンセプトを、より研ぎ澄ませた印象の本作。原作の隙間を埋めるオリジナルストーリーのデキもよく、新キャラの登場など、ファン垂涎のコンテンツが盛りだくさんで○。乱戦の導入やバトルシステムの見直しなど、シリーズを重ねてなお進化を止めない姿勢はすばらしいと思います。　(ツツミ)

キャラの数が100を超え、ボリューム感は相当なものに。奥義を始めとする随所の演出の秀逸さはお見事。"忍活劇"モードでの、本作でしか見られない物語は、ファンならぜひ見ておきたい内容。アニメーションもたっぷり入っていて、満足度は高い。"忍界武闘祭"は、4人での乱戦なので少々ハチャメチャながら、新鮮味がある。ネット対戦で、カスタマイズしたキャラが使えるようになったのはうれしい。　(芦田)

ファンが気になるエピソードをアニメでたっぷりと描く"忍活劇"、バトルロイヤルの"忍界武闘祭"と、ひとり用モードが充実しているのがいいね。グラフィックや演出のかっこよさはさすが。参戦キャラが多いうえに合体奥義まで加わり、あれこれ試すのが楽しい。でも、複雑な操作は必要ないのがうれしいところ。オリジナルキャラのメカナルトは、痛快な動きに驚き、裏腹なイイ話にまた驚いちゃいます。　(本間)

100体を超えるプレイアブルキャラ、オリジナルアニメを50分以上収録、キャラの見た目をカスタマイズできるなど、キャラクターゲームとしての魅力とボリューム感は十分。ただ、4人乱戦が楽しめる"忍界武闘祭"は、やり込み甲斐はあるものの、プレイ感覚はややもっさり。また、広いマップを活かしたギミックは少なく、ミッションの一部がお使いゲーム的になってしまっているところはちょっと残念。　(内沢)

Best Pick of This Week!

今週はコレを買え！

日本語ローカライズがないため7点をつけたけど、『Max: The Curse of Brotherhood』が今週のオススメです。パズルアクションとしてのバランスもとてもよく、こんなにおもしろいのに、せめて字幕だけでもいいからアップデートして日本語にしてよっ！　という気持ちも込めて、選ばせていただきました。　(ツツミ・デラックス)

『Forza 5』は、まずクルマの美しさにビックリ！美しい映像が生み出す臨場感は、気分を高めてくれます。『Dead Rising 3』は、おびただしい数で迫ってくるゾンビの群れに圧倒されます。どちらのタイトルも、Xbox Oneのマシンパワーのすごさを感じさせてくれました。『NARUTO』も、安定の高品質です。　(ジゴロ☆芦田)

Xbox one本体といっしょに買うなら、映像美を実感できる『Forza 5』か、歯応えのある『Max』がオススメ。Kinectも購入するなら、楽しく踊ってダイエット効果も期待できる『ズンバ』もいいね。また、今週は『NARUTO』も挙げておきます。原作ファンはもちろん、格闘ゲーム好きもぜひ。ボリューム感もバッチリで、やり込み要素も◎。　(本間ウララ)

プレゼントカーを廃止し、前作で好評だった空中写真風のコース紹介画面を削った『Forza 5』は、本当に悔やまれる作品となってしまった。ファンとしては、今回は見送りかなぁ。　(毛利名人)

ついに国内発売されましたね、Xbox One。『Dead Rising 3』と『Forza 5』はXbox Oneの描画能力の高さを、そして『Kinect スポーツ ライバルズ』は新Kinectの性能の深さを知ることができる作品。Xbox Oneを購入予定ならオススメです。『NARUTO』は、原作ファンなら楽しめる物量と丁寧な作りが好印象でした。　(ローリング内沢)

9月11日配信予定のダウンロード版

プレイステーション Vita

タイトル	メーカー	価格
三國志12(コーエーテクモ the Best・ダウンロード版)	コーエーテクモゲームス	3619円[税抜](3908円[税込])
クリミナルガールズ INVITATION (The Best Price・ダウンロード版)	日本一ソフトウェア	3333円[税抜](3600円[税込])

プレイステーション・ポータブル

タイトル	メーカー	価格
無双OROCHI2 Special(PSP the Best・ダウンロード版)	コーエーテクモゲームス	2572円[税抜](2777円[税込])

プレイステーション4

タイトル	メーカー	価格
Destiny(デスティニー)(ダウンロード版)	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	7900円[税抜](8532円[税込])

プレイステーション3

タイトル	メーカー	価格
三國志12(PS3 the Best・ダウンロード版)	コーエーテクモゲームス	3619円[税抜](3908円[税込])
信長の野望・天道 with パワーアップキット (PS3 the Best・ダウンロード版)	コーエーテクモゲームス	4286円[税抜](4628円[税込])
Destiny(デスティニー)(ダウンロード版)	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	7900円[税抜](8532円[税込])

9月11日発売予定の廉価版

プレイステーション Vita

タイトル	メーカー	価格
三國志12(コーエーテクモ the Best)	コーエーテクモゲームス	3980円[税抜](4298円[税込])
クリミナルガールズ INVITATION(The Best Price)	日本一ソフトウェア	3800円[税抜](4104円[税込])

プレイステーション・ポータブル

タイトル	メーカー	価格
無双OROCHI2 Special(PSP the Best)	コーエーテクモゲームス	2800円[税抜](3024円[税込])

プレイステーション3

タイトル	メーカー	価格
三國志12(PS3 the Best)	コーエーテクモゲームス	3980円[税抜](4298円[税込])
信長の野望・天道 with パワーアップキット(PS3 the Best)	コーエーテクモゲームス	4800円[税抜](5184円[税込])

9月13日発売予定のその他のソフト

ニンテンドー3DS

タイトル	メーカー	価格
大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS	任天堂	5200円[税抜](5616円[税込])

※9月11日発売予定の『Destiny(デスティニー)』(プレイステーション4/プレイステーション3)は、本誌10月9日増刊号(9月25日発売)以降のクロスレビューで、9月13日発売予定の『大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS』(ニンテンドー3DS)は、本誌9月25日増刊号(9月11日発売)のクロスレビューで、それぞれ扱う予定です。

9月11日発売予定のその他のソフト

機種	タイトル	メーカー	価格
PS4	プレイステーション4 Destiny(デスティニー) パック (数量限定)	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	44980円[税抜](48578円[税込])
PS4	Destiny(デスティニー)	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	7900円[税抜](8532円[税込])
PS3	Destiny(デスティニー)	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	7900円[税抜](8532円[税込])

桜井政博のゲームについて思うこと

Think about the Video Games



「カービィ」や「スマブラ」を手掛けたゲームデザイナー、有限会社ソラの桜井政博さんが、独自の見解でゲームを語るコラムです。

VOL.460

硬さとやわらかさ

コンセプトは徹頭徹尾。進行は柔軟にして臨機応変に。ものを作るときの、とても大切なこと。

少し前のことですが、新作『スマブラ』の3DS版がマスターアップを迎えるにあたり、スタッフもデバッグなどで製品相当のソフトを遊ぶことが多くなりました。

その重ねられるテストプレイの中でよく言われるのは、「このゲーム、おもしろい！」というもの。

どう思います？　おもしろいのはあたりまえ？　わたしの耳に入るからお世辞？　本当におもしろそうで何より？　スタッフなのに何をいまさらという感じ？

あらかじめ書いておくと、わたしが直接聞いているわけではない話も多く、自然な感情のようです。ただ、あくまで当人たちの意見だとお断りしておきます。皆さんがそう感じるかどうかは、別問題。

“おもしろいのはあたりまえ”は、まずないのですよ。楽しみ自体は偶発性や組み合わせを持って生み出すことはあるけれど、人が作ったゲームは、人が意図しておもしろさを組み込んでいくものです。**開発中でも、作っている人たちが遊んでも、おもしろいものはおもしろいし、つまらないものはつまらないものです。**むしろ、飽きることもあります。なので、開発した完成品がおもしろいと感じるのは、とにかく幸福だと言えます。

スタッフはいままで、わたしから出る無数のチェックに対して、すごくがんばってきました。個々のスタッフとしては、当人の実力においてしっかりいいものを作っていると思っているわけで、それをわたしの意図とチェックで修正することは、意に反することも多々あったかもしれません。

しかし、そのチェックがなければどうなっていたのか。まず、完成すらしなかったことでしょう。

チェックしたことのすべては、おもしろさや快適さを生むのに必要。気分で決めることはいっさいなく、ほぼすべてのことに根拠があり、狙いがあります。

たとえば、“フィールドスマッシュ”における倒した敵のふっとびかたひとつ取っても、モーション、仕様、プログラム、サウンドなどにいろいろな多数の注文をつけ、実践してきました。幾度となくくり返される調整に、スタッフから見たら「ここまでしなきゃダメ？」と思えることもあったかも。

もちろん、もれなく必要なことです。それを理解してくれたスタッフが、いい方向に量産を重ねられたからこそ、それなりの物量でまとめられたのだとも言えます。

一方で、チェックしたらよくなるのかというと、必ずしもそうではありません。目標に達せなければ、同じ指示をくり返すこともあるし。期待に対する調整一歩の距離が短く、狙いになかなか到達できないこともあります。**そんなときは、サッと断念なり妥協し、つぎに向かうことも多いです。**

こだわるべきところにはこだわるし、いけると思えば進めるけれど、実現が難しければ見切りをつけ、パッとつぎの手に移ることも大事です。スタッフが迷う時間、ほかのことができますので。

チェックや指示は、もとより目指すところがあるとブレずに遂行できます。そこは企画を立てたときから変えてはいけないところ。

反対に、あまりに頑なになって、チームの進行を止めてはいけません。こちらはいつでも柔軟に臨機応変に考えるべきこと。

完璧主義だなんて、とんでもない！　骨と肉のように、硬さとやわらかさが同居してこそ成り立つものもあります。何の仕事でもそうですが、**自分の考えに固執せず、でも周囲に流されすぎず、バランスを取ることが大事だと思います。**

『大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS』



⬆フィールドスマッシュ。3DS版にしかない、短時間パワーアップ競争ゲームです。



⬆ところで3DS版、9月13日発売ですよ！携帯機ですが、詰めるだけ詰めました。

『大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS』

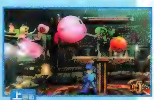
任天堂／9月13日発売予定／5200円［税別］（5616円［税込］）





初の携帯ゲーム機で発売される、『大乱闘スマッシュブラザーズ』シリーズの最新作。攻撃を当てて、相手をふっとばすという基本ルールはそのままに、数々の新要素が加わっている。2014年冬には、Wii U版が発売予定。

フィールドスマッシュ



『スマブラ for 3DS』専用の新モード。制限時間5分でフィールドを探索しつつ、アイテムを集め、敵を倒して成長。最後に4人対戦で、さまざまな最終戦に挑む。短い探索時間でいろいろな展開を呼び、何度でも楽しめる。

あなたがゲームや本コラムについて感じたことや、ゲーム業界への質問などを聞かせてください！　採用者には1000ガバス進呈。はがきは302ページのあて先で「ゲームについて思うこと」係、eメールはomoukoto@ml.enterbrain.co.jpまで。住所、氏名、ペンネームをお忘れなく。

©2014 Nintendo　Original Game: ©Nintendo / HAL Laboratory, Inc.　Characters: ©Nintendo / HAL Laboratory, Inc. / Pokémon. / Creatures Inc. / GAME FREAK inc. / INTELLIGENT SYSTEMS / SEGA / CAPCOM CO., LTD. / BANDAI NAMCO Games Inc.　※画面は開発中のものです。
※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

#18 吉田の日々赤裸々。

Letter



Profile
プロフィール
吉田直樹:Naoki Yoshida
スクウェア・エニックス所属。『ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア』(以下、『新生FFXIV』)のプロデューサー兼ディレクター。ゲーム内容の不出来で酷評されていた『旧FFXIV』を作り直し、"新生"させた立役者。

イラスト:吉田明彦

「菊池さん、なんとかお願いします……(俗に言う丸投げ(※))」

ファミ通読者の皆さん、『新生FFXIV』プレイヤーの皆さん、こんにちは。『新生FFXIV』プロデューサー兼ディレクターの吉田です。今回も、前回に続いて、オンラインゲームのビジネスモデルについてのお話です(今回はけっこうマジメ回)。

前回、サブスクリプションモデル(月額課金)とマイクロトランザクション(フリー・トゥ・プレイ、少額課金)は、あくまでビジネスモデルが異なり、どちらが強いとか弱いではなく、選択の問題である。そして、お金をいただく以上、そこには"商品"があり、その違いによって選択すべきなのでは? ということを書きました。

オンラインゲームの場合、お金を支払っていただかないと、サーバーの維持やパッチ/アップデートのための開発資金が得られず、運営を続けることができません。我々にも生活がありますし、ゲームそのものをローンチ(サービス開始)するまでにかけた開発費を回収したうえで、継続的に"利益"が出なければ、そもそもゲームの運営を続ける意味がありません。ボランティアではないので、儲からなければ投資する意味がないですし、つぎの新作ゲームを開発できなくなってしまいます。シビアに聞こえますが、運営を続けるうえで、これはもう大原則です。

つまり、僕たちが"とにかくたくさんの人に、長い期間にわたって、おもしろいゲーム体験をお届けしたい"と願うのなら、"儲ける"という行為にも全力を尽くす必要がある、ということです。これがオンラインゲームビジネスの根幹になります。

では、オンラインゲームにおける2大主流である月額課金制と少額課金制で、お客様に買っていただく"商品"とはなんでしょう? 一般的には、月額課金の場合は"プレイ料金"、少額課金の場合は"アイテム"と言われます。ただ、"プレイ料金"という言葉は、非常に曖昧に聞こえ、よく"サービス"とも言い換えられるのですが、これは正しい表現ではないと思っています。

月額課金制における"プレイ料金"とは、けっきょくのところ"コンテンツ"だというのが吉田の考えかたです。プレイヤーがどんなプレイスタイルであろうが、月額課金制のゲームは、そのゲームを遊ぶために"ゲームへログインする時点で"お金を支払っていただくことになります。前回のコラムで書いた通り、遊んだぶんだけお金を払うのではなく、どれくらい遊ぶかわからないけど、先にお金を払う、ということになります。ちょうどテーマパークがよい例えで、その日どれくらいの乗り物に乗るかわからないけれど(予定は立てますが)、先に入園料や入場料を払うのと同じです。

テーマパークにはたくさんの乗り物やアトラクションがあり、MMO(多人数同時参加型オンライン)RPGに置き換えると、これが"コンテンツ"に該当します。『新生FFXIV』では、インスタンスダンジョンや大迷宮バハムート、フロントラインが乗り物で、フィールドアトラクションとしてモブハントやトレジャーハントなどがあります。"『FFXIV』というテーマパークにたくさん人を呼び込みたい"のなら、たくさんの楽しい/おもしろいアトラクション=コンテンツが必要です。テーマパークが定期的に新しい乗り物やアトラクションを建設し、テレビCMで「新たな絶叫マシン登場!」とPRするのは、MMORPGがパッチやアップデートを行うのと、まったく同じだということになります。

一方で少額課金の場合、販売するのは"アイテム"になります。上のテーマパークにならうと、入園料は無料ということになりますが、それでは運営の原則である利益が出ないので、お金をお支払していただくために、"グッズ"(=アイテム)を販売するわけです。そのテーマパークの中で自分を着飾ったり、その世界観に浸るためのコスチュームであることが多く、ファンタジーの世界に来たのだから、少しでも自分をかっこよく、かわいく見せたい、という心理を突いたものが多いです(着せ替えのあるゲームが多いのはそのためです)。

「あれ? それならべつにコスチュームじゃなく、乗り物やアトラクションごとに料金をもらえばいいのでは?」と思う方もいらっしゃるかもしれません。かつてそれを試した時代もありました。ですが、やはり体験する前にお金を支払うことになるので、支払意識としては入園料の先払いと変わりません。そして、いちいち財布を取り出すのが面倒にもなります。結果として、現在の少額課金制のように、事前に仮想通貨をまとめて買い、それを使って少額決済を行う、というモデルが浸透しました。

このビジネスモデルの違いを究極に追い込んでいくと、同じオンラインゲームでも"商品"が異なることにより、開発のかけるコスト力点がまったく変わってくることにお気づきかと思います。月額課金制の場合、とにかく新しく、おもしろい、多くの人の趣味をカバーできるだけの"コンテンツ"をたくさん作ることに投資=開発コストをかけます。少額課金の場合、とにかく魅力的な"アイテム"をたくさん作ることに投資=開発コストをかけます。ただ、後者の場合、テーマパークである以上、コンテンツもある程度魅力的である必要があるので、このいずれにもコストをかけなくてはいけません。

以上のことから、じつは"少額課金制のほうが、開発と運営のハードルが高い"ということになってしまいます。しかし、現実に少額課金制のモデルが増えているのはなぜかというと、ゲームデザインを変えることで、それを維持するという方法が採られるようになったからです。大規模に作らない、フィールドを作らない、そもそもコンテンツをひとつしか持たない、リピーターを作るのではなく、新規顧客をつねに回すようにする、顧客単価を上げる努力をする……。

大規模MMORPGが、いまだに「なんとか月額課金制モデルで運営したい」と願い、事実このモデルで正式サービスを開始する例が後を絶たない理由がこれです。もちろん、大規模MMORPGで"コンテンツ"を主力にする場合でも、コンテンツクリアー時の報酬や、制作システムの報酬として"アイテム"は必要です。しかし、それは究極的には売上に直結するものではなく、副次的なものです(もちろん、プレイヤー視点からすれば、たくさんあったほうがいいに決まっていますが)。

『新生FFXIV』は大規模MMORPGとして、エオルゼアという新しい世界を長く楽しんでいただきたいという思いで開発され、発展を続けるテーマパークです。しかし一方で、『ファイナルファンタジー』シリーズである以上、非常に高いクオリティーのアイテムが求められます。隅々まで丁寧に作る必要があり、ひとつのアイテムをお届けするまでに、長い時間とコストがかかってしまいます。そのため、この"アイテム"を収入の根幹にして、"コンテンツ"を作るコストがおろそかになるよりも、ゲーム体験に直接つながる"コンテンツの開発にお金を使いたい"と思いました。これが、『新生FFXIV』が月額課金制を選択した最大の理由です。ですので、これからも、たくさんのおもしろいコンテンツをお届けできるよう、開発/運営チーム一同、がんばっていこうと思います。

お届けしたいゲーム体験やゲームデザインによって、ビジネスモデルは選択するものだ、というのが吉田の結論なのですが、モデルはほかにもたくさんあります。ハイブリッドモデルや、ゲーム外課金、料金形態選択式などなど。これからも、オンラインゲームのビジネスモデルは変化しますし、吉田もつねにいろいろな可能性を考えています。しかし、根幹にあるのは「プレイヤーの皆さんに、長く楽しいゲーム体験をお届けしたい」という思いです。

もっとたくさんのことを書きたいのですが、またの機会に譲りたいと思います。なぜなら、とっくにこのコラムの文字制限を超えてしまっていることにいま気づきました(うっすらとは感じてましたが)。週刊ファミ通編集部の菊池さん、なんとかしていただけるとたいへん助かります! これ以上は削れませんでした……。

※**丸投げ**……問題やタスクを、とくに対策手段を講じることなく、第三者に引き渡すこと。マコトニスミマセン。

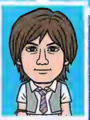
編注:ちょっ、吉田さん! 1000文字もオーバーしてるのに入るわけ……あれ、入っちゃった。誌面ルールより字が小さいけど、編集長にはナイショで校了しちゃいますw(菊池)

FAMITSU COLUMN

志倉千代丸のサイエンティフィック 公私混同丸

コンドウマル

コウシ



PROFILE 志倉千代丸

MAGES.代表取締役社長。科学アドベンチャーシリーズの企画・原作を務めるほか、作詞・作曲活動やTwitter上での連載小説執筆など、マルチに活躍する。
Twitterアカウント：[illegible]

イラスト／荒井清和

Vol.04 毎日同じ音楽は聴くのに、毎日同じ映画を観ないのはなぜ!?

毎日同じ音楽を聴いている人は多いけど、**毎日同じ映画を観る人って会ったことがない**んですよ。「これはなぜ?」って考えたこと、ありません? きっとないですよね(笑)。先日、なんとなくこのことについて個人的に思いを巡らせていたので、今回はそのどうでもイイ謎について、ファミ通様の貴重な1ページを使って公私混同丸したいと思います！

今週のタイトル→"毎日同じ音楽は聴くのに、毎日同じ映画を観ないのはなぜ!?"ということで、最初の考察。まずは**"時間"**の問題かなと。音楽の場合は5分くらいだけど、映画はガッツリ2時間近くかかるので……という理由は、当然考えられます。そして、ふたつ目に考えた理由が**"五感"**。音楽の場合であれば、働かせるのは聴覚のみの1チャンネルだけど、映画の場合は聴覚と視覚、ふたつのチャンネルを必要とします。2時間集中して映画を観ることって意外と体力を必要とするので、ある程度の**"覚悟"**がないと**"映画を観る"**という選択をしませんよね。余談ですが、人間の五感を構成する割合は、その80%以上が**"視覚"**に割かれているというデータもあるんですって。ちなみに、聴覚だけなら10%以下だそうです。そしてそして、最後に思い至った理由が**"トレース"**です。トレースとは"なぞる"という意味ですが、要するに音楽の気持ちよさとは、"知っているメロディーをなぞる"ってトコに秘密があると思っています。何度も聴いてメロディーをなぞれるようになると、どんどん気持ちよさが増してくるワケです。スラング的に言うと**"スルメ曲"**ってやつがそれですな。上に行ったり下に行ったりする音符も、知らない道は心理的に不安だけど、知っている道なら安心、みたいな感覚に近いのかも知れませんね。知っている道かぁ……。映画に当てはめると、単なる"ネタバレ"です(笑)。音楽の場合は**ネタバレこそ快感**だというのに！

さてさて、ここまで音楽と映画の話を書いてきましたが、では**"ゲーム"**はどうなんでしょう? 毎日同じゲームをプレイしている人なんてザラにいますよね。仮にアクション系のゲームだとすると、スコアの成長もあるから毎日プレイするのも理解できますが。それにしても、ゲームって不思議ですよねぇ。聴覚や視覚に加え、さらに自身の体を使って介入する必要まであるのに、1日中プレイしていても平気だったりする……。毎日同じゲームをプレイしても、映画と同じ2時間くらいのプレイ時間だと短く感じてしまうくらい。ゲームというのは人間を夢中にさせ、疲れすら忘れさせてしまうすごいパワーを秘めているってことなんですかねぇ。うーん、でもやっぱり、科学的に計測すると、ゲームがいちばん疲れる気がするなぁ。ゲームには音楽も映像も含まれているワケですからね。総合芸術もいいとこですな。

話は変わりますが、僕は音楽を作るとき、先ほど書いた"トレース"の感覚を意識的にイメージしながら毎回作業にあたっています。"トレースして気持ちいいメロディーとは何か?"と。目指すのは、最初から味にインパクトのある**"ガム曲"**であり、その後も味が長持ちする**"スルメ曲"**。つまり初聴きでグッときて、その後も何度聴いても飽きないような楽曲。そんな両面を併せ持った奇跡の楽曲が生み出せているといいんですけどねぇ～。さらに、これも完全な持論なのですが**"テトリス作曲法"**というのもありまして。これはAメロ、Bメロで積んでいたブロックを、サビに入ったら一気に赤棒で消す"さま"をイメージする作曲方法です。『テトリス』での快感体験を楽曲に当てはめて、**「果たしてこのサビは、ダブル赤棒並みに気持ちいいか?」**と自問自答するのです。まあ、この作曲法についてはもっと細かいイメージ投影テクニックがあるので、別の機会にでも書いてみたいと思います。

っていうか、もともとこのコラムは、超絶ワガママに、公私混同の限りを尽くす！っていう悪の企画だったハズなのに、どうしてもゲームにも関連するような、わりとマジメなことを書いてしまうんだよなぁ。しかも毎回文字数が多くて、きっと読むのもたいへんですよねぇ、スミマセン……。

というワケで、じゃあ来週こそワガママに振り切ってみせますよ！ 次週のタイトルは、"ア○ムとマ○イに借金し過ぎて俺オワタ＼(^o^)／"ならどうでしょうか!!! って、逆に振り切りすぎか(笑)。

次回(9月11日発売号)は、千代丸流 借金返済術!?

FAMITSU COLUMN

ゲームのことを思い描く Vol.08

ゲームやアニメ、マンガ界などで活躍している方が、“ゲーム”のことをイラストで自由に語るコーナー

今回のゲストは、『フリーダムウォーズ』で芸術部長(アートディレクター)を務めた渡邊圭さん。“空”をテーマに、とりわけ印象的だったという作品を描いてくださいました。



美しい景色の上に広がる空。鮮烈な体験をしたときに見上げる空。ゲームの思い出とともに、忘れたくない空の表情を心に焼きつけておきたいですね！

●担当編集

◎今回のコラムを描いてくれた人

渡邊(わたなべ) 圭(けい)さん

シフト:アートディレクター

PROFILE ◎プロフィール

シフト所属のクリエイター。ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアから発売された『フリーダムウォーズ』や、同社から2001年に発売された『SKY GUNNER(スカイガンナー)』でキャラクターデザインなどを手掛けた。

WORKS ◎最新作

『フリーダムウォーズ』



DATA
プレイステーション Vita用ソフト
メーカー:ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
6月26日発売
5800円[税抜](6264円[税込])(※)

©2014 Sony Computer Entertainment Inc.
※ダウンロード版は4800円[税抜](5184円[税込])。

次長課長・井上聡の うわごとですので、ご勤弁



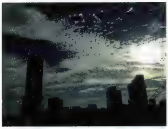
当コラムは自他ともに認める芸能界イチのゲームバカ、次長課長・井上聡が、血ヘドを吐かん勢いで遊び倒す"ゲームな日常"を切り取った戯言日記です。

其ノ二百六十
モンハン展

僕も寄せ書きに書きましたよ(担当)

どうもごきげんよう。

さて、『モンスターハンター』シリーズの生誕10周年を記念し、渋谷ヒカリエで開催されていた"10周年記念 モンスターハンター展"に、なんとか滑り込むようにいってきました。(※編集部注:8月31日をもって終了しております)



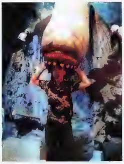
※撮影：井上聡

(入り口の写真を撮ったつもりがまったく撮れていなかったので、入り口から見えた渋谷の夕暮れを掲載させてください。我ながら、意外とよく撮れています)

会場に入ると、まずは10年間の歴史の中で作られたグッズやゲームソフトが発売順に並べられ、そのときどきに行われたイベントなどの一覧が貼られていました。それを見ながら、「あ〜。このときから『モンハン』に関わるようになったんだな〜」とか、「そういえば、発売カウントダウンイベントにも毎回呼んでもらってるよなあ〜」なんて、僕ならではの歴史を振り返ることができました。そんな想いを堪能しながら少し先に進むと、おつぎは開発段階の資料などがパンパンに展示されている空間に出ました。このときは、カプコンの知り合いの方がわざわざアテンドをしてくれたこともあって、ものすごくわかりやすく見て回れました。開発当初は、侍とか忍者といったデザインも考えられていたとか。じつはそのころのアイデアで虫をモチーフにしたハンターのデザインなどもあり、操虫棍につながるものになった……なんてお話も！

え〜っと、ほかに何を聞いたのかほとんど忘れてしまいましたが、どれもこれも「へぇ〜〜！」とか「そういうことか！」とかとか、とにかく驚くことばかりだったと思います。

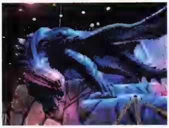
さらに奥に行くと、いろんな武器や防具などの模型が展示されていて、そこにフルフルに捕食されている感じに写真撮影ができるスポットがあったので、いっしょに来ていた後輩のティ・カトウに撮らせてみましたが、



※撮影：井上聡

アテンドさんが言うには、**これまでの来場者の中でいちばんつまらない撮りかた**だそうです。

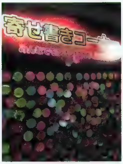
あとは、



※撮影：井上聡

デカいゴア・マガラのオブジェもありました。ここでどうでもいい豆知識ですが、聞くところによるとこのゴア・マガラ、素材は発泡スチロールだそうです。

このあと、まだまだたくさんある資料を見ながら、1時間ほど見学して出口に着いたのですが、



※撮影：井上聡

出口前にファンが書いた寄せ書きコーナーがあり、来場したお客さんやタレントさんたちが、なんだかんだのお祝いコメントを寄せていました。せっかくなので僕も書かせてもらうことにしましたが、タレントさんのはボードのすぐ下にきれいに並べて貼ってあったので動かすことができず、ほかにスペースもなかったので、無理を言って、僕と後輩のカトウのは特別にボードに直接貼らせてもらいました。



※撮影：井上聡

カトウがあまりにも真面目に書いていたので少しイラッとしてしまい、僕のはもうお祝いになっていないことをご了承ください。

やっぱり10年も歴史があるので、見応え十分の展示会でした。



イラスト：荒井清和
©CAPCOM CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

NOW ON SALE この連載コラムをまとめた単行本、「次長課長・井上聡のごきげんよう、ゲームです」と「次長課長・井上聡のごきげんよう、赤のゲームです」(各1260円[税込])が発売中！



伊集院光 接近につき ゲーム警報発令中

養老乃瀧で汁を吸うの巻（前編）

スマホ用のゲームにはあまり関心がなかった僕だが、Wii Uの『マリオカート8』を僅差で抑え、いまいちばんハマっているのは、Googleの作ったAndroid用ゲーム（この夏に、iOS版もリリースされた）の『Ingress』だ。簡単に言うと、AR（拡張現実）とGPS（位置情報）を使った世界的規模の陣取りゲーム…… って、簡単に言えてないや。

知人から、「いろいろルールはあるけど、習うより慣れろだよ」と勧められたので、とりあえずアプリを立ち上げると、サイバーなデザインの画面が表示された。どうやらこれは、現実世界の僕がいまいる場所の地図らしい。地名の表示等はないが、簡略化された道路の表示が一致する。で、地図のところどころから煙らしきものが湧き出ていて、僕が実際にそこに行くと、エネルギーやアイテム、経験値などがもらえるというわけだ。そのエネルギーを"XM"と言ったり、湧き出ている場所を"Portal"と言ったり、専門用語がいっぱいあるのだが、面倒なのでエネルギーを"汁"、場所を"養老乃瀧"と呼ぶことにした。炎天下、「養老乃瀧はどこじゃ、どこじゃ？」と歩き回り、汁を吸うことに成功するたびに「甘露、甘露」と言う有り様は、せっかくのSF感が台なしなので、絶対に真似しないほうがいい。

参加者は緑チーム（正式な呼び名は"Enlightened"、僕の呼び名は"うつみ宮土理さんチーム"）、水色チーム（正式"Resistance"、僕"水木一郎さんチーム"）に分かれていて、どちらかに所属することになる。あとはコツコツ瀧めぐり。Portalに接続することを"hack"と言うが、僕は"ちゅーちゅー"もしくは"吸う"と言っている。この先は、経験値を溜めてレベルアップしたり、強力な武器アイテムを取り、養老乃瀧の占有権を取り合い、さらには専有した瀧をリンクさせてエリアを占拠することで、世界規模の陣取り合戦をしていくわけなのだが、堅苦しく考えるより、"ウォーキングのお供"くらいに考えると、とても楽しい。

ちなみに、僕がとくに気に入ってるところは、お地蔵さんや寺社仏閣、街のあちこちにあるモニュメントが、Portalとして設定されているところ（それ以外のものもあるが）。かれこれ20年近く住んでいる自宅の近辺に、これまでまったく知らなかったお地蔵さんを発見したり、知人のマンションの入り口にある近代アートから汁が出てることを知って、「いい物件だ」と思ったりするのが、おもしろい。

担当している深夜ラジオで、このことをしゃべったら、すでに遊んでいる人や、遊び始めた人がけっこういた。新宿あたりでは汁が湧きすぎて忙しすぎたり、地方ではほとんど湧いてなくて徒歩での冒険は困難だったりするらしいので、プレイヤーの置かれている環境によって、楽しみかたはいろいろなようだ。東京の地味めの場所に住んでいる僕は、とりあえずスマホを持って家を出て、「あと1ヵ所、あと1ヵ所だけ」と、平均250メートル間隔くらいに存在する瀧を目指して歩くうちに、気がつけば「ここはどこ？ アンヨが痛いよう」なんてやりかたをしているが、今度は自転車で遠出して、郊外の瀧も吸ってみようかと思っている。僕は、エネルギーを回復するアイテムを小銭で売るようなゲームが苦手なのだが、そのようなものはいっさいない。最初から最後まで、無料で楽しめるのもありがたい。「Googleさん、ありがとう」と思っていたのだが、思わぬところに出費が……（以下、次号に続く）。

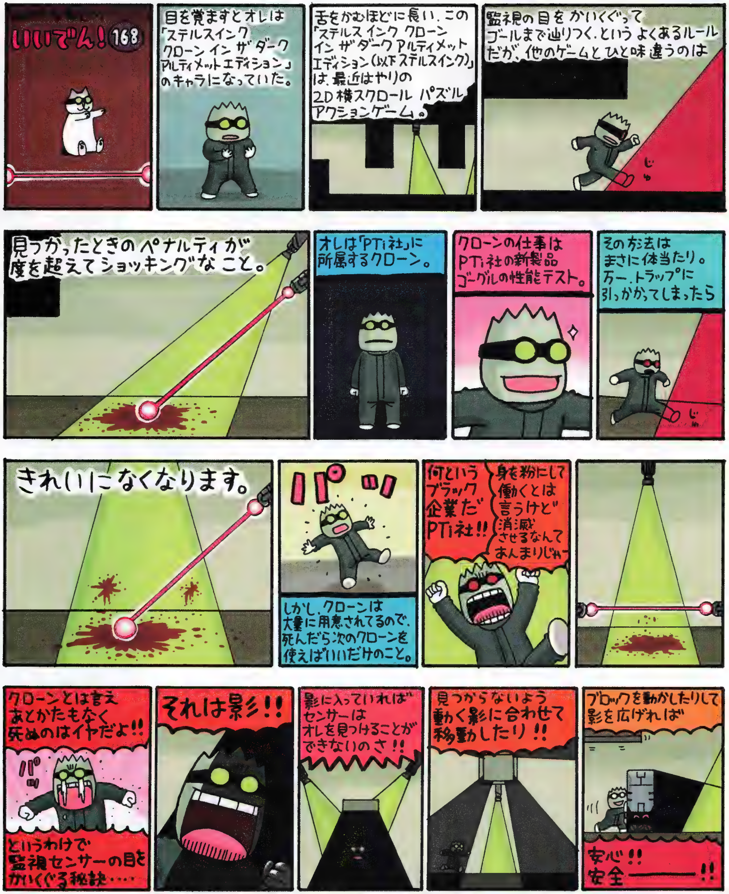


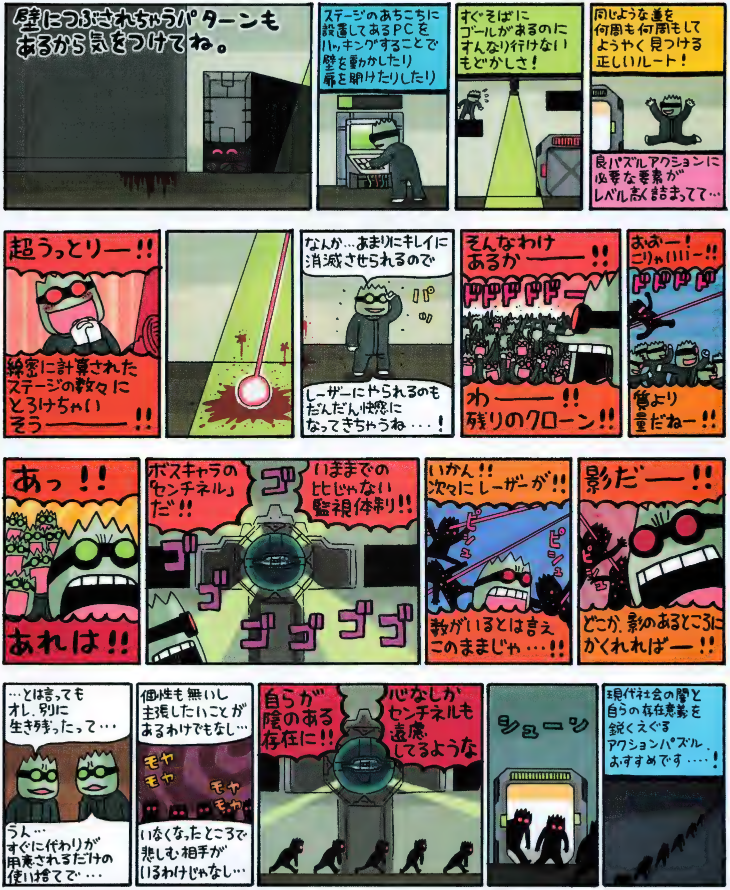
今週のお題
Ingress
iOS、Android　Google, Inc
無料
iOS7.0以降、Android2.3以上対応

今週の伊集院
珍しく、締切より少し先行して原稿を納めているせいで、掲載までちょっとタイムラグがあるな。

©2014 Google Inc.

■しなっちブラック企業にご就職!?





■ブラックしなっちになっちゃった

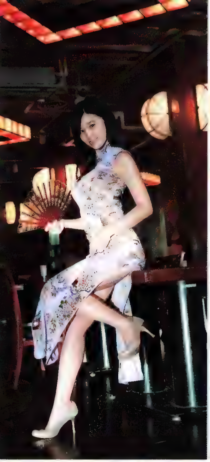
マジかよ!? などのおたよりは302ページのあて先『いいでんー!』係まで



SMASH GIRLS スマッシュガールズ

高崎聖子
Shoko Takasaki

撮影｜中山雅文
スタイリスト/木村美希子(Gravee)
ヘアメイク/古川菜摘






profile

[illegible]

[illegible]生まれ [illegible]

"[illegible]"の愛称で[illegible]中のグラビアアイドル。わず[illegible]年の活動で5枚のDVDをリリース。9月11日には待望のファースト写真集『savior』を発売。9月15日に新宿福家書店で、発売記念イベントを開催する予定だ。また、グラビアアイドルの倉持由香、鈴木咲とともにポニーキャニオングラドル映画宣伝部としても活動中。









ファミキング

ファミ通がお送りする**何でもアリ**の総合情報コーナー

Vol. 679

! 応募の注意

※プレゼント賞品は譲渡しないことを応募・当選の条件とします。譲渡には、売ること、オークションに出品することなどが含まれます。譲渡が明らかになった場合、当選は取り消され賞品をお返しいただく場合があります。

※プレゼントの説明で、とくに記載していないものは、賞品の発送をもって発表とさせていただきます。

※雑誌公正競争規約の定めにより、このコーナーの懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

※本誌におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー（URL:http://www.enterbrain.co.jp/）の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

※ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前（実名）の掲載を望まない方は、ペンネームを併記のうえご投稿ください。

プレゼントのあて先

〒102-8431　エンタープレイン
週刊ファミ通2014年9月18・25日合併号　ファミキング「○○○○」係まで

スペシャル

元レースクイーンの"桃んが"こと、桃原美奈さんがファミ通編集部にやってきた！ うれC!!

"AUTOSPORTwebナビゲーター"桃原美奈さんが『GRID Autosport』の魅力を伝えに編集部を襲来！



コードマスターズのCを全身で表現!!

⬆かわいい女性がやってきて"うれC"、編集部の男ども。コードマスターズのCを体で表現しているものの、顔のほころび具合がだいぶキモい。

桃原美奈さん

1985年11月14日生まれ。大阪府出身の元レースクイーン。愛称は、桃んが。2007年からレースクイーンとしてデビュー。2012年7月よりAUTOSPORTwebナビゲーターとして多岐にわたる活動をこなす。

コードマスターズの最新レースゲーム『GRID Autosport（グリッド オートスポーツ）』PRのため、桃原美奈さんが週刊ファミ通編集部を襲来！ 実際に同作をプレイしているという桃原さんに、作品の魅力を存分に語ってもらった。

『GRID Autosport（グリッド オートスポーツ）』

コードマスターズ／8月28日発売／各6800円［税抜］（各7344円［税込］）

人気のレースゲーム『GRID』シリーズの最新作が、プレイステーション3とXbox 360で発売。忠実に再現されたクルマの挙動はもちろん、アシスト機能によって、誰でも手軽にレースを楽しめる。また、"オンラインモード"では、最大12人でのオンライン対戦が可能だ。





"桃んが"が同作のポイントを皆さんにお伝えします！

――本作を遊んでみた感想は？

桃原　過去に同じようなレースゲームをプレイしたときは、コーナーを回ることもできなくて、すぐにイヤになっちゃって（笑）。でも、『GRID Autosport（グリッド オートスポーツ）』は、アシスト機能がすごく充実しているので、コーナーを曲がるときに減速してくれたりとか、自分のレベルに合わせてプレイできて、ちゃんとレースに参加できているように感じられて楽しかったです。女性でも安心してプレイできる作品ですね。

――桃原さんの好きなメーカーやチーム、車種はありますか？

桃原　このゲームにも入っているんですけれど、ホンダさんのHSV-010が好きですね。発表時から、ものすごく好きで。レースが始まる前のテスト走行のときにプライベートで見に行ったほどです。『GRID Autosport（グリッド オートスポーツ）』でも使ってみましたが、すごく難しかったです（笑）。実車の挙動が忠実に再現されているので、私の力で抑えきることはなかなかできなかったですね。

――本作の注目ポイントは？

桃原　HSV-010を操作できるという、現実ではなかなか体験できないことを、ゲームは叶えてくれるというところですね。しかも、実際のGTドライバーさんにアドバイスしてもらった通りに操作したら、すごくうまく走れたんです。それだけリアルに作られているということに感動しました。ほかにも、"キャリアモード"を選択すると、自分がプロのレーシングドライバーになって、チームメイトと協力してトップレーサーを目指せるんです。ぜひ、皆さんにもドライバーとしての人生を楽しんでいただきたいと思います！

© 2014 The Codemasters Software Company Limited ("Codemasters"). All rights reserved. "Codemasters"®, "Ego"®, the Codemasters logo and "GRID"® are registered trademarks owned by Codemasters. "GRID Autosport"™, "Codemasters Racing"™ and "RaceNet"™ are trademarks of Codemasters.
All other copyrights or trademarks are the property of their respective owners and are being used under license. Developed and published by Codemasters.　※画面は開発中のものです。

今週の

流行りゲー→

ファミ通各誌の編集部で流行しているゲームを聞き込み徹底調査！ いまスタッフがハマっているタイトルは何だ!?

◎とうとう首位が交代！ 1位を獲得したのは!?

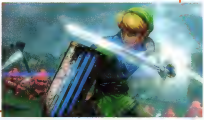
いまだ謎の多い『P.T.』の人気が上昇中！ 先週より順位をひとつ上げて、『チェインクロニクルV』から1位を奪取した。初登場の『ゼルダ無双』は、ここから上位に食い込むことができるか!?

集計期間
7月23日～7月30日

順位	前回	タイトル	機種/メーカー/発売日	人数
1	▲前回2位	P.T.	プレイステーション4/KONAMI/8月13日配信開始	11人
2	▼前回1位	チェインクロニクルV	プレイステーション Vita/セガ/7月15日配信開始	9人
3	▶前回3位	パズル&ドラゴンズ	iOS端末、Android端末/ガンホー・オンライン・エンターテイメント/2012年2月20日サービス開始(iOS版)	8人
4	▼前回3位	ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア	プレイステーション4、プレイステーション3、PC/スクウェア・エニックス/2013年8月27日発売 ※プレイステーション4版は4月14日発売	7人
5	▲NEW	ゼルダ無双	Wii U/コーエーテクモゲームス/8月14日発売	6人
6		ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス	ニンテンドー3DS/アトラス/6月5日発売	5人
6		ウルトラストリートファイターIV	プレイステーション3、Xbox 360/カプコン/8月7日発売	5人
6		艦隊これくしょん -艦これ-	PC/提供 DMM.com、運営・開発 角川ゲームス/2013年4月23日サービス開始	5人
9		ドラゴンクエストX 目覚めし五つの種族 オンライン	Wii U、Wii/スクウェア・エニックス/2013年3月30日発売 ※Wii版は2012年8月2日発売	4人
10		エースコンバット インフィニティ	プレイステーション3/バンダイナムコゲームス/5月20日配信開始	3人

PICK UP 今週の第5位

ゼルダ無双



➡『ゼルダの伝説』のキャラクターを操って一騎当千！

今週のファミ通編集部

夏の終わりが来たせいか、センチメンタルになる編集者たち

8月23日 大きな花火大会に出かけた藤田きなこ。ウキウキ気分で花火が上がるのを待っていると、打ち上げ開始直前に尿意襲来。簡易トイレに急ぐも、そこにはすでに長蛇の列！ もぞもぞしながら並ぶが、列はなかなか進まず、ついに花火が始まってしまった。至近距離で見る花火はさすがに迫力があり、爆発音がカラダに直接響いてくる。高まる尿意！ 響く振動！ 進まない行列！ 美しい花火！ けっきょく、花火の半分以上を列に並んだまま鑑賞することになったが、花火はキレイだったので、すべて許せた藤田だった。

8月24日 本屋に出かけたミサイる小野。店頭に並ぶ雑誌の表紙を眺めていると、どこかで見かけた顔が。なんと、2代目ゲーマーズエンジェルだった鈴木咲ちゃんが、クルマ雑誌の表紙を飾っているではないか！ 幅広く活躍している咲ちゃんが、遠い存在になってしまったように感じた小野だった。

8月26日 仕事中に突然、「丸太だ！ 丸太を持ってこい！」と叫び出したででお。いったい何がどうしたのかと周囲が尋ねると、なんでも、いまハマっているマンガ『彼岸島』に出てくるセリフだそう。しかし、周囲にはこのマンガを読んでいる編集者がおらず、ででおの『彼岸島』熱は空回り。「このマンガがおもしろいからチクショウ！」と、デスクでひとり寂しくつぶやくででおだった。



⬅鈴木咲ちゃんが載っているファミ通を引っ張り出したミサイる小野。「大きく羽ばたいていく彼女を応援したい」とのこと。

第157回 4コマゲーム通信 ふぁみもん

次元

まんが/酔co



今週の元ネタ 『アルノサージュ PLUS ～生まれいずる星へ祈る詩～』

『アルノサージュ PLUS ～生まれいずる星へ祈る詩～』は、この世界から7つの次元を隔てた異世界が舞台となったRPGです。1、2、3次元は説明するまでもなく、4次元は"時間"、5次元は"可能性"、6次元は"意識"、そして7次元は"そのすべてを内包する世界"なんだとか。なんて、難しいことは考えなくても楽しめるのでご安心を(笑)。 (酔co)

【酔coネット】http://www.geocities.jp/tokyo_okina/

©Nintendo ©コーエーテクモゲームス All rights reserved. Licensed by Nintendo

新連載

Weekly エンタミクス

entermix インドアエンタメ総合誌



オトナファミから誌名変更したインドアエンタメ総合誌（毎月20日発売）が、いまハマれる優良エンタメ＆ご近所フードを毎週リコメンドします！

いまから入れる 第1巻

たんさんすいぶ ❶

上条明峰

■発売中 ■637円［税込］
■講談社
■2014年5月 イブニング12号から連載中





©上条明峰/講談社

年代物のサックスが金髪美少女化!?

著者初の青年誌連載作。丹波三高に入学した無表情男・滝進太郎は、友人の山田京作とともに元名門の吹奏楽部を訪れ、錆だらけのアルトサックスと出会う。進太郎がひと晩かけて磨き上げると、その楽器は金髪美少女の姿に見えるように!? かつて吹奏楽部員だったという著者だけに、楽器の解説は丁寧かつ明快。楽器擬人化というファンタジー設定ながら、少年が楽器と出会い新たな世界に飛び込んでいく導入は王道感あり。性別問わず読みやすい青春音楽物語に仕上がっている。

ハマれるキーワード

- 楽器が美少女に見える少年
- 上条明峰の青年誌初連載＆初の青春マンガ
- 未経験者にもわかりやすい楽器描写

作者はこんな人　上条明峰

かみじょう・あきみね　神奈川県生まれ。1999年、週刊少年マガジンにて『SAMURAI DEEPER KYO』（～2006年）でデビュー、2002年にアニメ化。2008～2013年、同誌にて『CØDE:BREAKER』を連載。2012年にアニメ化。

全国 劇場公開カレンダー 9/6～9/14

	タイトル	監督	出演	
6日	アイ・フランケンシュタイン	スチュアート・ビーティー	アーロン・エッカート	🔴
	ある優しき殺人者の記録	白石晃士	ヨン・ジェウク	🟠
	イヴ・サンローラン	ジャリル・レスペール	ピエール・ニネ	🔴
	イン・ザ・ヒーロー	武正晴	唐沢寿明	🔴
	監視者たち	チョ・ウィソク、キム・ビョンソ	チョン・ウソン	🟠
	攻殻機動隊ARISE border:4 Ghost Stands Alone	黄瀬和哉	🟣 坂本真綾	🔴
	ザ・ヘラクレス	レニー・ハーリン	ケラン・ラッツ	🔴
	さまよう刃	イ・ジュンホ	チョン・ジェヨン	🟠
	ザ・マペッツ2 ワールド・ツアー	ジェームズ・ボビン	リッキー・ジャーベイス	🔵
	郊遊 ピクニック	ツァイ・ミンリャン	リー・カンション	🟠
	チング 永遠の絆	クァク・キョンテク	ユ・オソン	🔴
	フライト・ゲーム	ジャウマ・コレット＝セラ	リーアム・ニーソン	🔴
	フルスロットル	カミーユ・ドゥラマーレ	ポール・ウォーカー	🔴
	鬼灯さん家のアネキ	今泉力哉	谷桃子	🟠
12日	パリ・オペラ座へようこそ ライブビューイング シーズン2 2013～2014 第7作 バランシン／ミルピエ（バレエ）	㊥ ジョルジュ・ビゼー	アマンディーヌ・アルビッソン	🔵
13日	悪魔は誰だ	チョン・グンソプ	オム・ジョンファ	🟠
	アトリエいろいろ	吉行良介	三田圭介	🔵
	海を感じる時	安藤尋	市川由衣	🟠
	ガーディアンズ・オブ・ギャラクシー	ジェームズ・ガン	クリス・プラット	🔴
	劇場版カードファイト!! ヴァンガード 3つのゲーム	元木隆史	DAIGO	🔴
	劇場版カードファイト!! ヴァンガード ネオンメサイア	板垣伸	🟣 代永翼	🔴
	銀座並木通り クラブアンダルシア	和田秀樹	松方弘樹	🟠
	サスペクト 哀しき容疑者	ウォン・シニョン	コン・ユ	🟠
	殺人ワークショップ	白石晃士	宇野祥平	🔵
	So Young～過ぎ去りし青春に捧ぐ～	ヴィッキー・チャオ	マーク・チャオ	🟠
	Nas タイム・イズ・イルマティック	One9	（ドキュメンタリー）	🟠
	ハニー・フラッパーズ	笹木憲水	坂口杏里	🔵
	フランシス・ハ	ノア・バームバック	グレタ・ガーウィグ	🟠
	舞妓はレディ	周防正行	上白石萌音	🔴
	リスボンに誘われて	ビレ・アウグスト	ジェレミー・アイアンズ	🟠
	るろうに剣心 伝説の最期編	大友啓史	佐藤健	🔴
	映画 きかんしゃトーマス みんなあつまれ！しゅっぱつしんこう	スティーブ・アスキース	🟣 比嘉久美子	🔴
14日	さまよう小指	竹葉リサ	小澤亮太	🔵

🔴＝全国公開、🟠＝全国順次公開、🔵＝単館上映、🟣＝声の出演

MOVIE 今週観たい この1本

9/6 フライト・ゲーム

新宿ピカデリーほか全国公開 ■監督：ジャウマ・コレット＝セラ 製作：ジョエル・シルヴァー ■出演：リーアム・ニーソン、ジュリアン・ムーア、スクート・マクネイリー ■2014年・アメリカ／107分 ■ギャガ



事件は上空で起きている！

『96時間』（2008年）のリーアム・ニーソン主演。心にトラウマを抱える航空保安官が、姿なき殺人犯を追い詰めていく密室サスペンス・アクション。犯人とのスピーディーなメールのやり取り、つぎつぎと浮上する容疑者、機内で勃発する銃撃戦。果たして真犯人は誰なのか？ 監督は、『アンノウン』（2011年）のジャウマ・コレット＝セラ。めまぐるしく変化する、怒涛の驚愕展開に乗り遅れるな！

STORY 旅客機内。「1億5000万ドルを送金しなければ、20分ごとにひとりずつ殺す」と脅迫メールを受け取った航空保安官のビル。その後、予告通り犠牲者が出る。



↑機内の様子を、なぜかリアルタイムで把握している犯人。乗客全員が容疑者に。

キャラに注目

正義感丸出し破天荒オヤジ

ビルの武器は、約190センチの巨体と拳銃。娘を失って以来アルコール依存症で、暴走捜査がたまにキズ。

週末興行収入ランキング（興行通信社調べ）8/23～8/24

1. ▶ STAND BY ME ドラえもん　8月14日公開/東宝/公開3週目
2. ▶ ホットロード　8月16日公開/松竹/公開2週目
3. ▶ るろうに剣心 京都大火編　8月1日公開/ワーナー/公開4週目
4. NEW イントゥ・ザ・ストーム　8月22日公開/ワーナー/公開1週目
5. ▼ トランスフォーマー／ロストエイジ　8月8日公開/パラマウント/公開3週目
6. ▶ 思い出のマーニー　7月19日公開/東宝/公開6週目
7. ▼ マレフィセント　7月5日公開/ディズニー/公開8週目
8. ▶ ポケモン・ザ・ムービーXY「破壊の繭とディアンシー」　7月19日公開/東宝/公開6週目
9. ▼ GODZILLA ゴジラ　7月25日公開/東宝/公開5週目
10. NEW 喰女－クイメ－　8月23日公開/東映/公開1週目

© 2014 TF1 FILMS PRODUCTION S.A.S. - STUDIOCANAL S.A.

FOOD

今週食べたい カジュアルフード

今週の コンビニ

ポルチーニ香るペペロンチーノ
（スリーエフ）



8/27 独特の香りと風味で人気を集めるキノコの一種、ポルチーニで香りを付けたパスタ。ポルチーニと相性のよいニンニク、唐辛子を使い、ペペロンチーノに仕上げた。■480円[税込]

厚切りロースとんかつ弁当
（ローソン）



8/26 丁寧に筋切りした、柔らかな一枚肉の厚切りの豚ロース肉に、粗めに砕いたパン粉のころもをまとわせ、食べごたえ満点。ゴマ風味の甘口のソースで味わう。■580円[税込]

巨峰のショートケーキ （ミニストップ）



8/29 旬のフレッシュフルーツを使ったショートケーキシリーズの新作。乳脂肪分47％のコクのある北海道産純生クリームが、みずみずしい巨峰を引き立てる。■259円[税込]

マラサダ ハワイアンドーナツ
（ローソン）



8/26 ハワイの定番おやつ、ふわふわ食感のドーナツ。生地に無糖練乳を練り込み、コクがありながらも軽い口当たり。紫芋味も同時発売。■100円[税込]（紫芋は120円[税込]）

ふんわりサンド（ホイップ&カスタード）
（ファミリーマート）



9/2 メレンゲの焼き菓子ダックワーズパフで、カスタードとホイップのWクリームをサンド。軽い食感のふんわり生地と2種類のクリームで幸せな口溶けが楽しめる。■158円[税込]

こだわり満載おにぎりでプチ贅沢♪

新潟コシヒカリおにぎり 豚トロ
（ローソン）





9/9 新潟産コシヒカリを使ったおにぎりの新作。厚みのある、希少部位の"豚トロ"をニンニクを効かせた塩ダレで味付け。ゴマ油と刻みネギを合わせていて風味もよい。■168円[税込]

手づくりおにぎり きのこづくし （ミニストップ）



8/27 店内で手作り販売する"具だくさんおにぎり"の新作。シメジ、マイタケ、シイタケ、エリンギ4種のキノコの混ぜご飯をギュッと握った一品。■198円[税込]

手づくりおにぎり 関西風牛すじ煮込み
（ミニストップ）

8/20 具材は、牛すじとこんにゃくを甘辛く煮た、神戸市長田地区発祥の"ぼっかけ"をイメージ。ゼラチン質の食感と濃いめの味でご飯との相性もバッチリ。■163円[税込]

今週の カップ麺

マルちゃん 焼そば大盛り
（東洋水産）



8/25 定番チルド麺「マルちゃん焼そば」の味をカップ麺で再現。もちもち感のある麺に、香りのよい少し甘めの粉末ソースがマッチ。隠し味の醤油でコクをプラス。■206円[税込]



明星 チャルメラどんぶり コク旨しょうゆ
（明星食品）

9/1 袋めんの"明星 チャルメラ"がどんぶり型カップめんで登場。カップ麺用に少し濃いめにアレンジしたホタテの旨味が特長のスープ。"コク旨みそ"、"コク旨とんこつ"も発売。■183円[税込]



全国麺めぐり 飛騨高山中華そば
（寿がきや食品）

9/8 昭和初期から飛騨高山地方で食べられているという、ご当地ラーメンを再現。カツオや煮干しなどの魚介ダシを効かせ、醤油の深みが楽しめるスープに、細麺が絡む。■215円[税込]

今週の スナック

チートスツイスト チーズ チートスツイスト コンソメ
（ジャパンフリトレー）



9/1 くるくるとした形とボリューム感が特徴のチートスの新ブランドが日本初上陸。味わい深いチーズ味と、肉の旨味や野菜の甘味が凝縮されたコンソメの2種類。■各135円[税込]



スティックカラムーチョ 30種類のスパイシーチリ味
（湖池屋）

9/8 カラムーチョ発売30周年記念商品。赤唐辛子など30種類のスパイスを配合し、カラムーチョらしい本格的なスパイス感が堪能できる仕上がりに。■216円[税込]※コンビニ先行



Vege ハッピー 紫いも味
（亀田製菓）

8/25 生地や味付けにも野菜にこだわったハッピーターンの姉妹品"Vegeハッピー"の新作。紫いもペーストと、ハッピーパウダーの甘じょっぱさが絡み、甘くてクリーミーな味わい。■248円前後

問い合わせ一覧 ローソン ☎0120-07-3963 ファミリーマート ☎0120-079-188 ミニストップ ☎0120-865-132 スリーエフ ☎045-661-8508 ジャパンフリトレー ☎0120-95-3306 亀田製菓 ☎0120-24-8880 湖池屋 ☎0120-941-751 東洋水産 ☎0120-181-874 寿がきや食品 ☎0120-730261 明星食品 ☎0120-585-328

PRESENT AND INFORMATION

プレゼント アンド インフォメーション

プレゼントつき 最新エンタメ情報

プレゼントつき、最新エンタメ情報コーナー！
気になるアイテムがあったらドシドシご応募ください！

応募の決まり

[illegible]
当選者の発表は、賞品の発送（9月下旬予定）をもって代えさせていただきます。

あて先 〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通9月18・25日合併号 プレゼント アンド インフォメーション「○○」係

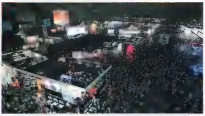
※プレゼントはすべて抽選となります。雑誌公正競争規約の定めにより、ひとつの懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

EVENT［TGS2014］ ……● 一般公開9/20～21 ▼幕張メッセ



▲東京ゲームショウ2014メインビジュアル





▲昨年行われた東京ゲームショウ2013の様子

最新ゲームで遊びまくっちゃおう 50組100名様に入場券をプレゼント！

国内最大級のゲームの見本市"東京ゲームショウ"が今年も開催される。会場には多くのゲームメーカーがブースを出展し、さまざまなイベントや最新タイトルの発表が行われ、試遊台で体験プレイを楽しむこともできるゲームイベントだ。ゲームメーカーの展示ブースのほかにも、いろいろなグッズを販売する物販コーナーやコスプレコーナーもあり、会場全体がゲーム一色に！ 昨年は、国内発売前のプレイステーション4やXbox Oneの出展などで話題を集め、のべ27万人を超える入場者数を数えた。今年も、大きな話題となるサプライズがきっとあるはず！

PRESENT プレゼント 50組100名

[illegible]
※9月12日以降順次発送予定

DATA 東京ゲームショウ2014
会場：幕張メッセ　千葉県千葉市美浜区中瀬2-1
入場料：一般（中学生以上）前売1000円、当日1200円［すべて税込］
小学生以下入場無料
開催日時：一般公開9月20～21日　10:00～17:00（最終入場16:00）
※一部券種のみ入場時間を繰り上げることがあります。

BD・DVD［MovieNEX］ ……● 発売中 ▼キャプテン・アメリカ






彼らが狙われる理由とは？　本当の敵は誰か？ 『アベンジャーズ』シリーズ最新作！

アベンジャーズ抹殺の危機！ 全世界2000万人暗殺計画阻止のため、アベンジャーズが最強の暗殺者ウィンター・ソルジャーと戦うアクション・サスペンスの超大作が、MovieNEXに登場。"超人血清"によりスーパーソルジャー"キャプテン・アメリカ"に生まれ変わった主人公スティーブを中心に、魔性の女スパイであるブラック・ウィドウ、アベンジャーズをまとめるニック・フューリーたちが、謎の暗殺者と戦っていく。発売記念のUSBメモリを3名様に。「盾」係まで。

プレゼント 3名



DATA キャプテン・アメリカ／ウィンター・ソルジャー MovieNEX
発売中（9月3日発売）
4000円［税抜］（4320円［税込］）、
2枚組（Blu-ray、DVD）
発売：ウォルト・ディズニー・スタジオ・ジャパン

©2014Marvel

担当編集者の"今週の俺の欲"




[illegible]

PRESENT AND INFORMATION

BOOK[小説] ……● 発売中 ▼異世界ファンタジー

プレゼント5名

34歳無職が異世界へ飛ばされた……
実力派作家が紡ぐ新境地ファンタジー



突然目の前に現れた男にクジを引かされ、一等賞を当ててしまった斉藤夕月(34歳・無職)は、突如として異世界に送られてしまう。書き込むことで願いをなんでも10個叶えられるという不思議な"スターボード"を与えられた夕月は、ある復讐をくわだてる——。日本ホラー小説大賞『夜市』で鮮烈なデビューを飾り、幻想的な筆致でファンを魅了する作家・恒川光太郎が初めての長編ファンタジー小説に挑んだ本作。異世界で暮らすRPG的興奮と神話世界を融合させた、壮大なストーリーのシリーズ作品第1弾だ。作者サイン本を5名様に。「スター」係へ。

DATA スタープレイヤー
作・恒川光太郎　角川書店
発売中(9月2日発売)　1500円[税抜](1620円[税込])

©Koh Murao

CD[MUSIC] ……● 発売中 ▼初音ミク コンピ

プレゼント5名

ボーカロイドの人気曲と有名Pの
書き下ろし新曲を集めたコンピCD



人気のボカロコンピCDシリーズ最新作がリリースだ。収録曲は300万再生超を記録した『脳漿炸裂ガール』や、"踊ってみた"が人気の『+♂(プラス男子)』を始め、豪華ボカロPによる書きおろし曲も多数収録。三輪士郎氏によるジャケットも注目の本商品の通常版を5名様に。「ミクさん」係へ。

DATA EXIT TUNES PRESENTS Vocalospace feat.初音ミク
限定版3980円[税抜](4298円[税込])、通常版2000円[税抜](2160円[税込]) 発売中(9月3日発売)

©Crypton Future Media, INC. www.piapro.net
©INTERNET Co., Ltd. ALL RIGHTS RESERVED　©1st PLACE Co.,Ltd.　©EXIT TUNES

CD[サントラ] ……● 発売中 ▼レトロゲー

プレゼント3名

懐かしいコナミサウンドを堪能！
ディスクシステムのサントラだよ



1980年代にディスクシステム向けに発売されたゲームの復刻サントラが登場。『謎の壁 ブロック崩し』や『愛戦士ニコル』、『迷宮寺院ダババ』といった名作のBGMを全6タイトル68曲の大ボリュームで収録。思い出のサウンドを高音質で楽しめる。3名様に。「なつかCD」係まで。

DATA コナミ・ファミコン・クロニクル Vol.1 ディスクシステム編
発売中(9月1日発売)　2500円[税抜](2700円[税込])
販売：D4エンタープライズ

©Konami Digital Entertainment　©2014 D4Enterprise Co.,Ltd.　ファミコン/FAMICOMは任天堂の商標です。

DVD[MOVIE] ……● 9/10発売 ▼トム&ジェリー

プレゼント5名

『トムとジェリー』アプリ配信記念で
最新の映画DVDをプレゼントです



iOS/Android対応アプリ『トムとジェリー ざくざくトレジャー』のリリースを記念して、オリジナル長編作品『トムとジェリーと迷子のドラゴン』のDVDを5名様にプレゼント。悪い魔女が盗んだドラゴンのタマゴを助けたトム。そのタマゴから生まれた赤ちゃんドラゴンが、生まれて最初にトムを見てしまい、トムを自分のママだと勘違いしてしまう……。ドラゴンの子どもをさらった悪い魔女を相手に、お母さんドラゴン、トム&ジェリーたちが大活躍する！ 応募は「仲よくケンカ」係まで。





DATA DVD トムとジェリーと迷子のドラゴン
2000円[税抜](2160円[税込]) 9月10日発売予定
iOS、Android対応アプリ『トムとジェリー ざくざくトレジャー』は2014年秋配信予定
事前登録URL：http://tomandjerry-mobile.jp/

GOODS[イヤホン] ……● 発売中 ▼スポーツ向け

プレゼント6名

ランニング向けオシャレなイヤホン
聴いて走ってスポーツの秋



耳にしっかりフィットするイヤーフックと、走っていても外れにくく外部の音が聞こえやすいオープンイヤーキャップを採用した"スポーツ向け"のイヤホンが発売中。カラーバリエーションも6色と豊富なのがうれしい。各色1個ずつを計6名様にプレゼント。「カラフル」係まで。

DATA スポーツ向け耳栓タイプステレオヘッドホン EHP-SPIN200シリーズ
発売中　各2280円[税抜](各2462円[税込]) 発売：ELECOM　※プレゼント賞品の色は選べません。

●ストリートファイターII ダルシムさん家のカレー
500円[税抜](540円[税込])　雑貨店、ホビー専門店、ホビー系Webサイト、ギークライフストア(http://geeklife.jp/)などで販売中

ALL RIGHTS RESERVED

プレゼント賞品は転売しないことを応募・当選の条件とします。

ゲームユーザーの生活スタイル&嗜好を分析！

TREND WATCH

《ファミ通 トレンドウォッチ》

【調査期間】…8月4日～8月5日

エンターテインメントやゲームの消費者動向調査からゲームファンの"現在"を分析！ 今回は音楽鑑賞の動向をリサーチ。

●今週の調査モニター
eb-i(詳細は下段を参照)の20万人のモニターの中から抽出した、継続的に家庭用ゲーム機で遊んでいる10歳～49歳までの2474人(男性1638人:女性836人)に調査を実施。

◆今週の調査テーマ

ゲームユーザーが音楽を鑑賞する方法は？

今回は、ゲームユーザーが音楽を聴く際の行動やサービスについて、過去3カ月の動向をリサーチした。その結果、YouTube、ニコニコ動画、GyaO!といった無料動画サイトを利用しての音楽鑑賞が1位となり、得票率も6割近くにのぼった。それに続く2位には、テレビ放送(無料)がランクイン(BSやCSテレビ放送など有料音楽チャンネルは7位)。かつて主流だった、CD･DVD･Blu-rayなどのディスクを用いての音楽鑑賞は、新品の購入が3位、レンタル(有料)が4位、中古の購入が8位、友人･知人から借りるが9位となっている。そのほか、radikoといったネット利用のストリーミング配信(サイマル放送)で復活しつつあるラジオ放送が5位、iTunesやレコチョクなどの配信サイトの利用が6位に入り、音楽に触れる手段が多様化している様子がうかがえる結果に。

◎ゲームユーザーが音楽を鑑賞する方法 TOP10

モニター数:2474人(複数回答可)

順位	鑑賞方法	得票数	得票率
1 (1)	無料動画サイト(YouTube、ニコニコ動画、Gyao!など)	1421([illegible])	57.4%(39.3%)
2 (2)	無料のテレビ放送	887(1134)	35.9%(25.3%)
3 (3)	新品のCD･DVD･Blu-rayなどを購入	793(788)	32.1%(17.6%)
4 (5)	CD･DVD･Blu-rayなどを有料でレンタル	596(580)	24.1%(12.9%)
5 (4)	無料のラジオ放送(radikoなどのアプリを含む)	[illegible]	20.0%(14.0%)
6 (7)	配信サイトで曲･アルバムを購入(iTunes、レコチョクなど)	[illegible]	14.9%(6.3%)
7 (6)	有料のテレビ放送(BS放送、スカパーなど音楽専門チャンネル)	327(320)	13.2%(7.1%)
8 (8)	中古のCD･DVD･Blu-rayなどを購入	261(243)	10.5%(5.4%)
9 (9)	CD･DVD･Blu-rayなどを友人･知人などから借りる	168([illegible])	6.8%(3.1%)
10 (10)	有料動画サイト(UULA、Hulu、dマーケットなど)	151(128)	6.1%(2.9%)

※順位、得票数、得票率の( )は、非ゲームユーザーの調査結果です。

CHECK! チェック PC、携帯音楽プレイヤー、スマホなどデジタル機器による音楽鑑賞が主流に

音楽を鑑賞する機器は、パソコンが断トツの1位。2位ケータイ音楽プレイヤー、3位スマートフォンが続いた。昔ながらの機器では4位にカーオーディオ(カーナビ)、5位にラジカセ・ミニコンポが入ったが、これらもデジタル音楽データの再生機能を備えつつあり、全体的にデジタル化傾向が見える。音楽に費やす金額は、1000円以内のゾーンが厚く、費やすユーザー率は、非ゲームユーザー35.4%に対し、ゲームユーザーは51.3%。ゲームユーザーは音楽鑑賞にお金を投じる傾向が強いようだ。

●ゲームユーザーが音楽を鑑賞する機器 TOP10

順位	機種	得票数	順位	機種	得票数
1	パソコン	1458	6	家庭用ゲーム機	207
2	iPod、ウォークマンなどの携帯型再生デバイス	1004	7	タブレット(iPad、nexus7など)	185
3	スマートフォン(iPhone、その他のスマホ)	767	8	携帯電話(ガラケー、フィーチャーフォン)	113
4	カーオーディオ(カーナビ)	480	9	DVD･Blu-rayレコーダー	95
5	ラジカセ･ミニコンポ	358	10	大型オーディオ機器	87

モニター数:2474人(複数回答可)

●ゲームユーザーが音楽に費やす金額(1カ月あたり)

使用金額	得票数	得票率	使用金額	得票数	得票率
0円	1205(2894)	48.7%(64.6%)	2001～3000円	118(128)	4.8%(2.9%)
1～300円	314([illegible])	[illegible](10.5%)	3001～5000円	88([illegible])	[illegible]
301～500円	231([illegible])	[illegible](6.5%)	5001～10000円	36([illegible])	[illegible]
501～1,000円	279([illegible])	[illegible]	10001円以上	16([illegible])	[illegible]
1001～2000円	185(209)	7.5%(4.7%)			

モニター数 2474人(複数回答可)

※得票数、得票率の( )は、非ゲームユーザーの調査結果です。

Weekly Report

今週の定例調査……【欲しいゲームソフト】

※集計期間：8月25日～8月26日

Q. 9月1日～9月30日に発売される中でいちばん欲しいゲームソフトは？



大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS

ランキングの1位には、人気シリーズ最新作の『大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS』が輝いた。2位は、こちらも多くのファンから支持されるシリーズの最新作『英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ)』。3ハードのマルチタイトル『真･三國無双7 Empires(エンパイアーズ)』がそれに続いている。

順位	ハード	タイトル	メーカー	得票数
1	3DS	大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS	任天堂	256
2	Vita / PS3	英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ)	日本ファルコム	104
3	PS4 / PS3 / Vita	真･三國無双7 Empires(エンパイアーズ)	コーエーテクモゲームス	100
3	3DS	ドラゴンクエストX オンライン	スクウェア･エニックス	100
5	PS4 / PS3	Destiny(デスティニー)	[illegible]	71

モニター数:1663人(複数回答可)

●eb-iとは？……"eb-i(enterbrain insight)"は、エンターブレインが2013年1月より週単位で継続して行っている、エンターテインメント分野の消費者動向調査。保有している全国20万モニターから週次で10000超の声を回収し、エンタメ分野の実態を分析しています。

© 2014 Nintendo
Original Game: © Nintendo / HAL Laboratory, Inc.
Characters: © Nintendo / HAL Laboratory, Inc. / Pokémon. / Creatures Inc. / GAME FREAK inc. / INTELLIGENT SYSTEMS / SEGA / CAPCOM CO., LTD. / BANDAI NAMCO Games Inc./ MONOLITHSOFT ※画面は開発中のものです。※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面は2D表示のものです。

※お詫びと訂正
当コーナーの9月11日号(8月28日発売)の掲載データに一部誤りがございました。"東日本のゲームユーザーが好きなカップ焼きそば"の票数は、"ペヤング ソースやきそば"が352票、"焼きそばU.F.O."が203票、"マルちゃん やきそば弁当"が94票、"ソース焼きそば"が25票、"マルちゃん ごつ盛り ソース焼きそば"が22票、"マルちゃん 俺の塩焼きそば"が21票が正しい結果となります。読者の皆様並びに関係者様に深くお詫びし、訂正させていただきます。

FAMITSU COLUMN

大塚角満のゲームを読む!!

第67回
〘 恐怖という感情 〙



Profile
大塚角満
〔おおつか かどまん〕
週刊ファミ通副編集長兼ファミ通コンテンツ企画編集部編集長。編集業務の傍ら、ゲームエッセイストとしての活動も行い、ゲームのプレイ日記をまとめた『逆鱗日和』シリーズ、『折れてたまるか！』シリーズ、『熱血パズドラ部』など著書多数。

COLUMN
オカルト好きにはたまらない夏

今年は例年になく、ホラーな夏でありました。

……いやべつに、心霊スポットに肝試しに行ってオバケに取り憑かれてしまったとか、最近やたらと家でラップ音がするとかいうリアルにホラーな話ではなく、"ホラー系のゲームがじつに豊作の夏だった"という意味ですね。生来のオカルト好きで、怖さをウリにしているゲームには目のない僕だが、そんな僕から見ても、今夏に登場したホラーゲームはヤバかった！ プレイしたことを後悔してしまったくらい、ホントの本気で怖かったのだ。

先鞭をつけたのは、PSNで配信されているプレイステーション4用の『P.T.』なるコンテンツだった。何かの体験版かと思いきや、"インタラクティブティザー"なる見慣れない名称を掲げていて、この時点で「むむ……？」という感じである。僕がこのコンテンツを遊んでみようと思ったのは、弊誌編集長のフランソワ林がTwitterで「こんな時間に『P.T.』プレイ中。なんかいたー。すぐいなくなったー。思わず声でたー。怖すぎて逃避ツイート」とつぶやいたのを見て、「ぷぷw 大げさな怖がりめ!! じゃあ俺もやったろうではないか」というモードになったから。漠然としたものだが、「ゲームで表現できる恐怖はコレくらいでは」という僕なりの先入観があったので、かなり余裕の体でプレイし始めたんだけど……。こ、こ、こ、これが……!!!

「こここここ、怖すぎるううううう!!!!」

『P.T.』ヤバい!!! とてつもなく恐ろしい!! これまでいろいろなホラーゲームを遊んできたけど間違いなく最恐レベルで、心霊的な恐怖、ビックリ箱的な恐怖、そして心理的な恐怖を表現しているわ……。あまりにも怖くて画面を直視できず、頭からタオルを被って目を覆い、ほんのちょっとの隙間からチラチラと覗き見しながらプレイしてしまいました（苦笑）。

しかもこのコンテンツ、ゲームとしてのデキも秀逸なのだ。

通路がループしている小さな洋館という、ひとつのコンテンツとしてはあまりにも狭いフィールドが舞台なのだが、歩くたびに変化する仕掛けや恐怖の味付け、そしてクリアー方法がいまだによくわからないという前代未聞の設定が『P.T.』の異色さを際立たせている。

このインタラクティブティザーを制作したのは、小島秀夫監督率いる小島プロダクション。恐怖の請負人たちが作る、ゲーム本編に心から期待したい!!

そしてスマホアプリにおいても、今夏は、「おいおい、カンベンしてくれよ……」と弱音を吐きたくなるレベルのホラー作品が続々とリリースされている。

なかでも、僕がプレイしたことを後悔したのは（※注：褒めています）、NAN GEというメーカーから配信中の『呪巣』（じゅそう、と読む）というアプリだ。恐怖の館を舞台に、画面の怪しいところをタップして謎を解いていくという脱出ゲームなのだが、スマホというプラットフォームに特化した恐怖の演出が「ふざけんな!!」ってくらい突出していて、何度となく端末を放り投げたくなってしまった（※注：褒めています）。

あまり書いてしまうとネタバレになるので詳細は省くが、たとえば、いきなり非通知の電話がかかってきたり（スマホがブルっと震えて着信する……！）、画面が急にアップになって、恐ろしげなものが大写しになったり……。スマホのインターフェースを利用すると、こういった新しい恐ろしさを提供することができるんだ……と、ガクガクと震えながら妙に感心してしまったよ。

……なんてことをある日、行きつけのバーに行って、バーテンダーの女性に話して聞かせた。彼女はちょっと霊感があるとかで、「オカルト系の話があったら、ぜひ教えてください！」と言われていたのである。僕の話を興味深く聞いていた彼女は「絶対にそれ、やってみます！」と破顔したあと、「そういえば、このあいだ……」とつぶやいて、つぎの話を聞かせてくれた。

「先日引っ越ししたんですけど、なんかそのマンションの部屋、おかしくて。ある日、隣りの部屋の人がきて、"夜中に壁をコンコンと叩くのやめてください"って言うんです。でも私、その時間はいつも働いていて部屋にはいないんですよ。なのである日、仕事を休んで隣りの部屋に入れてもらって耳を澄ましていたら、確かに私の部屋で誰かが壁を叩いているんです」

「ほうほう！」と僕は先を促した。

「気持ち悪いな……と思ったんですけど部屋に戻って、その日は寝ようと思って押入れを開けたんです。そしたら、なぜか天袋が気になってガラッと開けたら、天井あたりから女の子の声で"あーそーぼ"って……」

……ゲームとまったく関係ない話を書いてしまったが、ホラーゲームを遊ぶときに思い出していただけると幸いです（ニヤリ）。

●イラスト／荒井清和

特集 Xbox One発売記念スペシャル

本日(9月4日)発売! XBOX ONE

いよいよ発売! これがXbox Oneだ!

ついに、マイクロソフトの新ハード、Xbox Oneが日本国内で発売！ 最新ゲーム機としてのハード面の魅力やパワーは前号でお伝えした通りだが、やはりゲームファンとしては「どんなゲームがプレイできるのか」が気になるところだろう。そこで今回は、いまだかつてない本数が揃ったローンチ（同時発売）の全タイトルを紹介。ファミ通が厳選した注目タイトルには、各タイトル担当によるおすすめのポイントをピックアップ。好きなタイトルが必ず見つかるはず！



Xbox One

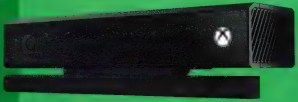
39980円[税抜]
(43178円[税込])
同梱物／Xbox One本体、Xbox One ワイヤレスコントローラー、Xbox One チャットヘッドセット、ハイスピードHDMIケーブル、ACアダプターなど



[illegible]

Xbox One + Kinect

49980円[税抜]
(53978円[税込])
同梱物／Xbox One本体、Xbox One Kinect センサー、Xbox One ワイヤレス コントローラー、Xbox One ボイスチャット ヘッドセット、ハイスピードHDMIケーブル、ACアダプターなど



INDEX

© 2014 Activision Publishing, Inc. ACTIVISION, CALL OF DUTY, and CALL OF DUTY ADVANCED WARFARE are trademarks of Activision Publishing, Inc. © 2010-2014 TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. 2K, the 2K logo, Evolve, the Evolve logo, and Take-Two Interactive Software are trademarks of Take-Two Interactive Software, Inc. Turtle Rock Studios and the Turtle Rock Studios logo are trademarks of Turtle Rock Studios, Inc. © 2014 Microsoft Corporation. All rights reserved. Microsoft, the Microsoft Studios logo, Turn 10, Forza Motorsport, Xbox, Xbox One and the Xbox logos are trademarks of the Microsoft group of companies. ©CAPCOM CO., LTD. 2014 ALL RIGHTS RESERVED. © 2014 Crytek GmbH. All Rights Reserved. Crytek and CryENGINE are trademarks or registered trademarks of Crytek GmbH in the EU, the USA and other countries. © 2014 Respawn Entertainment, LLC. Respawn, Respawn Entertainment and Titanfall are trademarks of Respawn Entertainment, LLC. EA and the EA logo are trademarks of Electronic Arts Inc. © 2014 Microsoft. Microsoft, Rare, the Rare logo, Kinect, Xbox, Xbox One, and the Xbox logos are trademarks of the Microsoft group of companies. ©2014 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved. Watch Dogs, Ubisoft and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the U.S. and/or other countries. Wolfenstein™: The New Order™ © 2014 ZeniMax Media Inc. Developed in association with MachineGames. MachineGames, Bethesda, Bethesda Softworks, ZeniMax and related logos are registered trademarks or trademarks of ZeniMax Media Inc. in the U.S. and/or other countries. Wolfenstein, the W (stylized) and related logos are registered trademarks or trademarks of id Software LLC in the U.S. and/or other countries. All other trademarks or trade names are the property of their respective owners. All Rights Reserved. ※ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダーは、1960年代の仮想世界に基づくフィクションです。各名称、登場人物、団体、場所、事象は架空のもの、またはフィクションに基づく描写によるものです。本作品のストーリーとコンテンツはナチス政権の信念、イデオロギー、事象、行動、党員、行為を解釈、称賛、是認を意図するものではなく、またナチス政権による戦争犯罪や虐殺、その他人道に反する犯罪を矮小化することを容認するものではありません。 © 2014 Activision Publishing, Inc. ACTIVISION, CALL OF DUTY, and CALL OF DUTY GHOSTS are trademarks of Activision Publishing, Inc. All other trademarks and trade names are the properties of their respective owners. TOMB RAIDER ©2014 SQUARE ENIX LTD. Published by Square Enix Co., Ltd. CRYSTAL DYNAMICS, the CRYSTAL DYNAMICS logo, EIDOS, the EIDOS logo, LARA CROFT and TOMB RAIDER are registered trademarks or trademarks of Square Enix Ltd. SQUARE ENIX and the SQUARE ENIX logo are registered trademarks or trademarks of Square Enix Holdings Co, Ltd. © 2014 Electronic Arts Inc. Trademarks belong to their respective owner. All rights reserved. © 2014 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved. Co-Developed by SQUARE ENIX CO., LTD. and Airtight Games, Inc. ©2011-2014コーエーテクモゲームス All rights reserved. ©GUST CO., LTD. 2011 ©GUST CO., LTD. 2014 All rights reserved."Sophitia"&"SOULCALIBUR IV"©BANDAI NAMCO Games Inc. "SOULCALIBUR" is a trademark of BANDAI NAMCO Games Inc. ©2014 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved. Assassin's Creed, Black Flag and Ubisoft, and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the US and/or other countries. Thief © 2014 Square Enix Ltd. All rights reserved. Developed by Eidos-Montreal. THIEF, the THIEF logo, EIDOS-MONTREAL and the EIDOS logo are trademarks of Square Enix

オンリーXbox One 今後のオススメタイトル

『Forza Horizon 2(フォルツァ ホライゾン 2)』(日本マイクロソフト／10月2日発売予定) 200種類以上のスーパーカーでオープンワールドを駆け抜ける、レースゲーム。『Forza Motorsport 5』のゲームエンジンを駆使した美麗なグラフィックが魅力だ…



同時発売（ローンチ）タイトル大特集！ ソフト編

News TGS 2014出展タイトル情報を入手！

日本マイクロソフトは、9月18日から9月21日まで（18日と19日はビジネスデイ）千葉・幕張メッセで開催される"東京ゲームショウ 2014"（以下、TGS 2014）に出展する。ブースには、発売直後となるXbox Oneをアピールするため、多数の試遊台を用意するとのこと。なかでも注目なのが、『コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア』の試遊台出展。TGS 2014の会場でプレイできるのは、じつは日本マイクロソフトブースだけとなるので！ さらに、会場で初めて公開される"隠し玉"があるとの極秘情報もキャッチした。TGS 2014では、日本マイクロソフトのブースに注目しよう！





▼国内では初のプレイアブル出展となる『Evolve（エボルブ）』がプレイできるのも、日本マイクロソフトブースだけ！

会場に行けなくても安心！ "ニコワン"配信決定！

9月3日の"Xbox One発売記念前夜祭"と同様、9月20・21日のTGS 2014ブースの模様をニコニコ生放送の"ニコワン"で配信することが決定した。これで、日本マイクロソフトブースを自宅にいながら楽しむことができるのだ。出展タイトルや"隠し玉"もファンには気になるところ。TGS 2014に行けない人は、ニコニコ生放送の"ニコワン"でチェックしよう！

"東京ゲームショウ 2014" 出展タイトルリスト（8月29日現在）

タイトル	メーカー
Evolve（エボルブ）	2K
Ori and the Blind Forest	日本マイクロソフト
Kinect スポーツ ライバルズ	日本マイクロソフト
コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア	スクウェア・エニックス
PSYCO-PASS サイコパス 選択なき幸福	5pb.
Sunset Overdrive（サンセット オーバードライブ）	日本マイクロソフト
Dance Central Spotlight	日本マイクロソフト
D4: Dark Dreams Don't Die	日本マイクロソフト
Dead Rising 3	日本マイクロソフト
Happy Wars	日本マイクロソフト
Forza Horizon 2（フォルツァ ホライズン 2）	日本マイクロソフト
Forza Motorsport 5	日本マイクロソフト
Halo: The Master Chief Collection	日本マイクロソフト
Minecraft: Xbox One Edition	日本マイクロソフト
Ryse: Son of Rome	日本マイクロソフト

and more……!!

Xbox Oneを購入して特別ファストパスをゲット！

9月4日から7日までの期間、Xbox One本体購入者を対象に、TGS 2014の日本マイクロソフトブースにて、『コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア』、『Sunset Ovedrive（サンセット オーバードライブ）』、『Forza Horizon 2（フォルツァ ホライゾン 2）』、『Halo: The Master Chief Collection』の4本（予定）を優先で遊べる、TGS特別ファストパスチケットを配布。9月20日・21日の各日250名ずつ合計500名に、会場先着順で提供することになった。

TGS 2014はマイクロソフトブースへGo！ 隠し玉もアリ!!

Ltd. SQUARE ENIX and the SQUARE ENIX logo are trademarks or registered trademarks of Square Enix Holdings Co., Ltd. All other trademarks are the property of their respective owners. © 2014 Microsoft Corporation. All Rights Reserved. ©2014 Majesco Entertainment Company. All rights reserved. Zumba, Zumba Fitness and the Zumba Fitness logos are trademarks of Zumba Fitness, LLC. Used with permission. Developed by Zoe Mode. © 2013 Electronic Arts Inc. EA, the EA logo, Need for Speed and the Need for Speed logo are trademarks of Electronic Arts Inc. The names, designs, and logos of all products are the property of their respective owners and used by permission. All other trademarks are the property of their respective owners. © 2014 Electronic Arts Inc. Plants vs. Zombies, PopCap, EA and the EA Logo are trademarks of Electronic Arts Inc. © 2014 Microsoft © 2014 Microsoft Corporation. All Rights Reserved. © 2014 Microsoft © 2014 Microsoft Corporation. All Rights Reserved. Microsoft, Windows, 343 Industries, the 343 Industries logo, Halo, the Halo logo, Xbox, Xbox One and the Xbox logos are trademarks of the Microsoft group of companies. © 2014 Microsoft Corporation. All Rights Reserved. © 2014 Microsoft ©2014 Digital Extremes Ltd. All Rights Reserved. ©CyberStep, Inc. ©モト企画 ©CAPCOM CO., LTD. 2014 ALL RIGHTS RESERVED. © 2014 Ubisoft Entertainment. All rights Reserved. Child of Light, Ubisoft and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the U.S. and/or other countries. © 2014 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved. Trials Fusion, the Trials Fusion logo, RedLynx, the RedLynx logo, Ubisoft and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the U.S. and/or other countries. ©Konami Digital Entertainment © 2014 Microsoft Corporation. All rights reserved. Microsoft, the Microsoft Studios logo, Turn 10, Forza Horizon, Xbox, Xbox One, and the Xbox logos are trademarks of the Microsoft group of companies. Playground Games logo trademark of Playground Games. SUNSET OVERDRIVE is the trademark and INSOMNIAC GAMES and the INSOMNIAC logo are the registered trademarks of Insomniac Games, Inc. © 2014, Insomniac Games, Inc. All rights reserved. © 2014 Microsoft Corporation. © 2014 Microsoft Corporation. All Rights Reserved. Microsoft, 343 Industries, the 343 Industries logo, Halo, the Halo logo, Xbox, Xbox One and the Xbox logos are trademarks of the Microsoft group of companies. © 2014 ZeniMax Media Inc. Developed in association with Tango Gameworks. PsychoBreak, Tango, Tango Gameworks, the TA logo, Bethesda, Bethesda Softworks, ZeniMax and related logos are registered trademarks or trademarks of ZeniMax Media Inc. in the U.S. and/or other countries. All Rights Reserved. ©2014 MAGES./5pb./Nitroplus/RED FLAGSHIP/Chiyo St. Inc. ©2008 5pb./Nitroplus/RED FLAGSHIP ©Konami Digital Entertainment ©5pb. ©AbelSOFTWARE

※『Dead Rising 3』、『Ryse: Son of Rome』、『ウォッチドッグス』、『アサシン クリード4 ブラック フラッグ』、『ウルフェンシュタイン: ザ・ニューオーダー』、『Thief（シーフ）』、『トゥームレイダー ディフィニティブエディション』はCEROにより"18歳以上のみ対象"の指定を受けていますが、掲載にあたっては週刊ファミ通の掲載基準に従い考慮しております。

オンリーXbox One 今後のオススメタイトル
『Sunset Overdrive（サンセット オーバードライブ）』（日本マイクロソフト／10月30日発売予定） 近未来のサンセット・シティを舞台に展開される、ぶっ飛んだ世界観が魅力のアクション・シューティング。爽快なアクションが楽しい。

充実のローンチタイトルを一挙に紹介!







極上のレーシングライフがXbox Oneで開幕する

世界屈指のレーシングシミュレーターとして、その評価も高い『Forza Motorsport』シリーズが新世代機でさらに進化! 新世代グラフィックエンジンにより、解像度1080pとフレームレート60fpsを実現し、リアルなビジュアルを極限まで再現しているのはもとより、シミュレーション能力も格段に向上。世界中の自動車メーカーとの協力により、実車の挙動をリアルに再現している。シリーズ初のフォーミュラカーを収録するなど、まさに究極のレース体験を約束する1作となっている。





⬆"Smart Match"によるマッチメイキングで、快適なマルチプレイが楽しめるように。

⬇初収録となるフォーミュラカーなど、合計300車種以上がラインアップされている。



Point **Drivatarがリアルなプレイを実現**

本作を語るうえで欠かせないのが、新機能の"Drivatar(ドライバター)"だ。こちらは、AI(人工知能)が世界中のプレイヤーのドライビングスタイルを学習し、実際に人と対戦しているかのような感覚を提供するテクノロジー。よりリアルなレースが体験できる。

Forza Motorsport 5

メーカー	日本マイクロソフト
ジャンル	レース・シミュレーター
価格	6900円[税抜](7452円[税込])/ダウンロード版:6400円[税抜](6912円[税込])

Xbox Oneならではの新機能をとことん使い切った次世代レースゲーム!



ナンバリングタイトルは2年に一度リリースされている、『Forza Motorsport』シリーズ。レースゲームはハードがどれだけすごいのか、その性能を見せつける、いわばベンチマーク的な意味合いも兼ねているジャンルだ。本物のクルマやコースと見分けがつかないほどの緻密な描写はもちろんだが、そこはさすが同シリーズ、Xbox Oneならではの機能もふんだんに取り込んで僕らを驚かせてくれる。

まずは、コントローラー。Xbox Oneのコントローラーは、Xbox 360と比べて大きく進化している。とくに進化を実感できるのが、"リアルトリガー"だ。いまどきのコントローラーはどれも振動するが、Xbox One用のコントローラーは本体全体が振動する以外にも、トリガー部分も別途振動するようになっているのだ。振動モーターがLトリガー・Rトリガーに直結しており、クルマを走らせている感覚を指先で感じることができる。「コントローラー本体の振動と、どこが違うの?」と疑問に思うかもしれないが、これがあにはからんや。人差し指は、触覚がもっとも発達している部位のひとつ。そこに直接振動を感じ取らせることで、臨場感が大幅にアップしているのだ。

また、本作はXbox Oneの新機能であるクラウドサーバーも大いに活用している。Drivatarというシステムで、みんなの走りのクセをクラウドサーバーで解析し、ほかのプレイヤーが遊ぶときに登場するAIキャラクターの走りにデータを反映させるのだ。キャリアモードで遊んでいるときも、ほかのクルマがなかなか手強くて、そう簡単に1位を取らせてくれない……と思ったら、そういうことか! みたいな。新ハードのローンチタイトルということもあったのだろう、前作『4』と比べると車種やコースなどが減っていたりもするのだが、次世代レースゲームの大いなる一歩となっているタイトルなのは間違いない。(松井ムネタツ)

オンリーXbox One 今後のオススメタイトル

『カオスチャイルド』(5pb. 11月27日発売予定) 科学アドベンチャーシリーズ第4弾。復興が進みつつある渋谷を舞台に、新キャラクターによるサスペンスストーリーが胎動する。複雑な事件を整理しやすくなる"マッピングトリガー"を新たに搭載。

ようこそ！ ゾンビパラダイスへ



ゾンビファンに人気のアクションシリーズが、最新作となってXbox Oneに帰ってくる！ 今回の舞台は、前作『Dead Rising 2』から10年後のロスペルディトス。主人公であるメカニックのニック・ラモスは、ほかの生存者たちと協力して、無数のゾンビが徘徊する街で生き残りを賭けて戦っていくことになる。広大なオープンワールドで展開される、ダークなサバイバルストーリーを体験せよ！

壮大なオープンワールドでとにかくサバイバル！



➡シリーズ初のオープンワールドとなる本作。フィールドは前2作を合わせたよりも大きいのだ！

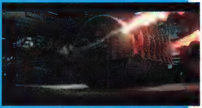
ひたすらゾンビを倒して、倒して、倒しまくれ!!



⬆Xbox Oneならではの機能を活かした、リアルなゾンビが怖い！ ゾンビは1体1体がAIを持つうえに、外見も自動生成される。同じザコゾンビは2体と存在しないというこだわりぶりだ。

Point 多彩な武器はもちろん健在！

このシリーズならではの、バラエティーに富んだ武器は健在。好みの武器を組み合わせてコンボウェポンを作成することも可能。さらには、絶大な破壊力を誇る乗り物をさまざまなパーツで組み上げることも！ ユニークな武器と乗り物でゾンビを蹴散らせ。



⬆やっぱり、わらわらと出現するゾンビを倒すのが楽しい。今回はどんな武器で戦う？

Dead Rising 3

メーカー	日本マイクロソフト	ジャンル	アクション・アドベンチャー
価格	6900円[税抜]（7452円[税込]）/ダウンロード版：6400円[税抜]（6912円[税込]）		



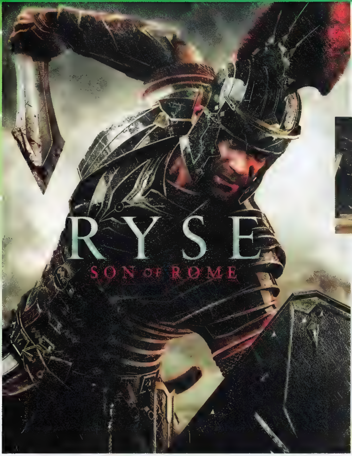
ゾンビ倒しまくりの爽快感！ サクサクのザクザクで気持ちイイー！

『Dead Rising』シリーズといえば、Xbox 360の知名度を大きく上げたゲームのひとつだ。これを遊びたいがためにXbox 360を買った人は多かった。そんなシリーズの最新作がXbox Oneで発売となれば、黙ってはいられない。開発はもちろんカプコンだが、発売元はマイクロソフト！ すなわちXbox One専用タイトルってことだから、これは興奮せざるを得ない！

さてこの本作、すべてにおいてストレスを感じなくなり、より爽快なゲームになった。ゲーム中はロード時間を気にさせないほどサクサク進むし、ノーマルのストーリーモードでは時間制限がなくなったおかげで、のびのびとプレイできる。前作までのような時間制限付きがいい人は、ナイトメアモードでプレイすれば、いままで同様の緊張感でプレイできるのだ。また、前作ではコンボ武器を作るためにはメンテナンスルームへ行く必要があったが、今回はいつでもどこでも開発することが可能となった。いちいち戻る必要がなく、その場で武器を作ってゾンビを倒しまくれるのがうれしい。そして言わずもがな、大量のゾンビを倒しまくっているだけで本当に気持ちがいい。これこそハイスペックなXbox Oneだからこそ可能となった部分だろう。たくさんのゾンビを、コンボ武器や乗り物で倒しまくる爽快さたるや！

熱心なファンは、海外版からの変更点が気になるところであろう。Kinectを使ったボイスコマンド非対応や一部イベントシーンに修正が入って……といった部分はあるが、ゲームの中身はそのまま。日本版には追加シナリオのダウンロードコンテンツも同梱されているから、むしろオトクなのだ！ さらに、主人公をカプコンキャラクターに変更できる『スーパーウルトラデッドライジング3' アーケードリミックスハイパーエディションEXプラスアルファ』も近日配信予定とのことなので、こちらも楽しみにしたい！　（松井ムネタツ）

オンリーXbox One 今後のオススメタイトル　『Halo: Master Chief Collection』（日本マイクロソフト／2014年発売予定）シリーズ4作をひとつのパッケージにまとめたファン必携の1本。発売10周年となる『Halo 2』の初リメイク版も収録している。実写映像の『Halo: Nightfall』も同梱。



圧倒的なグラフィックで没入感ここに極まれり!



⬆爽快感溢れるプレイを、じっくりと堪能できる本作。気分はまさにローマの戦士！

ローマ帝国後期を舞台に、愛する家族を蛮族に惨殺された若き軍団兵マリウスの復讐劇を描く、アクション アドベンチャー。血で血を洗う戦いの果てに、マリウスが知る意外な真実とは？ 本作では、古代ローマ時代の世界観をきっちりと再現。さらに、人物の細かい表情まで緻密に描いており、Xbox Oneならではの没入感を体感できる意欲作だ。



タイミングを合わせて"処刑モード"でフィニッシュ!

ド迫力の臨場感溢れるグラフィック



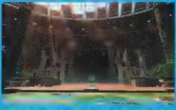
➡美麗なグラフィックが、映画さながらの奥深いストーリーをさらに盛り上げてくれるのだ。

Ryse: Son of Rome レジェンダリーエディション

メーカー	日本マイクロソフト	ジャンル	アクション・アドベンチャー
価格	6900円[税抜](7452円[税込])/ダウンロード版:6400円[税抜](6912円[税込])		

Point マルチプレイはコロッセオで共闘!

[illegible]



[illegible]



ローマは一日にして成らず……いや、ローマはXbox Oneなら成し遂げられる!

本作がその姿を現したのは、2010年のE3だった。このときは確か、『Codename:Kingdom』と、まだ正式名称は決まっておらず、2011年のE3ではXbox 360のKinect専用タイトル『Ryse』として発表された。これ以降はしばらく沈黙を守り、「そういえばあのタイトルはどうなったんだろう……」なんて思っていたときに、Xbox One専用タイトルとして登場。基本コンセプトはそのままに、ローマ時代を生き抜く戦士となって戦う、Kinect専用ではないアクションゲームとなっていたのだ。

残虐なトドメを刺せる"処刑モード"など、本作ならではの見どころも多いが、いちばんのポイントはその圧倒的なグラフィック。開発元のCrytekは技術力に定評があり、同社によるゲームエンジン"CryENGINE"は、多くのゲームに採用されているほどの性能を誇る。このエンジンにより、圧倒的なまでの"古代ローマにおける戦場"を再現することに成功しているのだ。イベントからゲームへの移行もスムーズで、「え？ これ、イベントシーンじゃなくて、自分で操作しているの?」と、びっくりさせられる。画面の隅々で戦闘が行われているリアルな戦場感も、リアルという言葉をチープに感じてしまうくらい、すさまじい。本作はシーグラフ 2014(コンピューター学会が主催するCG国際会議)でベストリアルタイムグラフィック賞を受賞するほど高い評価を得ただけに、これはもうその目で確かめてもらうしかないだろう。

この国内版は、音声も含めて完全ローカライズされている。それだけ自信がある1本ということだ。表現に関しては、血の色の調整と切断面をちょいとボカしているくらいで、欠損表現はそのまま。ゲーム体験としては海外版となんら変わりはない。これはかなり攻めた内容だ。Xbox Oneで生まれた新規タイトルで、Xbox Oneだけでしか遊べないのだから、買うしか！(松井ムネタツ)

オンリーXbox One 今後のオススメタイトル

『Ori and the Blind Forest』(日本マイクロソフト／2014年秋配信予定) 静謐な世界観が魅力の、2D横スクロール探索型アクション。主人公である森の妖精"Ori(オリ)"の成長を描く。宮崎駿監督に影響を受けたという、繊細なタッチが共感を呼ぶだろう。



TITANFALL

マルチプレイの進化形がここに――タイタンとの戦いに備えよ!

世界各国で数々の賞を総なめにし、"マルチプレイの新しい時代を拓いた"と言わしめた話題のFPS(一人称視点シューティング)が、満を持して新世代機向けに登場！ 未来の辺境惑星を舞台に、巨大人型兵器"タイタン"と、多彩な武器を擁する兵士たちとの熾烈なバトルが展開される。最大12人が参加できるマルチプレイもアツイ！

Point アップデートで進化

本作は、[illegible]アップデートを実施し、ゲームバランスなどを調整。さらに、新たなステージを収録した"マップパック"を配信して、ゲーム内容を充実させている。最新のマップパックは[illegible]にも配信予定だ。





バリエーションに富んだマルチプレイで戦え!

対戦プレイとキャンペーンモードが融合した"マルチプレイヤーキャンペーン"を採用している本作は、オンライン対戦を進めることでストーリーが進行。対戦に特化したモードも用意されている。



⬅体長7メートルを越す巨大タイタンを、いかに倒すのか？ 戦略性の高いバトルが楽しめる。

タイタンフォール

メーカー	エレクトロニック・アーツ	ジャンル	FPS
価格	7300円[税抜](7884円[税込])		

※本作は、Xbox One+Kinect(Day One エディション)にも同梱されます。



FPS好きでロボットアニメに夢中な諸君は買わねばなるまい!

熱心なXboxファンならば、Xbox 360版をすでにプレイ済みであろう。だが、そんなキミたちこそ、Xbox One版『タイタンフォール』をプレイすべきだと思っている。なぜなら、いちばんわかりやすく「おお、これぞ新世代機！」と実感できるからだ。何に驚くかって、やはりその圧倒的なまでのグラフィック表現に尽きる。キメ細かさなど見た目のわかりやすい部分はもちろんだが、とくに注目すべきはその描画速度だ。Xbox 360版は秒間30フレームで動いているのだが、Xbox One版は60フレーム！ これだけでもう「あ、滑らか！ すっごい滑らか！」と、そのヌルヌルさを実感できるはずだ。画面写真やネット上の動画などでは伝わりにくい部分なのだが、Xbox 360版で『タイタンフォール』を遊び尽くした人ほどそこを実感し、感動できる部分なのである。

グラフィックがそんなに重要かって？ 重要に決まっているじゃないか。ロボットSFでFPSゆえ、そういったグラフィックまわりの表現がアップするだけでゲーム没入度が圧倒的に変わってくる。市街地戦闘で走り回りながらロボットに飛び乗ったり操縦したり……といった状況は、画面の表現が上がれば上がるほどのめり込める。古くは『装甲騎兵ボトムズ』のような……これが古すぎるなら『アルドノア・ゼロ』のカタフラクトに乗っている気分だっていい。リアルロボットアニメの登場人物になった気分になれることを最大限に実感できるのは、日本人ゲーマーの特権なんだし、これを活かさない手はない！

というわけで、Xboxユーザーであれば本作はプレイしておくべき1本である。飛んだり跳ねたりの場面が多く、思いのほかアクションゲーム的な部分もあるので、FPSとしても新鮮な感覚だ。まさにXboxならではの次世代FPS。Xbox 360版をプレイ済みでもそうでない人も、Xbox One版をぜひプレイしてほしい！　　（松井ムネタツ）

オンリーXbox One 今後のオススメタイトル

『D4:Dark Dream Don't Die』(日本マイクロソフト/2014年配信予定) アクセスゲームスの日本人クリエイターSWERY氏が世界に問う、Kinect対応のアクション・アドベンチャー。過去に飛べる特殊能力を持つ私立探偵が事件の真相を解き明かす。

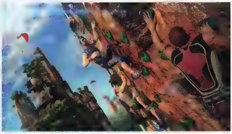
進化したKinectでスポーツゲームを楽しもう!



新しいKinectを使って、本物さながらの感覚でスポーツが楽しめる1本。収録している種目はサッカー、クライミング、ウェイク レース、射撃、テニス、ボウリングの6種類。世界中のライバルたちと、チーム戦やオンラインプレイなどでバトルしよう！



⬅キャンペーンモードではチームの仲間と世界一を目指せる。



⬆プレイヤーは、プレイスタイルの異なる3つのグローバル チームからひとつに参加し、チームのために戦うことになる。

Kinect スポーツ ライバルズ

メーカー	日本マイクロソフト	ジャンル	アクション
価格	6900円[税抜](7452円[税込])/ダウンロード版:6400円[税抜](6912円[税込])		

※本作は、Xbox One+Kinect(Day One エディション)にも同梱されます。



新しいKinectを堪能するには最適の1本だ

ローンチタイトルの中では、本作が唯一のKinect専用となる。それだけ、新しいKinectの魅力を伝えるゲームとしての責任は重大といったところだが、ちょっと遊んでみれば、“Kinectの楽しさ”を堪能できるはず。まず顕著に感じるのが、快適になった操作性だ。前作の『Kinect スポーツ』は、身振り手振りでスポーツが味わえるゲームとしては満足できたものの、個人的には操作性の部分でちょっぴりストレスを感じることも……。それが、『Kinect スポーツ ライバルズ』では解消。「あ、こんなに反応してくれるんだ」と、妙にうれしくなったり。さらにゲーム性に彩りを添えているのが、新型Kinectだからこそ実現した新しい操作の数々だ。たとえば、新しいKinectでは、指の開き閉じも認識してくれるのだが、“クライミング”では、指を握って手を引き下げることで、登るアクションができるようになる。 つまり、Xbox One版Kinectの性能でプレイがよりリアルになり、ゲーム性も豊かになったというわけ。新しいKinectの魅力を遺憾なく味わえるゲームとして、まずは『Kinect スポーツ ライバルズ』に触れてみてください。（古屋陽一）

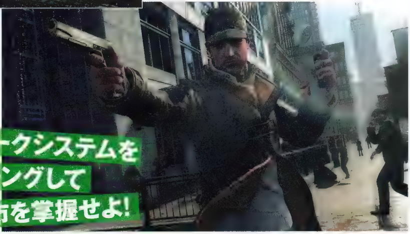
WATCH DOGS ウォッチドッグス



⬆主人公のエイデンは、ネットワークシステム“ctOS”をハッキングして、みずからの意志で操ることができるのだ。

全世界で累計800万本を超えるセールスを記録した、話題のアクションアドベンチャー。あらゆるものがネットワークの管理下に置かれたシカゴを舞台に、卓越したハッキング能力を持つエイデン・ピアースの戦いを描く。

ネットワークシステムをハッキングして都市を掌握せよ!



⬆本作では、オープンワールドで描かれたシカゴを舞台にハッキングを駆使して、さまざまなミッションを遂行していく。

ウォッチドッグス

メーカー	ユービーアイソフト	ジャンル	アクション
価格	8400円[税抜](9072円[税込])/ダウンロード版:7500円[税抜](8100円[税込])		



“新しい”とは何か？ その答えを提示するゲーム

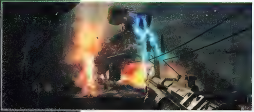
ネットワークとハッキングというテーマ、オープンワールド、解法を限定しないミッション、シームレスに遊べるオンラインマルチプレイなど、数多くのトレンドが凝縮された本作は、アクションゲームに確かな“革新”をもたらした。すべてのインフラがネットワークでつながれた大都市シカゴをオープンワールドで描きながら、そこにいるすべてのキャラクターが有機的に動き、プレイヤーの行動が周囲の状況を変化させる。信号をハッキングして追突事故を起こすと、事故を目撃した人々は逃げ惑ったり、警察に連絡したりと、さまざまな反応を見せる。プレイヤー（エイデン）が悪事をくり返し、市民からの評判が悪ければ、現場に駆け付けた警察は執拗にプレイヤーを追い回すだろう。ゲームの中にある事象が複雑に絡み合い、影響を与え合う。これを実際に自分の手で体験したときのショックは、最近のゲームでは味わえなかったものだ。

“本当に『ウォッチドッグス』ってすごかったの？”と疑問に思っている、本作をまだプレイしたことのないXbox Oneユーザーは、ぜひ手に取ってほしい。新しい体験を保証しよう。（コンタカオ）

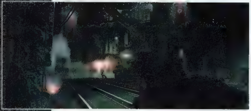
『Happy Wars』(日本マイクロソフト 2014年配信予定) 基本プレイ無料の、オンライン専用ハチャメチャマルチプレイアクション。Xbox One版は4人までの画面分割プレイのほか、Xbox 360とのクロスプラットフォームマルチプレイも可能だ。

これぞ王道にして最先端 新世代のアクションシューター





↑豊富な武器を駆使できるのも本作の魅力となっている。



↑新旧の要素が凝縮されたゲーム性が楽しい。IFの世界を描く、骨太なストーリーにも注目だ。

FPSの走りともいうべき人気シリーズが、新しく生まれ変わってXbox Oneに登場。パラレルワールドで描かれる1960年代のヨーロッパを舞台に、主人公のB.J.ブラスコヴィッチが最強の軍隊であるナチスに立ち向かう。

ウルフェンシュタイン: ザ ニューオーダー

メーカー ベセスダ・ソフトワークス　ジャンル アクション・シューティング
価格 7800円[税抜](8424円[税込])



ナチスどもを片っぱしからブッ飛ばそうぜ!

第二次世界大戦を制したナチスに、超科学を背景に圧政を強いられる世界。プレイヤーは歴戦の兵士"B.J."となり、ナチスをブッ飛ばして平和を取り戻すべく戦う。このストーリーラインだけでも、好きモノには響きまくること間違いなしのアクションシューター、それが本作だ。身を潜めていてもヘルス(体力)は最大値の半分までしか自動回復せず、それ以上回復させるにはアイテムを入手しなければならない。さらに、アーマー(防具の耐久値)が生命線になるバトルシステムは、"最近のシューターはフレンドリー過ぎねぇか?"という開発陣のタンカが聞こえるかのような硬派っぷりだ! 襲い来るナチス側も、ロボット犬やサイボーグ兵、ナチズム満載の女将校にサイコな博士など、期待を裏切らないラインアップが揃っている。ナチスを悪役として描く作品は古今東西数あれど、本作での凶悪度合いは、なかなかのクオリティー。そんな連中を、バカでかいガトリングガンやスナイパーライフル、レーザー銃などで倒しまくる爽快感は、かなりのものと断言。ムシャクシャしたときは本作でブッ放せば一瞬でスッキリするよ!　(コンタカオ)

精鋭部隊"ゴースト"がアメリカ存亡の危機に立ち上がる!





↑これまでのシリーズから世界観やキャラクターを一新。新要素として、軍用犬の登場も!



↑"ゴースト"に所属する兵士ひとりひとりにスポットを当てた、深みのあるシナリオも魅力。

近未来の世界で、崩壊したアメリカを舞台に活躍する特殊部隊"ゴースト"を描くシリーズ最新作。マルチプレイも充実しており、シリーズ初のリアルタイムでマップが変化する"ダイナミックマップ"を採用。白熱の接近戦が楽しめる。

コール オブ デューティ ゴースト

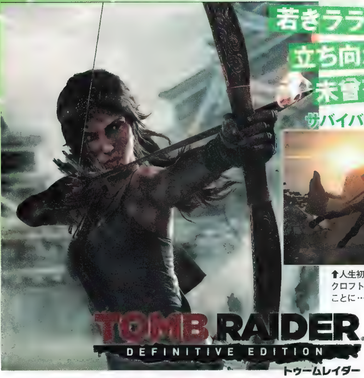
メーカー スクウェア・エニックス　ジャンル FPS
価格 3800円[税抜](4104円[税込])



世界で記録的大ヒット! オンラインにはいまだ多くのプレイヤーが!!

本シリーズのキャンペーンモードは、ハリウッド映画さながらの超ド級のアクションシーンが展開されるのが特徴だが、本作でも宇宙空間や走る列車上、海中での戦闘など、手に汗握るシーンが連続し、プレイヤーを楽しませてくれる。覗き撃ちやスライディングといった新アクションも追加され、"カッコよく戦える感"がアップ。登場する軍用犬ライリーも、頼りになるうえにカワイイ! マルチプレイでは"Blitz(ブリッツ)"や"Cranked(クランクド)"などの新モードが追加され、ルールも多彩で飽きさせない。女性兵士の作成も可能になるなど、キャラクターカスタマイズは自由度が増し、成長要素もあるので、マルチプレイをやり込むモチベーションにもつながるはずだ。"スクワッド"モードでは、AIを相手に戦うことができるなど、FPS初心者にも配慮されている点がうれしい。さらに、協力プレイが楽しめる"EXTINCTION"モードでは、生き残りをかけてエイリアンの大群を撃ちまくる、新しい爽快感が味わえる。世界で大ヒットしているタイトルだけに、いまだ多くのプレイヤーがオンラインで楽しんでいるところもうれしい。　(トマト杉原)

オンリーXbox One 今後のオススメタイトル
『Halo 5: Guardians』(日本マイクロソフト/2015年発売予定) いまだ謎のベールに包まれた、2015年屈指の期待作。マスターチーフの新たなる冒険が描かれる。『Halo: Master Chief Collection』の購入者を対象に、12月よりベータテストが開始予定。



若きララ・クロフトが立ち向かう未曾有の危機とは?

サバイバルアクションが展開



⬆人生初の冒険となる航海に出発した21歳のララ・クロフトは、嵐に巻き込まれて無人島に漂着することに……。自由度の高いアクションが魅力。

新生ララ・クロフトがXbox Oneに降臨！ シリーズのリブート作品として2013年に発売され、高い評価を得た『トゥームレイダー』が、新世代機向けにアップグレード。1080pに完全対応し、ライティングやテクスチャーなどの描写表現が格段に向上している。

トゥームレイダー ディフィニティブエディション

メーカー	スクウェア・エニックス	ジャンル	アクション・アドベンチャー
価格	4571円[税抜](4937円[税込])		



ララ・クロフトって“肉食系女子”なイメージがあるけど

じつは昔は、初々しい少女だったんです！ トレジャーハンター、ララ・クロフトの初めての冒険が描かれる『トゥームレイダー ディフィニティブエディション』。本作には、ドヤ顔で2丁拳銃をぶっ放しまくる“いつものララ”の姿はなく、極限状態に追い込まれ、不安におびえる少女としてのララが登場する。身を守るために人を傷つけたことを後悔したり、高いところに上ってビビりまくったりと、トレジャーハンターとしては半人前のララ。そんな彼女がいろいろな経験を経て、一人前のトレジャーハンターとして成長していく様子が描かれるのだ。ちなみに、本作におけるララは、まだ駆け出しのトレジャーハンターなので、戦闘力はそれほど高くない。だから、敵の近くにある爆破物を撃ったり、ランプの灯を敵に浴びせたりと、機転を利かせて身の回りにあるものを利用して戦う必要がある。そんなアクションゲームとしての仕掛けも、おもしろい要素だ。強くて無敵のララ様もいいけれど、感情移入しやすいフレッシュなララも悪くない、いや、むしろイイ！ “少女”ララ・クロフトのストーリーを、ぜひ体感してほしい。 (ヘイ昇平)



“全面戦争”が展開! 最大64人のバトルがアツイ

⬆主人公は、精鋭特殊部隊トゥームストーン部隊の隊員、ダニエル・レッカー軍曹。世界規模の大戦に身を投じる。

世界で屈指の人気を誇るFPSシリーズの最新作。2020年の中国を舞台に、桁外れのスケールで描かれる架空の現代戦が展開する。多彩なオンラインモードが魅力で、なんと最大64人での対戦も可能になった。キミのXbox Oneが、戦場になる！



⬆アメリカ・ロシア、そして中国による、来るべき未来の戦争が展開。陸海空を舞台にした迫力の戦闘シーンが続出するぞ。

バトルフィールド4

メーカー	エレクトロニック・アーツ	ジャンル	FPS
価格	7300円[税抜](7884円[税込])		



超精密な破壊の美学がここにある――

対戦人数が最大64人までに増えるなど、マルチプレイが一段とパワーアップした本作。なかでも、新要素の“レボリューション”がスゴい！ 各マップの環境を劇的に変化させられる“レボリューション”により、プレイヤーはマップ内のオブジェクトを利用して、戦況を変化させて戦うことが可能になる。たとえば、ビルにランチャーで一定のダメージを与えるとビルが倒壊し、そこにあった拠点は消失。別の地点に新たな拠点が出現する、といった具合に、破壊によって戦況が一変するのだ。さらに、本作から復活した“コマンダーモード”にも注目したい。このモードでは、プレイヤーは司令官としてゲームに参加して、チームの戦術を練ったり、サポートができる。こちらも一例を挙げると、UAV(無人偵察機)などで、自軍を援護するとポイントが取得でき、そのポイントを消費してさらに強力なAC-130ガンシップを購入、地上支援を充実させるといった感じ。あらゆる戦術を考えるだけでもわくわくしてしまいます。マルチプレイの自由度が高くなり、劇的に進化を遂げた本作は、マルチプレイ好きには見逃せません！ (やぐっち工藤)

オンリーXbox One 今後のオススメタイトル

『雷電(仮題)』(モス／2015年発売予定) 2015年で生誕25周年を迎える、『雷電』シリーズ最新作。コンセプトは“既成概念にとらわれず、未体験のシステムに踏み込む”。往年の名作縦スクロールシューティングは、どのような進化をみせるのか?



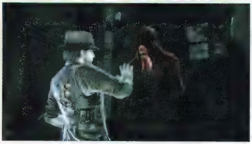
俺を殺したのは誰だ？ “ゴースト”となって連続殺人犯を追え

自分を殺した謎の殺人犯“ベル・キラー”の正体を探るため、“ゴースト”となって事件を捜査するアドベンチャーゲーム。“憑依”や“ポルターガイスト”といった、ゴーストならではの能力が捜査のカギを握る。事件の最後に待つ、意外な真実とは？



⬆主人公はセイラム市警の刑事、ロナン・オコナー。海外ドラマを彷彿とさせる、息もつかせぬ展開がプレイヤーを襲う。

ゴーストならではの能力を駆使せよ



⬆ロナンは事件の目撃者の思考を読み取ったりと、ゴーストならではの能力を駆使して、殺人犯を追いつめていくことになる。

MURDERED（マーダード）魂の呼ぶ声

メーカー	スクウェア・エニックス
ジャンル	アクション・アドベンチャー
価格	7800円[税抜]（8424円[税込]）

※Xbox 360版も9月4日発売



被害者＝オレ 捜査官＝オレ オレ流推理ドラマ

「俺を殺したのは誰だ？」。そんなキャッチコピーが印象的な、本格派推理アドベンチャー『MURDERED（マーダード）魂の呼ぶ声』。本作のおもしろい点が、ゴーストの主人公が自分自身の殺人事件を捜査するところ。刑事ロナン・オコナーは、連続殺人犯“ベル・キラー”の事件を追っているうちに、ベル・キラーの手によって殺害されてしまう。彼が目を覚ますと、そこには自分の死体が横たわっており、自分が霊界と現世の狭間の世界にある“ダスク”に捕らわれていることを知る。ロナンは自分を殺害した真犯人を暴くため、そしてダスクから脱出するため、事件解決に臨むのだ。“幽霊探偵”ロナンの捜査方法は特殊で、事件の関係者に憑依して重要な情報を読み取ったり、壁やオブジェクトをすり抜けてふつうの人が入れない場所に侵入したりと、ゴーストならではの行動で真相に迫っていく。ゴーストという要素でホラーものと思われがちだが、実際はしっかりとした推理アドベンチャーなので、海外ドラマを見ているような感覚で楽しむことができる。ラストには衝撃の展開が待っているので、気になる人は遊んでみて！　（ヘイ昇平）

一騎当千のタクティカルアクションが究極進化！





⬆新キャラクターも参戦し、まさに全部盛りの大ボリューム。



⬆5人の武将でパーティーを組む、新要素の“アンリミテッドモード”。

『真・三國無双』と『戦国無双』の豪傑たちが一堂に会する、“究極（アルティメット）”の一騎当千の爽快アクションがここに登場！ Xbox 360版『無双OROCHI2』のダウンロードコンテンツが引き継げるのも、うれしいポイント。

無双OROCHI2 Ultimate（アルティメット）

メーカー	コーエーテクモゲームス
ジャンル	アクション
価格	6800円[税抜]（7344円[税込]）/ダウンロード版:6000円[税抜]（6480円[税込]）



圧倒的なまでのボリュームで迫る“究極”の『無双』！

つねづね、『無双OROCHI』シリーズは、ギネスブックに載ってもいいんじゃないかと思っていました。そのカテゴリーは、ずばり“操作可能なキャラクターの数”。『真・三國無双』シリーズと『戦国無双』シリーズから武将たちが集結した、まさに『無双』オールスターと言えるタイトルなだけに、武将の数もかなりのもの。本作の操作可能なキャラクター数は、じつに140人以上！ そのひとりひとりが個性的な動きを見せるほど作り込まれているというだけでも、本作のすごさがおわかりいただけるのではないでしょうか。しかも、コラボレーションキャラクターとして、『デッド オア アライブ』シリーズのかすみや『アーランドのアトリエ』シリーズのステルクらも登場。まさしく“究極”と呼ぶにふさわしい豪華さとなっています。また、新世代機であるXbox Oneのマシンパワーにより、同時に出現する敵の数が増えたことで、敵兵をなぎ倒す爽快感もさらにパワーアップ。“一騎当千”の楽しさが、さらに感じられるようになっているのです。アクションゲームファンなら、遊んで損はありませんよ。

（北口徒歩2分）

オンリーXbox One 今後のオススメタイトル

Quantum Break（日本マイクロソフト　発売日未定）『アラン ウェイク』などでおなじみのレメディー・エンターテインメントが開発を手掛けるアクション・アドベンチャー。“時間”をテーマに、海外ドラマを彷彿とさせるハラハラのストーリーが展開される。

アサシン クリード4 ブラック フラッグ

メーカー	ユービーアイソフト	ジャンル	アクション
価格	8400円[税抜](9072円[税込])/ダウンロード版:7500円[税抜](8100円[税込])		



カリブ海で暗躍する若き暗殺者の物語

"海賊黄金時代"と呼ばれる、カリブ海で海賊が暴れまわっていた1715年からの10年間を舞台とした、シリーズ第4弾。陸と海がつながった広大なフィールドは、シリーズ最大規模のオープンワールドとなっている。



海上で敵と遭遇すれば海戦に突入するぞ!

Thief(シーフ)

メーカー	スクウェア・エニックス	ジャンル	アクション
価格	7800円[税抜](8424円[税込])		



"ステルスアクション"の名作が復活!

1998年に発売され、秀逸な"ステルスアクション"が話題となった『Thief(シーフ)』が、タイトル名もそのままに再起動。盗賊のギャレットとなり、"シティ"に眠る財宝や隠された真実を盗み出すのが目的だ。





↑明かりを消すなど、さまざまなタイプの弓矢を有効に使おう。

夜の闇にまぎれ あらゆるものを盗め

←中世の雰囲気漂う、巨大な"シティ"。そこには、宝だけでなく真実が眠っている……。

Zoo Tycoon(ズータイクーン)

メーカー	日本マイクロソフト	ジャンル	シミュレーション
価格	5900円[税抜](6372円[税込])/ダウンロード版:5400円[税抜](5832円[税込])		



100種類以上の動物が登場!

←ゾウやキリン、ライオンといった、動物園でおなじみの人気者たちが、美しいグラフィックで登場する。

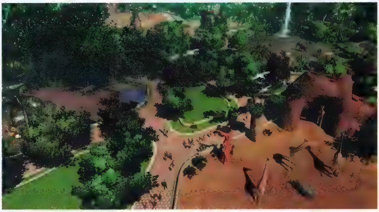


動物たちと楽しくコミュニケーション

➡Kinect センサーを使えば、おやつをつかんで動物に食べさせるといった動作も可能だ。声にも反応するぞ。

憧れの動物園を自由に経営してみよう

本格的な動物園経営が楽しめるシミュレーションゲーム。動物の飼育や遊び場の設営、新しい施設を作って来園者を増やすのが目的。Xbox One版では、最大4人でのマルチプレイも楽しむことができる。



オンリーXbox One 今後のオススメタイトル

『Fable Legends』(日本マイクロソフト 発売日未定) 『Fable』シリーズ三部作から300年前のアルビオンを舞台にした、アクションRPG。個性の異なるヒーロー4人で協力しながら、ヴィラン(悪役)と戦うという、非対称のマルチプレイを楽しめるのが特徴。

ズンバ フィットネス ワールドパーティ

メーカー	ハムスター	ジャンル	フィットネス
価格	5500円[税抜](5940円[税込])/ダウンロード版:5500円[税抜](5940円[税込])		

明るく楽しくフィットネス!

フィットネス・プログラム"ズンバ"を体験できる大ヒットシリーズが、日本初上陸。超豪華アーティストの楽曲をバックに、さまざまなダンススタイルを楽しめる。カロリー計算などのフィットネス機能も充実。



世界中から、30ものダンススタイルを収録

⬅サンバやサルサ、ヒップホップにアイリッシュ・ダンスなど、世界中のダンススタイルを楽しむことができる。



お気に入りの曲で楽しくフィットネス!

➡レディー・ガガ、ピットブル、ダディ・ヤンキーといった豪華アーティストの楽曲を44曲も収録しているぞ。



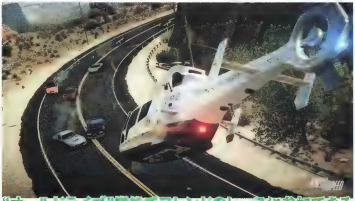
ニード・フォー・スピード ライバルズ

メーカー	エレクトロニック・アーツ	ジャンル	レース
価格	7300円[税抜](7884円[税込])		

危険な公道バトルでライバルに勝ち抜け!

7年ぶりの登場となるフェラーリをはじめ、国内外のスーパーカーによるヒリヒリしたレーズが楽しめる、シリーズ最新作。警察かレーサーの、どちらでも参加可能で、アイテムを駆使して、バトルに勝利するのだ。





"オールドライブ"機能でフレンドのレースに参加できる

プラント vs. ゾンビ ガーデンウォーフェア

メーカー	エレクトロニック・アーツ	ジャンル	アクション
価格	3800円[税抜](4104円[税込])		

※Xbox 360版も9月4日発売

タワーディフェンスの大ヒット作を新世代機で!

"タワーディフェンス"と呼ばれる人気ジャンルの作品で、攻めてくるゾンビに対し、庭に攻撃能力を持ったプラント(植物)を配置して撃退していく。好きな陣営を選択して、最大24人でのマルチプレイも楽しめる。



最大4人参加のオンライン協力プレイも!



⬆能力もパワーアップした、新しいプラントやゾンビが登場する。



カスタマイズしてアピールしよう!

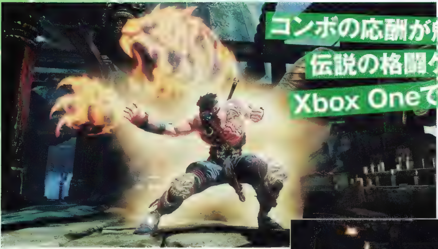
⬅カスタマイズ機能も充実。ユニークなプラントやゾンビを、自分好みにアレンジできる。

オンリーXbox One 今後のオススメタイトル

『Scalebound』(日本マイクロソフト/発売日未定) プラチナゲームズの神谷英樹氏が開発に携わる新作アクション。ドラゴンを始めとした、巨大なモンスターによる迫力のアクションは圧巻。この世界で生き残るためには、ドラゴンとの絆が重要なのか?

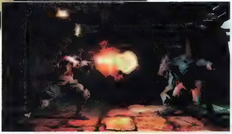
魅力いっぱいのダウンロード専用タイトル！

コンボの応酬が魅力 伝説の格闘ゲームがXbox Oneで復活



⬅特徴的なキャラクターたちが、約10年の時を経て、復活。自分のスタイルに合ったキャラクターを選ぼう。

海外で人気を博した伝説の格闘ゲームが、独特の世界観はそのままに新世代機クオリティーへと進化し、3D対戦格闘ゲームとして復活。鮮やかにつながるコンボとそれを止めるコンボブレイカーの応酬が、プレイヤーを熱く燃えさせる！



➡Xbox Live ゴールド メンバーシップに加入すれば、世界中の強豪とのオンライン対戦が可能。

Killer Instinct

メーカー	日本マイクロソフト	ジャンル	対戦格闘
価格	基本プレイ無料		

駆け引きがキモ！ つながるコンボとコンボブレイカー



あの名作が復活！ まずは無料版で楽しもう！

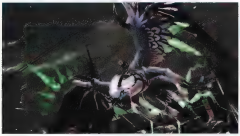
操作は6ボタン＋レバーの一般的な対戦格闘ゲーム仕様。その特徴はなんと言っても、必殺技→通常技→必殺技……と連続技が延々と決まる、キモチいい超絶コンボにある。しかし、食らったほうにも、これを回避するシステムがちゃんとある。それが"コンボブレイカー"だ。連続技を受けている最中に、相手の攻撃に対応した特定の操作をすれば「コ、コ、コ、コンボブレイカー！」の掛け声とともに反撃開始。相手の連続技に強制的に割り込み、逆転が狙えるのだ。この読み合いこそ、本作の醍醐味。

基本プレイは無料だが、操作できるのは1キャラクターのみ。有料ダウンロードコンテンツの『コンボブレイカーパック』には8キャラクター全員、『アルティメットエディション』には8キャラクターに加えて各種カラー＆アクセサリーと、オリジナル版『キラーインスティンクト』（1994年のアーケード版）が入っていたりと、てんこ盛り。まずは無料版をプレイしつつ、とことん楽しみたいなら『アルティメットエディション』を購入しよう。（松井ムネタツ）

みずから育てたドラゴンとともに強大な敵を討て

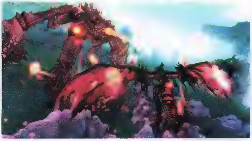


『パンツァー ドラグーン』などを手掛けた二木幸生氏がディレクターを務める、新感覚のフライトシューティングゲーム。ドラゴンが支配する惑星へと移住した人類となり、パートナーのドラゴンとともに戦おう。ドラゴンの育成やカスタマイズ要素も。



⬆オンラインマルチプレイヤーモードでは、育てたドラゴンとともに、最大3人のフレンドと協力プレイが楽しめる。

かつてないシューティング体験



⬆コントローラーとKinectを組み合わせれば、ドラゴンと一体化したような、オリジナルのシューティングを体感できる。

Crimson Dragon

メーカー	日本マイクロソフト	ジャンル	シューティング
価格	1905円［税抜］（2057円［税込］）※ダウンロード専売		



お待たせのドラゴンシューティング！

『パンツァードラグーン』や『ファントムダスト』を手がけた二木幸生氏が携わった、完全オリジナルの3Dシューティング。グランディングとランド・ホー！という国内の開発会社によるXbox Oneローンチタイトルとなれば、チェックせねばなるまい。

もともと、本作は東京ゲームショウ 2010で発表されたタイトルだが、当初はXbox 360のKinect専用ゲームとしてリリースされる予定だった。これが紆余曲折を経て、装いも新たにXbox One専用タイトルとして登場することになったのだ。コントローラーによる操作となり（Kinectは使わなくてもオーケー）、コアゲーマー向けにガッツリと作り込まれた内容になっており、納得の完成度だ。ドラゴンを育てつつスキルをセットするといったRPG的な要素もあって、プレイヤー独自の攻略方法を編み出しながら進めていけるのも楽しい。SF＋ドラゴンというゲームファンのツボをついたニクい世界設定といい、最新機種のゲームでありながらも、古きよき時代のゲーム性を感じる作品だ。（松井ムネタツ）

『PSYCO-PASS サイコパス 選択なき幸福』（5pb.／発売日未定） フジテレビの"ノイタミナ"枠で放送され、今冬には劇場版も公開される人気アニメがゲーム化。虚淵玄氏がシナリオを監修したオリジナルストーリーが展開され、新キャラクターも追加される。

Powerstar Golf

メーカー　日本マイクロソフト　ジャンル　スポーツ
価格　基本プレイ無料

気軽に本格派のゴルフを満喫しよう

個性的なゴルファーの中から、自分のスタイルに合ったキャラクターを選んで、コースをラウンドできる。景色を楽しむのもよし、し烈なランキング争いに没頭するもよし。クラブやボールは数100種類にも及ぶ。能力に特徴のあるキャラクターを駆使して、フレンドに差をつけよう。



⬆飛距離の出るタイプ、テクニックのあるタイプなど、個性はさまざまだ。

美しいコースでのラウンドは格別です！



Halo: Spartan Assault

メーカー　日本マイクロソフト　ジャンル　アクション・シューティング
価格　953円［税抜］（1029円［税込］）※ダウンロード専売

『Halo（ヘイロー）』シリーズのスピンオフ作品

Xboxを代表するFPSとして人気の、『Halo』シリーズのスピンオフタイトル。本作は、プレイヤーが操作するスパルタンを中心とした、俯瞰視点でプレイするアクションシューティングとなっている。スパルタンと新たなる寄生生物・フラッドとの激しい戦いを、君は生き残れるか!?

ついに明かされるバックストーリー

➡はたして『Halo 3』と『Halo 4』のあいだに、いったい何が起きていたのか？　新たな歴史が語られる。





シリーズ初となる俯瞰視点型シューティング

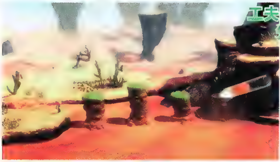
⬅新しい『Halo』シリーズとして、新鮮な感覚でプレイできる。さらに、フレンドとのオンライン協力プレイとして、5つのミッションも楽しめる。

Max: The Curse of Brotherhood

メーカー　日本マイクロソフト　ジャンル　パズル・アクション
価格　1429円［税抜］（1543円［税込］）※ダウンロード専売

魔法のペンを使うパズルアクション

巨大モンスターにさらわれてしまった弟を助けるために主人公のMaxが飛び込んだ魔界は、ワナと仕掛けだらけの危険な世界だった！　地形や自然の形を変えることができる魔法のペンを使いこなし、弟を助け出そう。謎解き要素が満載の横スクロールパズルアクションゲームだ。



工夫を凝らして先へ進もう

⬅魔法のペンを使い、地面を隆起させたり、植物のツタで足場を作ったりして、困難を乗り越えるのだ。

映画のように描かれるMaxの成長物語

➡最初は非力だったMaxも、冒険を続けるたびに成長していく。ドラマチックな演出で、プレイヤーは次第にストーリーに引き込まれていくだろう。



LocoCycle（ロコサイクル）

メーカー　日本マイクロソフト　ジャンル　レース
価格　953円［税抜］（1029円［税込］）※ダウンロード専売

ハイテクバイクでハチャメチャロードレース



⬆自由を求めて疾走するバイクと、引きずられるパブロが謎の組織に立ち向かう。

知能を持ったバイクの"I.R.I.S.（アイリス）"が、突如自我に目覚め、暴走を始めてしまった。プレイヤーは、そんなI.R.I.S.と修理工のパブロを操作し、巨大組織の追っ手と戦うことになる。逃げるだけではなく、攻撃方法もちょっと変わった、爽快感溢れる異色のバイクアクション。

ハイテクバイクとしがない修理工の大冒険！



オンリーXbox One 今後のオススメタイトル

『ミステリートF 探偵たちのカーテンコール』（5pb.／発売日未定） 夭逝した菅野ひろゆき氏による傑作アドベンチャー、『ミステリート ～八十神かおるの挑戦！～』移植版と、未完だった『ミステリート2 ～フェアウェル・エンカウンター～』の完全新作版を収録。

Warframe

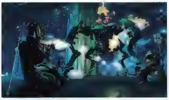
メーカー	Digital Extremes	ジャンル	アクション
価格	基本プレイ無料		

SF+ニンジャ！ 新機軸の爽快アクション

遥か未来の太陽系を舞台に、プレイヤーは戦闘種族"テンノ"となり、さまざまな能力を持つ外骨格装甲の"WARFRAME"を駆使して戦うアクションシューティング。銃による攻撃のほかに、刀を使っての派手な近接戦闘や壁走りなど、ニンジャの要素が取り入れられている。

⬇太陽系の支配を目論むクローン種族や超巨大企業など、癖のある敵にも注目だ。





⬆最大4人による協力プレイが可能。フレンドとニンジャアクションを極めるのだ！

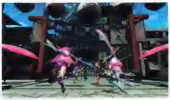
鬼斬

メーカー	サイバーステップ	ジャンル	RPG
価格	基本プレイ無料		

神に仇なす巨大な鬼を狩る純和風MMORPG

基本プレイ無料で楽しめる、大規模同時接続型のMMORPG。ほかのプレイヤーとのパーティープレイはもちろん、ひとりでも8人の個性豊かな仲間とともに、妖怪と戦うことができる。仲間の親密度を上げて強化したり、アイテムを集めて勾玉を作成することなど、やり込み度も高い。

⬇多彩な武器が登場。また、簡単操作で爽快なアクションを楽しめるのもポイントだ。





⬆プレイヤーの前に立ちはだかるのは、"神喰い"と呼ばれる得体の知れない魔物たち。

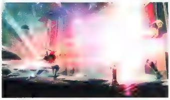
ストライダー飛竜

メーカー	カプコン	ジャンル	アクション
価格	1900円[税抜](2052円[税込])※ダウンロード専売		

旧作へのリスペクトに溢れた最新作

1989年のアーケード版『ストライダー飛竜』のDNAを受け継いだ、シリーズ最新作。諜報と暗殺のプロ"飛竜"を操作するアクションゲームで、随所に旧作へのリスペクトが散りばめられている。また、世界観や2Dスクロールアクションのゲーム性はそのままに、最新の3D表現が施された。

⬇多彩な武器やアクションによる爽快感、対ボス戦の攻略パターンを作る楽しさも健在。





⬆フィールドを探索していくことで、新たな武器やアクションを楽しめるようになる。

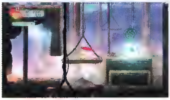
チャイルド オブ ライト

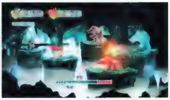
メーカー	ユービーアイソフト	ジャンル	RPG
価格	1480円[税抜](1598円[税込])※ダウンロード専売		

繊細なグラフィックが美しいファンタジーRPG

まるで絵本のような温かなグラフィックが魅力的なRPG。不思議の国"レムリア"で目覚めた主人公のオーロラは、失われた光を取り戻すため、闇の女王に戦いを挑むことに。開発はカナダのモントリオールスタジオが携わり、スタッフは日本のRPGに影響を受けて制作したという。

⬇オーロラは仲間のイグニキュラスたちの力を借り、闇の女王を倒す冒険の旅に出る。





⬆バトルはターン制で行われる。各キャラクターのスキルを活用して、有利に進めよう。

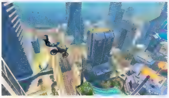
トライアルズ フュージョン

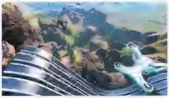
メーカー	ユービーアイソフト	ジャンル	レース・アクション
価格	1980円[税抜](2138円[税込])※ダウンロード専売		

トライアルバイクゲームの決定版

バリエーション豊かなコースをバイクやバギーで駆け抜ける、大人気レースゲームシリーズの最新作。アクセルとブレーキ、あとは重心の移動だけというシンプルな操作性ながら、転倒したら即リトライというストイックさも健在。華麗なトリックでポイントを競えるコースもある。

⬇シンプルな操作性ゆえに、爽快感とリトライし続けてしまう中毒性がハンパない。





⬆マルチプレイも搭載。マップエディターで作成したコースでの対戦プレイも可能だ。

メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ

メーカー	KONAMI	ジャンル	アクション
価格	2477円[税抜](2675円[税込])※ダウンロード専売		

リアルな映像と世界観で描く"潜入アクション"

世界中にファンを持つ小島秀夫監督がゲームデザイン・監督・脚本・プロデュースを手掛ける『メタルギア』シリーズの最新作で、本編の『ファントムペイン』へと続く序章が描かれる。1975年、キューバ南端の米軍基地に捕らえられた少年の救出に向かった"スネーク"が、そこで見たものとは？

⬇"FOXエンジン"によるリアルな映像が、新世代の『メタルギア ソリッド』を描き出す。





⬆武器や軍事車両など、あらゆるものを現地調達。潜入アクションの新境地を括目せよ。

オンリーXbox One 今後のオススメタイトル

Below（日本マイクロソフト 配信日未定） 主人公"ワンダラー"が謎の孤島を冒険するアドベンチャー。モンスターを倒しながら自動生成のダンジョンを探索する。あえて明確にヒントを提示しないなど、インディーゲームらしい作家性が光る作品だ。



日本マイクロソフト 執行役
インタラクティブ・エンターテイメント
ビジネス ゼネラルマネージャー

泉水(せんすい) 敬(たかし)氏 スペシャルインタビュー

ソフト編

2号連続のXbox One特集のラストを飾るのは、やはり日本マイクロソフトの泉水敬氏だ！ ということで、Xbox Oneの豊富なタイトルラインアップについてうかがった。

豊富なラインアップとID@Xboxが、Xbox Oneの強みになる

――ついにXbox Oneが発売しました！ 結果的にローンチタイトルは豊富になりましたね。

泉水敬氏(以下、**泉水**) 過去に例を見ない数のタイトルラインアップを揃えることができました。9月中だけでも30タイトル以上がリリースされますので、その中からお好みのタイトルを選んで、新しい世代のゲーム体験を楽しんでいただければうれしいですね。

――泉水さんが注目しているタイトルは？

泉水 ローンチタイトルの中では、新世代機ならではのグラフィックが楽しめる『Ryse: Son of Rome』でしょうか。また、『Dead Rising 3』はXboxを代表するフランチャイズタイトルでありますし、これまでの魅力を引き継ぎつつ、圧倒的なゾンビの表示数や緊張感で、いままで以上のものになっていると思います。『Forza Motorsport 5』の仕上がりのよさにも満足しています。それから、なんと言ってもやはり『Halo: The Master Chief Collection』を忘れてはいけませんね。このタイトルのためだけにXbox Oneを購入しても損はしないと思います。

――今後の展望をお聞かせください。

泉水 すでに発表されているタイトルはもちろんですが、日本のメーカーさんと新しいゲームのありかたを模索しています。今後も継続して、いろいろなタイトルが発表されていくことになります。さらに、これまではスマートフォンやタブレット、PC向けにゲームを作っていたメーカーさんも、"ID@Xbox"を通してXbox Oneにゲームを提供しやすくなりました。そういう意味でも、ID@Xboxには非常に期待しています。すでに全世界で数千社、日本だけでも100前後のメーカーから申し込みをいただいています。世界中からすばらしいゲームが入ってくるのと同時に、日本のクリエイターにとっても、ID@Xboxは作品を世界へ発信できる可能性を秘めています。新世代機ならではのハイエンドなグラフィックや大規模なゲームと、比較的少人数で開発するアイデア重視のゲームの両方が楽しめるようになるでしょう。これから選択肢が増えるので、みなさんも選ぶのがたいへんかもしれませんね(笑)。

日本マイクロソフトから今後発売予定の有力ソフトをPick Up！

Forza Horizon 2(フォルツァ ホライゾン2)



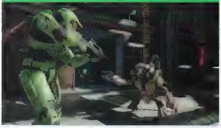
⬆広大なオープンワールドを実現。ほかのプレイヤーの走りを学習する"Drivatar"が、よりリアルなレースを再現。

Sunset Overdrive(サンセット オーバードライブ)



⬆Insomniac Gamesが開発した、爽快で痛快な終末世界。ミュータントを相手に、仲間とともに大暴れしよう！

Halo: The Master Chief Collection

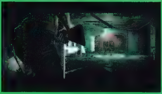


⬆リマスターされた『Halo 2: Anniversary』などを収録した、『Halo』ファン必携のシリーズコレクション。

Check サードパーティーからも注目作が続々！

[illegible]

サイコブレイク
ベセスダ・ソフトワークス/10月23日発売予定



コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(字幕版)
スクウェア・エニックス/11月13日発売予定



カオスチャイルド
5pb./11月27日発売予定



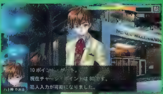
Evolve(エボルブ)
2K/発売日未定



メタルギア ソリッド V ファントムペイン
KONAMI/発売日未定



ミステリートF 探偵たちのカーテンコール
5pb./発売日未定



Xbox Oneがゲームの未来を切り拓く！ これからに注目だ！

次号予告

次号は 9/11(木) 発売です

特別定価 480円[税込]

※一部の地域では発売日が遅れる場合があります。

エビテン(ebten)で!! http://ebten.jp

大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS 100ページの別冊付録で大特集!

●発売直前の『大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS』を、なんと100ページの別冊付録にまとめました！ 基本情報はもちろん、ファイターの能力に競技場も徹底解析。さらに『スマブラ』が楽しくなる!!

カプコン新作ゲーム特集

●カプコンの新作ゲームを、全31ページにわたって一挙に紹介。あのタイトルはもちろんのこと、アッと驚くタイトルが飛び出すかも……！

最新ゲーム情報も大量入手!

●バンダイナムコゲームスのTGS特集第2弾に、『龍が如く0 誓いの場所』続報など、最新情報をたっぷりお届け！ ちょっとセクシーな特集も!?

※記事内容は予告なく変更となる場合があります。

特別付録 ダウンロードコンテンツ福袋

◉『エミル・クロニクル・オンライン』……《"ヴァンパイアワンピ"アイテムチケット》
◉『せかい☆セイフク ～COSTUME FES～』……《メインキャラクターSRカード》
◉ファミ通デジタル付録……《"ファミ通スマブラ拳"過去記事まとめ読み》

新着ゲーム&雑誌・書籍スケジュール

9月4日[木]

週刊ファミ通 9月18・25日合併号 発売

- ●[illegible]
- ●[illegible](ダウンロード版)
- ●ドラゴンクエストX オンライン
- ●ぼくは航空管制官 エアポートヒーロー3D 関空 SKY STORY
- ●BinaryStar(バイナリースター)
- ●BinaryStar(バイナリースター)(ダウンロード版)
- ●BinaryStar(バイナリースター)(限定版)
- ●ウォーキング・デッド
- ●ウォーキング・デッド(ダウンロード版)
- ●サモンナイト3(PSP the Best)
- ●サモンナイト3(PSP the Best・ダウンロード版)
- ●サモンナイト4(PSP the Best)
- ●サモンナイト4(PSP the Best・ダウンロード版)
- ●サモンナイト5(PSP the Best)
- ●サモンナイト5(PSP the Best・ダウンロード版)
- ●黒子のバスケ キセキの試合(PSP the Best)
- ●黒子のバスケ キセキの試合(PSP the Best・ダウンロード版)
- ●プラント vs ゾンビ ガーデンウォーフェア
- ●戦国無双4
- ●戦国無双4(ダウンロード版)
- ●アメイジング・スパイダーマン2
- ●アメイジング・スパイダーマン2(ダウンロード版)
- ●プラント vs ゾンビ ガーデンウォーフェア
- ●悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2
- ●悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2(ダウンロード版)
- ●アメイジング・スパイダーマン2
- ●アメイジング・スパイダーマン2(ダウンロード版)
- ●Xbox One
- ●Xbox One + Kinect
- ●Xbox One + Kinect(Day One エディション)(数量限定)
- ●Xbox One(タイタンフォール同梱版)(数量限定)
- ●Xbox One ステレオ ヘッドセット
- ●Xbox One プレイ&チャージ キット
- ●Xbox One ヘッドセット アダプター
- ●Xbox One ボイスチャット ヘッドセット
- ●Xbox One ワイヤレス コントローラー
- ●Xbox One ワイヤレス コントローラー(タイタンフォール リミテッド エディション)
- ●Xbox One ワイヤレス コントローラー(プレイ&チャージ キット付)
- ●TX Racing Wheel Ferrari 458 Italia Edition
- ●TRITTON Kama Stereo Headset Black for Xbox One
- ●TRITTON Kunai Stereo Headset Black for Xbox One
- ●マッドキャッツ アーケード ファイトスティック トーナメント エディション(Xbox One)
- ●タイタンフォール
- ●ニード・フォー・スピード ライバルズ
- ●バトルフィールド 4
- ●プラント vs. ゾンビ ガーデンウォーフェア
- ●無双OROCHI2 Ultimate(アルティメット)
- ●無双OROCHI2 Ultimate(アルティメット)(ダウンロード版)
- ●コール オブ デューティ ゴースト(吹き替え版)
- ●Thief(シーフ)
- ●トゥームレイダー ディフィニティブエディション
- ●MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声
- ●Kinect スポーツ ライバルズ
- ●Kinect スポーツ ライバルズ(ダウンロード版)
- ●Zoo Tycoon(ズータイクーン)
- ●Zoo Tycoon(ズータイクーン)(ダウンロード版)
- ●Dead Rising 3
- ●Dead Rising 3(ダウンロード版)
- ●Forza Motorsport 5
- ●Forza Motorsport 5(ダウンロード版)
- ●Forza Motorsport 5 リミテッド エディション(限定版)
- ●Ryse: Son of Rome レジェンダリー エディション
- ●Ryse: Son of Rome(ダウンロード版)
- ●ズンバ フィットネス ワールドパーティ
- ●ズンバ フィットネス ワールドパーティ(ダウンロード版)
- ●ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー
- ●アサシン クリード4 ブラック フラッグ
- ●アサシン クリード4 ブラック フラッグ(ダウンロード版)
- ●ウォッチドッグス
- ●ウォッチドッグス(ダウンロード版)
- ●[illegible]
- ●[illegible]
- ●[illegible](ダウンロード版)
- ●MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声

9月9日[火]

ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス 公式設定資料集

●ニンテンドー3DS ●プレイステーション Vita ●プレイステーション・ポータブル ●Wii U ●Wii ●プレイステーション4 ●プレイステーション3 ●Xbox One ●Xbox 360

※ゲーム、雑誌、書籍のスケジュールは変更される場合があります。あらかじめご了承ください。

[メディア情報]

Web
ファミ通.com ゲーム・エンタメ最新情報
http://www.famitsu.com

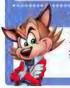
Twitter
週刊ファミ通公式アカウント @WeeklyFamitsu
ファミ通.com公式アカウント @famitsu
週刊ファミ通編集長アカウント @famitsu_Hayashi

Facebook
週刊ファミ通公式アカウント
http://fb.com/weeklyfamitsu

Web番組(ファミ通feat.)
ファミ通 総合ゲーム情報バラエティー
http://www.famitsu.com/matome/ft

動画配信(YouTube)
ファミ通TUBE
http://www.youtube.com/user/famitsutube

ライブストリーミング



ニコニコ生放送で 毎週木曜日20時ごろから配信
配信情報は 週刊ファミ通のTwitterで!
※配信が実施されない場合もあります。あらかじめご了承ください。

〒102-8431 エンターブレイン
週刊ファミ通9月18・25日合併号○○○○係 まで

※応募方法に関わらず、雑誌公正競争規約の定めにより、ひとつの懸賞に当選された方は、当該号のほかの懸賞に当選できない場合があります。
※プレゼントの賞品は、譲渡しないことを応募・当選の条件とします。譲渡には、売ること、オークションに出品することなどが含まれます。譲渡が明らかになった場合、当選は取り消され、賞品をお返しいただく場合があります。
※本誌におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー(URL:http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

本誌の内容についてのご質問は、祝祭日を除く毎週月曜日から金曜日までの正午から午後5時のあいだに、カスタマーサポート☎0570-060-555で受け付けております。
また、メールでの質問は、support@ml.enterbrain.co.jpで受け付けます。なお、ゲーム内容につきましてのご質問にはいっさいお答えできませんので、あらかじめご了承ください。

週刊ファミ通ではライターを募集しています!

募集業務: 週刊ファミ通及び関連刊行物におけるゲーム紹介や攻略記事のライター(在宅)
■待遇 経験、能力などを考慮のうえ、編集部規定により決定
■応募方法 ①履歴書(写真添付、メールアドレスも明記) ②職務経歴書 ③800文字程度の作文
(400字詰めの原稿用紙をご使用ください。
テーマは、"最近遊んだゲームのインプレッション")
①～③を、上記のあて先で「ファミ通ライター募集」係までお送りください(応募書類は返却いたしません)。
書類選考のうえ、選考通過者にのみ、別途面談日をご連絡いたします。

■発行人:青柳昌行 ■編集人:坂本武郎 ■編集長:林克彦 ■副編集長:藤野豊、秋山誠、堤俊浩、河合里枝 大塚英行 小澤繁夫/豊田恵吾 ■デスク:佐藤栄一、菊池祐一、池田信一、今貴生、三代川正、藤野昇平、千葉久子 山口貴士 ■編集スタッフ:首藤和仁、後藤聡子、岡田秀穂、島本愛子、北口晋吾、川島圭太、八百木勲、本田崇彰、石橋宏資、伊藤昭太、小野泉、黒谷慶太、野口美千生、伊藤良介、岸本進之助、川島綾乃、吉田孝広、武藤洋平、小川紗恵子、堅田智裕 豊泉宏幸、渡邉忍、杉原貴宏、阿部浩士、秋山健一、古屋陽一、藤田知沙、塩宮駿介、立花桂子 目黒輔、水永満 笠井正彦、須藤崇、稲葉智秋、實重厚、岩田侑磨、小島彬、野島賢一郎、小宮慎平 斉藤有紀、斎藤比香里、原真利子 岩見勝人、小林寿幸、岸本克樹、新本浩一郎、加藤政樹 谷塚真一、松尾勇気、石川満、坂本隼、佐藤裕介、松田拓郎 小山太輔 長田英樹、佐治良哉、鳥居司、間々田武、志賀雄太 ■制作スタッフ:川端康雄、新矢由美子、岩井国夫、山本和幸、石田治/鎌田準次、山田康幸、村田順一、川辺宏二、石川明子、松岡大右、日花隆、稲葉和恵、斉藤和枝/吉田潤、宮本泰秀、高村純一、井上圭司 ■編集総務:原正典、渡辺千恵子 ■広報:市川みのり、横瀬みちる、曲淵優子 ■ライツ 高山昌子 ■フォトグラフ:スタジオT ■進行:川合昇、藤田昇、釜下豪紀 ■編集協力:福田有宵、榛葉志乃武、鈴木貴義、内沢裕一、G.B.、東京テキスト、齋藤猛、堤敦史、芦田晋、近藤圭悟、奥村真弓、松崎マーク、ターニング・ポインツ、植地毅、森田元、平松誠史、太田浩司、黒田知道、池澤雄一、本間春香、佐藤稔、エンターバンク、長谷部善之、山岡広樹、篠原元貴、山本勉、飯原政司、雨宮光宏、丸谷健太、屋城敦、田井成樹、菊池紘平、高橋恵子、大島弥月、吉村直樹、みちよ・パティロ ■制作協力:山田由香里、アライブ、佐藤大輔、山内大助、水川達哉、馬場美保、溝江由紀子、本山由樹子、安田デザイン制作所、ワン オア エイト、西村由美、スタジオ ディースリー、谷口貴司、アイダックデザイン、泉隆則、クリエイティブレイ、ムラスタジオ、Wonder、小西真央 ■広告:水本九州男、原川朗広、幸宏樹、梅山達夫、小林瑠美、樋口尚子、森田香、坂本美香、小松恭子、金川奈津子、青木宏行、山田慶紀 ■PP部:伊勢哲也、安部寿一、田中翔一朗、松村英彦、古谷知恵、畠威宏 ■カスタムブランド:酒井慶太、嵯峨寛子、永山順一、中村了 ■雑誌営業:高津利浩、堂前秀隆、福島慶総、片岡秀行 ■セールスプランニング部:酒井朋喜、与那覇学、廣原洋祐 ■業務部:三浦真木 ■マーケティング:柴田一樹、上床光信、岩井直樹、藤池隆司、横山知史、小林利治 ■海外マーケティング:リッキー谷本 ■編集委員:酒井慶太、相沢浩仁 ■編集主幹:浜村弘一

17p4093



NINTENDO 3DS
Nintendo
大乱闘スマッシュブラザーズ™
for NINTENDO 3DS
いつでも、どこでも、大乱闘!!
パッケージ版
ダウンロード版
9.13 [土] 発売
希望小売価格 5,200円（税別）
CERO A
© 2014 Nintendo
Original Game: © Nintendo / HAL Laboratory, Inc.
Characters: © Nintendo / HAL Laboratory, Inc. / Pokémon. / Creatures Inc. / GAME FREAK inc. /INTELLIGENT SYSTEMS / SEGA / CAPCOM CO., LTD. / BANDAI NAMCO Games Inc.
3D映像に関して
●3D映像の見えかたには個人差があります。 ●6歳以下のお子様は、2D表示に切り替えてご使用ください。
任天堂のホームページに、ニンテンドー3DSの3D映像（立体視）についてお伝えしたいことを掲載しています。
※画面写真はすべて2D表示のものです。実際のゲームでは3Dでお楽しみいただけます。 くわしくは任天堂のホームページをご覧ください。
www.nintendo.co.jp


PS4 PS3
全て
DESTINY
PlayStation®4 Destiny Pack
数量限定発売
PS4™の新色「グレイシャー・ホワイト」+『Destiny』+PlayStation®Plusの1ヶ月お試し利用権　希望小売価格44,980円+税
PlayStation®4
Blu-ray Disc™版 希望小売価格7,900円+税／ダウンロード版 販売価格7,900円+税
PlayStation®3
Blu-ray Disc™版 希望小売価格7,900円+税／ダウンロード版 販売価格7,900円+税
©2014 Sony Computer Entertainment Inc. All rights reserved. Design and specifications are subject to change without notice.



オフィシャルサイト >>>> http://www.jp.playstation.com/scej/title/destiny/

CERO C 15才以上対象

BUNGIE ACTIVISION

"PlayStation®"オフィシャルサイト
SCEJソフトウェア情報
http://www.jp.playstation.com/scej/

お問い合わせ
株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター
http://www.jp.playstation.com/support/（よくあるお問い合わせ、修理の受付など）
TEL 0570-000-929（一部のIP電話 050-3754-9800） 受付時間 10:00～18:00
お問い合わせの際にお客様からご提供いただいた個人情報のお取り扱いにつきましては、上記URLをご覧いただくか、インフォメーションセンターにお問い合わせください。

SONY COMPUTER ENTERTAINMENT

©2014 Bungie, Inc. All rights reserved. Destiny, the Destiny Logo, Bungie and the Bungie Logo are among the trademarks of Bungie, Inc. Published and distributed by Sony Computer Entertainment Inc. in association with Activision.

Weekly ファミ通 No. 1344 特別定価 480円 本体444円

平成26年9月4日発行・発売（毎週1回木曜日発行・発売）第三種郵便物承認
発行：株式会社KADOKAWA　発行人：青柳昌行　編集人：坂本武郎
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3　☎0570-060-555（ナビダイヤル）
企画・編集：エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1



週刊ファミ通 2014 9/18・25 合併号
スクープ情報超盛りだくさん!! 早くもゲームの秋、到来!
enterbrain

PRINTED IN JAPAN 大日本印刷　©KADOKAWA CORPORATION 2014　雑誌21884-9/25
4910218840946
00444
KADOKAWA　enterbrain


scanned & edited
by kitsunebi